

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Алтайский государственный педагогический университет»
(ФГБОУ ВО «АлтГПУ»)

УТВЕРЖДАЮ
проректор по образовательной
деятельности

_____ С.П. Волохов

**ПРЕДМЕТНО- МЕТОДИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ ПО
ПРОФИЛЮ "РУССКАЯ ФИЛОЛОГИЯ"
Практикум по анализу художественного текста
рабочая программа дисциплины (модуля)**

Закреплена за кафедрой **Литературы**

Учебный план zРФ44.03.01_2023.plx
44.03.01 Педагогическое образование

Квалификация **Бакалавр**

Форма обучения **заочная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану	72	Виды контроля на курсах:
в том числе:		зачеты 5
аудиторные занятия	6	
самостоятельная работа	60	
часов на контроль	4	

Программу составил(и):

Асс., Скокова Д.С. _____

Рабочая программа дисциплины

Практикум по анализу художественного текста

разработана на основании ФГОС ВО - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 121)

составлена на основании учебного плана 44.03.01 Педагогическое образование (Уровень: бакалавриат; квалификация: бакалавр), утвержденного Учёным советом ФГБОУ ВО «АлтГПУ» от 24.04.2023, протокол № 9.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Литературы

Протокол № 6 от 28.04.2023 г.

Срок действия программы: 2023-2028 уч.г.

Зав. кафедрой Худенко Елена Анатольевна

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	5		Итого	
	уп	рп		
Вид занятий				
Лекции	2	4	2	4
Практические	4		4	
Контроль самостоятельной работы	2	2	2	2
Итого ауд.	6	4	6	4
Контактная работа	8	6	8	6
Сам. работа	60		60	
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	72	10	72	10

1.1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**1.2. ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)****2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Цикл (раздел) ОП:	К.М.07.ДВ.02
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-5.1: Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.

УК-5.2: Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества.

УК-5.3: Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.

ПК-1.1: Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).

ПК-1.2: Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.

ПК-2.1: Демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета.

ПК-2.2: Демонстрирует способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору).

ПК-4.1: Организует культурно-образовательное пространство, используя содержание учебных предметов (по профилю), и применяет различные технологии и методики культурно-просветительской деятельности.

ПК-4.2: Использует приемы организации культурно-просветительской деятельности с учетом запросов различных возрастных, гендерных, социокультурных, этнических групп, опираясь на содержательные ресурсы предметных областей (по профилю).

ПК-1.3: Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен

3.1	Знать:
3.2	Уметь:
3.3	Владеть:

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетен-ции	Литература
	Раздел 1. Практикум				
1.1	Художественный текст /Лек/	5	4		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
1.2	/Зачёт/	5	4		

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**5.1. Перечень индикаторов достижения компетенций, форм контроля и оценочных средств****5.2. Технологическая карта достижения индикаторов****5.3. Формы контроля и оценочные средства****5.4. Оценка результатов обучения в соответствии с индикаторами достижения компетенций**

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)			
6.1. Рекомендуемая литература			
6.1.1. Основная литература			
	Авторы, составители	Издание	Экз.
Л1.1	Л. Г. Бабенко, Ю. В. Казарин	Филологический анализ текста: практикум : учебное пособие — Москва : Академический Проект ; Екатеринбург : Деловая книга, 2015 — URL: http://www.iprbookshop.ru/36860	9999
Л1.2	Алтайский государственный педагогический университет ; сост. О. В. Марьина	Филологический анализ текста: практикум — Барнаул : АлтГПУ, 2020 — URL: http://library.altspu.ru/dc/pdf/maryina.pdf	9999
6.1.2. Дополнительная литература			
	Авторы, составители	Издание	Экз.
Л2.1	М. М. Гиршман	Литературное произведение. Теория художественной целостности — Москва : Языки славянских культур, 2013 — URL: http://www.iprbookshop.ru/15871	9999
Л2.2	Н. В. Орлова	Анализ и интерпретация текста: учебное пособие для студентов, обучающихся по специальности "Филология" — Омск : Омский государственный университет им. Ф. М. Достоевского, 2015 — URL: http://www.iprbookshop.ru/59583.html	9999
Л2.3	А. А. Гаджиев	История и методология литературоведения: учебно-методическое пособие — Саратов : Вузовское образование, 2019 — URL: http://www.iprbookshop.ru/81849.html	9999
Л2.4	В. В. Гаврилов	Филологический анализ текста: учебное пособие [для бакалавров] — Сургут : Сургутский государственный педагогический университет, 2020 — URL: https://www.iprbookshop.ru/120638.html	9999
6.3.1 Перечень программного обеспечения			
6.3.2 Перечень информационных справочных систем			
7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)			
8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)			