## МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Алтайский государственный педагогический университет» (ФГБОУ ВО «АлтГПУ»)

УТВЕРЖДАЮ проректор по учебной работе и международной деятельности

# ПРЕДМЕТНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ РУССКАЯ КЛАССИКА В ШКОЛЕ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Код, направление подготовки (специальности): 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль (направленность): Форма контроля на курсе Русская филология Зачет с оценкой 4 (8 сем)

Квалификация:

бакалавр

Форма обучения:

очная

Общая трудоемкость (час / з.ед.):

108/3

Программу составила: Худенко Е.А., профессор, д-р филол. наук, доцент

Программа подготовлена на основании учебного плана в составе ОПОП 44.03.01 Педагогическое образование: Русская филология, утвержденного Ученым советом ФГБОУ ВО «АлтГПУ» от «29» марта 2021 г., протокол № 7.

Программа принята: на заседании литературы Протокол от «20» февраля 2021 г. № 6 Зав. кафедрой: Худенко Е.А., профессор, д-р филол. наук, доцент

### 1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель: формирование методических приемов преподавания русской классики в школе на основании глубоких и прочных теоретических и практических знаний по и истории русской классической литературы

#### Задачи:

- формирование у студентов системы знаний по русской литературе, отражающих степень их филологической подготовки в целом;
- формирование филологического мышления (владение историко-литературным, критическим, теоретическим материалом, умение анализировать художественный текст и литературоведческие источники);
- создание установки на овладение глубокими и прочными теоретическими знаниями по организации процесса обучения литературе на базовом и профильном уровнях

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

### 2.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося:

История русской литературы Русская литература X1X и XX века

# 2.2. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Производственная практика: преддипломная практика

## 3. КОМПЕТЕНЦИИ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке (ах) ПК-3: Способен организовать индивидуальную и совместную учебную и внеучебную деятельность обучающихся в предметной области

### 4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМСЯ

Индикаторы достижения	Результаты сформированности компетенции				
компетенции	по дисциплине				
ИУК - 4.2. Осуществляет выбор	Знает: основы литературоведения, теорию				
языковых средств в соответствии с	литературного произведения, проблемные зоны				
поставленными	научного исследования и школьного преподавания				
коммуникативными задачами и	литературы, методологию исследования, принципы				
демонстрирует владение	анализа литературного произведения				
грамотной, логически верно и					
аргументированно построенной	Умеет: реализовать теоретические знания в практике				
устной и письменной речью на	исследования литературы в вузе и школе,				
государственном языке Российской	й осуществлять поиск научной литературы, обобщать				
Федерации и иностранном (ых)	и систематизировать источники, анализировать				
языке (ах)	научные разработки по проблемам исследования				
	литературы				
ИУК - 4.3. Выстраивает стратегию					
устного и письменного общения на	Владеет: навыками поиска научной информации,				
государственном языке Российской	ой навыками анализа научной литературы,				
Федерации и иностранном(ых)	методологией анализа литературного произведения,				

языке (ах) в рамках деловой	навыками создания алгоритма исследования
профессиональной коммуникации	
ИПК - 3.1. Развивает	
познавательный интерес и	
мотивацию обучающихся к	
учебной и внеучебной деятельности	
по предмету	
ИПК - 3.3. Анализирует учебную и	
внеучебную деятельность	
обучающихся по предмету и	
корректирует образовательный	
процесс с целью повышения	
личностных, предметных и	
метапредметных результатов	
обучения	

# 5. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ВИДОВ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ ПО КУРСАМ

Профиль (направленность)	Курс	Всего часов	Количество часов по видам учебной работы					
			Лек.	Практ.	КСР	Сам. работа	Зачет с оценкой	
Русская филология	8	108	24	24	4	56		
Итого		108	24	24	4	56		

6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

			Количество часов						
№	Раздел / Тема	Содержание	Лекц.	Практ.	Сам. работа				
	Kypc 5								
	1. Русская классическая литература в школьном изучении								
1.1.	Русская классика: определение, сущностные признаки	Описание понятия «русская классика», характеристика сущностных признаков, проблематизация классического наследия с точки зрения преемственности	4	4	10				
1.2.	Русская классика в учебниках ФГОС	Обзор учебников с точки зрения включенности в них русской классики,	2	2	10				

	из федерального перечня	учебно-тематическое планирование, отличие учебников базового и профильного уровней			
	2. Изучение русс	характо	еристик		
2.1.	Изучение лирики в школьной программе	Характеристика лирического текста с точки зрения жанрово-родовых особенностей, анализ конспектов уроков лирики по Пушкину, Лермонтову, Фету и Тютчеву	4	4	10
2.2	Изучение эпических произведений в школьной программе	Характеристика эпических произведений с точки зрения жанровородовых особенностей, анализ конспектов уроков по русскому роману Пушкина, Лермонтова, Гоголя, Достоевского, Толстого	6	6	10
2.3	Изучение лироэпических произведений в школьной программе	Характеристика лироэпических произведений с точки зрения жанровородовых особенностей, анализ конспектов уроков по жанру баллады, поэмы, романа в стихах	4	4	10
2.4.	Изучение драматических произведений в школе	Характеристика драматических произведений с точки зрения жанровородовых особенностей, анализ конспектов уроков по драме Фонвизина, Грибоедова, Пушкина, Лермонтова, Гоголя, Чехова	4	4	10
	Зачет с оценкой Итого	108	24	24	60

### 7. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ РАБОТ:

Курсовая работа не предусмотрена

### 8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ: Приложение 1.

# 9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

9.1. Рекомендуемая литература: Приложение 2.

# 9.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

- 1. ИРЛИ (Пушкинский Дом): издания русских классиков, академические собрания сочинений [Электронный ресурс]. Режим доступа: <a href="http://russian-literature.org">http://russian-literature.org</a>
- 2. Рутения: объединенное гуманитарное издательство Кафедра русской литературы Тартуского ун-та [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://ruthenia.ru
- 3. Я иду на урок литературы: [Электронный ресурс]. Режим доступа: <a href="https://lit.1sept.ru/urok/">https://lit.1sept.ru/urok/</a>
- 4. Урок в формате a4 [Электронный ресурс]. Режим доступа: <a href="https://302302.jimdo.com/camoподготовка-к-уроку-литературы/">https://302302.jimdo.com/camoподготовка-к-уроку-литературы/</a>
- 5. Русский филологический портал [Электронный ресурс]. Режим доступа: www.philology.ru
  - 6. Журнальный зал [Электронный ресурс]. Режим доступа: <a href="http://magazines.russ.ru/">http://magazines.russ.ru/</a>

- 7. Федеральный портал «Российское образование» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a> .
- 8. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <a href="https://xn--i1abbnckbmcl9fb.xn--p1ai">https://xn--i1abbnckbmcl9fb.xn--p1ai</a>

### 9.3. Перечень программного обеспечения:

- 1. Пакет Microsoft Office.
- 2. Пакет OpenOffice.org.
- 4. Операционная система семейства Windows.
- 5. Интернет браузер.
- 6. Программа для просмотра электронных документов формата pdf, djvu.
- 7. Медиа проигрыватель.
- 8. Программа 7zip
- 9. Пакет Kaspersky Endpoint Security 10 for Windows

# **9.4.** Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем: Приложение 3

### 10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

- 1. Оборудованные учебные аудитории, в том числе с использованием видеопроектора и подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.
- 2. Аудитории для самостоятельной работы с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.
- 3. Компьютерный класс с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.
  - 4. Аудио, -видеоаппаратура.

# 11. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ:

Курс считается освоенным, если студент изучил все материалы и успешно выполнил все задания, размещенные в Moodle. Профессиональная компетенция будущего учителя-словесника обеспечивается лекционно-практическим курсом, основанным на коммуникативно-деятельностном системном подходе. Структура курса определяет методику работы над ним: сочетание системного подхода (преимущественно по отношению к разделам первой части: в известном смысле они могут быть рассмотрены как относительно завершенные стадии литературного процесса современности) и проблемного подхода (преимущественно по отношению к разделу, посвященному литературному процессу последних десятилетий, - не только не завершенному, но и не завершаемому по определению феномену). Лекции по курсу «Методика написания тестов разных жанров» имеют целью ориентировать студента в материале современной отечественной словесности, систематизировать представления о тенденциях и закономерностях литературного процесса современности, объяснять содержательную и художественную специфику литературных явлений, прослеживать взаимовлияние между ними. Лекция строится на сочетании теоретического материала и выборочного анализа художественных текстов, иллюстрирующих теоретические положения. Рекомендуется конспектировать лекцию «тезисно». Необходимым условием для понимания лекционной части курса и эффективной самостоятельной работы над заданиями по разделам курса является подробное знание студентами текстов литературных произведений, а также способность студентов осуществлять комплексный анализ литературного произведения и готовность оперировать результатами анализа: комментировать особенности

художественной структуры произведения, специфику его сюжетных линий и системы образов, содержания и смысловой нагрузки эпизодов текста и т.п. Преимущественная форма работы на практическом занятии — обсуждение одного или нескольких аспектов художественного текста. Всякое утверждение об анализируемом произведении должно быть аргументировано, подкреплено цитатами из текста, культурными параллелями; приветствуется знакомство со специальной исследовательской литературой. Практическое занятие предполагает коллективное обсуждение художественных произведений. Если на вопросы, предложенные для работы, готов ответить только один студент, работа может считаться несостоявшейся. В соответствии с требованиями по направлению подготовки реализация компетентностного подхода должна предусматривать широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

Методические рекомендации обучающимся с ограниченными возможностями здоровья (OB3)

Основным достоинством дистанционного обучения для лиц с ОВЗ является то, что оно позволяет полностью индивидуализировать содержание, методы, формы и темпы учебной деятельности инвалида, следить за каждым его действием и операцией при решении конкретных задач; вносить вовремя необходимые коррекции как в деятельность студента-инвалида, так и в деятельность преподавателя. Дистанционное обучение также позволяет обеспечивать возможности коммуникаций не только с преподавателем, но и с другими обучаемыми, сотрудничество в процессе познавательной деятельности (форум, вебинар, skype-консультирование). Эффективной формой проведения онлайн-занятий являются вебинары, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью сетевого взаимодействия всех участников дистанционного обучения. Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости промежуточной аттестации преподаватели, в соответствии с потребностями студента, отмеченными в анкете, и рекомендациями специалистов дефектологического профиля, разрабатывает фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе. Форма проведения текущей аттестации для студентов с ОВЗ устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости лицам с ОВЗ может быть предоставлено дополнительное время для подготовки к ответу на зачете, выполнения задания по самостоятельной работе.

Студент с ограниченными возможностями здоровья обязан:

выполнять требования образовательных программ, предъявляемые к степени овладения соответствующими знаниями;

самостоятельно сообщить в соответствующее подразделение по работе со студентами с OB3 о наличии у него подтвержденной в установленном порядке ограниченных возможностей здоровья, жизнедеятельности и трудоспособности (инвалидности) необходимости создания для него специальных условий;

соблюдать установленный администрацией университета порядок предоставления услуг по созданию специальных условий.