

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Алтайский государственный педагогический университет»
(ФГБОУ ВО «АлтГПУ»)

УТВЕРЖДАЮ
проректор по учебной работе и
международной деятельности

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ
ОЗНАКОМИТЕЛЬНАЯ ПРАКТИКА (ФОЛЬКОРНАЯ)**

Код, направление подготовки
(специальности):
44.03.01 Педагогическое образование

Профиль (направленность):

Форма контроля на курсе, в том
числе курсовая работа:

Русская филология

Зачет с оценкой 2 сем

Квалификация:
бакалавр

Форма обучения:
очная

Общая трудоемкость (час / з.ед.):
108 / 3

Программу составила:

Козубовская Г.П., профессор, доктор филол. наук, профессор

Программа подготовлена на основании учебного плана в составе ОПОП

44.03.01 Педагогическое образование: Русская филология, утвержден Ученым советом
ФГБОУ ВО «АлтГПУ» от «29» марта 2021 г., протокол № 7.

Программа утверждена:

на заседании Ученого совета филологического факультета

Протокол от «01» марта 2021 г. №4

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ

Цель – формирование умений и навыков по сбору, классификации, анализу фольклорного материала на основе теоретических знаний, полученных при изучении курса «Фольклористика»

Задачи:

- 1) углубление теоретических знаний, полученных при изучении курса «Фольклористика»;
- 2) овладение методиками полевого исследования локальной традиции (сбор, систематизация, обработка фольклорного материала – языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий);
- 3) выработка основных навыков работы фольклориста-собирающего.

2. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОПОП

2.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Детская литература

Фольклористика

2.2. Дисциплины и практики, для которых освоение данной практики необходимо как предшествующее:

История русской литературы

Теория литературы

3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРАКТИКИ ОБУЧАЮЩИМИСЯ

Индикаторы достижения компетенции	Результаты освоения практики
ИУК - 1.1. Ставит и анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие	Знает: специфику фольклора как научной дисциплины, теоретические основы изучения устного народного творчества, классификацию фольклорных родов и жанров, фольклорные традиции определенного региона, методику сбора и обработки фольклорного материала, специфику филологического анализа текста, основы коммуникативной культуры, специфику выступления, подготовленного на основе фольклорного материала, требования федерального государственного образовательного стандарта общего образования; основные положения и концепции в области фольклористики; теории коммуникации и филологического анализа текста; историю, современное состояние и перспективы развития фольклористики; методы и приемы проведения внеучебных мероприятий и организации воспитательной работы. Умеет: реализовать теоретические знания в практике сбора и обработки фольклорных произведений (сбирать, записывать, обрабатывать, классифицировать и систематизировать произведения устного народного творчества);
ИУК - 1.2. Осуществляет поиск, обработку, анализ и синтез информации для решения поставленных задач	
ИУК - 1.3. Рассматривает различные варианты решения поставленных задач на основе системного подхода, научных методов и достижений	
ИУК - 1.4. Прогнозирует практические последствия различных способов решения поставленных задач	
ИУК-1.5. Формирует собственные мнения и суждения, аргументирует выводы с применением философско-понятийного аппарата	

ИУК - 5.1. Анализирует социокультурное разнообразие общества, используя знание о моделях взаимодействия людей на исторических этапах и в современном мире, об основных философских, религиозных и этических учениях ИПК - 2.1. Владеет содержанием предметных областей в соответствии с образовательными программами ИПК - 2.2. Анализирует базовые научно-теоретические подходы к сущности, закономерностям, принципам и особенностям изучаемых явлений и процессов в предметных областях ИПК - 2.3. Использует систему базовых научно-теоретических знаний и практических умений в профессиональной деятельности	создать ситуацию общения с носителями фольклорной традиции, оформлять текстовый материал в виде записи текста фольклорноносителя с сохранением его речевых особенностей, построить выступление на основе своей работы Владеет: базовыми навыками сбора и обработки языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий, навыками культуры общения с носителями фольклорной традиции, оформления текстового материала в виде записи текста фольклорноносителя с сохранением его речевых особенностей, навыками с сообщениями и докладами устного, письменного и виртуального представления материалов собственного исследования по актуальным проблемам фольклористики и аргументированной защиты своей работы.
--	---

4. ВИД, СПОСОБ И ФОРМА(Ы) ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

4.1. Вид практики: учебная

4.2. Тип практики: ознакомительная (фольклорная)

4.3. Способ проведения практики: стационарная, выездная.

4.4. Формы проведения: дискретно по периодам проведения практики. Сроки и продолжительность проведения фольклорной практики устанавливаются в соответствии с учебным планом и календарным графиком учебного процесса.

4.5. Объем практики. 108 часа / 3 з.е.

4.6. Практическая подготовка: управленческая практика организуется путем непосредственного выполнения обучающимися работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

5. БАЗА ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

5.1. Профильные организации: АлтГПУ

5.2. Структурные подразделения Университета: кафедра литературы АлтГПУ

6. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ, АТТЕСТАЦИИ И ОТЧЕТНОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ

6.1. Формы текущего контроля:

- индивидуальные консультации;
- выполнение индивидуальных заданий;
- участие в итоговой конференции;
- оформление отчетной документации, отчет обучающегося.

6.2. Формы промежуточной аттестации:

- зачет с оценкой по учебному плану,

6.3. Отчетная документация:

По окончании практики обучающийся сдает руководителю практики Отчет (Приложение 1.1), который содержит сведения о выполненной обучающимся работе в период практики, и материалы, подготовленные в ходе практики (см. раздел 7).

На основе представленного отчета и комплекта обязательных документов руководитель практики обучающегося отмечает в характеристике (Приложение 1.3) уровень сформированности знаний, умений и навыков для выполнения конкретного вида деятельности. Итоговая отметка выставляется в ведомости и зачетной книжке.

7. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

№	Этапы (структура)	Содержание деятельности обучающихся
1.	Подготовительный (теоретическая и техническая подготовка студентов)	1. Знакомство с правилами внутреннего трудового распорядка, требованиями охраны труда и пожарной безопасности Университета) с внесением подписей обучающегося и ответственного за ознакомление обучающегося в Отчет по итогам практики обучающегося (ниже см. в Приложении 1.1. соответствующую форму). 2. Определение цели и задач фольклорной практики, изучение способов работы с фольклорноносителями; составление плана тематических бесед с фольклорноносителями; знакомство с формами отчетности. 3. Согласование индивидуальных заданий с руководителем практики от профильной организации. 4. Самостоятельное знакомство с фольклорным архивом кафедры. 5. Ознакомление с методическими материалами по проведению фольклорной практики. 6. Составление интервью. 7. Отработка навыков записи и расшифровки интервью 8. Техническая подготовка (освоение технических средств, используемых в процессе сбора информации: видео-, фото- и аудиоаппаратуры)
2.	Основной.	Полевая работа. 1. Знакомство с историей населенного пункта: работа в библиотеке, сельском совете, в школьном музее, ознакомление с печатными материалами 2. Сбор материала, запись собранного материала со слов носителей фольклорного произведения (беседы с носителями фольклора, составление паспорта фольклорноносителя, запись беседы на аудионосители и видеоносители, фотосъемка). Первичная обработка материалов. 1. Научная обработка собранного материала (расшифровка аудиозаписей, перенос текста на бумажный и электронный

		носитель), классификация и составление описи. 2. Составление каталогов. 3. Составление отчета в текстовой форме. 4. Составление электронного отчета
3.	Заключительный	Подготовка отчета по материалам практики (текст отчета и видео- и аудиоматериалы на диске). Подготовка сообщения по материалам практики: устный доклад, письменная работа, презентация, видеоотчет и т.д. Выступление перед аудиторией с защитой материалов.

8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ПРАКТИКЕ: Приложение 2.

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

9.1. Рекомендуемая литература: Приложение 3.

9.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ИРЛИ (Пушкинский Дом): издания русских классиков, академические собрания сочинений [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://russian-literature.org>
2. Рутения: объединенное гуманитарное издательство Кафедра русской литературы Тартуского ун-та [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ruthenia.ru>
3. Я иду на урок литературы: [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://lit.1sept.ru/urok/>
4. Урок в формате а4 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://302302.jimdo.com/самоподготовка-к-уроку-литературы/>
5. Русский филологический портал [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.philology.ru
6. Журнальный зал [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://magazines.russ.ru/>
7. Федеральный портал «Российское образование» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.edu.ru>.
8. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://xn--i1abbnckbmcl9fb.xn--p1ai>

9.3. Перечень программного обеспечения:

9.3.1. При проведении практики на базе Профильной организации:

Программное обеспечение, необходимое для выполнения заданий с использованием компьютера, средств электронного обеспечения производственных (учебных) процессов и электронного оборудования.

9.3.2. При проведении практики базе Университета:

1. Пакет Microsoft Office.
2. Пакет OpenOffice.org.
3. Операционная система семейства Windows.
4. Интернет браузер.
5. Программа для просмотра электронных документов формата pdf, djvu.
6. Медиа проигрыватель.
7. Программа 7zip.
8. Пакет Kaspersky Endpoint Security 10 for Windows.

9.4. Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

9.4.1. При проведении практики на базе Профильной организации:

Используются профессиональные базы данных и информационные справочные системы, на использование которых организацией заключены договоры.

9.4.2. При проведении практики на базе Университета: Приложение 4.

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

10.1. При проведении практики на базе Университета:

1. Оборудованные учебные аудитории, в том числе с использованием видеопроектора и подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.
2. Аудитории для самостоятельной работы с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.
3. Компьютерный класс с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.
4. Аудио, -видеоаппаратура.

...

11. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРАКТИКЕ

Фольклорная практика проводится согласно учебному плану. Ее продолжительность – 2 недели.

Практика проводится на основе прослушанного в 1 семестре курса «Фольклористика». Накануне практики во II семестре проводится инструктаж (консультация) по проведению фольклорной практики. После инструктажа обучающиеся выходят на фольклорную практику. По итогам практики обучающиеся сдают материалы – отчеты по фольклорной практике. Вместе с записями каждый участник фольклорной практики сдает анализ собранного материала, в котором дается его подробная характеристика (по установленной форме).

На заключительном этапе проводится конференция по итогам фольклорной практики, обсуждаются отчеты обучающихся, определяются перспективы использования собранных материалов.

Методика сбора фольклора.

Паспорт фольклорноносителя. В паспорте фольклорноносителя указываются биографические данные: год рождения, ФИО, место рождения и проживания. Особое внимание уделяется продолжительности жизни фольклорноносителя в данной местности, указывается год рождения и профессия фольклорноносителя.

Во время беседы с фольклорноносителем задаются вопросы общекультурного и этнографического характера: о традициях и обычаях, распространенных в данной местности, истории города (села) и территориальных локусов (района, квартала); обычаях и преданиях, связанных с данной местностью; способах ведения хозяйства; биографии фольклорноносителя. В беседе могут участвовать не менее двух собирателей. Один преимущественно задает вопросы и поддерживает разговор, второй осуществляет запись.

Сбор материала, запись собранного материала со слов носителей фольклорного произведения.

Все ответы фольклорноносителей заносятся в черновую тетрадь собирателя фольклора. Запись должна соответствовать критерию точности: в ней фиксируются все слова, произнесенные фольклорноносителем, включая частицы и междометия. Иногда отдельных случаях целесообразно расставлять ударения и фиксировать другие особенности речи фольклорноносителя. Не допускается адаптация, корректировка, правка фольклорного материала.

Обработка собранного материала, классификация, составление описи, анализ материала.

Обработка собранного материала включает определение жанра, обозначение обряда, заполнение паспорта фольклорноносителя. В процессе обработки собранного материала его необходимо переписать в услышанной от фольклорноносителя транскрипции, провести классификацию собранного материала по жанрам.

В отчет по фольклорной практике входят:

- титульный лист,
- содержание,
- паспорт фольклорноносителя,
- записи фольклорного материала,
- анализ фольклорного материала,
- список использованной литературы,
- приложения (аудио-видеозаписи).

Сбор материала

Основной формой получения фольклорного материала является метод беседы.

Во время беседы с фольклорноносителями практиканты задают уточняющие и наводящие вопросы, которые, с одной стороны, активизируют память фольклорноносителя, с другой – направляют беседу в интересующее собирателя русло.

Формы отчетной документации по фольклорной практике

Из материалов, собранных обучающимися компонуется отчет, материалы которого представляются на защите.

Начать исследование необходимо с изучения известных материалов об истории населенного пункта, составе населения, характеристики жителей (самоназвание, коренные и приезжие жители, отношения между ними, возраст), сообщения о музеях (школьных), собирателях фольклора. Для опроса лучше выбирать семьи, где сосуществуют несколько (3 и более) поколений.

Методические рекомендации обучающимся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

Специальные условия обучения в АлтГПУ определены «Положением об инклюзивном образовании» (утверждено приказом ректора от 25.12.2015 г. № 312/1п). Данным «Положением» предусмотрено заполнение студентом при зачислении в университет анкеты «Определение потребностей обучающихся в создании специальных условий обучения», в которой указываются потребности лица в организации доступной социально-образовательной среды и помощи в освоении образовательной программы.

При составлении индивидуального графика обучения для лиц с ОВЗ возможны различные варианты проведения занятий:

– проведение индивидуальных или групповых занятий с целью устранения сложностей в выполнении заданий по практике. Для лиц с ОВЗ, по их просьбе, могут быть адаптированы как сами задания, так и формы их выполнения;

– дистанционная форма индивидуальных консультаций, выполнения заданий на базе платформы «Moodle». Основным достоинством дистанционного обучения для лиц с ОВЗ является то, что оно позволяет полностью индивидуализировать содержание, методы, формы и темпы учебной деятельности инвалида, следить за каждым его действием и операцией при решении конкретных задач.

При выездной практике предусмотрен дистанционный способ взаимодействия с групповым руководителем практики (с использованием MOODL и др. электронных ресурсов кафедры теории и методики начального образования. Обучающийся до начала или во время прохождения практики получает от группового руководителя

индивидуальные задания, отражающие актуальные задачи развития конкретных профильных организаций, университета.

По вопросам организации практики следует обращаться к руководителям практики:

- факультетскому руководителю – по вопросам места и периода прохождения практики, оформления медицинских книжек и т.д.;
- групповому руководителю – по вопросам выполнения заданий и отчетных документов и т.д.;
- руководителю от профильной организации – по вопросам проведения инструктажа по внутреннему трудовому распорядку, технике безопасности, пожарной безопасности, подготовки характеристик и т.д.

Приложение 1.1.
Отчет о прохождении практики

Министерство просвещения Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Алтайский государственный педагогический университет»

Кафедра литературы

Направление подготовки: 44.03.01 «Педагогическое образование»
Профиль подготовки: Русская филология

ОТЧЁТ ПО ИТОГАМ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

**ОЗНАКОМИТЕЛЬНАЯ ПРАКТИКА
(ФОЛЬКЛОРНАЯ)**

Выполнил (а): студент(ка) ____
гр.
ФИО

(подпись)

Кафедральный руководитель:
доктор филол. наук,
профессор
Козубовская Г.П.

(подпись)

Оценка: _____
Дата: _____

Барнаул – 2019

Приложение 1.2

Лист ознакомления с правилами внутреннего трудового распорядка, инструкцией (ями) по охране труда и пожарной безопасности

Ознакомлен с документом	ФИО / подпись студента / дата	Организация	ФИО / подпись ответственного за ознакомление / дата
Правила внутреннего трудоустройства распорядка			
Инструкция (и) по охране труда и пожарной безопасности			

* Примечания. Такая таблица для подписей нужна для всех практик

Подписи в последней таблице может ставить: представитель профильной организации (тот же, с кем согласовывались индивидуальные задания), от университета (если практика на базе Университета – факультетский руководитель)

Даты – только первым днем практики – см. раздел 7 программы

Приложение 1.3

Характеристика

Обучающийся ФГБОУ ВО «АлтГПУ» _____ (ФИО) ____ курса ____ группы бакалавриата филологического, направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, программа подготовки «Русский язык и литература» проходил(а) фольклорную практику на базе кафедры литературы филологического факультета АлтГПУ.

ФИО проявила себя _____ (характеризируется отношение к прохождению практики, грамотность владения теоретическими знаниями и практическими умениями, самостоятельность и инициативность в выполнении заданий, соблюдение трудовой дисциплины и т.п.).

Практика оценивается (по 100 балльной шкале) на: ____ баллов (удовлетворительно / хорошо / отлично).