

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Алтайский государственный педагогический университет»
(ФГБОУ ВО «АлтГПУ»)

УТВЕРЖДАЮ
проректор по учебной работе и
международной деятельности

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА XIX в. РЕАЛИЗМ

Код, направление подготовки
(специальности):
44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)

Профиль (направленность):
Русский язык и литература

Форма контроля на курсе
Экзамен 3

Квалификация:
бакалавр

Форма обучения:
заочная

Общая трудоемкость (час / з.ед.):
108 / 3

Программу составила:

Богумил Т.А., доцент кафедры литературы, канд. филол. наук, доцент

Программа подготовлена на основании учебного плана в составе ОПОП 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки): Русский язык и Литература, утвержденного Ученым советом ФГБОУ ВО «АлтГПУ» от «29» марта 2021 г., протокол № 7.

Программа принята:

на заседании кафедры литературы

Протокол от «20» февраля 2021 г. № 6

Зав. кафедрой: Худенко Е.А., д-р филол. наук, доцент

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель: создание у студентов системы знаний об истории и поэтике зарубежной литературы второй половины XIX в. (Реализм).

Задачи:

- создание у студентов представления о своеобразии западноевропейского Реализма в мировом литературном процессе, о его национальных вариантах;
- закрепление навыков литературоведческого анализа на материале наиболее значительных произведений западноевропейских писателей второй половины XIX в.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

2.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Литературоведение

Античная литература

Зарубежная литература Средних веков и Возрождения

Зарубежная литература XVII-XVIII в.

Зарубежная литература XIX в. Романтизм

2.2. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее:

Зарубежная литература XX в.

Русская литература третьей трети XIX в.

3. КОМПЕТЕНЦИИ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-2 – Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий).

ПК-2 – Способен осваивать и применять базовые научно-теоретические знания по предметам в профессиональной деятельности.

ПК-3 – Способен организовать индивидуальную и совместную учебную и внеучебную деятельность обучающихся в предметных областях.

ПК-5 – Способен использовать предметные методики и современные образовательные технологии обучения в ходе реализации образовательных программ.

4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ

Индикаторы достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
ИОПК – 2.1. Готов участвовать в разработке программ учебных дисциплин, курсов, методических материалов, оценочных средств основных и дополнительных образовательных программ	Знает: систему базовых знаний по теории литературы, историю зарубежной литературы 19 в. Умеет: формулировать цели и задачи обучения литературе, целесообразно использовать в практической деятельности предметные знания, учитывая образовательные программы, способности и особенности обучающихся Владеет: навыками организации интересного познавательного процесса и мотивации обучающихся к учебной деятельности, разработки методиче-
ИПК – 2.1. Владеет содержанием предметных областей в соответствии с образовательными программами	
ИПК – 2.3. Использует систему базовых научно-теоретических знаний и практических умений в профессиональной деятельности	
ИПК – 3.1. Развивает познавательный интерес и мотивацию обучающихся к учебной и внеучебной деятельности по предметам	

ИПК – 5.1. Формулирует цели и задачи обучения предметам и реализует их в урочной и внеурочной деятельности	ских материалов и оценочных средств.
--	--------------------------------------

5. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ВИДОВ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ ПО КУРСАМ

Профиль (направленность)	Курс	Всего часов	Количество часов по видам учебной работы				
			Лек.	Практ.	КСР	Сам. работа	Экзамен
Русский язык и литература	3	108	6	6	2	85	9
Итого		108	6	6	2	85	9

6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Тема	Содержание	Количество часов		
			Лекц.	Практ.	Сам. работа
Курс 3					
1.1.	Реализм как художественный метод.	Социально-политические, философские, эстетические истоки реализма. Соотношение с романтизмом. Позитивизм и материализм. Новая концепция историзма. Социально-психологический детерминизм. Типический герой в типических обстоятельствах.	2	2	27
1.2.	Французский реализм	Периодизация. Реализм 1830-1840-х гг.: Ф. Стендаль роман карьеры «Красное и черное», новеллы П. Мериме «Таманго», «Маттео Фальконе», «Кармен» и др., О. Бальзак «Гобсек», «Шагреневая кожа». Реализм после 1848 г.: объективация, дегероизация, прозаизация как эстетические принципы Г. Флобера («Госпожа Бовари»). Ш. Бодлер «Цветы зла».	2	2	30
1.3.	Английский реализм	Викторианская культура, викторианский роман. Ч. Диккенс «Тяжелые времена». У.М. Теккерей «Ярмарка тщеславия».	2	2	30
	Экзамен		0	0	9
	Итого	108	6	6	96

7. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ РАБОТ:

Курсовая работа не предусмотрена

8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ: Приложение 1.

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

9.1. Рекомендуемая литература: Приложение 2.

9.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:
Литература Западной Европы 19 в. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://19v-euro-lit.niv.ru/>.
Русский филологический портал [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.philology.ru

9.3. Перечень программного обеспечения:

1. Пакет Microsoft Office.
2. Операционная система семейства Windows.
3. Интернет браузер.
4. Медиа проигрыватель.

9.4. Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем: Приложение 3

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

1. Оборудованные учебные аудитории, в том числе с использованием видеопроектора и подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.
2. Аудитории для самостоятельной работы с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.

11. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ:

Изучение дисциплины организовано в соответствии с классической образовательной технологией. Формы проведения учебных занятий – обзорная и информационная лекции, практическая работа (опрос по историко-теоретической проблематике и аналитико-интерпретационное прочтение художественного произведения).

Учебным планом отводится значительное количество часов на внеаудиторную самостоятельную работу студентов, которая состоит в чтении и самостоятельном анализе, согласно предложенному плану, художественных произведений, проработке законспектированного лекционного материала, в изучении учебных пособия и рекомендованного преподавателем списка источников. Для овладения, закрепления и систематизации знаний необходимо не просто читать рекомендованные тексты, но и составлять опорные конспекты научных источников, план и тезисы ответов на практическом занятии; таблицы для систематизации учебного материала, вести читательский дневник по изучаемым художественным произведениям. Все тематические разделы курса опираются на метаязык курса – общетеоретические понятия. Все термины нужно хорошо знать и уметь применять на практике. Изучение дисциплины предполагает выполнение системы заданий, размещенных в Moodle.

Методические рекомендации обучающимся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

Под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития,

включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования. Построение образовательного процесса ориентировано на учет индивидуальных возрастных, психофизических особенностей обучающихся, в частности предполагается возможность разработки индивидуальных учебных планов. Реализация индивидуальных учебных планов сопровождается поддержкой тьютора (родителя, взявшего на себя тьюторские функции в процессе обучения, волонтера). Обучающиеся с ОВЗ, как и все остальные студенты, могут обучаться по индивидуальному учебному плану в установленные сроки с учетом индивидуальных особенностей и специальных образовательных потребностей конкретного обучающегося. При составлении индивидуального графика обучения для лиц с ОВЗ возможны различные варианты проведения занятий: проведение индивидуальных или групповых занятий с целью устранения сложностей в усвоении лекционного материала, подготовке к семинарским занятиям, выполнению заданий по самостоятельной работе. Для лиц с ОВЗ, по их просьбе, могут быть адаптированы как сами задания, так и формы их выполнения. Выполнение под руководством преподавателя индивидуального проектного задания, позволяющего сочетать теоретические знания и практические навыки; применение мультимедийных технологий в процессе ознакомительных лекций и семинарских занятий, что позволяет экономить время, затрачиваемое на изложение необходимого материала и увеличить его объем.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации преподаватели, в соответствии с потребностями студента, отмеченными в анкете, и рекомендациями специалистов дефектологического профиля, разрабатывает фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе. Форма проведения текущей аттестации для студентов с ОВЗ устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). Лицам с ОВЗ может быть предоставлено дополнительное время для подготовки к ответу на экзамене, выполнения задания для самостоятельной работы.

При необходимости студент с ограниченными возможностями здоровья подает письменное заявление о создании для него специальных условий в Учебно-методическое управление Университета с приложением копий документов, подтверждающих статус инвалида или лица с ОВЗ.

Список литературы

Код: 44.03.05

Образовательная программа: Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки): Русский язык и Литература

Учебный план: zРЯиЛ44.03.05-2021.plx

Дисциплина: Зарубежная литература XIX в. Реализм

Кафедра: Литературы

Тип	Книга	Количество
Основная	Проскурнин Б. М. История зарубежной литературы XIX века: западноевропейская реалистическая проза: учебное пособие для студентов педагогических вузов, [аспирантов, преподавателей-филологов] / Б. М. Проскурнин, Р. Ф. Яшенькина. — М.: Флинта: Наука, 2008. — 413 с.	169
Основная	Турьшева О.Н. История зарубежной литературы XIX века: реализм [Электронный ресурс] : учебное пособие / О.Н. Турьшева. — Екатеринбург: Уральский федеральный университет, 2014. — 76 с. — URL: http://www.iprbookshop.ru/66532.html .	9999
Дополнительная	Аникин Г. В. История английской литературы: учебник для студентов педагогических институтов / Г. В. Аникин, Н. П. Михальская. — Москва: Высшая школа, 1985. — 431 с.	83
Дополнительная	Букаты Е. М. История зарубежной литературы второй трети XIX века [Электронный ресурс] : [учебное пособие] / Е. М. Букаты. — Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2010. — 200 с. — URL: http://www.iprbookshop.ru/44780 .	9999
Дополнительная	История западноевропейской литературы, XIX век: Германия, Австрия, Швейцария: учебное пособие для студентов вузов / [А. Г. Березина и др.] ; Санкт-Петербургский государственный университет, Филологический факультет ; под ред. А. Г. Березиной. — СПб.: Филологический факультет СПбГУ; М.: Академия, 2005. — 233 с.	150
Дополнительная	История западноевропейской литературы. XIX век: Франция, Италия, Испания, Бельгия: учебник для студентов вузов, обучающихся по филологическим специальностям / [Т. В. Соколова и др.] ; Санкт-Петербургский государственный университет, Филологический факультет ; под ред. Т. В. Соколовой. — М.: Академия; СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2003. — 335 с.	150
Дополнительная	Капустина Е. А. Зарубежная литература [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие [для студентов очного и заочного отделений 3 и 4 курсов филологических факультетов] / Е. А. Капустина, В. Ф. Стенина ; Алтайская государственная педагогическая академия. — Барнаул, 2009. — URL: http://abs.uni-altai.ru/unibook/kapustina/Главная.htm .	9999
Дополнительная	Луков В. А. История литературы. Зарубежная литература от истоков до наших дней: учебное пособие для студентов вузов / В. А. Луков ; Международная академия наук педагогического образования. — М.: Академия, 2006. — 511 с.	96
Дополнительная	Стенина В. Ф. История зарубежной литературы XIX века: учебно-методическое пособие / В. Ф. Стенина ; Алтайская государственная педагогическая академия. — Барнаул: АлтГПА, 2013. — 102 с. — URL: http://obs.uni-altai.ru/covers/789278.jpg . — URL: http://obs.uni-altai.ru/contents/789278.pdf .	25