

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«Алтайский государственный педагогический университет»

(ФГБОУ ВО «АлтГПУ»)

УТВЕРЖДАЮ

проректор по образовательной
деятельности

_____ М.О. Тяпкин

**ПРЕДМЕТНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ ПО
ПРОФИЛЮ "РУССКАЯ ФИЛОЛОГИЯ"**

Старославянский язык

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	Общего и русского языкознания
Учебный план	zРФ44.03.01_2024.plx 44.03.01 Педагогическое образование
Квалификация	Бакалавр
Форма обучения	заочная
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ

Часов по учебному плану	108	Виды контроля на курсах:
в том числе:		экзамены 3
аудиторные занятия	8	
самостоятельная работа	89	
часов на контроль	9	

Программу составил(и):

кфилн, Доц., Косых Е.А. _____

Рабочая программа дисциплины

Старославянский язык

разработана на основании ФГОС ВО - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 121)

составлена на основании учебного плана 44.03.01 Педагогическое образование (Уровень: бакалавриат; квалификация: бакалавр), утвержденного Учёным советом ФГБОУ ВО «АлтГПУ» от 25.03.2024, протокол № 10.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Общего и русского языкознания

Протокол № 8 от 03.05.2024 г.

Срок действия программы: 2024-2029 уч.г.

Зав. кафедрой Винокурова Мария Анатольевна

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	3		Итого	
	уп	рп		
Вид занятий				
Лекции	4	4	4	4
Практические	4	4	4	4
Контроль самостоятельной работы	2	2	2	2
Итого ауд.	8	8	8	8
Контактная работа	10	10	10	10
Сам. работа	89	89	89	89
Часы на контроль	9	9	9	9
Итого	108	108	108	108

1.1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.1.1	реализация принципа историзма в изучении языка как способа лингвистического мышления студентов и формирования духовно-нравственных основ личности обучающихся для достижения профессиональных целей в рамках межличностного и межкультурного общения.
1.2. ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.2.1	расширение знаний о первом письменном славянском языке-основе в соответствии с основными принципами: историзма, преемственности и поступательности в развитии;
1.2.2	формирование знаний и умений анализа конкретного языкового материала, представленного в письменной форме,
1.2.3	демонстрация системности и изменчивости языка, причинно-следственных связей различных языковых фактов;
1.2.4	формирование понимания культурно-исторической роли старославянского языка в соответствии с требованиями социально-культурного развития эпохи средневековья;
1.2.5	формирование знаний лингвистического значения данных старославянского языка в плане реконструкции фонологической системы праславянского языка и в плане его роли в развитии русского литературного языка;
1.2.6	формирование умений и навыков объяснения различных фактов языка с учётом исторических изменений, свойственных каждому уровню языка.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	К.М.07
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Теория языка
2.1.2	Русская диалектология
2.1.3	Русская диалектология
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	История языка
2.2.2	Методика обучения русскому языку
2.2.3	Практикум по анализу художественного текста

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-4.2: Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.	
ПК-1.1: Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).	
ПК-1.2: Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.	
ПК-1.3: Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.	

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен

3.1	Знать:
3.1.1	основные источники нормы литературного языка, основные функциональные стили речи, сферы их распространения и лексико-грамматическое наполнение текстов различной стилиевой принадлежности и различной направленности; языковые средства для достижения профессиональных целей на русском языке в рамках межличностного и межкультурного общения;
3.1.2	способы освоения и применения теоретических знаний в предметной области при решении профессиональных задач.
3.2	Уметь:
3.2.1	воспринимать, анализировать и критически оценивать профессиональную информацию в устной и письменной форме; выбирать языковые средства в соответствии с поставленными коммуникативными задачами, демонстрирует владение грамотной, логически верно и аргументированно построенной устной и письменной речью; производить отбор языковых средств для достижения межличностного и межкультурного общения; применять практически навыки в предметной области при решении профессиональных задач; осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.
3.3	Владеть:

3.3.1	оценки, анализа и переработки информации, создания профессиональных текстов на государственном языке Российской Федерации; нормами русского литературного языка, обработки и восприятия текстов разной стилиевой принадлежности; навыками коммуникации в устной и письменной формах; активного использования разностилевых языковых средств для достижения межличностного и межкультурного общения; взаимодействия в цифровой среде для достижения профессиональных целей; реализации теоретических знаний на практике; разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.
-------	--

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)					
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
	Раздел 1. Старославянский язык в системе славянских диалектов				
1.1	Старославянский язык как культурно-историческая основа славянских литературных языков: происхождение, хронологические рамки, особенности первых азбук славян. Памятники письменности. /Лек/	3	1	УК-4.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6
1.2	Старославянский язык как культурно-историческая основа славянских литературных языков. Славянские азбуки: их особенности, писмена и чисмена. /Пр/	3	1	УК-4.2 ПК-1.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6
1.3	Старославянский язык в системе славянских диалектов. Понятие о церковно-славянском, древнеболгарском языке. Понятие о живых и мертвых языках. Паннонская теория происхождения первого литературно-письменного языка славян. Деятельность солунских братьев. Первые славянские азбуки и их фонетическая основа. Глаголические, кириллические и местные памятники письменности. /Ср/	3	12	ПК-1.3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6
	Раздел 2. Фонетическая система старославянского языка				
2.1	Фонетическая система старославянского языка /Лек/	3	1	УК-4.2 ПК-1.1 ПК-1.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.5 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6
2.2	Система гласных и согласных старославянского языка: дифференциальные признаки звуков, происхождение и позиции. Теория старославянского слога. /Пр/	3	1	ПК-1.3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Э4 Э5 Э6
2.3	Фонетическая система старославянского языка. Система гласных и система согласных: история происхождения, количественный и качественный состав /Ср/	3	20	УК-4.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2Л2.3 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Э1 Э5 Э6
	Раздел 3. Морфология и синтаксис старославянского языка				
3.1	Грамматический строй старославянского языка. Имя и глагол в старославянском языке: состав, грамматические категории частей речи. /Лек/	3	2	УК-4.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Э1 Э5 Э6
3.2	Система склонений: именное и местоименное склонения в старославянском языке. /Пр/	3	2	ПК-1.3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6

3.3	Морфологическая система старославянского языка. Части речи и их грамматические категории. Склонение имён. Имена существительные. Имена прилагательные. Слова, называющие числа. Местоимение в старославянском языке: разряды, особенности склонения. Глагол и его именные формы (причастие, супин, инфинитив). Особенности синтаксиса старославянского языка.оборот дательный самостоятельный: структура, значение. /Ср/	3	36	УК-4.2 ПК-1.1 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6
	Раздел 4. Фонологическо-фонетические процессы праславянского языка				
4.1	Фонологическо-фонетические процессы праславянского языка. Закон слоговой гармонии, его принципы. Результаты изменений фонологической системы праславянского языка и их отражение в славянских языках. /Ср/	3	21	ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6
	Раздел 5. Рубежный контроль				
5.1	/Экзамен/	3	9	УК-4.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Э1 Э5 Э6

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Перечень индикаторов достижения компетенций, форм контроля и оценочных средств

УК-4.1: Знает: основные источники нормы литературного языка, основные функциональные стили речи, сферы их распространения и лексико-грамматическое наполнение

ПК- 1.1: теУК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

УК-4.1: Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации

ИУК-4.2: Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.

УК-4.3: Осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия.

ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач:

ПК-1.1: Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).

ПК-1.2: Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.

ПК-1.3: Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.

Формы контроля и оценочные средства: вопросы к экзамену, контрольная работа, вопросы для самоконтроля, тест, заучивание азбуки, чтение и перевод древних текстов, экзамен.

5.2. Технологическая карта достижения индикаторов

Перечень индикаторов компетенций: УК - 4.1. ПК - 1.1.

Виды учебной работы: лекционные занятия

Формы контроля и оценочные средства: вопросы для самоконтроля

Перечень индикаторов компетенций: УК - 4.3. ПК - 1.2. ПК-1.3.

Виды учебной работы: контрольный срез 1

Формы контроля и оценочные средства: заучивание азбуки, чтение и перевод древних текстов (20 баллов),

Перечень индикаторов компетенций: УК-4.1, ПК-1.1. ПК-1.2

Виды учебной работы: контрольный срез 2

Формы контроля и оценочные средства: контрольная работа (30 баллов)

Перечень индикаторов компетенций: УК-4.1, ПК-1.1. ПК-1.2

Виды учебной работы: контрольный срез 3

Формы контроля и оценочные средства: тест (35 баллов)

Перечень индикаторов компетенций: УК-3.2, УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3

Виды учебной работы: экзамен

Формы контроля и оценочные средства: вопросы к экзамену, вопросы для самоконтроля (15 баллов)

Итого: 100 баллов

5.3. Формы контроля и оценочные средства

Примеры тестовых заданий:

1. Количественный состав гласных старославянского языка насчитывал : 5, 8, 11, 14.
2. Появление шипящих в словах [туч'а, лыж'а, куч'а, рош'т'а, гѣш'т'ъ] объясняется процессом: 1) палатации, йотации, 2) палатализации, конвергенции.
3. Последовательность процессов в праславянском языке, приведшая к появлению старославянского [жрѣбѣ]: 1) 1) палатация; 2) формирование групп фонем; 3) монофтонгизация дифтонгоида на конце словоформы; 4) метатеза гласного и плавного и удлинение гласного.
4. В старославянском языке наблюдалось совпадение форм разных падежей, называемое
5. Основным грамматическим временем, по отношению к которому определяются все остальные грамматические времена, является ... время.

Примерные вопросы для самоконтроля:

1. Что понимают под термином «старославянский язык»? Каково его значение для духовнонравственного развития личности?
2. Какие памятники письменности являются источниками для изучения старославянского языка? Какова их роль в становлении литературных языков славян?
3. Какова история происхождения этого языка? К какой ветви славянских языков он относится? Каковы основные фонетические особенности этого языка?
4. В каком соотношении находятся церковнославянский и старославянский языки? Как взаимодействуют эти формы между собой?
5. Какую функцию выполняет старославянский язык в современном обществе?
6. Что такое изводы?
7. Какие основные принципы Закона слоговой гармонии принято выделять? Какие процессы действовали в рамках этого Закона?
8. В чём суть палатаций? Палатализаций? Каковы результаты этих процессов?
9. Почему долгие и краткие гласные утратили этот дифференциальный признак?
10. Как вели себя твёрдые согласные в позиции перед гласными переднего ряда?
11. Как реализовывался признак напряжённости в системе гласных?
12. Какие чередования гласных существовали в старославянском языке и почему? Какие из них существуют и в русском языке?
13. Какие чередования гласных существовали в старославянском языке и почему? Какие из них существуют и в русском языке?
14. Как распределялись имена существительные по типам склонения?
15. Как формировалась категория одушевлённости?
16. Почему в старославянском языке было два типа склонения: именное и местоименное? Какие части речи склонялись по именному типу? По местоименному?
17. Какие взаимоисключающие категории существовали в изучаемом языке?
18. Что такое стяжённое и нестяжённое окончание?
19. Как изменялись имена прилагательные в сравнительной степени?
20. Что такое супплетивные степени сравнения?
21. Какие разряды местоимений принято выделять? В чём принципиальная разница между 2 группами местоимений?
22. Какие формообразующие основы глагола принято выделять?
23. Что такое тематические и атематические классы глаголов?
24. Какое соотношение между категориями времени и вида?

Заучивание азбуки-кириллицы, чтение и перевод древних текстов.

Пересказ азбуки с названием букв с их числовым значением. Это необходимо для правильного прочтения и понимания, перевода древних евангельских текстов в целом, и расположенных в Практикуме... - в частности, тексты, доступные в электронной версии

URL: <http://library.altspu.ru/dc/pdf/kosih.pdf>.

Примерные задания контрольной работы:

Вариант 1.

1. Запишите слова в транскрипции, охарактеризуйте каждый звук, объясните его происхождение (называя процессы и позиции), причину появления чередований/неполногласных сочетаний: брѣшти – брѣгж – брѣжеши.
2. Прочитайте текст, переведите его: Миръ есть градъ въ немъ же отължчають отъ цръквѣ чловѣкы прѣчистыѣ вѣры, егда онъ бѣаше ходилъ въ тоу.
3. Дайте полную морфологическую характеристику словам из текста.

Вопросы к экзамену

1. Старославянский язык. Понятие о мёртвых языках. Место старославянского языка в индоевропейской семье и славянской

- языковой общности (определение, хронологические рамки; судьба старославянского языка).
2. Старославянский язык – письменный язык славян (шрифты; источники изучения, памятники славянской письменности).
 3. Славянские азбуки. Кириллица: «письмена и чисмена».
 4. Закон слоговой гармонии и его принципы (восходящей звучности, открытого слога, сингармонизма) в праславянском и их реализация в старославянском языке.
 5. Праславянские палатации и их хронология; условия протекания процессов смягчения, появление фонем нового качества.
 6. Понятие группофонемы /силлабофонемы. Значение, структура.
 7. Монофтонгизация дифтонгов: позиции, условия протекания этого процесса и его результаты для системы гласных старославянского языка.
 8. Монофтонгизация дифтонгических сочетаний: условия этого процесса и его результаты в старославянском языке.
 9. Судьба сочетаний гласных с плавными: процесс формирования неполногласных сочетаний в старославянском языке.
 10. Сочетания гласных с плавными в начале слова.
 11. Система гласных старославянского языка: происхождение гласных фонем; их основные характеристики (ряд, подъем и т.д.);
 12. Чередования гласных в старославянском языке и причины их появления.
 13. Система согласных фонем старославянского языка как результат фонологико-фонетических процессов праславянского периода.
 14. Чередования согласных в старославянском языке.
 15. Морфологическая система старославянского языка.
 16. Типы основ существительных и распределение по типам склонения имен в соответствие с родом существительного.
 17. Имя прилагательное в старославянском языке: именная и местоименная формы. Способ образования и склонения прилагательных.
 18. Степени сравнения прилагательных в старославянском языке.
 19. Глагол в старославянском языке. Две формообразующие основы и производные от них формы. Тематические и атематический классы глаголов. Настоящее время глагола.
 20. Система прошедших времен глагола в старославянском языке.
 21. Система будущих времен глагола в старославянском языке.
 22. Инфинитив, супин, причастие в старославянском языке.
 23. Образование причастий настоящего и прошедшего времени действительного залога в старославянском языке.
 24. Слова, называющие числа, в старославянском языке.
 25. Старославянские словообразовательные элементы в русском языке.
 26. Старославянская лексика в современном русском языке.
 27. Фразеологизмы-славянизмы в русском языке.
 28. Особенности синтаксиса старославянских текстов. Оборот дательный самостоятельный: структура, значения, правила перевода.
 29. Местоимение в старославянском языке. Разряды. Местоименное склонение.
 30. Слог и его структура в старославянском языке. Явление начала слова в старославянском языке.

5.4. Оценка результатов обучения в соответствии с индикаторами достижения компетенций

Неудовлетворительно (0-49 баллов) : не достигнут*

Удовлетворительно (50-69 баллов). Пороговый уровень: знает: в общем нормы литературного языка, специфику использования их для решения проблем воспитания и духовно-нравственного развития личности; памятники письменности и источники изучения старославянского языка, историю старославянского языка как языка-основы для формирования русского литературного языка; приёмы прямой и обратной реконструкции; умеет: отбирать для практической деятельности формы воспитания и духовно-нравственного развития личности, читать тексты духовного содержания как компоненты духовно-нравственного воспитания; отбирать для практической деятельности языковой материал в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями обучающихся; интерпретировать различные языковые факты в учебной сфере через проектную деятельность обучающихся; пользоваться этимологическими и историческими словарями; владеет: навыками объяснения лексического «варьирования» и культурно-исторического и духовного значения текстов или фрагментов текстов старославянского языка; подбора языкового материала, установлением родственных связей лексических единиц языка и соотношения родственных единиц; приёмами сопоставления языковых единиц старославянского и русского языков.

Хорошо (70-84 балла). Базовый уровень: знает: нормы литературного языка, специфику решения проблем воспитания и духовно-нравственного развития личности; памятники письменности и источники изучения старославянского языка; историю старославянского языка как языка-основы для формирования русского литературного языка; методику реконструкции языковых единиц, в том числе приёмы прямой реконструкции; умеет: осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО, отбирать для практической языковые средства для достижения профессиональных целей в рамках межличностного и межкультурного общения, читать, переводить тексты духовного содержания; отбирать для практической деятельности языковой материал в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями обучающихся; выявлять причины разной интерпретации языковых фактов, интерпретировать эти факты в учебной через проектную деятельность обучающихся; пользоваться этимологическими и историческими словарями, разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные с этимологическим комментарием; владеет: навыками объяснения лексического «варьирования» и культурно-исторического и духовного значения текстов или фрагментов

текстов старославянского языка; подбора языкового материала, способного мотивировать обучающихся к освоению предмета; реконструкцией языковых форм на разных этапах развития языка; установлением родственных связей лексических единиц языка и соотношения родственных единиц; приёмами сопоставления языковых единиц старославянского и русского языков, прямой и обратной реконструкции лексем.

Отлично (85-100 баллов) . Высокий уровень: знает: структуру, состав и дидактические единицы предметной области, нормы литературного языка, использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации, знает специфику решения проблем воспитания и духовно-нравственного развития личности; памятники письменности и источники изучения старославянского языка; историю старославянского языка как языка-основы для формирования русского литературного языка; методику реконструкции языковых единиц, в том числе приёмы прямой реконструкции; умеет: осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО, отбирать для практической языковые средства для достижения профессиональных целей в рамках межличностного и межкультурного общения, читать, переводить тексты духовного содержания; отбирать для практической деятельности языковой материал в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями обучающихся; выявлять причины разной интерпретации языковых фактов, интерпретировать эти факты в учебной через проектную деятельность обучающихся; пользоваться этимологическими и историческими словарями, разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные с этимологическим комментарием; владеет: навыками объяснения лексического «варьирования» и культурно-исторического и духовного значения текстов или фрагментов текстов старославянского языка; подбора языкового материала, способного мотивировать обучающихся к освоению предмета; реконструкцией языковых форм на разных этапах развития языка; установлением родственных связей лексических единиц языка и соотношения родственных единиц; приёмами сопоставления языковых единиц старославянского и русского языков, прямой и обратной реконструкции лексем.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Издание	Экз.
Л1.1	А. М. Селищев	Старославянский язык: учебник — Москва : Наука, 2005 — URL: http://www.iprbookshop.ru/13523	9999
Л1.2	Е. В. Шейко, Н. М. Крицкая	Старославянский язык: учебное пособие — Ростов-на-Дону : Южный федеральный университет, 2015 — URL: http://www.iprbookshop.ru/78707.html	9999

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Издание	Экз.
Л2.1	Т. А. Иванова	Старославянский язык: учебник [для студентов филологических факультетов университетов и педагогических институтов] — СПб. : Авалон : Азбука- классика, 2005	104
Л2.2	Барнаульский государственный педагогический университет; [подгот. Е. А. Косых]	Хрестоматия по курсу "Древние языки (старославянский)": методическая разработка для студентов-заочников — Барнаул : БГПУ, 2004	40
Л2.3	В. Д. Бондалетов, Н. Г. Самсонов, Л. Н. Самсонова ; под ред. В. Д. Бондалетова	Старославянский язык: таблицы, тексты, учебный словарь : [учебное пособие] для студентов, аспирантов, преподавателей-филологов — М. : Флинта : Наука, 2010	48
Л2.4	Е. А. Косых ; Алтайская государственная педагогическая академия	Практикум по курсу "Древние языки (старославянский)": методические разработки для студентов-филологов — Барнаул, 2009 — URL: https://library.altspu.ru/unibook/kosich/Practic/index.html	9999
Л2.5	С. Г. Шулежкова	Старославянский язык, древнерусский язык и историческая грамматика русского языка: опыт сопоставительного изучения: учебно-методическое пособие [для студентов вузов] — Москва : Флинта : Наука, 2010	64
Л2.6	Г. А. Хабургаев	Старославянский язык: учебник для студентов педагогических институтов — Москва : Альянс, 2012	50
Л2.7	В. Д. Бондалетов, Н. Г. Самсонов, Л. Н. Самсонова	Старославянский язык: сборник упражнений : учебник для студентов филологических специальностей вузов, аспирантов, преподавателей — Москва : Флинта : Наука, 2001	96
Л2.8	Алтайский государственный педагогический университет ; [сост. Е. А. Косых]	Старославянский язык: практикум — Барнаул : АлтГПУ, 2016 — URL: https://library.altspu.ru/dc/pdf/kosih.pdf	19998

	Авторы, составители	Издание	Экз.
Л2.9	Е. А. Косых ; Алтайский государственный педагогический университет	Историко-этимологический анализ слова: учебное пособие — Барнаул : АлтГПУ, 2016 — URL: https://library.altspu.ru/dc/exe/kosih.exe	9999
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"			
Э1	Старославянский язык		
Э2	Старославянский язык		
Э3	Старославянский язык		
Э4	Старославянский язык		
Э5	Старославянский язык		
Э6	Старославянский язык		
6.3.1 Перечень программного обеспечения			
6.3.1.1	Пакет Microsoft Office		
6.3.1.2	Пакет LibreOffice		
6.3.1.3	Операционная система семейства Windows		
6.3.1.4	Операционная система семейства Linux		
6.3.1.5	Интернет браузер		
6.3.1.6	Программа для просмотра электронных документов формата pdf, djvu		
6.3.1.7	Медиа проигрыватель		
6.3.1.8	Пакет Kaspersky Endpoint Security 10 for Windows		
6.3.1.9	Редактор изображений Gimp		
6.3.1.10	Редактор изображений Inkscape		
6.3.1.11	CorelDraw Graphics Suite X4		
6.3.2 Перечень информационных справочных систем			
6.3.2.1	Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина		
6.3.2.2	Сетевая электронная библиотека педагогических вузов // Электронно-библиотечная система Лань / Издательство Лань		
6.3.2.3	Национальная электронная библиотека : федеральная государственная информационная система / Министерство культуры Российской Федерации, Российская государственная библиотека		
6.3.2.4	Межрегиональная аналитическая роспись статей : поиск статей в российской периодике (МАРС) / АРБИКОН		
6.3.2.5	МЭБ. Межвузовская электронная библиотека / Новосибирский государственный педагогический университет		
6.3.2.6	Электронная библиотека НПБ / Алтайский государственный педагогический университет, Научно-педагогическая библиотека		
6.3.2.7	eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека		
6.3.2.8	Цифровой образовательный ресурс IPR Smart / Ай Пи Ар Медиа		
6.3.2.9	Гарант: информационное-правовое обеспечение		

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	1. Оборудованные учебные аудитории, в том числе с использованием видеопроектора и подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.
7.2	2. Аудитории для самостоятельной работы с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.
7.3	3. Компьютерный класс с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.

7.4 | 4. Аудио, -видеоаппаратура.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Дисциплина «Старославянский язык» занимает важное место в филологической подготовке бакалавра – учителя- словесника. Специфика дисциплины – в ее фактической двухпредметности. Студенты изучают два предмета: старославянский и праславянский язык. Старославянский язык, представляя «тип интерславянского языка» (В.В.Виноградов), являясь первым письменно-литературным языком славян, сыграл огромную роль в развитии русского литературного языка как сложного взаимодействия живого русского языка и церковнославянских элементов, генетически связанных со старославянским языком. Программа курса, опираясь на опыт других программ, несколько отличается от них как по структуре, так и по содержанию: 1) ретроспекцией изложения фонетики старославянского языка: т.к. этот материал предшествует изложению фонологико-фонетических процессов праславянской эпохи, что связано с дидактическим принципом доступности обучения: знакомство студентов с фонетикой старославянского

языка идет параллельно с освоением раздела «Фонетика и Фонология» в курсе «Современный русский язык», изучением иностранного языка; введением раздела «Графика», необходимого для подготовки учителя-словесника и понимания при чтении древних текстов; 2) раздел «История праславянской фонологической системы» содержит: новые сведения, касающиеся истоков формирования праславянской фонологической системы (протославянский период); фонологико-фонетические процессы праславянского периода – в связи с ограниченностью времени, отведенного на лекции, – сгруппированы согласно основным тенденциям, действовавшим в истории праславянского языка: тенденции к восходящей звучности и открытости слога (группофонемы) и тенденции к внутрислоговому сингармонизму, и отражавшим укреплению признаков палатальности и фрикативности в системе консонант; 3) вопросы лексики и словообразования из-за ограниченного количества учебных часов предлагаются для самостоятельного изучения.

Курс собственно старославянского языка имеет в качестве учебной перспективы изучение истории русского литературного языка. В дисциплине «Старославянский язык» по сложившейся традиции изучается история фонологической системы и – фрагментарно – история морфологического строя праславянского языка как генетического источника всех славянских языков. В разделе «История праславянской фонологической системы», разработанном в компаративистике наиболее полно, сделана попытка представить историю этой системы на базе обобщения новейших достижений славянского и индоевропейского (протославянский период) сравнительно-исторического языкознания. При этом программа, намечая круг вопросов, подлежащих изучению, не требует от преподавателя жесткой концепции изложения материала. Именно этот раздел, выполняя роль историко-лингвистического введения в научное изучение русского и других славянских языков, является основой для дальнейшей работы студентов над курсом «Историческая грамматика русского языка». Очень важно заострить внимание студентов на разграничении понятий «старославянский язык», «праславянский язык», «церковнославянский язык», «древнерусский (общевосточнославянский) язык» и др.

Необходимо запомнить содержание ряда терминов и понятий: «буква гласного», «буква согласного», «фонема», «позиционный вариант фонемы», «дифтонг», «дифтонгическое сочетание», «внутрислоговой сингармонизм», «монофтонгизация дифтонгов, дифтонгоидов», «палатация» и «палатализация», др. Важно изучить сущность Закона слоговой гармонии и его принципов: открытого слога, восходящей звучности и внутрислогового сингармонизма как ведущих тенденций, обусловивших коренную перестройку фонетической системы праславянского языка и объясняющих причины большей части фонетических процессов древнего периода (разрушение дифтонгов и дифтонгических сочетаний, возникновение гласных нового

качества, палатализации заднеязычных, упрощение групп согласных и др.). Всё это запоминается студентом, заучивается. Следует уделять внимание фонетической транскрипции при изучении фонетической системы старославянского языка, происхождению гласных и согласных звуков; заучиванию кириллицы с названием букв и их числовым значением. Студентам следует ознакомиться с парадигмами склонения существительных и местоимений, именных форм прилагательных, спряжения глаголов настоящего (простого будущего) времени (чтобы это было осмысленным, желательно связывать вопросы морфологии с фонетическими явлениями праславянского языка: например, соответствие флексий твердой и мягкой разновидностей склонения на *-ā становится очевидным и закономерным с точки зрения дифтонгического происхождения этих флексий, йотовой основы и т.п.). Необходимо понимание происхождения двух типов флексий настоящего (будущего простого) времени глагола

(т.е. I и II спряжений), традиционно упускаемое из виду и относящееся к праславянской эпохе, уточнив при этом, что понятие глагольного класса в синхронической и диахронической славистике не совпадает. Очень важно осуществлять постоянную, органическую связь с древнерусским (особенно периода X – XI вв.) и современным русским языком, вести процесс обучения с «опережающей тенденцией» (например, изучая позиции редуцированных, студенты должны «видеть» последствия падения этих звуков). Непременным условием эффективного обучения является самостоятельная работа студента, чтение и реферирование научных статей, предлагаемых для подготовки к практическим занятиям, углубленное изучение литературы по дисциплине. Часть материала студенты изучают самостоятельно. Для этого разработан перечень вопросов для самостоятельной, эффективной подготовки к экзамену, учебные пособия и хрестоматия, в том числе в электронном виде. Курс «Старославянский язык» содержит большой по объему материал. Часы, выделяемые на данную дисциплину, не могут охватить всего содержания, поэтому проводятся консультации, в том числе в онлайн формате, благодаря которым студенты могут усвоить материал и самостоятельно. Кроме того, изучение праславянского языка требует большой практической работы, без которой усвоение программы невозможно. Рекомендуется

использовать для практических занятий дополнительную литературу, рекомендованную студентам, систематическое чтение текстов Евангелия и попытка их перевода в соответствии с грамматическими формами IX – XI вв. Самостоятельная работа,

предусматривающая выполнение контрольных точек, представлена в ФОСах дисциплины и Технологической карте. В процессе изучения дисциплины студенты должны выучить происхождение гласных и согласных, уметь объяснять: чередования, в том числе в современном русском языке; причины их появлений, уметь находить исторические корни в родственных словах, объяснять соответствия между русскими и заимствованными лексемами; причины отличий и непоследовательной реализации грамматических категорий различных частей речи.

Особое внимание следует уделить выполнению проблемно-ситуационных заданий и подготовке к тестированию. Тест представляет собой вопросы на анализ фрагмента текста в фонетическом и грамматическом аспектах (примеры представлены в ФОС), охватывает материал всех разделов курса. . Образцы выполнения представлены в методических рекомендациях для студентов.

Экзамен проводится в творческой форме или по традиционной методике (по желанию студента). Творческая работа представляет собой: фрагмент текста, который студент должен проанализировать в историческом аспекте, или сценарий урока по теме «Славянизмы», внеурочного

мероприятия с историко-лингвистическим уклоном, реконструкция или этимологический анализ слов.

Итогом изучения дисциплины является экзамен.

Профессиональная компетенция будущего бакалавра филологии обеспечивается лекционно-практическим курсом, основанным на коммуникативно-деятельностном системном подходе. Основным результатом освоения дисциплины является понимание выпускником реальных учебных ситуаций и осознанное, целенаправленное применение методических знаний в различных педагогических и социально-культурных условиях.

Методические рекомендации для обучающихся (с ОВЗ)

Под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования. Построение образовательного процесса ориентировано на учет индивидуальных возрастных, психофизических особенностей обучающихся, в частности предполагается возможность разработки индивидуальных учебных планов. Реализация индивидуальных учебных планов сопровождается поддержкой тьютора (родителя, взявшего на себя тьюторские функции в процессе обучения, волонтера). Обучающиеся с ОВЗ, как и все остальные студенты, могут обучаться по индивидуальному учебному плану в установленные сроки с учетом индивидуальных особенностей и специальных образовательных потребностей конкретного обучающегося. При составлении индивидуального графика обучения для лиц с ОВЗ возможны различные варианты проведения занятий: проведение индивидуальных или групповых занятий с целью устранения сложностей в усвоении лекционного материала, подготовке к семинарским занятиям, выполнению заданий по самостоятельной работе. Для лиц с ОВЗ, по их просьбе, могут быть адаптированы как сами задания, так и формы их выполнения.

Выполнение под руководством преподавателя индивидуального проектного задания, позволяющего сочетать теоретические знания и практические навыки; применение мультимедийных технологий в процессе ознакомительных лекций и семинарских занятий, что позволяет экономить время, затрачиваемое на изложение необходимого материала и увеличить его объем. Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации преподавателя, в соответствии с потребностями студента, отмеченными в анкете, и рекомендациями специалистов дефектологического профиля, разрабатывает фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе. Форма проведения текущей аттестации для студентов с ОВЗ устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). Лицам с ОВЗ может быть предоставлено дополнительное время для подготовки к ответу на экзамене, выполнения задания для самостоятельной работы.

При необходимости студент с ограниченными возможностями здоровья подает письменное заявление о создании для него специальных условий в Учебно-методическое управление Университета с приложением копий документов, подтверждающих статус инвалида или лица с ОВЗ.