

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Алтайский государственный педагогический университет»
(ФГБОУ ВО «АлтГПУ»)

УТВЕРЖДАЮ
проректор по образовательной
деятельности

_____ М.О. Тяпкин

**ПРЕДМЕТНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ ПО
ПРОФИЛЮ "ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ (ЭКСКУРСИОННАЯ И
АНИМАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В
ТУРИЗМЕ)"**

**Практикум по разработке и реализации
анимационных программ
рабочая программа дисциплины (модуля)**

Закреплена за кафедрой	Историко-культурного наследия и туризма	
Учебный план	ИиДОтур_44.03.05_2024.plx 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)	
Квалификация	бакалавр	
Форма обучения	очная	
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ	
Часов по учебному плану	108	Виды контроля в семестрах: экзамены 10
в том числе:		
аудиторные занятия	48	
самостоятельная работа	31	
часов на контроль	27	

Программу составил(и):

старший преподаватель, Меньков Сергей Васильевич _____

Рабочая программа дисциплины

Практикум по разработке и реализации анимационных программ

разработана на основании ФГОС ВО - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Уровень: бакалавриат; квалификация: бакалавр), утвержденного Учёным советом ФГБОУ ВО «АлтГПУ» от 25.03.2024, протокол № 10.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Историко-культурного наследия и туризма

Протокол № 7 от 26.02.2024 г.

Срок действия программы: 2024-2029 уч.г.

Зав. кафедрой Контев Аркадий Васильевич

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	10 (5.2)		Итого	
Неделя	11 4/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	24	24	24	24
Практические	24	24	24	24
Контроль самостоятельной работы	2	2	2	2
Итого ауд.	48	48	48	48
Контактная работа	50	50	50	50
Сам. работа	31	31	31	31
Часы на контроль	27	27	27	27
Итого	108	108	108	108

1.1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.1.1	Сформировать навыки разработки и реализации анимационных программ.

1.2. ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.2.1	- изучить технологию организации анимационных программ;
1.2.2	- овладеть навыками разработки анимационных программ;
1.2.3	- изучить особенности разработки и реализации анимационных программ для разных категорий туристов.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	К.М.08
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Технологии разработки анимационного сопровождения виртуальных экскурсий;
2.1.2	Праздники в традициях народов мира;
2.1.3	Организация анимационно-досуговой деятельности;
2.1.4	Технология создания и реализации анимационных программ за рубежом;
2.1.5	Учебная практика (ознакомительная практика: экскурсионно-просветительская).
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ПК-1.1: Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).	
ПК-1.2: Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.	
ПК-1.3: Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.	
ПК-3.1: Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.).	
ПК-3.2: Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности.	

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен

3.1	Знать:
3.1.1	- историю анимационной деятельности;
3.1.2	- особенности туристской анимации;
3.1.3	- специфику работы с различными типами потребителей в зависимости от их возраста, пола, национальности.
3.2	Уметь:
3.2.1	- учитывать различные особенности целевой аудитории при разработке и реализации анимационных программ;
3.2.2	- разрабатывать анимационную программу.
3.3	Владеть:
3.3.1	- разработки и реализации анимационных программ.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)					
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
	Раздел 1. Сущность анимационного сервиса				
1.1	Анимация как вид культурно-досуговой деятельности. /Лек/	10	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-3.1 ПК-3.2	
1.2	Анимация как вид культурно-досуговой деятельности. /Пр/	10	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-3.1 ПК-3.2	

1.3	Анимация как вид культурно-досуговой деятельности. /Ср/	10	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-3.1 ПК-3.2	
1.4	Формы, виды и задачи анимационных программ. /Лек/	10	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-3.1 ПК-3.2	
1.5	Формы, виды и задачи анимационных программ. /Пр/	10	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-3.1 ПК-3.2	
1.6	Формы, виды и задачи анимационных программ. /Ср/	10	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-3.1 ПК-3.2	
	Раздел 2. Разработка и реализация анимационных программ				
2.1	Роль аниматоров в организации и реализации анимационных программ. /Лек/	10	4	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-3.1 ПК-3.2	
2.2	Особенности работы с туристами разных категорий. /Лек/	10	4	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-3.1 ПК-3.2	
2.3	Основные стадии и процесс разработки новых анимационных программ. /Лек/	10	4	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-3.1 ПК-3.2	
2.4	Игра как эффективная форма анимационной деятельности в туризме. /Лек/	10	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-3.1 ПК-3.2	
2.5	Анимационная программа для детей. /Лек/	10	4	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-3.1 ПК-3.2	
2.6	Анимационные программы для семейного круга. /Лек/	10	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-3.1 ПК-3.2	
2.7	Роль аниматоров в организации и реализации анимационных программ. /Пр/	10	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-3.1 ПК-3.2	
2.8	Особенности работы с туристами разных категорий. /Пр/	10	4	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-3.1 ПК-3.2	
2.9	Основные стадии и процесс разработки новых анимационных программ. /Пр/	10	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-3.1 ПК-3.2	
2.10	Игра как эффективная форма анимационной деятельности в туризме. /Пр/	10	4	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-3.1 ПК-3.2	
2.11	Анимационная программа для детей. /Пр/	10	4	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-3.1 ПК-3.2	

2.12	Анимационные программы для семейного круга. /Пр/	10	4	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-3.1 ПК-3.2	
2.13	Роль аниматоров в организации и реализации анимационных программ. /Ср/	10	4	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-3.1 ПК-3.2	
2.14	Особенности работы с туристами разных категорий. /Ср/	10	5	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-3.1 ПК-3.2	
2.15	Основные стадии и процесс разработки новых анимационных программ. /Ср/	10	6	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-3.1 ПК-3.2	
2.16	Игра как эффективная форма анимационной деятельности в туризме. /Ср/	10	4	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-3.1 ПК-3.2	
2.17	Анимационная программа для детей. /Ср/	10	4	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-3.1 ПК-3.2	
2.18	Анимационные программы для семейного круга. /Ср/	10	4	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-3.1 ПК-3.2	
2.19	Экзамен /Экзамен/	10	27	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-3.1 ПК-3.2	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Перечень индикаторов достижения компетенций, форм контроля и оценочных средств

ПК-1.1: Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).
 ПК-1.2: Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.
 ПК-1.3: Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.
 ПК-3.1: Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.).
 ПК-3.2: Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности.

Лекционные занятия;
 Практические занятия;
 Контрольный срез;
 Самостоятельная работа (подготовка реферата);
 Экзамен.

5.2. Технологическая карта достижения индикаторов

Лекционные занятия - Вопросы для самоконтроля - 12 баллов;
 Практические занятия - Вопросы к практическим занятиям - 52 балла;
 Контрольный срез - Тестовые задания - 15 баллов;
 Самостоятельная работа (подготовка реферата) - Темы рефератов - 11 баллов;
 Экзамен - Вопросы к экзамену - 10 баллов.

5.3. Формы контроля и оценочные средства

1. Вопросы по темам практических занятий:
 Тема 1. Анимация как вид культурно-досуговой деятельности
 1. Определения анимации, анимационной деятельности, анимационного сервиса.
 2. Типология и функции анимации.
 3. Исторические предпосылки анимационной деятельности.

Тема 2. Формы, виды и задачи анимационных программ

1. Формы анимационных программ.
2. Виды анимационных программ.

Тема 3. Роль аниматоров в организации и реализации анимационных программ

1. Личность аниматора в социально-культурной анимации.
 2. Роль аниматора в организации и реализации анимационных программ.
- Квалификационные требования, предъявляемые к аниматорам.

Тема 4. Особенности работы с туристами разных категорий

1. Классификация туристов.
2. Особенности работы с туристами разных категорий.

Тема 5. Основные стадии и процесс разработки новых анимационных программ

1. Особенности подготовки и разработки анимационных программ.
2. Стадии и процесс разработки новых анимационных программ.
3. Принципы и методы туристско-анимационной деятельности.
4. Особенности сценария анимационной программы

Тема 6. Игра как эффективная форма анимационной деятельности в туризме. Анимационная программа для детей

1. Игра, ее сущность и основные функции.
2. Классификация игр.
3. Сценарно-режиссерские основы игровой деятельности.
4. Методика проведения игр с детьми и подростками.

Тема 7. Анимационные программы для семейного круга

1. Особенности организации анимационных программ для семейного круга.

2. Примерная тематика рефератов.

1. Особенности организации анимации в тематических парках.
2. Музейная анимация.
3. Гостиничная анимация.
4. Роль и значение русской народной культуры в анимационной деятельности.
5. Использование игровых технологий в анимации.
6. Анимационная деятельность за рубежом.
7. Организация детской анимации в России и за рубежом

3. Вопросы для самоконтроля.

1. Понятия анимации, анимационной деятельности, анимационного сервиса.
2. Типология и функции анимации.
3. Исторические предпосылки анимационной деятельности.
4. Формы анимационной работы с разными возрастными группами отдыхающих.
5. Классификация туристов по потребительским интересам.
6. Основные формы культурно-досуговых программ в анимационном сервисе.

4. Примеры тестовых заданий:

1. Рекреационная анимация – это:
 - а. вид досуговой деятельности, направленной на восстановление духовных и физических сил человека;
 - б. организация досуга в клубах, кинотеатрах, стадионах, фитнес-центрах;
 - в. социально-культурная деятельность туристов в свободное время;
 - г. стимулирование полноценной рекреационной, социально-культурной досуговой деятельности человека путем воздействия на его жизненные силы, воодушевление, одухотворение.
2. Туристская анимация – это:
 - а. вид деятельности, направленной на удовлетворение анимационных потребностей туриста;
 - б. реакция на последствия повседневности;
 - в. организация удовлетворения потребностей туриста;
 - г. вид деятельности, направленный на восстановление физических сил туриста.
3. Важнейшей функцией анимационной деятельности, направленной на удовлетворение социально-культурных потребностей людей в период досуга, является:
 - а. социальная функция;
 - б. регулятивная функция;
 - в. познавательная функция;
 - г. гносеологическая функция;
 - д. социологическая функция.

5. Вопросы к экзамену.

1. Определения анимации, анимационной деятельности, анимационного сервиса.
2. Типология и функции анимации.
3. Исторические предпосылки анимационной деятельности.
4. Формы анимационных программ.
5. Виды анимационных программ.
6. Личность аниматора в социально-культурной анимации.
7. Роль аниматора в организации и реализации анимационных программ.
8. Квалификационные требования, предъявляемые к аниматорам.
9. Классификация туристов.
10. Особенности работы с туристами разных категорий.
11. Особенности подготовки и разработки анимационных программ.
12. Стадии и процесс разработки новых анимационных программ.
13. Принципы и методы туристско-анимационной деятельности.
14. Особенности сценария анимационной программы
15. Игра, ее сущность и основные функции.
16. Классификация игр.
17. Сценарно-режиссерские основы игровой деятельности.
18. Методика проведения игр с детьми и подростками.
19. Особенности организации анимационных программ для семейного круга.
20. Специфика режиссуры туристской анимационной программы.

5.4. Оценка результатов обучения в соответствии с индикаторами достижения компетенций

Неудовлетворительно: не достигнут.

Удовлетворительно. Пороговый уровень: Частично знает историю анимационной деятельности; знает особенности туристской анимации; слабо знает специфику работы с различными типами потребителей в зависимости от их возраста, пола, национальности.

Хорошо. Базовый уровень: В целом знает историю анимационной деятельности; знает особенности туристской анимации; хорошо знает специфику работы с различными типами потребителей в зависимости от их возраста, пола, национальности.

Отлично. Высокий уровень: Отлично знает историю анимационной деятельности; на высоком уровне знает особенности туристской анимации; знает специфику работы с различными типами потребителей в зависимости от их возраста, пола, национальности.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.3.1 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1	Пакет Microsoft Office
6.3.1.2	Пакет LibreOffice
6.3.1.3	Операционная система семейства Windows
6.3.1.4	Операционная система семейства Linux
6.3.1.5	Интернет браузер
6.3.1.6	Программа для просмотра электронных документов формата pdf, djvu

6.3.2 Перечень информационных справочных систем

6.3.2.1	Цифровой образовательный ресурс IPR Smart / Ай Пи Ар Медиа
6.3.2.2	eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека
6.3.2.3	Электронная библиотека НПБ / Алтайский государственный педагогический университет, Научно-педагогическая библиотека
6.3.2.4	МЭБ. Межвузовская электронная библиотека / Новосибирский государственный педагогический университет
6.3.2.5	Сетевая электронная библиотека педагогических вузов // Электронно-библиотечная система Лань / Издательство Лань

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Оборудованные учебные аудитории, в том числе с использованием видеопроектора и подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.
7.2	Аудитории для самостоятельной работы с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Успешное овладение дисциплиной возможно при регулярной, систематической работе. При этом важно сочетать разные виды учебной деятельности. Для студентов рекомендуется систематическое посещение, прослушивание и конспектирование лекций, подготовка к семинарским занятиям, рациональная организация самостоятельной работы, а также посещение в случае необходимости консультаций. По окончании учебных занятий, предусмотренных расписанием, следует просмотреть все записи, сделанные на лекциях и семинарах.

Основной задачей практических занятий является разбор основных вопросов изучаемой темы. В плане каждой темы предусмотрена основная и дополнительная литература. В ходе самостоятельной подготовки рекомендуется делать выписки, составлять конспект для ответа на занятии.

В рамках дисциплины предусмотрена самостоятельная работа студентов, выполняемая под контролем преподавателя. Самостоятельная работа студентов должна оказывать важное влияние на формирование личности будущего специалиста, она планируется студентом самостоятельно. Каждый студент самостоятельно определяет режим своей работы и меру труда, затрачиваемого на овладение учебным содержанием по каждой дисциплине. Он выполняет внеаудиторную работу по личному индивидуальному плану, в зависимости от его подготовки, времени и других условий.

Методические рекомендации для студентов с ограниченными возможностями здоровья.

Специальные условия обучения в АлтГПУ определены «Положением об инклюзивном образовании» (утверждено приказом ректора от 25.12.2015 г. № 312/1п). Под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования.

Построение образовательного процесса ориентировано на учет индивидуальных возрастных, психофизических особенностей обучающихся, в частности предполагается возможность разработки индивидуальных учебных планов.

Реализация индивидуальных учебных планов сопровождается поддержкой тьютора (родителя, взявшего на себя тьюторские функции в процессе обучения, волонтера).

При составлении индивидуального графика обучения для лиц с ОВЗ возможны различные варианты проведения занятий:

- проведение индивидуальных или групповых занятий с целью устранения сложностей в усвоении лекционного материала, подготовке к семинарским занятиям, выполнению заданий по самостоятельной работе. Для лиц с ОВЗ, по их просьбе, могут быть адаптированы как сами задания, так и формы их выполнения;
- выполнение под руководством преподавателя индивидуального проектного задания, позволяющего сочетать теоретические знания и практические навыки;
- применение мультимедийных технологий в процессе ознакомительных лекций и семинарских занятий, что позволяет экономить время, затрачиваемое на изложение необходимого материала и увеличить его объем;
- дистанционную форму индивидуальных консультаций, выполнения заданий на базе платформы «Moodle».

Основным достоинством дистанционного обучения для лиц с ОВЗ является то, что оно позволяет полностью индивидуализировать содержание, методы, формы и темпы учебной деятельности инвалида, следить за каждым его действием и операцией при решении конкретных задач; вносить вовремя необходимые коррективы как в деятельность студента-инвалида, так и в деятельность преподавателя.

Форма проведения текущей аттестации для студентов с ОВЗ устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости лицам с ОВЗ может быть предоставлено дополнительное время для подготовки к ответу на зачете или экзамене, выполнения задания по самостоятельной работе.