



Программу составил (а):  
Плешкова О.И., доцент, канд. филол. наук, доцент

Программа подготовлена на основании учебных планов в составе ОПОП 44.03.05. Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки): Начальное образование и Английский язык,  
утвержденного Ученым советом ФГБОУ ВО «АлтГПУ» от «29» марта 2021 г., протокол № 7.

Программа принята:  
на заседании кафедры теории и методики начального образования  
Протокол от «23» декабря 2020 г. № 5.  
Зав. кафедрой: Никитина Л.А., д-р педагог. наук, доцент

## 1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель: Подготовка студентов к профессиональному чтению, устным выступлениям и письменным работам в области литературоведения, достаточных для осуществления процесса обучения литературе в начальной школе

Задачи:

- изучение принципов и подходов к исследованию произведений различных жанров;
- усвоение студентами категориального аппарата теории и истории литературы, а также литературной критики;
- приведение соответствующих понятий в системное единство;
- создание условий совершенствования читательской деятельности студентов;
- осмысление студентами собственной читательской деятельности и проектирование читательской деятельности детей;
- формирование у студентов умения самостоятельного творческого прочтения произведений детской литературы, умения видеть специфику конкретного литературного произведения;
- формирование профессиональных умений будущих учителей по организации читательской деятельности детей на широкой научной основе и на базе собственной квалифицированной читательской деятельности.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

### 2.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Курс литературы в общеобразовательной школе

### 2.2. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Детская литература

Методика обучения русскому языку и литературному чтению.

## 3. КОМПЕТЕНЦИИ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

УК – 5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

ОПК – 3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

ОПК – 4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.

ОПК – 5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении.

ОПК – 8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

ПК – 3. Способен применять базовые научно-теоретические знания и практические умения в профессиональной деятельности педагога начального общего образования.

## 4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ

Индикаторы достижения компетенции	Результаты сформированности компетенции по дисциплине
ИУК - 5.1. Анализирует социокультурное разно-	Знает: основы межкультурного взаимодействия, направленного на решение профессиональных задач; национальные, этнокуль-

<p>образии общества, используя знание о моделях взаимодействия людей на исторических этапах и в современном мире, об основных философских, религиозных и этических учениях</p>	<p>турные и конфессиональные особенности в социуме; основные модели взаимодействия людей на исторических этапах и в современном обществе</p>
<p>ИУК - 5.2. Выявляет этнокультурные и конфессиональные особенности социальных субъектов и учитывает их в профессиональной деятельности.</p>	<p>Умеет: находить и использовать для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп; соблюдать этические нормы и права человека; учитывать особенности социокультурного взаимодействия при решении профессиональных задач</p> <p>Владеет: навыками организации эффективного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; способностью выявлять разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия.</p>
<p>ИУК - 5.3. Демонстрирует уважительное отношение к этнокультурным и конфессиональным традициям в ситуациях межкультурного взаимодействия.</p>	
<p>ИОПК - 3.3. Использует приемы развития мотивации обучающихся к совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности.</p>	<p>Знает: требования федеральных государственных образовательных стандартов; структуру и виды деятельности субъектов образовательного процесса; классификацию и функции технологий обучения и воспитания (в том числе в условиях инклюзивного образования); способы выявления и учета особых образовательных потребностей обучающихся.</p> <p>Умеет: определять цели, содержание, формы, методы, средства и результаты совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; реализовывать специальные подходы к обучению и воспитанию с учетом особых образовательных потребностей обучающихся, с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов.</p> <p>Владеет: навыками применения форм, методов, приемов и средств организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов.</p>
<p>ИОПК - 4.1. Демонстрирует знание базовых ценностей национальной культуры.</p>	<p>Знает: общие принципы и подходы к реализации нравственного воспитания, методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств, нравственной позиции, нравственного поведения личности.</p> <p>Умеет: создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к миру.</p>
<p>ИОПК - 4.2. Формулирует цели, содержание, определяет формы, методы, средства и прогно-</p>	<p>Владеет: методами и приемами формирования нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворения</p>

<p>зирует результаты духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей.</p>	<p>в практическое действие и поведение духовных ценностей.</p>
<p>ИОПК - 4.3. Осуществляет учебно-воспитательную деятельность в соответствии с духовно-нравственными принципами на основе базовых национальных ценностей.</p>	
<p>ИОПК - 5.1. Осуществляет контроль и оценку образовательных результатов, определенных образовательной программой.</p>	<p>Знает: основы психолого-педагогической диагностики; причины трудностей в обучении; специальные технологии и методы коррекционно-развивающей работы с неуспевающими обучающимися в процессе литературного образования в начальной школе.</p> <p>Умеет: применять диагностический инструментарий для оценки сформированности образовательных результатов обучающихся (предметных, метапредметных и личностных компетенций); проводить психолого-педагогическую диагностику неуспеваемости обучающихся в процессе литературного образования в начальной школе.</p> <p>Владеет: навыками осуществления контроля и оценки образовательных результатов, формируемых в литературе (предметных и метапредметных и личностных компетенций); навыками применения технологий и методов коррекционно-развивающей работы с неуспевающими обучающимися в процессе литературного образования в начальной школе.</p>
<p>ИОПК - 8.1. Демонстрирует специальные научные знания в педагогической деятельности.</p>	<p>Знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования педагогических систем, роль и место образования в жизни общества и личности; культурно-исторические, нормативно-правовые, аксиологические, этические, медико-биологические, психологические основы педагогической деятельности; педагогические концепции и теории.</p> <p>Умеет: осуществлять педагогическое целеполагание и решать задачи профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; оценивать результативность своей педагогической деятельности.</p> <p>Владеет: владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии.</p>
<p>ИПК - 3.1. Развивает познавательный интерес и мотивацию обучающихся к учебной, учебно-исследовательской и внеурочной деятельно-</p>	<p>Знает: технологию реализации системно-деятельностного подхода к организации самостоятельной деятельности учащихся.</p> <p>Умеет: ставить исследовательскую задачу для обучающихся в рамках организации самостоятельной работы; критически наблюдать за деятельностью обучающихся, оценивать их исследовательские умения и достигнутые результаты.</p>

сти по предмету.	Владеет: технологией осуществления исследовательской деятельности, рефлексией собственной исследовательской деятельности.
ИПК - 3.2. Организует самостоятельную деятельность обучающихся по учебному предмету, в том числе исследовательскую работу	Знает: методы анализа самостоятельной деятельности обучающихся в конкретной предметной области. Умеет: использовать результаты анализа для коррекции самостоятельной работы с целью достижения обучающимися личностных, предметных и метапредметных результатов.
ИПК - 3.3. Анализирует результаты самостоятельной деятельности обучающихся по предмету и корректирует её с целью повышения самостоятельности обучающихся и развития у них исследовательских способностей.	Владеет: способами и методами вовлечения обучающихся в учебно-исследовательскую деятельность для развития их личности.

## 5. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ВИДОВ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ ПО СЕМЕСТРАМ

Профиль (направленность)	Семестр	Всего часов	Количество часов по видам учебной работы					
			Лек.	Практ.	Лаб.	КСР	Сам. работа	Экзамен
Начальное образование и Английский язык	2	108	24	24		6	27	27
Итого		108	24	24		6	27	27

## 6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Раздел / Тема	Содержание	Количество часов			
			Лекц.	Практ.	Лаб.	Сам. работа
<b>Семестр 2</b>						
1. Специфика литературы как вида искусства.						
1.1.	Специфика литературы как вида искусства. Понятие читательской деятельности.	Основные функции литературы. Теория литературы – одна из научных основ читательской деятельности.	2	2		3
1.2	Способы работы с текстом.	Теория формирования читательской самостоятельности младших	2	2		3

		школьников. Принципы организации читательской деятельности учащихся начальных классов. Критерии отбора учебного материала для чтения и литературного образования детей младшего школьного возраста. Моделирование фрагментов организации читательской деятельности младших школьников.				
1.3.	Литературное произведение.	Литературное произведение как целостная структура. Форма и содержание художественного произведения.	2	2		3
1.4.	Специфика литературы как вида искусства.	Основные функции литературы. Теория литературы – одна из научных основ читательской деятельности. Понятие читательской деятельности. Искусство как приём. Механизмы развития искусства.	2	2		2
1.5.	Художественный образ как единица произведения искусства.	Художественный образ и способы его создания. Автор, герой и читатель в художественном произведении.	2	2		2
1.6.	Литература в системе культуры.	Место литературы в ряду других искусств. Условность. Типизация. Общественная роль литературы. Литература в СМИ	2	2		2
1.7.	Анализ и интерпретация литературного произведения.	Пути и задачи литературного анализа. Особенности анализа литературного произведения в начальной школе. Типы читательской деятельности.	2	2		2
1.8.	Сюжет и фабула.	Место сюжета в структуре произведения. Элементы сюжета и способы их организации в целом.	2	2		2
2. Литературный процесс.						
2.1.	Литературные роды, виды, жанры.	Разделение литературы на роды, виды, жанры. Обусловленность принципов литературоведческого анализа и читательской деятельности родом родо-жанровой принадлежности произведением. Изучение вопросов о родах, видах, жанрах, типах литературы в истории науки и на современном этапе.	2	2		2
2.2.	Литературный процесс.	Закономерности литературного процесса. Взаимосвязь отечественной и зарубежной традиций.	2	2		2
2.3.	Эволюция литерату-	Эволюция способов создания ху-	2	2		2

	ры.	дожественного образа. "Чужое" слово в художественном тексте, его функция. Роль отечественной формальной школы в становлении науки о литературе и читателе. Контекст писательской деятельности: исторический, биографический, литературный.				
2.4.	Композиция и хронология.	Пространственно-временная организация текста. Значение понятий пространства и времени при изучении эпических фольклорных текстов (былин, сказок, быличек и пр.).	2	2		2
	Экзамен					27
	Итого		24	24		60

## 7. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ РАБОТ

Курсовая работа не предусмотрена

## 8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ: Приложение 1.

## 9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

### 9.1. Рекомендуемая литература: Приложение 2.

### 9.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

Электронная библиотека АлтГПУ: <http://library.uni-altai.ru/cgi-bin/zgate>.

Электронно-Библиотечная Система Университетская библиотека онлайн: <http://www.biblioclub.ru/>

Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>.

### 9.3. Перечень программного обеспечения:

1. Пакет Microsoft Office.
2. Пакет LibreOffice.
3. Пакет OpenOffice.org.
4. Операционная система семейства Windows.
5. Интернет браузер.
6. Программа для просмотра электронных документов формата pdf, djvu.

### 9.4. Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем: Приложение 3

## 10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

1. Оборудованные учебные аудитории, в том числе с использованием видеопроектора и подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.

2. Аудитории для самостоятельной работы с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.

3. Компьютерный класс с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.
4. Аудио, -видеоаппаратура.

## **11. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ:**

Дисциплина «Теория литературы и практика читательской деятельности» является одной из важнейших в профессиональной подготовке учителя начальных классов. Основной целью изучения дисциплины является подготовка студентов к литературному развитию младших школьников в процессе обучения литературе. Основными видами учебной работы являются лекции и практические занятия. На лекциях раскрываются основные положения и понятия курса, отмечаются современные подходы к решаемым проблемам. На практических занятиях студенту необходимо овладеть связанными с решением учебно-профессиональных задач умениями:

- видеть специфику конкретного литературного произведения;
  - демонстрировать на практике владение основными понятиями и терминами литературоведения;
  - владеть различными приёмами анализа произведений литературы;
  - самостоятельно творчески читать произведения литературы;
  - определять явления в художественном тексте и приводить свои примеры из художественных произведений;
  - оценивать соответствие произведения ожиданиям разных групп юных читателей;
  - находить связи русской литературы с мифологией, устным народным творчеством и мировой литературой
  - пробуждать, поддерживать и развивать интерес к предмету у учащихся.
- Студенты должны усвоить:
- основные понятия и термины литературоведения;
  - крупнейшие этапы истории развития науки о литературе и её современные тенденции.

Студенты должны уметь:

Итогом изучения курса должна стать развитая способность учителя начальной школы творчески использовать полученные знания в профессиональной работе.

При подготовке к практическим и лабораторным занятиям можно использовать следующие рекомендации:

1. Прочитайте внимательно задания к данному занятию и список рекомендованной литературы.
2. Изучите материал по учебным пособиям, монографиям, периодическим изданиям, проанализируйте учебники для начальной школы.
3. Законспектируйте необходимую литературу по указанию преподавателя.
4. Выполните практические задания по указанию преподавателя.
5. Проверьте себя по вопросам для самоконтроля и перечню вопросов к занятию.

Выполнение практических заданий к каждому занятию позволяет успешно подготовиться к зачету и овладеть профессиональными умениями, необходимыми в ходе педагогической практики.

Самостоятельная работа является одним из основных видов учебной работы, и, наряду с подготовкой к практическим занятиям, предполагает выполнение заданий по анализу литературного текста, ориентированного на восприятие младших школьников.

Для изучения дисциплины предлагается список основной и дополнительной литературы. Основная литература предназначена для обязательного изучения, дополнительная

поможет более глубоко освоить отдельные вопросы, подготовить исследовательские задания и выполнить задания для самостоятельной работы и т.д.

В случае пропуска практического занятия студент может воспользоваться содержанием различных блоков учебно-методического комплекса (лекции, практические занятия, контрольные вопросы и тесты) для самоподготовки и освоения темы.

Для самоконтроля можно использовать вопросы, предлагаемые к практическим и лабораторным занятиям, а также примерные варианты тестовых заданий (печатный и электронный варианты). При работе с тестовой системой АСТ необходимо внимательно прочитать инструкцию, обратить внимание на время тестирования. На вопросы можно отвечать в любой последовательности, возвращаясь к вопросам, вызвавшим затруднение. Результаты теста будут выведены на экран после нажатия кнопки «Завершить тестирование». После прохождения пробного теста необходимо вернуться к разделам и темам, процент выполнения заданий в которых был недостаточным.

#### *Методические рекомендации для обучающихся (с ОВЗ)*

Под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования. Построение образовательного процесса ориентировано на учет индивидуальных возрастных, психофизических особенностей обучающихся, в частности предполагается возможность разработки индивидуальных учебных планов. Реализация индивидуальных учебных планов сопровождается поддержкой тьютора (родителя, взявшего на себя тьюторские функции в процессе обучения, волонтера). Обучающиеся с ОВЗ, как и все остальные студенты, могут обучаться по индивидуальному учебному плану в установленные сроки с учетом индивидуальных особенностей и специальных образовательных потребностей конкретного обучающегося. При составлении индивидуального графика обучения для лиц с ОВЗ возможны различные варианты проведения занятий: проведение индивидуальных или групповых занятий с целью устранения сложностей в усвоении лекционного материала, подготовке к семинарским занятиям, выполнению заданий по самостоятельной работе. Для лиц с ОВЗ, по их просьбе, могут быть адаптированы как сами задания, так и формы их выполнения. Выполнение под руководством преподавателя индивидуального проектного задания, позволяющего сочетать теоретические знания и практические навыки; применение мультимедийных технологий в процессе ознакомительных лекций и семинарских занятий, что позволяет экономить время, затрачиваемое на изложение необходимого материала и увеличить его объем.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации преподаватели, в соответствии с потребностями студента, отмеченными в анкете, и рекомендациями специалистов дефектологического профиля, разрабатывает фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе. Форма проведения текущей аттестации для студентов с ОВЗ устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). Лицам с ОВЗ может быть предоставлено дополнительное время для подготовки к ответу на экзамене, выполнения задания для самостоятельной работы.

При необходимости студент с ограниченными возможностями здоровья подает письменное заявление о создании для него специальных условий в Учебно-методическое управление Университета с приложением копий документов, подтверждающих статус инвалида или лица с ОВЗ.



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Алтайский государственный педагогический университет»  
(ФГБОУ ВО «АлтГПУ»)

**ТЕОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ  
И ПРАКТИКА ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Код, направление подготовки (специальности):

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль (направленность):

Начальное образование и Английский  
язык

Форма контроля в семестре

экзамен 2

Квалификация:

бакалавр

Форма обучения:

очная

Разработчик: Плешкова О.И., доцент, канд. филол. наук, доцент

ФОС утвержден на заседании кафедры теории и методики начального образования

Протокол заседания от «23» декабря 2020 г. № 5

Заведующий кафедрой: Никитина Л.А., доктор педагогических наук, доцент

## 1. ПЕРЕЧЕНЬ ИНДИКАТОРОВ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ С УКАЗАНИЕМ ФОРМ КОНТРОЛЯ И СРЕДСТВ ОЦЕНИВАНИЯ

Индикаторы сформированности компетенций	Результаты обучения	Формы контроля и оценочные средства
<p>ИУК - 5.1. Анализирует социокультурное разнообразие общества, используя знание о моделях взаимодействия людей на исторических этапах и в современном мире, об основных философских, религиозных и этических учениях</p> <p>ИУК - 5.2. Выявляет этнокультурные и конфессиональные особенности социальных субъектов и учитывает их в профессиональной деятельности.</p> <p>ИУК - 5.3. Демонстрирует уважительное отношение к этнокультурным и конфессиональным традициям в ситуациях межкультурного взаимодействия.</p>	<p>Знает: основы межкультурного взаимодействия, направленного на решение профессиональных задач; национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности в социуме; основные модели взаимодействия людей на исторических этапах и в со-временном обществе</p> <p>Умеет: находить и использовать для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп; соблюдать этические нормы и права человека; учитывать особенности социокультурного взаимодействия при решении профессиональных задач</p> <p>Владеет: навыками организации эффективного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; способностью выявлять разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия.</p>	<p>Вопросы к экзамену</p> <p>Вопросы к семинарскому занятию</p> <p>Вопросы для самоконтроля</p>

<p>ИОПК - 3.3. Использует приемы развития мотивации обучающихся к совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности.</p>	<p>Знает: требования федеральных государственных образовательных стандартов; структуру и виды деятельности субъектов образовательного процесса; классификацию и функции технологий обучения и воспитания (в том числе в условиях инклюзивного образования); способы выявления и учета особых образовательных потребностей обучающихся.</p> <p>Умеет: определять цели, содержание, формы, методы, средства и результаты совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; реализовывать специальные подходы к обучению и воспитанию с учетом особых образовательных потребностей обучающихся, с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов.</p> <p>Владеет: навыками применения форм, методов, приемов и средств организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов.</p>	<p>Вопросы к семинарскому занятию</p> <p>Контрольная работа</p> <p>Вопросы к экзамену</p>
--	--	---

<p>ИОПК - 4.1. Демонстрирует знание базовых ценностей национальной культуры.</p> <p>ИОПК – 4.2. Формулирует цели, содержание, определяет формы, методы, средства и прогнозирует результаты духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей.</p> <p>ИОПК – 4.3. Осуществляет учебно-воспитательную деятельность в соответствии с духовно-нравственными принципами на основе базовых национальных ценностей.</p>	<p>Знает: общие принципы и подходы к реализации нравственного воспитания, методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств, нравственной позиции, нравственного поведения личности.</p> <p>Умеет: создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к миру.</p> <p>Владеет: методами и приемами формирования нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворения в практическое действие и поведение духовных ценностей.</p>	<p>Вопросы к семинарскому занятию</p> <p>Контрольная работа</p> <p>Вопросы к экзамену</p> <p>Вопросы для самоконтроля</p>
<p>ИОПК - 5.1. Осуществляет контроль и оценку образовательных результатов, определенных образовательной программой.</p>	<p>Знает: основы психолого-педагогической диагностики; причины трудностей в обучении; специальные технологии и методы коррекционно-развивающей работы с неуспевающими обучающимися в процессе литературного образования в начальной школе.</p> <p>Умеет: применять диагностический инструментарий для оценки сформированности образовательных результатов обучающихся (предметных, метапредметных и личностных компетенций); проводить психолого-педагогическую диагностику неуспеваемости обучающихся в процессе литературного образования в начальной школе.</p> <p>Владеет: навыками осуществления контроля и оценки образовательных результатов, формируемых в литературе (предметных и метапредметных и личностных компетенций); навыками применения технологий и методов коррекционно-развивающей работы с неуспевающими обучающимися в процессе литературного образования в начальной школе.</p>	<p>Вопросы к семинарскому занятию</p> <p>Контрольная работа</p> <p>Вопросы к экзамену</p> <p>Вопросы для самоконтроля</p>

<p>ИОПК - 8.1. Демонстрирует специальные научные знания в педагогической деятельности.</p>	<p>Знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования педагогических систем, роль и место образования в жизни общества и личности; культурно-исторические, нормативно-правовые, аксиологические, этические, медико-биологические, психологические основы педагогической деятельности; педагогические концепции и теории.</p> <p>Умеет: осуществлять педагогическое целеполагание и решать задачи профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; оценивать результативность своей педагогической деятельности.</p> <p>Владеет: владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии.</p>	<p>Вопросы к семинарскому занятию Контрольная работа Вопросы к экзамену Вопросы для самоконтроля</p>
<p>ИПК - 3.1. Развивает познавательный интерес и мотивацию обучающихся к учебной, учебно-исследовательской и внеурочной деятельности по предмету.</p>	<p>Знает: способы организации самостоятельной образовательной деятельности обучающихся при обучении предметам; приемы мотивации и поддержания познавательного интереса обучающихся к учебной и учебно-исследовательской работе по предметам и в межпредметных областях.</p> <p>Умеет: использовать самостоятельную работу обучающихся для развития их познавательного интереса к предметам и развитию их исследовательских возможностей; применять приемы мотивации и поддержания познавательного интереса обучающихся.</p> <p>Владеет: современными технологиями организации самостоятельной деятельности для достижения обучающимися метапредметных результатов.</p>	<p>Вопросы к семинарскому занятию Контрольная работа Вопросы к экзамену Вопросы для самоконтроля</p>
<p>ИПК - 3.2. Организует самостоятельную деятельность обучающихся по учебному предмету, в том числе исследовательскую работу</p>	<p>Знает: технологию реализации системно-деятельностного подхода к организации самостоятельной деятельности учащихся.</p> <p>Умеет: ставить исследовательскую задачу для обучающихся в рамках организации самостоятельной работы; критически наблюдать за деятельностью обучающихся, оценивать их исследовательские умения и достигнутые результаты.</p> <p>Владеет: технологией осуществления исследовательской деятельности, рефлексией собственной исследовательской деятельности.</p>	<p>Вопросы к семинарскому занятию Контрольная работа Вопросы к экзамену Вопросы для самоконтроля</p>
<p>ИПК - 3.3. Анализи-</p>	<p>Знает: методы анализа самостоятельной де-</p>	<p>Вопросы к семи-</p>

рует результаты самостоятельной деятельности обучающихся по предмету и корректирует её с целью повышения самостоятельности обучающихся и развития у них исследовательских способностей.	тельности обучающихся в предметных областях. Умеет: использовать результаты анализа для коррекции самостоятельной работы с целью достижения обучающимися личностных, предметных и метапредметных результатов. Владеет: способами и методами вовлечения обучающихся в учебно-исследовательскую деятельность для развития их личности.	нарскому занятию Контрольная работа Вопросы к экзамену Вопросы для самоконтроля
---	--	--

## 2. ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДОСТИЖЕНИЯ ИНДИКАТОРОВ КОМПЕТЕНЦИЙ И ИХ ОЦЕНИВАНИЯ

Перечень индикаторов компетенций	Виды учебной работы	Формы контроля и оценочные средства	Баллы
<b>Семестр 2</b>			
ИУК - 5.1. ИУК - 5.2. ИУК - 5.3.	Лекционные занятия	Вопросы для самоконтроля	5
ИУК - 5.3. ИОПК - 3.3. ИОПК - 4.1. ИОПК - 8.1. ИПК - 3.1. ИПК - 3.2. ИПК - 3.3.	Семинарские занятия	Вопросы к семинарским занятиям Вопросы для устного опроса	20
ИУК - 3.1 ИОПК - 4.1. ИОПК - 8.1.	Контрольный срез 1	Контрольная работа №1. Творческое задание. Рассказ о художественном произведении (фольклора/ литературы / кино / мультипликации и пр.)	30
ИУК - 3.1 ИОПК - 4.1. ИОПК - 8.1.	Контрольный срез 2	Контрольная работа. Контрольная точка № 2. Терминологический диктант	10
ИОПК - 3.3. ИОПК - 4.2. ИОПК - 8.1.	Самостоятельная работа	Вопросы для самоконтроля	10
ИОПК - 4.3. ИОПК - 5.1. ИОПК - 8.1.	Экзамен	Вопросы для итогового контроля	25
Всего			100

## 3. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

### 3.1. Вопросы по темам семинарских занятий:

#### Тема 1. Теория литературного анализа

1. Что такое *литература*?
2. Что такое *литературное произведение*?
3. Что такое *художественный образ*?
4. Каковы задачи литературоведения?
5. Что такое *анализ* и *интерпретация* литературного произведения?

## Литература:

1. Плешкова О. Теория литературы и практика читательской деятельности: учебное пособие / О.И. Плешкова. – Барнаул: АлтГПА, 2011. – 240 с.
2. Введение в литературоведение. Литературное произведение: Основные понятия и термины: учеб. пособие / Л.В. Чернец, В.Е. Хализев, С.Н. Бройтман и др. / под ред. Л.В. Чернец. – Москва: Высш. шк.; Издательский центр «Академия», 2000. – 556 с.
3. Тынянов, Ю.Н. Литературный факт / Ю.Н. Тынянов; сост. О.И. Новиковой; [вст. ст., коммент. В.И. Новикова]. – Москва: Высш. школа, 1993. – 318 с
4. Есин, А.Б. Принципы и приёмы анализа литературного произведения: учебное пособие / А.Б. Есин. – Москва: Флинта, 2002. – 247 с.

**Тема 2. Художественное произведение в системе культуры.**

1. Системность литературного произведения и литературный процесс. Функционирование произведения в системе литературы и культуры.
2. Культурная традиция и её значение для литературы. Механизмы литературной эволюции. Соотношения конструктивного фактора, конструктивного принципа и конструктивной функции.
3. Контекст писательской деятельности: исторический, биографический, литературный. Понятие подтекста.

## Литература:

1. Плешкова О. Теория литературы и практика читательской деятельности: учебное пособие / О.И. Плешкова. – Барнаул: АлтГПА, 2011. – 240 с.
2. Плешкова, О.И. Технологии литературного образования: кино и мультипликация в процессе изучения литературы: учебное пособие [для студентов, магистрантов, преподавателей] / О.И. Плешкова; Алтайская государственная педагогическая академия. – Барнаул: АлтГПА, 2014. – 154 с
3. Торшин, А.А. Произведение художественной литературы. Основные аспекты анализа: учебное пособие / А.А. Торшин. – М.: Флинта: Наука, 2006. – 256 с.
4. Введение в литературоведение. Литературное произведение: Основные понятия и термины: учеб. пособие / Л.В. Чернец, В.Е. Хализев, С.Н. Бройтман и др. / под ред. Л.В. Чернец. – Москва: Высш. шк.; Издательский центр «Академия», 2000. – 556 с. (С. 94-107, 336-350, 432-446, 512-529).
5. Есин, А.Б. Принципы и приёмы анализа литературного произведения: учебное пособие / А.Б. Есин. – Москва: Флинта, 2002. – 247 с.

**Тема 3. Особенности сюжета литературного произведения**

1. Сюжет и фабула. Особенности построения сюжета в произведениях разных литературных родов.
2. Формы введения героя в произведение.
3. Функции героя в развитии сюжета.

## Литература:

1. Плешкова О. Теория литературы и практика читательской деятельности: учебное пособие / О.И. Плешкова. – Барнаул: АлтГПА, 2011. – 240 с.
2. Плешкова, О.И. Технологии литературного образования: кино и мультипликация в процессе изучения литературы: учебное пособие [для студентов, магистрантов, преподавателей] / О.И. Плешкова; Алтайская государственная педагогическая академия. – Барнаул: АлтГПА, 2014. – 154 с.

3. Торшин, А.А. Сюжет художественной литературы. Проблемы изучения // Торшин, А.А. Произведение художественной литературы. Основные аспекты анализа: учебное пособие / А.А. Торшин. – М.: Флинта: Наука, 2006. – С. 78-120.
4. Введение в литературоведение. Литературное произведение: Основные понятия и термины: учеб. пособие / Л.В. Чернец, В.Е. Хализев, С.Н. Бройтман и др. / под ред. Л.В. Чернец. – Москва: Высш. шк.; Издательский центр «Академия», 2000. – 556 с.
5. Есин, А.Б. Принципы и приёмы анализа литературного произведения: учебное пособие / А.Б. Есин. – Москва: Флинта, 2002. – 247 с.
6. Томашевский Б.В. Сюжетное построение // Томашевский Б.В. Теория литературы. Поэтика: учеб. пособие / Б.В. Томашевский; вступ. статья Н.Д. Тamarченко; комм. С.Н. Бройтмана при участии Н.Д. Тamarченко. – Москва: Аспект Пресс, 1996. - С. 176-206.

### 3.2. Примеры тестовых заданий:

1. Искусство по своей природе:
  - а) рационально,
  - б) эмоционально,
  - в) сочетает в себе и рациональное и эмоциональное начала.
2. Единичный предмет, содержащий в себе обобщение, это:
  - а) образ, б) понятие, в) термин.
3. Могут ли на одной теме раскрываться разные проблемы?
  - а) да, б) нет, в) на вопрос нельзя дать однозначного ответа.
4. Форма художественного произведения — это
  - а) его структура,
  - б) язык произведения,
  - в) система приемов, с помощью которой воплощается содержание.
5. Психологические детали воплощают:
  - а) внутренний мир человека, б) социальный характер, в) особенности поведения.
6. Что такое тропы?
  - а) употребление слов и выражений в переносном значении,
  - б) употребление редко встречающихся слов,
  - в) употребление иностранных слов.
7. К тропам относятся:
  - а) метафора, гипербола, синекдоха,
  - б) варваризмы, диалектизмы, инверсия,
  - в) метонимия, неологизмы, эпитет.
8. Что такое эпитет?
  - а) это образное определение,
  - б) это любое определение,
  - в) это вообще не определение.
9. Главными признаками лирики как литературного рода является:
  - а) изображение субъективного мира,
  - б) стихотворная форма,
  - в) малый объем,
  - г) изображение переживания.

10. Основным отличием драмы от эпоса является:

- а) изображение внутреннего мира героев,
- б) наличие конфликта и сюжета,
- в) отсутствие повествования.

### 3.3. Примерные задания контрольных работ:

Контрольные работы по дисциплине «Теория литературы и практика читательской деятельности» соотнесены с обязательной формой контроля – контрольными точками, и направлены на формирование:

- умения работать с источниками и исследовательской литературой;
- знаний по выбранной для изучения проблематике;
- навыков владения методами исследования;
- умения логически выстраивать материал;
- умения грамотно оформлять результаты самостоятельной работы.

Предъявляемые для написания работы требования включают следующие положения:

- содержание работы должно соответствовать теме, которая соотносится с самостоятельно выбранным обучающимся художественным текстом;

- требования к оформлению: Работа выполняется компьютерным набором на одной стороне листа формата А4. Шрифт Times New Roman, 14 кегль. Размеры полей: левое – 20 мм, правое – 20 мм, верхнее – 20 мм, нижнее – 20 мм. Интервал – 1,5. Отступ абзаца — 1,25 мм. Титульный лист включает название темы, автора и руководителя работы, название учреждения и структурного подразделения, где она выполнялась. Если в тексте работы встречается цитирование, апеллирование к авторским позициям и частным фактам, то следует использовать ссылки (внутритекстовые, подстрочные, затекстовые). Библиографический список составляется по алфавитному принципу с указанием места и года издания. Все страницы работы нумеруются по порядку от титульного листа (на нем цифра «1» не ставится). Исключается использование местоимения первого лица единственного числа;

- оптимальный объем работы – 5-8 страниц.

В рамках тематики выполненной работы возможно собеседование с преподавателем.

Также работа может быть представлена в виде доклада на семинарском занятии.

#### **А) Контрольная точка № 1. Творческое задание. Рассказ о художественном произведении (фольклора/ литературы / кино / мультипликации и пр.)**

*Максимальный балл (40) ставится при соблюдении следующих условий:*

- Выбор произведения аргументирован (1);
- соблюдено структурирование материала (изложение логично) (3);
- рассуждение выстроено с учётом восприятия текста обучающимся и с опорой на художественные особенности текста (5),
- в работе корректно использовано не менее трёх теоретико-литературных понятий (20).
- при условии цитирования рассматриваемого текста и научно-исследовательских источников работа должна содержать список используемой литературы. Цитаты должны быть мотивированы логикой изложения, указан источник цитирования (1);
- Библиографическое описание списка литературы выполнено корректно (10). См.: Библиографическое описание документа. Библиографические ссылки: <http://www.library.altspu.ru/method/>

#### **Б) Контрольная точка № 2. Терминологический диктант**

Количество правильных ответов и корректность иллюстрирующих их примеров (на материале фольклора и искусства литературы)	Баллы
0-2	0

3-4	6
5	10

### **Основные понятия и термины дисциплины «Теория литературы и практика читательской деятельности» (1 модуль):**

Литература, искусство, художественное произведение, художественный образ, поэтика, системность произведения, конструктивный элемент, конструктивная функция, конструктивный принцип, реминисценция, образ автора, герой, литературный род, жанр, фольклор, мифология, фольклорно-мифологический элемент, инициация, двоемирие, кумуляция, фольклорный эпический жанр, фольклорный лирический жанр, баллада, фольклорный драматический жанр, малые фольклорные жанры.

#### **3.4. Примерные вопросы для самоконтроля:**

1. Что такое литература?
2. Что такое литературный факт? Как влияет литературный факт на определение литературы, её содержание в разные исторические эпохи?
3. Что является материалом литературного текста?
4. Что такое художественный образ? Выберите из учебников начальной школы по литературному чтению тексты русских поэтов по теме "Осень". Выявите в них средства художественной образности: Объясните их функцию.
5. Что такое поэтический приём? Приведите примеры использования известными вам авторами поэтических приёмов. Попробуйте определить их функцию в произведении.

#### **3.5. Вопросы к экзамену:**

1. Литература как искусство слова. Место литературы в ряду других искусств.
2. Художественное произведение как система. Возможные пути анализа.
3. Способы создания художественного образа: тропы.
4. Способы создания художественного образа: и звукопись.
5. Способы создания художественного образа: цветопись.
6. Способы создания художественного образа: поэтическая графика.
7. Фольклорно-мифологические элементы в искусстве и литературе. Символика.
8. Жанр кумулятивной сказки.
9. Жанр сказки о животных.
10. Жанр волшебной сказки
11. Жанр бытовой сказки.
12. Жанр былины.
13. Малые фольклорные жанры: пословицы, поговорки, загадки и др.
14. Трансформация фольклорных и литературных образов в кино и мультипликации.
15. Понятия рода и жанра.
16. Эпос в народном творчестве и литературе.
17. Эпические жанры (сказка, повесть, рассказ, басня, анекдот и др.).
18. Лирика в народном творчестве и литературе. Переживание как основа лирики.
19. Жанры лирики (песня, романс, стихотворение и пр.).
20. Лиро-эпические жанры (баллада, поэма, сказка в стихах и пр.).
21. Особенности игровой поэзии.
22. Драма как род литературы. Особенности текста драматического произведения. Жанры драмы (трагедия, комедия, драма и др.).
23. Сюжет и фабула.
24. Роль заглавия в произведении.
25. Литературный герой. Способы анализа.
26. Портрет в литературе, его функции.

27. Художественное освоение сознания: психологизм.
28. Вещь в художественном изображении. Функция вещей в фольклоре и литературе.
29. Пейзаж в литературе.
30. Время и пространство в художественном произведении.
31. Композиция художественного произведения.
32. Метафора: функция в произведении.
33. Гипербола и литота: функции преувеличения и преуменьшения.
34. Эпитет, сравнение, олицетворение: функция в произведении.
35. Литературный процесс. Литературная эволюция. Традиция и новаторство.
36. Художественный метод в литературе: классицизм и сентиментализм как первые методы русской литературы, их значение.
37. Художественный метод в литературе: романтизм. Основные представители, значение для развития литературы.
38. Художественный метод в литературе: реализм. Основные представители, значение для развития литературы.
39. Художественный метод в литературе: модернизм. Значение для развития литературы.
40. Художественный метод в литературе: постмодернизм. Постмодернизм и литература для детей.

#### **4. ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В СООТВЕТСТВИИ С ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ**

ИУК - 5.1. Анализирует социокультурное разнообразие общества, используя знание о моделях взаимодействия людей на исторических этапах и в современном мире, об основных философских, религиозных и этических учениях.

ИУК - 5.2. Выявляет этнокультурные и конфессиональные особенности социальных субъектов и учитывает их в профессиональной деятельности.

ИУК - 5.3. Демонстрирует уважительное отношение к этнокультурным и конфессиональным традициям в ситуациях межкультурного взаимодействия.

**Неудовл.:** не достигнут

**Удовл. Пороговый уровень:** В недостаточной степени знает основы межкультурного взаимодействия, направленного на решение профессиональных задач; национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности в социуме.

Не всегда умеет находить и использовать для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп; соблюдать этические нормы и права человека; учитывать особенности социокультурного взаимодействия при решении профессиональных задач

В недостаточной степени владеет навыками организации эффективного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей.

**Хорошо. Базовый уровень:** Знаком с основами межкультурного взаимодействия, направленного на решение профессиональных задач, но не всегда готов применять их на практике.

Умеет находить и использовать для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп, соблюдать этические нормы и права человека; однако на практике донезначительные пускает недочёты.

Владеет в хорошей степени навыками организации эффективного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей.

**Отлично. Высокий уровень:** Знает: основы межкультурного взаимодействия, направленного на решение профессиональных задач; национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности в социуме; основные модели взаимодействия людей на исторических этапах и в современном обществе

Умеет находить и использовать для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп; соблюдать этические нормы и права человека; учитывать особенности социокультурного взаимодействия при решении профессиональных задач

Владеет навыками организации эффективного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; способностью выявлять разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия. Все компетенции сформированы в полном объеме.

ИОПК - 3.3. Использует приемы развития мотивации обучающихся к совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности

**Неудовл.:** не достигнут

**Удовл. Пороговый уровень:** В недостаточной степени знаком с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; способами выявления и учета особых образовательных потребностей обучающихся.

Умеет определять цели и содержание, формы, методы, средства и результаты совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, но не всегда соотносит их с реальной ситуацией и с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

Слабо владеет навыками применения форм, методов, приемов и средств организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся.

**Хорошо. Базовый уровень:** Знает требования федеральных государственных образовательных стандартов; структуру и виды деятельности субъектов образовательного процесса. Умеет определять цели, содержание, формы, методы, средства и результаты совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов. Владеет навыками применения форм, методов, приемов и средств организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся.

**Отлично. Высокий уровень:** Знает требования федеральных государственных образовательных стандартов; структуру и виды деятельности субъектов образовательного процесса; классификацию и функции технологий обучения и воспитания (в том числе в условиях инклюзивного образования); способы выявления и учета особых образовательных потребностей обучающихся. Умеет определять цели, содержание, формы, методы, средства и результаты совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; реализовывать специальные подходы к обучению и воспитанию с учетом особых образовательных потребностей обучающихся, с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов. Владеет навыками применения форм, методов, приемов и средств организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, с учетом требова-

ний федеральных государственных образовательных стандартов. Все компетенции сформированы в полном объеме.

ИОПК - 4.1. Демонстрирует знание базовых ценностей национальной культуры.

ИОПК - 4.2. Формулирует цели, содержание, определяет формы, методы, средства и прогнозирует результаты духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей.

ИОПК - 4.3. Осуществляет учебно-воспитательную деятельность в соответствии с духовно-нравственными принципами на основе базовых национальных ценностей.

**Неудовл.:** не достигнут

**Удовл. Пороговый уровень:** В недостаточной степени знает общие принципы и подходы к реализации нравственного воспитания. Умеет создавать воспитательные ситуации. Владеет некоторыми методами и приемами формирования нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности.

**Хорошо. Базовый уровень:** Знает хорошо общие принципы и подходы к реализации нравственного воспитания, методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств, нравственной позиции, нравственного поведения личности. Не всегда умеет применять знания на практике. Умеет создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к миру. Владеет многими методами и приемами формирования нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворения в практическое действие и поведение духовных ценностей.

**Отлично. Высокий уровень:** Знает все общие принципы и подходы к реализации нравственного воспитания, методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств, нравственной позиции, нравственного поведения личности. Умеет создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к миру. Владеет всеми методами и приемами формирования нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворения в практическое действие и поведение духовных ценностей. Все компетенции сформированы в полном объеме.

ИОПК - 5.1. Осуществляет контроль и оценку образовательных результатов, определенных образовательной программой.

**Неудовл.:** не достигнут

**Удовл. Пороговый уровень:** Знает в недостаточном объеме основы психолого-педагогической диагностики. Не всегда умеет применять диагностический инструментарий для оценки сформированности образовательных результатов обучающихся (предметных, метапредметных и личностных компетенций). Владеет некоторыми навыками осуществления контроля и оценки образовательных результатов.

**Хорошо. Базовый уровень:** Знает хорошо основы психолого-педагогической диа-

гностики; причины трудностей в обучении; не всегда корректно применяет знания на практике. Умеет применять диагностический инструментарий для оценки сформированности образовательных результатов обучающихся (предметных, метапредметных и личностных компетенций). Владеет различными навыками осуществления контроля и оценки образовательных результатов, формируемых в литературе (предметных и метапредметных и личностных компетенций).

**Отлично. Высокий уровень:** Знает основы психолого-педагогической диагностики; причины трудностей в обучении; специальные технологии и методы коррекционно-развивающей работы с неуспевающими обучающимися в процессе литературного образования в начальной школе. Умеет применять диагностический инструментарий для оценки сформированности образовательных результатов обучающихся (предметных, метапредметных и личностных компетенций); проводить психолого-педагогическую диагностику неуспеваемости обучающихся в процессе литературного образования в начальной школе. Владеет навыками осуществления контроля и оценки образовательных результатов, формируемых в литературе (предметных и метапредметных и личностных компетенций); навыками применения технологий и методов коррекционно-развивающей работы с неуспевающими обучающимися в процессе литературного образования в начальной школе. Все компетенции сформированы в полном объеме.

ИОПК - 8.1. Демонстрирует специальные научные знания в педагогической деятельности.

**Неудовл.:** не достигнут

**Удовл. Пороговый уровень:** В недостаточной степени знает историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования педагогических систем. Умеет осуществлять педагогическое целеполагание, но не всегда готов решать задачи профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний. Владеет некоторыми алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности.

**Хорошо. Базовый уровень:** Знает историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования педагогических систем, роль и место образования в жизни общества и личности. Умеет осуществлять педагогическое целеполагание и решать задачи профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний. Владеет алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии.

**Отлично. Высокий уровень:** Знает историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования педагогических систем, роль и место образования в жизни общества и личности; культурно-исторические, нормативно-правовые, аксиологические, этические, медико-биологические, психологические основы педагогической деятельности; педагогические концепции и теории. Умеет осуществлять педагогическое целеполагание и решать задачи профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; оценивать результативность своей педагогической деятельности. Владеет всеми известными алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специаль-

ных научных знаний; приемами педагогической рефлексии. Все компетенции сформированы в полном объеме.

ИПК - 3.1. Развивает познавательный интерес и мотивацию обучающихся к учебной, учебно-исследовательской и внеурочной деятельности по предмету..

**Неудовл.:** не достигнут

**Удовл. Пороговый уровень:** Знает некоторые способы организации самостоятельной образовательной деятельности обучающихся при обучении предметам. В недостаточной степени умеет использовать самостоятельную работу обучающихся для развития их познавательного интереса к предметам. Недостаточно знаком с современными технологиями организации самостоятельной деятельности для достижения обучающимися метапредметных результатов.

**Хорошо. Базовый уровень:** Знает способы организации самостоятельной образовательной деятельности обучающихся при обучении предметам; приемы мотивации и поддержания познавательного интереса обучающихся к учебной и учебно-исследовательской работе по предметам и в межпредметных областях. Умеет использовать самостоятельную работу обучающихся для развития их познавательного интереса к предметам. Владеет некоторыми современными технологиями организации самостоятельной деятельности для достижения обучающимися метапредметных результатов.

**Отлично. Высокий уровень:** Знает современные способы организации самостоятельной образовательной деятельности обучающихся при обучении предметам; приемы мотивации и поддержания познавательного интереса обучающихся к учебной и учебно-исследовательской работе по предметам и в межпредметных областях. Умеет использовать самостоятельную работу обучающихся для развития их познавательного интереса к предметам и развитию их исследовательских возможностей; применять приемы мотивации и поддержания познавательного интереса обучающихся. Владеет современными технологиями организации самостоятельной деятельности для достижения обучающимися метапредметных результатов. Все компетенции сформированы в полном объеме.

ИПК - 3.2. Организует самостоятельную деятельность обучающихся по учебному предмету, в том числе исследовательскую работу.

**Неудовл.:** не достигнут

**Удовл. Пороговый уровень:** В недостаточной степени знает технологию реализации системно-деятельностного подхода к организации самостоятельной деятельности учащихся. Имеет представление об исследовательской задаче для обучающихся. Слабо владеет технологией осуществления исследовательской деятельности, рефлексия собственной исследовательской деятельности отсутствует.

**Хорошо. Базовый уровень:** Знает технологию реализации системно-деятельностного подхода к организации самостоятельной деятельности учащихся. Умеет ставить исследовательскую задачу для обучающихся в рамках организации самостоятельной работы. Владеет некоторыми технологиями осуществления исследовательской деятельности, рефлексия собственной исследовательской деятельности намечена.

**Отлично. Высокий уровень:** Знает технологию реализации системно-деятельностного подхода к организации самостоятельной деятельности учащихся. Умеет ставить исследовательскую задачу для обучающихся в рамках организации самостоятельной работы; критически наблюдать за деятельностью обучающихся, оценивать их исследовательские умения и достигнутые результаты. Владеет технологией осуществления исследовательской деятельности, рефлексией собственной исследовательской деятельности. Все компетенции сформированы в полном объеме.

ИПК - 3.3. Анализирует результаты самостоятельной деятельности обучающихся по пред-мету и корректирует её с целью повышения самостоятельности обучающихся и развития у них исследовательских способностей.

**Неудовл.:** не достигнут

**Удовл. Пороговый уровень:** В недостаточной степени знает методы анализа самостоятельной деятельности обучающихся в предметных областях. Не всегда умеет использовать результаты анализа для коррекции самостоятельной работы с целью достижения обучающимися личностных, предметных и метапредметных результатов. Имеет представление о способах и методах вовлечения обучающихся в учебно-исследовательскую деятельность, но не применяет их на практике.

**Хорошо. Базовый уровень:** Знает некоторые методы анализа самостоятельной деятельности обучающихся в предметных областях. Умеет использовать результаты анализа для коррекции самостоятельной работы с целью достижения обучающимися личностных, предметных и метапредметных результатов. Владеет некоторыми способами и методами вовлечения обучающихся в учебно-исследовательскую деятельность для развития их личности

**Отлично. Высокий уровень:** Знает все методы анализа самостоятельной деятельности обучающихся в предметных областях. Умеет использовать результаты анализа для коррекции самостоятельной работы с целью достижения обучающимися личностных, предметных и метапредметных результатов. Владеет всеми современными способами и методами вовлечения обучающихся в учебно-исследовательскую деятельность для развития их личности. Все компетенции сформированы в полном объеме.