

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Алтайский государственный педагогический университет»
(ФГБОУ ВО «АлтГПУ»)

УТВЕРЖДАЮ
проректор по учебной работе и
международной деятельности

**МИРОВОЗЗРЕНЧЕСКИЙ МОДУЛЬ
КУЛЬТУРА И МЕЖКУЛЬТУРНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ
В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Код, направление подготовки

(специальности):

44.03.02 Психолого-педагогическое
образование

Профиль (направленность):

Психология образования

Форма контроля

Зачет 4 курс

Квалификация:

бакалавр

Форма обучения:

заочная

Общая трудоемкость (час / з.ед.):

72 / 2

Волохов
Сергей
Павлович

Подписано цифровой подписью: Волохов Сергей Павлович
DN: cn=Сергей Павлович Волохов, o=ФГБОУ ВО «Алтайский государственный педагогический университет», ou=Институт педагогического образования, email=sergey.pavlovich.volokhov@altgpu.ru, c=RU
ОБЛАСТНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «АЛТАЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
г.Барнаул, ул.Сибирская, 11
г.Барнаул, ул.Сибирская, 11
Стор. 1
Полном. Печать документа
Местонахождение документа
Дата: 2021.12.16 11:11:52 +0700

Программу составил:

Фролов А.С., профессор, д-р филос. наук, профессор

Программа подготовлена на основании учебного плана в составе ОПОП

44.03.02 Психолого-педагогическое образование: Психология образования,

утвержденного Ученым советом ФГБОУ ВО «АлтГПУ» от «29» марта 2021 г., протокол

№ 7.

Программа принята:

на заседании кафедры философии и культурологии

Протокол от «19» февраля 2021 г., №7

Заведующий кафедрой: Скопа В.А., д-р истор. наук, доцент

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель: сформировать у студентов целостную систему теоретических и практических знаний в области межкультурной коммуникации в образовательной среде, способствующих развитию культурной восприимчивости и адекватной интерпретации вербального и невербального поведения представителей различных культур и спроецированных на совершенствование профессиональной и нравственной составляющих личности будущего педагога.

Задачи:

- дать студентам знание о генезисе и месте культуры в общественной жизни человека, ее основных формах и институтах, научить оценивать их современное состояние;
- сформировать у студентов представление об основных культурно-исторических типах обществ, о месте в мировом культурном процессе российской культуры и цивилизации;
- актуализировать для студентов готовность к диалогу как способу культурной жизни в обществе, восприятие бытия культуры как сферы приложения творческой активности, самопознания и совершенствования, решения «вечных вопросов» и актуальных проблем современности;
- представить основные понятия и подходы к изучению межкультурной коммуникации;
- ознакомить студентов с проблемными областями межкультурного взаимодействия;
- показать студентам изменение характера межкультурного взаимодействия в конкретно-исторических условиях;
- ознакомить студентов с особенностями иностранных образовательных систем.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

2.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося:

- Формирование коммуникативной компетентности и развитие навыков общения;
- История.

2.2. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

- Профессиональная этика и деловой этикет;
- Речевая культура дефектолога.

3. КОМПЕТЕНЦИИ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

УК - 5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ

Индикаторы достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
ИУК - 5.1. Анализирует социокультурное разнообразие общества, используя знание о моделях взаимодействия людей на исторических этапах и в современном мире, об основных философских,	Знать: основы межкультурного взаимодействия, направленного на решение профессиональных задач; национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности в социуме; основные модели взаимодействия людей на исторических этапах и в современном обществе

религиозных и этических учениях	<p>Уметь: находить и использовать для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп; соблюдать этические нормы и права человека; учитывать особенности социокультурного взаимодействия при решении профессиональных задач</p> <p>Владеть: навыками организации эффективного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, профессиональных особенностей; способностью выявлять разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия</p>
ИУК - 5.2. Выявляет этнокультурные и конфессиональные особенности социальных субъектов и учитывает их в профессиональной деятельности	
ИУК - 5.3. Демонстрирует уважительное отношение к этнокультурным и конфессиональным традициям в ситуациях межкультурного взаимодействия	

5. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ВИДОВ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ ПО СЕМЕСТРАМ

Профиль (направленность)	курс	Всего часов	Количество часов по видам учебной работы					
			Лек.	Практ.	Лаб.	КСР	Сам. работа	Зачет
Психология образования	4	72	4	4		2	58	4
Итого		72	4	4		2	58	4

6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Раздел / Тема	Содержание	Количество часов		
			Лекц.	Практ.	Сам. работа
курс 4					
<i>1. Культура и межкультурное взаимодействие в образовательном пространстве</i>					
1.1.	Понятие культуры: основные элементы	элементы культуры, виды культур, понятие «диалог культур», социокультурная память, культурный релятивизм и этноцентризм, культурные универсалии	2	2	7
1.2.	Теоретические аспекты	антропологический, культурологический, социально-психологический,	2	2	7

	межкультурной коммуникации	этнологические подходы к изучению межкультурного взаимодействия; термины «межкультурная коммуникация», «кросскультурная коммуникация» и «мультикультурная коммуникация»			
1.3.	Межкультурный диалог как фактор глобализации	понятие «глобализация», культура в контексте глобализации, информационные сети, межкультурный диалог через Интернет	-		7
1.4.	Система образования как поле межкультурного диалога: зарубежный и отечественный опыт	образование в процессе социализации личности, образование как фактор глобализации в современном мире, поликультурность	-		7
1.5.	Особенности образовательной системы России	традиции и инновации в системе образования современной России, болонский процесс, барьеры межкультурного взаимодействия	-		7
1.6.	Особенности образовательных систем стран Центральной Азии	кризис системы образования, начальное, среднее и высшее образование стран Центральной Азии	-		7
1.7.	Особенности образовательных систем стран Европы	образовательная система в Финляндии, Англии, Франции, Германии, Швейцарии, Италии	-		8
1.8.	Особенности и формы межкультурного диалога в образовательной среде	межкультурный диалог, проблемы межкультурной коммуникации в обучении иностранным языкам, особенности проведения занятий по иностранному языку с использованием элементов межкультурной коммуникации	-		8
	КСР				2
	Зачет				4
	Итого		4	4	64

7. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ РАБОТ:

Курсовая работа не предусмотрена

8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ: Приложение 1.

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

9.1. Рекомендуемая литература: Приложение 2.

9.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

ЮНЕСКО – учреждение Организации Объединённых Наций по вопросам образования, науки и культуры [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ru.unesco.org> .

«Государственный Эрмитаж» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://hermitagemuseum.org> .

Федеральный портал «Российское образование» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.edu.ru> .

9.3. Перечень программного обеспечения:

1. Пакет Microsoft Office.
2. Пакет LibreOffice.
3. Пакет OpenOffice.org.
4. Операционная система семейства Windows.
5. Операционная система Linux.
6. Интернет браузер.
7. Программа для просмотра электронных документов формата pdf, djvu.
8. Медиа проигрыватель.

9.4. Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем: Приложение 3.

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

1. Оборудованные учебные аудитории, в том числе с использованием видеопроектора и подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.

2. Аудитории для самостоятельной работы с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.

3. Компьютерный класс с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.

4. Аудио, -видеоаппаратура.

11. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ:

Успешное овладение основными знаниями по дисциплине возможно лишь при регулярной, систематической работе студентов. При этом чрезвычайно важно сочетать разные виды учебной деятельности. Для студентов рекомендуется систематическое посещение, прослушивание и конспектирование лекций, подготовка к практическим занятиям, рациональная организация самостоятельной работы, а также посещение в случае необходимости консультаций. По окончании учебных занятий, предусмотренных расписанием, следует просмотреть все записи, сделанные на лекциях и практических занятиях. Таким образом, учебный материал поэтапно аккумулируется. Если в прослушанном и просмотренном материале что-то неясно, нужно задать вопрос преподавателю. Взаимодействуйте с преподавателем, консультируйтесь по

самостоятельному изучению темы. Рекомендуем взять одну из тем для глубокого исследования и выступить с докладом на Дне науки.

Основной задачей при подготовке к практическим занятиям является развитие навыков работы с литературой. При подготовке к практическим занятиям можно придерживаться следующей последовательности действий:

1. Изучение понятийного аппарата темы. Рекомендуется создать словарь терминов.

2. Изучение исследовательской литературы по вопросам плана занятия. В плане каждого практического занятия предусмотрена основная и дополнительная литература. Предполагается, что к каждому занятию студент должен обязательно ознакомиться с работами обязательного списка и использовать как минимум одну работу из списка дополнительной литературы. Рекомендуется использовать периодическую печать. При работе с литературой необходимо делать выписки, составлять конспект для ответа на занятии. Окончательным этапом изучения является осмысление значимости данного исследования для изучения проблемы.

3. Выполнение практических заданий, приводимых в плане занятия. К практическим занятиям предполагается выполнение предложенных преподавателем заданий, ориентирующих студента на более глубокое освоение учебной литературы. Отдельные вопросы, а в отдельных случаях даже целые темы учебного курса выносятся на самостоятельную работу студента.

4. При ответе следует учитывать регламент работы, поэтому выступления должны быть по содержанию четкими и емкими. При построении ответа не только пересказывайте прочитанную литературу, но выражайте свою эмоционально-личностную оценку прочитанному.

5. Работа на практическом занятии предполагает дискуссионные ситуации, что требует включения в работу на протяжении всего занятия, внимательного и уважительного отношения к выступающим, корректной постановки вопросов, оспаривающих реплик и возражений.

6. При освещении вопроса студентом на практическом занятии может быть использована компьютерная техника.

7. При подготовке докладов, рефератов используйте Интернет-ресурсы, но не скачивайте готовые работы, так как преподаватель сразу это выявит.

Для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших дисциплину, предназначены оценочные средства. Фонд оценочных средств включает вопросы для устного опроса в рамках практических занятий, вопросы к зачету, примеры тестовых заданий, тематику докладов, проблемно-ситуативные задания, вопросы для самоконтроля, задания для групповых и индивидуальных проектов, портфолио, примерную технологическую карту, где указано количество баллов за каждый вид учебной деятельности. Структура и содержание заданий разработаны в соответствии с рабочей программой дисциплины.

Методические рекомендации для обучающихся (с ОВЗ)

Под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования. Построение образовательного процесса ориентировано на учет индивидуальных возрастных, психофизических особенностей обучающихся, в частности предполагается возможность разработки индивидуальных учебных планов. Реализация индивидуальных учебных планов сопровождается поддержкой тьютора (родителя, взявшего на себя тьюторские функции в процессе обучения, волонтера). Обучающиеся с ОВЗ, как и все остальные студенты, могут обучаться по индивидуальному

учебному плану в установленные сроки с учетом индивидуальных особенностей и специальных образовательных потребностей конкретного обучающегося. При составлении индивидуального графика обучения для лиц с ОВЗ возможны различные варианты проведения занятий: проведение индивидуальных или групповых занятий с целью устранения сложностей в усвоении лекционного материала, подготовке к семинарским занятиям, выполнению заданий по самостоятельной работе. Для лиц с ОВЗ, по их просьбе, могут быть адаптированы как сами задания, так и формы их выполнения. Выполнение под руководством преподавателя индивидуального проектного задания, позволяющего сочетать теоретические знания и практические навыки; применение мультимедийных технологий в процессе ознакомительных лекций и семинарских занятий, что позволяет экономить время, затрачиваемое на изложение необходимого материала и увеличить его объем.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации преподаватели, в соответствии с потребностями студента, отмеченными в анкете, и рекомендациями специалистов дефектологического профиля, разрабатывает фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе. Форма проведения текущей аттестации для студентов с ОВЗ устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). Лицам с ОВЗ может быть предоставлено дополнительное время для подготовки к ответу на экзамене, выполнения задания для самостоятельной работы.

При необходимости студент с ограниченными возможностями здоровья подает письменное заявление о создании для него специальных условий в Учебно-методическое управление Университета с приложением копий документов, подтверждающих статус инвалида или лица с ОВЗ.

Список литературы

Код: 44.03.02

Образовательная программа: Психолого-педагогическое образование: Психология образования

Учебный план: zПО44.03.02_2021.plx

Дисциплина: Культура и межкультурное взаимодействие в образовательном пространстве

Кафедра: Философии и культурологии

Тип	Книга	Количество
Основная	Боголюбова Н. М. Межкультурная коммуникация и международный культурный обмен [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н. М. Боголюбова, Ю. В. Николаева. — Санкт-Петербург: Изд-во СПбКО, 2009. — 416 с. — URL: http://www.iprbookshop.ru/11255 .	9999
Основная	Гарданов А. Р. Поликультурное образование: учебное пособие / А. Р. Гарданов ; Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2014. — 72 с. — URL: https://e.lanbook.com/book/56653 . — Текст (визуальный) : электронный.	9999
Дополнительная	Джуринский А. Н. Педагогика межнационального общения. Поликультурное воспитание в России и за рубежом (сравнительный анализ) [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. Н. Джуринский. — Саратов: Вузовское образование, 2017. — 153 с. — URL: http://www.iprbookshop.ru/65721.html .	9999
Дополнительная	Джуринский А. Н. Сравнительная педагогика. Взгляд из России [Электронный ресурс] : [монография] / А. Н. Джуринский. — Москва: Прометей, 2013. — 162 с. — URL: http://www.iprbookshop.ru/18621 .	9999
Дополнительная	Мубинова З. Ф. Этнонациональное воспитание в современном мире: теоретические и концептуальные подходы / З. Ф. Мубинова. — Уфа, 2007. — 152 с. — URL: https://e.lanbook.com/book/43231 . — Текст (визуальный) : электронный.	9999
Дополнительная	Персикова Т. Н. Межкультурная коммуникация и корпоративная культура [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов вузов / Т. Н. Персикова. — Москва: Логос, 2008. — 224 с. — URL: http://www.iprbookshop.ru/9094 .	9999
Дополнительная	Психология межкультурной коммуникации в образовании [Электронный ресурс] : практикум [для магистрантов / авт.-сост. Е. А. Фомина]. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2018. — 116 с. — URL: http://www.iprbookshop.ru/83206.html .	9999
Дополнительная	Тер-Минасова С. Г. Язык и межкультурная коммуникация [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов и аспирантов вузов / С. Г. Тер-Минасова ; Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова. — Москва: Изд-во Московского университета, 2008. — 368 с. — URL: http://www.iprbookshop.ru/13162 .	9999

Согласовано:

Преподаватель _____ (подпись, И.О. Фамилия)

Заведующий кафедрой _____ (подпись, И.О. Фамилия)

Отдел книгообеспеченности НПБ АлтГПУ _____ (подпись, И.О. Фамилия)

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Алтайский государственный педагогический университет»
(ФГБОУ ВО «АлтГПУ»)

**КУЛЬТУРА И МЕЖКУЛЬТУРНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ В
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ
ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Код, направление подготовки (специальности):
44.03.02 Психолого-педагогическое образование

Профиль (направленность):
Психология образования

Форма контроля
Зачет 4 курс

Квалификация:
бакалавр

Форма обучения:
заочная

Разработчик: Фролов А.С., профессор, д-р филос. наук, профессор

Принят на заседании кафедры философии и культурологии
Протокол заседания от «19» февраля 2021 г., №7

Заведующий кафедрой: Скопа В.А., доцент, д-р истор. наук, профессор

1. ПЕРЕЧЕНЬ ИНДИКАТОРОВ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ С УКАЗАНИЕМ ФОРМ КОНТРОЛЯ И СРЕДСТВ ОЦЕНИВАНИЯ

Индикаторы сформированности компетенций	Результаты обучения	Формы контроля и оценочные средства
ИУК - 5.1. Анализирует социокультурное разнообразие общества, используя знание о моделях взаимодействия людей на исторических этапах и в современном мире, об основных философских, религиозных и этических учениях	<p>Знает: основы межкультурного взаимодействия, направленного на решение профессиональных задач; национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности в социуме; основные модели взаимодействия людей на исторических этапах и в современном обществе.</p> <p>Умеет: находить и использовать для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп; соблюдать этические нормы и права человека; учитывать особенности социокультурного взаимодействия при решении профессиональных задач.</p>	<p>Вопросы к зачету</p> <p>Вопросы к семинарскому занятию</p> <p>Тестовые задания</p> <p>Вопросы для самоконтроля</p>
ИУК - 5.2. Выявляет этнокультурные и конфессиональные особенности социальных субъектов и учитывает их в профессиональной деятельности	<p>Владеет: навыками организации эффективного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; способностью выявлять разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия.</p>	<p>Вопросы к зачету</p> <p>Вопросы к семинарскому занятию</p> <p>Тестовые задания</p> <p>Вопросы для самоконтроля</p>
ИУК - 5.3. Демонстрирует уважительное отношение к этнокультурным и конфессиональным традициям в ситуациях межкультурного взаимодействия		<p>Вопросы к зачету</p> <p>Вопросы к семинарскому занятию</p> <p>Тестовые задания</p> <p>Вопросы для самоконтроля</p>

2. ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДОСТИЖЕНИЯ ИНДИКАТОРОВ КОМПЕТЕНЦИЙ И ИХ ОЦЕНИВАНИЯ

Перечень индикаторов компетенций	Виды учебной работы	Формы контроля и оценочные средства	Баллы
Семестр 3			
ИУК - 5.1.	Лекционные занятия	Вопросы для самоконтроля	20

ИУК - 5.2.	Семинарские занятия	Вопросы к семинарским занятиям Тестовые задания Контрольная работа	40
ИУК - 5.3	Контрольный срез	Тестовые задания Контрольная работа	20
ИУК - 5.3	Самостоятельная работа	Контрольная работа	10
	Зачет	Вопросы к зачету	10
Всего			100

3. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

СЕМЕСТР 3

3.1. Вопросы по темам семинарских занятий:

Практическое задание № 1. Понятие культуры: основные элементы.

Вопросы занятия:

1. Определения и подходы к изучению культур (элементы культуры, виды культур).
2. Понятие «диалог культур». Культура как социальный феномен.
3. Социокультурная память (социологический, культурологический, психологический и исторический подходы).
4. Культурный релятивизм и этноцентризм, культурные универсалии.

Практическое занятия № 2 Теоретические аспекты межкультурной коммуникации.

Вопросы занятия:

1. Антропологический, культурологический, социально-психологический, этнологический подходы к изучению межкультурного взаимодействия.
2. Термины «межкультурная коммуникация», «кросскультурная коммуникация» и «мультикультурная коммуникация».
3. Многообразие концепций и теорий в изучении межкультурной коммуникации.
4. Теория «культурной грамотности» Э. Хирша. Уровни владения языковой, культурной и коммуникативной компетенцией.

Практическое занятия № 3 Межкультурный диалог как фактор глобализации.

Вопросы занятия:

1. Понятие «глобализация». Существование и роль культур в контексте глобализации. Влияние глобализации на характер межкультурного взаимодействия.
2. Возникновение и распространение глобального языка, глобальных информационных сетей и появления глобальной культуры.
3. Своеобразие межкультурного диалога, опосредованного интернетом.
4. Проблема толерантного и интолерантного поведения в межкультурном общении.

Практическое занятия № 4 Система образования как поле межкультурного диалога: зарубежный и отечественный опыт.

Вопросы занятия:

1. Образование и его место в процессе социализации личности и воспроизводстве общества: история и современность.
2. Образование как фактор глобализации в современном мире.
3. Образование и поликультурность в современном мире.
4. Специфика межкультурного взаимодействия в образовательном пространстве.

Практическое занятия № 5 Особенности образовательной системы России

Вопросы занятия:

1. Традиции и инновации в системе образования современной России.
2. Современное российское высшее образование в контексте «болонского процесса».

3. Потенциальные возможности социально-гуманитарных дисциплин как средства межкультурного взаимодействия и их использование в образовательном пространстве современной России.

4. Барьеры межкультурного взаимодействия в современном российском образовании и пути их преодоления.

Практическое занятия № 6 Особенности образовательных систем стран Центральной Азии
Вопросы занятия:

1. Кризис системы образования стран Центральной Азии.

2. Начальное и среднее образование стран Центральной Азии.

3. Высшее образование стран Центральной Азии.

Практическое занятия № 7 Особенности образовательных систем стран Европы

Вопросы занятия:

1. Образовательная система Финляндии.

2. Образовательная система Англии.

3. Образовательная система Франции.

4. Образовательные системы Германии, Швейцарии.

5. Образовательная система Италии.

3.2. Примеры тестовых заданий:

I. Выберите правильный ответ и выпишите его порядковую позицию:

1. Латинское слово, которое в переводе на русский язык определило название культурологической науки:

а) очеловечивание;

б) обработка, возделывание;

в) украшение, развлечение;

г) очищение, освобождение.

2. Автор теории культурных измерений:

а) Г. Хофстеде;

б) Э. Хирш;

в) К. Оберг;

г) Э. Холл.

3. Автор теории «культурной грамотности»:

а) Г. Хофстеде;

б) Э. Хирш;

в) К. Оберг;

г) Э. Холл.

4. Автор теории «Культурного шока»:

а) Г. Хофстеде;

в) К. Оберг;

б) Э. Хирш;

г) Э. Холл.

II. Дополните предложение:

5. Основными стадиями культурного шока являются:

6. Высококонтекстуальные и низкоконтекстуальные культуры в своей теории выделял

7. Комплекс представлений о своей и других этнических общностях фиксируются такими понятиями как «свой»

8. Наряду с когнитивным компонентом этничности выделяют компонент

III. Установите соответствие:

9. Между названием и кратким содержанием методологического подхода:

1. Аксиологический подход а) культура как способ и продукт деятельности человека;

2. Деятельностный подход б) культура есть последовательная смена эпох;

3. Исторический подход в) культура как совокупность всех ценностей;

4. Антропологический подход г) культура создает человека

Ответ: 1... 2... 3... 4...

3.3. Примерные вопросы для самоконтроля:

1. Дайте различные определения понятия «культура»
2. Назовите различные подходы к изучению культур (элементы культуры, виды культур).
3. Что такое «диалог культур»?
4. Что такое социокультурная память (социологический, культурологический, психологический и исторический подходы)?
5. Что такое культурный релятивизм и этноцентризм?
6. Как соотносятся понятия «культура» и «цивилизация»?
7. Назовите общее и различное в культурном развитии западной и восточной цивилизаций в постиндустриальную эпоху.
8. Какова роль российской культуры в контексте современности?
9. Что такое этническая идентичность?
10. Перечислите этапы становления этнической идентичности
11. Какие существуют этнокультурные стереотипы?
12. В чем феномен межэтнической напряженности?
13. Назовите различные модели коммуникации.
14. Что такое коммуникативная неудача.
15. Типологии коммуникативных неудач.
16. В чем выражаются гендерные особенности коммуникативного поведения.
17. Назовите механизмы и типичные ошибки восприятия.
18. В чем разница понимание молчания и улыбки в разных культурах.
19. В чем выражается влияние глобализации на характер межкультурного взаимодействия.
20. Возникновение и распространение глобального языка, глобальных информационных сетей и появления глобальной культуры.
21. В чем своеобразие межкультурного диалога, опосредованного интернетом.
22. Проблема толерантного и интолерантного поведения в межкультурном общении.
23. Поясните термины «межкультурная коммуникация», «кросскультурная коммуникация» и «мультикультурная коммуникация».
24. Что такое культурный шок, его стадии и причины возникновения.
25. Особенности образовательной системы в России.
26. Особенности образовательных систем в странах Центральной Азии.
27. Особенности образовательных систем стран Европы.
28. Профессиональная деятельность педагога.
29. Определите свой образовательный маршрут после изучения дисциплины «Культура и межкультурное взаимодействие в образовательном пространстве».
30. Современные информационные технологии в изучении дисциплины «Культура и межкультурное взаимодействие в образовательном пространстве».
31. Сущность и структура педагогической деятельности в соответствии ФГОС различных уровней образования.
32. Раскройте современные проблемы образования в свете эффективного осуществления профессиональной деятельности.
33. Проанализируйте ключевые составляющие воспитания и духовно-нравственного развития личности.
34. Раскройте особенности духовных ценностей различных групп обучающихся, условия и способы их реализации в учебной и внеучебной деятельности.

3.4. Вопросы к зачету:

1. Культура как социальный феномен. Определения культуры и их классификация.
2. Культурный релятивизм и этноцентризм.
3. Соотношение понятий «культура» и «цивилизация». Современные цивилизационные концепции.
4. Культурные ценности, нормы, обычаи, символы и верования.
5. Этногенез и теории этничности.
6. Этнические стереотипы и предрассудки в процессе межкультурного взаимодействия.
7. Межэтнические конфликты и способы их преодоления в теории межкультурной коммуникации.
8. Невербальные способы коммуникации, их роль в культуре.
9. Коммуникативные стили. Стратегии и тактики убеждения.
10. Сущность культуры в глобальном мире.
11. Причины толерантного и интолерантного поведения при взаимодействии с другими культурами.
12. Возникновение и распространение глобального языка и культуры.
13. Теория Э. Холла о контекстах культуры.
14. Теория культурных измерений Г. Хофстеде.
15. Межкультурный диалог как фактор глобализации.
16. Система образования как поле межкультурного диалога: зарубежный опыт.
17. Система образования как поле межкультурного диалога: отечественный опыт.
18. Особенности образовательной системы России.
19. Особенности образовательных систем стран Центральной Азии.
20. Особенности образовательных систем стран Европы.
21. Особенности и формы межкультурного диалога в образовательной среде.
22. Особенности духовных ценностей различных групп обучающихся, условия и способы их реализации в учебной и внеучебной деятельности.
23. Теория «культурной грамотности» Э. Хирша.
24. Культурный шок, его стадии и способы преодоления.
25. Пассивные и активные культуры. Монохронные, полихронные и реактивные культуры.
26. Способы аккультурации. Последствия межкультурного контакта.
27. Глобализация общества и роль межкультурных контактов.
28. Менталитет как фактор социокультурного прогресса.
29. Языковые лакуны и безэквивалентная лексика в межкультурной коммуникации.
30. Интерпретация молчания и улыбки в восточных культурах.
31. Влияние культуры на коммуникацию.
32. Ошибки восприятия в процессе коммуникации.
33. Условия и формы культурной адаптации.
34. Межкультурная сензитивность и способы ее повышения.
35. Значения символов культуры.
36. Способы разрешения межкультурных конфликтов.
37. Ведение деловых переговоров.
38. Формы деловой переписки.
39. Зависимость коммуникации от культурного контекста.
40. Концепты природы и времени в разных культурах.
41. Этноязыковое сознание и языковая картина мира.
42. Симметричная и асимметричная (языковая, культурная и коммуникативная) компетенции.
43. Профессиональная деятельность педагога в развитии межкультурной коммуникации.

44. Определите сферы своего саморазвития и самообразования при помощи дисциплины «Культура и межкультурная коммуникация в образовательном пространстве».

45. Раскройте Ваш опыт применения современных информационных технологий для освоения дисциплины «Культура и межкультурная коммуникация в образовательном пространстве».

46. Раскройте сущность и структуру педагогической деятельности в соответствии с требованиями ФГОС различных уровней образования.

47. Проанализируйте современные проблемы образования для эффективного осуществления профессиональной деятельности.

48. Ключевые составляющие воспитания и духовно-нравственного развития личности.

4. ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В СООТВЕТСТВИИ С ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

ИУК - 5.1. Анализирует социокультурное разнообразие общества, используя знание о моделях взаимодействия людей на исторических этапах и в современном мире, об основных философских, религиозных и этических учениях.

ИУК - 5.2. Выявляет этнокультурные и конфессиональные особенности социальных субъектов и учитывает их в профессиональной деятельности.

ИУК - 5.3. Демонстрирует уважительное отношение к этнокультурным и конфессиональным традициям в ситуациях межкультурного взаимодействия.

Неудовл. Результат не достигнут.

Удовл. Пороговый уровень. Удовлетворительно знает основы межкультурного взаимодействия, направленного на решение профессиональных задач; национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности в социуме; основные модели взаимодействия людей на исторических этапах и в современном обществе. На низком уровне умеет находить и использовать для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп; соблюдать этические нормы и права человека; учитывать особенности социокультурного взаимодействия при решении профессиональных задач. Владеет минимальным набором навыков, необходимых для организации эффективного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; способностью выявлять разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия.

Хорошо. Базовый уровень. Знает основы межкультурного взаимодействия, направленного на решение профессиональных задач; национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности в социуме; основные модели взаимодействия людей на исторических этапах и в современном обществе. Умеет находить и использовать для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп; соблюдать этические нормы и права человека; учитывать особенности социокультурного взаимодействия при решении профессиональных задач. Владеет навыками организации эффективного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей;

способностью выявлять разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия.

Отлично. Высокий уровень. Отлично знает основы межкультурного взаимодействия, направленного на решение профессиональных задач; национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности в социуме; основные модели взаимодействия людей на исторических этапах и в современном обществе. Умеет на высоком уровне находить и использовать для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп; соблюдать этические нормы и права человека; учитывать особенности социокультурного взаимодействия при решении профессиональных задач. В полной мере владеет навыками организации эффективного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; способностью выявлять разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия.