

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Алтайский государственный педагогический университет»  
(ФГБОУ ВО «АлтГПУ»)

УТВЕРЖДАЮ

проректор по образовательной и  
международной деятельности

\_\_\_\_\_ С.П. Волохов

**ПРЕДМЕТНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ ПО  
ПРОФИЛЮ "ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
(АНИМАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И АРТ-  
ТЕХНОЛОГИИ)"**

**Формирование читательского интереса у детей**  
рабочая программа дисциплины (модуля)

|                         |                                                                                               |                                                  |  |
|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|--|
| Закреплена за кафедрой  | <b>Дошкольного и дополнительного образования</b>                                              |                                                  |  |
| Учебный план            | ДОиДО44.03.05_-2022.plx<br>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |                                                  |  |
| Квалификация            | <b>Бакалавр</b>                                                                               |                                                  |  |
| Форма обучения          | <b>очная</b>                                                                                  |                                                  |  |
| Общая трудоемкость      | <b>3 ЗЕТ</b>                                                                                  |                                                  |  |
| Часов по учебному плану | 108                                                                                           | Виды контроля в семестрах:<br>зачеты с оценкой 2 |  |
| в том числе:            |                                                                                               |                                                  |  |
| аудиторные занятия      | 40                                                                                            |                                                  |  |
| самостоятельная работа  | 66                                                                                            |                                                  |  |

Программу составил(и):

кандидат филологических наук, доцент, Утробина Татьяна Георгиевна \_\_\_\_\_

Рабочая программа дисциплины

**Формирование читательского интереса у детей**

разработана на основании ФГОС ВО - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Уровень: бакалавриат; квалификация: бакалавр), утвержденного Учёным советом ФГБОУ ВО «АлтГПУ» от 25.04.2022, протокол № 9.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Дошкольного и дополнительного образования**

Протокол № 6 от 18.01.2022 20:00:00 г.

Срок действия программы: 2022-2027 уч.г.

Зав. кафедрой Давыдова Ольга Ивановна

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

| Семестр<br>(<Курс>.<Семестр<br>на курсе>) | 2 (1.2) |     | Итого |     |
|-------------------------------------------|---------|-----|-------|-----|
| Неделя                                    | 20 2/6  |     |       |     |
| Вид занятий                               | УП      | РП  | УП    | РП  |
| Лекции                                    | 20      | 20  | 20    | 20  |
| Практические                              | 20      | 20  | 20    | 20  |
| Контроль<br>самостоятельной<br>работы     | 2       | 2   | 2     | 2   |
| Итого ауд.                                | 40      | 40  | 40    | 40  |
| Контактная работа                         | 42      | 42  | 42    | 42  |
| Сам. работа                               | 66      | 66  | 66    | 66  |
| Итого                                     | 108     | 108 | 108   | 108 |

| 1.1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1.1                                    | формирование целостного представления о круге детского чтения и литературной подготовки детей дошкольного возраста как мотивированного интереса к детской литературе.                                                                                                                                                           |
| 1.2. ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1.2.1                                    | определить педагогические условия формирования читательского интереса в дошкольном детстве и критерии отбора книг и литературных произведений для детей дошкольного возраста;                                                                                                                                                   |
| 1.2.2                                    | изучить этапы и теорию методики приобщения детей к чтению;                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 1.2.3                                    | сформировать базовые принципы круга детского чтения;                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1.2.4                                    | освоить приемы и методы создания мотивированного интереса к детской литературе: каталогизация, презентация, беседа, выразительное чтение, рассказывание, частные приемы (словесное рисование, заучивание стихов, биография автора, формирование книжного уголка в дошкольной организации, анализ художественного текста и др.). |

| 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ |                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Цикл (раздел) ОП:                                                  | К.М.08                                                                                                                |
| 2.1                                                                | <b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>                                                          |
| 2.1.1                                                              | Литературное образование детей                                                                                        |
| 2.1.2                                                              | Педагогика                                                                                                            |
| 2.1.3                                                              | Психология                                                                                                            |
| 2.2                                                                | <b>Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b> |
| 2.2.1                                                              | Дошкольная педагогика                                                                                                 |
| 2.2.2                                                              | Художественно-эстетическое развитие детей                                                                             |
| 2.2.3                                                              | Развитие речи детей                                                                                                   |
| 2.2.4                                                              | Театральная деятельность в дополнительном образовании                                                                 |
| 2.2.5                                                              | Литературное творчество в дополнительном образовании                                                                  |
| 2.2.6                                                              | Основы сценической речи                                                                                               |

| 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)                                                                                                                                     |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <b>УК-1.1: Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.</b>                              |  |
| <b>УК-1.2: Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.</b>                                                                                   |  |
| <b>УК-1.3: Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.</b>                                                                                                       |  |
| <b>ПК-5.2: Анализирует и проектирует программы дошкольного дополнительного образования на основе инновационных подходов и современных средств обучения с учетом области деятельности, особенностей возраста группы</b> |  |
| <b>ПК-5.1: Обеспечивает методическое сопровождение дошкольного и дополнительного образования детей и взрослых, семейного досуга, проектной деятельности в области дошкольного и дополнительного образования</b>        |  |

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.1   | <b>Знать:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 3.1.1 | классическую русскую и зарубежную детскую литературу, региональную детскую литературу, современную художественную, познавательную и образовательную детскую литературу; специфику издания книг для детей и интернет ресурсов; психологические и педагогические принципы подбора художественных произведений для рекомендации к восприятию и чтению детей дошкольного возраста; методики детского чтения; приемы выразительного чтения; |
| 3.1.2 | логические формы и процедуры по составлению каталогов детской литературы и рекомендаций для круга детского чтения;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 3.1.3 | основы создания методического сопровождения дошкольного и дополнительного образования детей и взрослых, семейного досуга, проектной деятельности в области дошкольного и дополнительного образования по представлению различных видов и форм детской литературы.                                                                                                                                                                       |
| 3.2   | <b>Уметь:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.2.1      | анализировать, выбирать и составлять в каталоги детскую литературу согласно психологическим и педагогическим принципам подбора художественных произведений для детей дошкольного возраста; использовать приемы выразительного чтения; реализовывать технологии заучивания стихов с детьми дошкольного возраста; |
| 3.2.2      | демонстрировать знание особенностей системного подхода к анализу детской литературы, аргументированно составлять средства презентации детской литературы (планы бесед, каталоги, стенды, уголки чтения и т.п.);                                                                                                 |
| 3.2.3      | анализировать и проектировать программы дошкольного дополнительного образования на основе инновационных подходов и современных средств обучения по представлению произведений детской литературы.                                                                                                               |
| <b>3.3</b> | <b>Владеть:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 3.3.1      | составления каталогов художественной и познавательной литературы для рекомендации детям дошкольного возраста; проведения бесед с детьми и их родителями по прочитанной художественной литературе; проведения презентаций (мультимедийных, демонстрационных, анимационных, интерактивных) детской литературы;    |
| 3.3.2      | навыки работы с организациями дополнительного образования (библиотеками, театрами, кружками) и коммерческими структурами (книжными магазинами и другими организациями) по продвижению интереса к чтению у детей дошкольного возраста;                                                                           |
| 3.3.3      | анализа анимационной и демонстрационной деятельности и рефлексии по поводу представления детской литературы детям, родителям, коллегам, широким массам населения;                                                                                                                                               |
| 3.3.4      | создания методического сопровождения дошкольного и дополнительного образования детей и взрослых, семейного досуга, проектной деятельности в области дошкольного и дополнительного образования по представлению различных видов и форм детской литературы.                                                       |

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

| Код занятия | Наименование разделов и тем /вид занятия/                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Семестр / Курс | Часов | Компетенции                        | Литература                                                  |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-------|------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
|             | <b>Раздел 1. Проблемы формирования круга детского чтения</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                |       |                                    |                                                             |
| 1.1         | История методики детского чтения /Лек/                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2              | 8     | УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 ПК-5.1 ПК-5.2 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5<br>Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 |
| 1.2         | Методика детского чтения в трудах ученых и выдающихся деятелей русской культуры. Современное понимание методики детского чтения /Пр/                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2              | 4     | УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 ПК-5.1 ПК-5.2 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5<br>Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 |
| 1.3         | Круг детского чтения в первой половине 19 века. В.Г. Белинский о круге детского чтения. Н.Г. Чернышевский о роли книги в воспитании детей. Детская книга в работах Н.А. Добролюбова. КДЧ во второй половине 19 века. Разработка методики детского чтения в 20 веке. Взгляды А.В. Луначарского о формировании КДЧ. Н.К. Крупская о детской литературе как средстве коммунистического воспитания. Работы Е.А. Флериной /Ср/ | 2              | 18    | УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 ПК-5.1 ПК-5.2 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5<br>Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 |
| 1.4         | Принципы формирования круга детского чтения. Педагогические условия становления компетентного читателя в дошкольном детстве /Лек/                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2              | 4     | УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 ПК-5.1 ПК-5.2 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5<br>Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 |
| 1.5         | Критерии отбора художественных произведений для детского чтения. Особенности издания и иллюстрирования детской книги. Психологические, педагогические, литературоведческие, историко-литературные, содержательные и дополнительные критерии формирования круга детского чтения. /Пр/                                                                                                                                      | 2              | 4     | УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 ПК-5.1 ПК-5.2 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5<br>Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |    |                                    |                                                             |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----|------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| 1.6 | Критерии отбора художественных произведений для детского чтения. Особенности издания и иллюстрирования детской книги. Психологические, педагогические, литературоведческие, историко-литературные, содержательные и дополнительные критерии формирования круга детского чтения /Ср/                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2 | 16 | УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 ПК-5.1 ПК-5.2 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5<br>Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 |
|     | <b>Раздел 2. Приемы и методы создания мотивированного интереса ребенка к детской литературе</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |    |                                    |                                                             |
| 2.1 | Деятельность дошкольных организаций, организаций дополнительного образования и семьи по формированию читательского интереса у детей /Лек/                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2 | 4  | УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 ПК-5.1 ПК-5.2 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5<br>Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 |
| 2.2 | Формирование читательского интереса у детей в дошкольных и дополнительных образовательных организациях. Деятельность детских библиотек. Издательская деятельность. Презентация (мероприятие) как метод создания мотивированного интереса ребенка к детской литературе. Стенды, каталоги и организация книжного уголка. Виды бесед (прогностическая, подготовительная, по восприятию художественного текста, аналитическая, с родителями). Выразительное чтение как прием создания читательского интереса. Рассказывание – прием мотивации к чтению детской литературы /Пр/ | 2 | 8  | УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 ПК-5.1 ПК-5.2 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5<br>Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 |
| 2.3 | Формирование читательского интереса у детей в дошкольных и дополнительных образовательных организациях. Деятельность детских библиотек. Издательская деятельность. Презентация (мероприятие) как метод создания мотивированного интереса ребенка к детской литературе. Стенды, каталоги и организация книжного уголка. Виды бесед (прогностическая, подготовительная, по восприятию художественного текста, аналитическая, с родителями). Выразительное чтение как прием создания читательского интереса. Рассказывание – прием мотивации к чтению детской литературы /Ср/ | 2 | 18 | УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 ПК-5.1 ПК-5.2 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5<br>Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 |
| 2.4 | Частные приемы приобщения детей к чтению /Лек/                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2 | 4  | УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 ПК-5.1 ПК-5.2 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5<br>Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |    |                                    |                                                             |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----|------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| 2.5 | Индивидуальная работа с ребенком и группой детей по привитию интереса к чтению детской литературы. Прием словесного рисования – устное изображение недостающего в произведение – раскрытие творческого потенциала ребенка. Методики заучивания стихов наизусть детьми дошкольного возраста. Анализ художественного текста. Биография автора как повод обращения к детской книге. Занятия по литературе в организации дошкольного и дополнительного образования /Пр/ | 2 | 4  | УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 ПК-5.1 ПК-5.2 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5<br>Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 |
| 2.6 | Индивидуальная работа с ребенком и группой детей по привитию интереса к чтению детской литературы. Прием словесного рисования – устное изображение недостающего в произведение – раскрытие творческого потенциала ребенка. Методики заучивания стихов наизусть детьми дошкольного возраста. Анализ художественного текста. Биография автора как повод обращения к детской книге. Занятия по литературе в организации дошкольного и дополнительного образования /Ср/ | 2 | 14 | УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 ПК-5.1 ПК-5.2 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5<br>Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 |
| 2.7 | Зачет /ЗачётСОц/                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2 | 0  | УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 ПК-5.1 ПК-5.2 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5<br>Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 |

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Перечень индикаторов достижения компетенций, форм контроля и оценочных средств

УК-1.1: Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.

УК-1.2: Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.

УК-1.3: Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.

ПК-5.2: Анализирует и проектирует программы дошкольного дополнительного образования на основе инновационных подходов и современных средств обучения с учетом области деятельности, особенностей возраста группы

ПК-5.1: Обеспечивает методическое сопровождение дошкольного и дополнительного образования детей и взрослых, семейного досуга, проектной деятельности в области дошкольного и дополнительного образования

### 5.2. Технологическая карта достижения индикаторов

2 семестр

УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; ПК-5.2; ПК-5.1

Виды учебной работы – лекционные занятия; практические занятия; самостоятельная работа; контрольный срез.

Формы контроля и оценочные средства: Терминологический диктант №1, Терминологический диктант №2 – 8 баллов.

Виды учебной работы – лекционные занятия; практические занятия; самостоятельная работа.

Формы контроля и оценочные средства: Методический обзор – 6 баллов.

Виды учебной работы – лекционные занятия; практические занятия; самостоятельная работа; проектная деятельность.

Формы контроля и оценочные средства: Творческое задание №1 (Каталог 1, Каталог 2, Каталог 3); Творческое задание №2 (Презентация); Творческое задание №3 (Демонстрация) – 41 балл.

Формы контроля и оценочные средства: Практическое задание №1 (Б1, Б2, Б3, Б4, Б5); Практическое задание №2 (ВЧ1, ВЧ2); Практическое задание №3 (Р1, Р2) – 30 баллов.

Виды учебной работы – зачет с оценкой.

Формы контроля и оценочные средства: Вопросы к зачету – 15 баллов.

### 5.3. Формы контроля и оценочные средства

Вопросы к зачету:

1. Методика детского чтения в трудах ученых и выдающихся деятелей с XI по XVIII вв.

2. Круг детского чтения в первой половине XIX в.

3. В.Г. Белинский о круге детского чтения.

4. Н.Г. Чернышевский о роли книги в воспитании детей.
5. Н.А. Добролюбов о детской книге.
6. Круг детского чтения во второй половине XIX в.
7. Методика детского чтения в первой половине XX в.
8. А.В. Луначарский о формировании круга детского чтения.
9. Взгляды Н.К. Крупской на детскую литературу как средство воспитания.
10. Методика детского чтения второй половины XX в.
11. Современный подход к формированию круга детского чтения (начало XXI в.).
12. Е.А. Флерина о методике детского чтения.
13. Современное понимание методики детского чтения.
14. Педагогические условия и периоды становления читателя в дошкольном возрасте.
15. Критерии формирования круга детского чтения.
16. Принципы формирования круга детского чтения.
17. Особенности иллюстрирования детской книги.
18. Работа с детской книгой в дошкольной образовательной организации.
19. Работа с семьей ребенка дошкольного возраста по приобщению к детской книге.
20. Технология беседы (план и реализация).
21. Технология выразительного чтения (поэтический и прозаический текст).
22. Технология рассказывания.
23. Технология словесного рисования.
24. Технологии заучивания стихотворений наизусть.
25. Технология биографического контекста.
26. Технологии формирования книжного уголка в дошкольной организации.
27. Технологии каталогизации и демонстрации детской литературы.
28. Технологии речевого развития ребенка в дошкольной образовательной организации.
29. Технологии анализа содержания детской книги.
30. Современные технологии типографии детской книги.

Примеры вопросов терминологических диктантов:

- Определите временные и содержательные рамки периодов становления читателя в до-школьнике
- Перечислите критерии отбора книг для детского чтения
- Перечислите педагогические принципы круга детского чтения и т.д.

Примеры вопросов практических заданий:

Практическое задание №1

Разработать планы проведения бесед (Б1 – прогностическая беседа, Б2 – подготовительная беседа, Б3 – беседа по восприятию художественного текста, Б4 – аналитическая беседа, Б5 – беседа с родителями).

Практическое задание №2

Выразительное чтение (ВЧ1 – поэтический текст, ВЧ2 – прозаический текст).

Практическое задание №3

Рассказывание (Р1 – сказка, Р2 – рассказ о природе или животных).

Примеры творческих заданий:

Творческое задание №1

Составить каталоги детских книг и описать их по всем принципам формирования круга детского чтения (психологические, педагогические, литературоведческие, историко-литературные принципы; а также дополнительные – гендерный, сезонный принцип) и критериям содержания: К1 – библиотечный каталог (детская библиотека), К2 – каталог прозаических произведений (7 – 10 книг), К3 – каталог поэтических произведений (7 – 10 книг).

Творческое задание №2

Презентация каталогов (мультимедийная + мероприятие).

Творческое задание №3

Разработка технологии и демонстрация одного из приёмов приобщения детей к чтению:

- словесное рисование (устное изображение недостающего в произведении);
- заучивание стихов наизусть;
- биография и портрет автора;
- формирование книжного уголка в дошкольной организации;
- занятие по литературе;
- анализ художественного текста;
- типографские технологии печати детской книги.

#### 5.4. Оценка результатов обучения в соответствии с индикаторами достижения компетенций

Неудовл.(0-49 баллов): не достигнут пороговый уровень

Удовл.(50-69 баллов) Пороговый уровень: Знает: некоторые произведения классической русской и зарубежной детской литературы, региональной детской литературы; основания подбора художественных произведений для рекомендации к восприятию и чтению детей дошкольного возраста; логические формы по составлению каталогов детской литературы для круга детского чтения; условия методического сопровождения дошкольного и дополнительного образования детей, семейного досуга в области дошкольного и дополнительного образования по представлению различных видов и форм

детской литературы.

Умеет: составлять в каталоги детскую литературу; заучивать стихи; демонстрировать некоторые элементы системного подхода к анализу детской литературы, планировать презентации детской литературы; анализировать программы дошкольного дополнительного образования современных средств обучения по представлению произведений детской литературы.

Иметь навыки и (или) опыт деятельности: составления каталогов художественной литературы; проведения презентаций детской литературы; навыки работы с организациями дополнительного образования по продвижению интереса к чтению у детей дошкольного возраста; анализа демонстрационной деятельности по поводу представления детской литературы коллегам; создания элементов методического сопровождения дошкольного и дополнительного образования в области дошкольного и дополнительного образования по представлению детской литературы.

Хорошо (70-84 баллов) Базовый уровень: Знает: основные произведения классической русской и зарубежной детской литературы, региональной детской литературы; элементы издания книг для детей и интернет ресурсов; некоторые принципы подбора художественных произведений для рекомендации к восприятию и чтению детей дошкольного возраста; историю методики детского чтения; некоторые приемы выразительного чтения; логические формы по составлению каталогов детской литературы и рекомендаций для круга детского чтения; некоторые элементы методического сопровождения дошкольного и дополнительного образования детей, семейного досуга, проектной деятельности в области дошкольного и дополнительного образования по представлению различных видов и форм детской литературы.

Умеет: выбирать и составлять в каталоги детскую литературу согласно принципам подбора художественных произведений для детей дошкольного возраста; использовать ряд приемов выразительного чтения; заучивать стихи самостоятельно и с детьми дошкольного возраста; демонстрировать знание элементов системного подхода к анализу детской литературы, планировать средства презентации детской литературы (планы бесед, каталоги, стенды, уголки чтения и т.п.); анализировать программы дошкольного дополнительного образования современных средств обучения по представлению произведений детской литературы.

Иметь навыки и (или) опыт деятельности: составления каталогов художественной литературы для рекомендации детям дошкольного возраста; проведения бесед с детьми и их родителями по прочитанной художественной литературе; проведения презентаций (мультимедийных, демонстрационных) детской литературы; навыки работы с организациями дополнительного образования (библиотеками, театрами, кружками) по продвижению интереса к чтению у детей дошкольного возраста; анализа демонстрационной деятельности и рефлексии по поводу представления детской литературы детям, родителям, коллегам; создания элементов методического сопровождения дошкольного и дополнительного образования детей и взрослых, семейного досуга, проектной деятельности в области дошкольного и дополнительного образования по представлению различных видов и форм детской литературы.

Отлично (85-100 баллов) Высокий уровень: Знает: классическую русскую и зарубежную детскую литературу, региональную детскую литературу, современную художественную, познавательную и образовательную детскую литературу; специфику издания книг для детей и интернет ресурсов; психологические и педагогические принципы подбора художественных произведений для рекомендации к восприятию и чтению детей дошкольного возраста; методики детского чтения; приемы выразительного чтения; логические формы и процедуры по составлению каталогов детской литературы и рекомендаций для круга детского чтения; основы создания методического сопровождения дошкольного и дополнительного образования детей и взрослых, семейного досуга, проектной деятельности в области дошкольного и дополнительного образования по представлению различных видов и форм детской литературы.

Умеет: анализировать, выбирать и составлять в каталоги детскую литературу согласно психологическим и педагогическим принципам подбора художественных произведений для детей дошкольного возраста; использовать приемы выразительного чтения; реализовывать технологию заучивания стихов с детьми дошкольного возраста; демонстрировать знание особенностей системного подхода к анализу детской литературы, аргументированно составлять средства презентации детской литературы (планы бесед, каталоги, стенды, уголки чтения и т.п.); анализировать и проектировать программы дошкольного дополнительного образования на основе инновационных подходов и современных средств обучения по представлению произведений детской литературы.

имеет навыки и (или) опыт деятельности: составления каталогов художественной и познавательной литературы для рекомендации детям дошкольного возраста; проведения бесед с детьми и их родителями по прочитанной художественной литературе; проведения презентаций (мультимедийных, демонстрационных, анимационных, интерактивных) детской литературы; навыки работы с организациями дополнительного образования (библиотеками, театрами, кружками) и коммерческими структурами (книжными магазинами и другими организациями) по продвижению интереса к чтению у детей дошкольного возраста; анализа анимационной и демонстрационной деятельности и рефлексии по поводу представления детской литературы детям, родителям, коллегам, широким массам населения; создания методического сопровождения дошкольного и дополнительного образования детей и взрослых, семейного досуга, проектной деятельности в области дошкольного и дополнительного образования по представлению различных видов и форм детской литературы.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

|      | Авторы, составители | Издание                                                                                                               | Экз. |
|------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| ЛП.1 | З. А. Гриценко      | Детская литература. Методика приобщения детей к чтению: учебное пособие для студентов вузов — Москва : Академия, 2007 | 10   |

|      | Авторы, составители                                                                                                                                                                                                      | Издание                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Экз. |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| Л1.2 | Н. В. Багичева [и др.] ; науч. ред. М. Л. Кусова; Уральский государственный педагогический университет, Институт педагогики и психологии детства, Кафедра русского языка и методики его преподавания в начальных классах | Теоретические основы и методика филологического образования в период детства [Электронный ресурс]: [учебное пособие — Екатеринбург : УрГПУ, 2012 — URL: <a href="https://icdlib.nspu.ru/catalog/details/icdlib/1555649.php">https://icdlib.nspu.ru/catalog/details/icdlib/1555649.php</a> | 9999 |
| Л1.3 | Г. М. Первова ; Тамбовский государственный университет им. Г. Р. Державина                                                                                                                                               | Детская литература и детское чтение: учебное пособие — Тамбов : ТГУ им. Г. Р. Державина, 2016 — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/137580">https://e.lanbook.com/book/137580</a>                                                                                                    | 9999 |

#### 6.1.2. Дополнительная литература

|      | Авторы, составители                                                        | Издание                                                                                                                                                                                                                                                                    | Экз. |
|------|----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| Л2.1 | [А. В. Денисова и др.] ; под ред. Е. О. Путиловой                          | Детская литература: учебник — Москва : Академия, 2010                                                                                                                                                                                                                      | 50   |
| Л2.2 | И. Н. Арзамасцева, С. А. Николаева                                         | Детская литература: учебник для студентов высших и средних педагогических учебных заведений — М. : Академия : Высшая школа, 2001                                                                                                                                           | 98   |
| Л2.3 | У. М. Дмитриева ; Новосибирский государственный педагогический университет | Русская детская литература XIX в. [Электронный ресурс]: учебное пособие — Новосибирск : НГПУ, 2013 — URL: <a href="https://icdlib.nspu.ru/views/icdlib/2964/read.php">https://icdlib.nspu.ru/views/icdlib/2964/read.php</a>                                                | 9999 |
| Л2.4 | М. Б. Елисеева, Н. И. Максимова, В. К. Голубева                            | Книга в восприятии ребенка от рождения до 11 лет: исследование и методики развития интереса к чтению: учебно-методическое пособие — Омск : Изд-во ОмГПУ, 2017 — URL: <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/136764/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/136764/#1</a> | 9999 |
| Л2.5 | Г. М. Первова                                                              | Литературное образование дошкольников: учебное пособие — Тамбов : ТГУ им. Г.Р.Державина, 2017 — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/137582">https://e.lanbook.com/book/137582</a>                                                                                     | 9999 |

#### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

|    |                                                                                                                                                                                                                           |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Э1 | Детская электронная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <a href="http://www.deti-book.info/component/option,com_frontpage/Itemid,1/">http://www.deti-book.info/component/option,com_frontpage/Itemid,1/</a> |
| Э2 | Что читать дошкольникам и младшим школьникам [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <a href="http://rusla.ru/rsba/reading/files/sc10-2008vkl.pdf">http://rusla.ru/rsba/reading/files/sc10-2008vkl.pdf</a>                 |
| Э3 | Детская литература [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <a href="http://kidslitera.ru/">http://kidslitera.ru/</a>                                                                                                       |
| Э4 | Детский образовательный портал [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <a href="http://kidlib.ru/">http://kidlib.ru/</a>                                                                                                   |
| Э5 | «Пупсам» – библиотека детской литературы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <a href="http://www.pupsam.ru">http://www.pupsam.ru</a>                                                                                   |
| Э6 | Институт мировой литературы им. А. М. Горького Российской академии наук (ИМЛИ РАН) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <a href="http://www.imli.ru/">http://www.imli.ru/</a>                                           |

#### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

|         |                                                                  |
|---------|------------------------------------------------------------------|
| 6.3.1.1 | Пакет Microsoft Office                                           |
| 6.3.1.2 | Операционная система семейства Windows                           |
| 6.3.1.3 | Интернет браузер                                                 |
| 6.3.1.4 | Программа для просмотра электронных документов формата pdf, djvu |
| 6.3.1.5 | Медиа проигрыватель                                              |
| 6.3.1.6 | Программа 7zip                                                   |
| 6.3.1.7 | Пакет Kaspersky Endpoint Security 10 for Windows                 |

#### 6.3.2 Перечень информационных справочных систем

|         |                                                                                                                                                                              |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6.3.2.1 | Сетевая электронная библиотека педагогических вузов // Электронно-библиотечная система Лань / Издательство Лань                                                              |
| 6.3.2.2 | Национальная электронная библиотека : федеральная государственная информационная система / Министерство культуры Российской Федерации, Российская государственная библиотека |
| 6.3.2.3 | МЭБ. Межвузовская электронная библиотека / Новосибирский государственный педагогический университет                                                                          |
| 6.3.2.4 | Электронная библиотека НПБ / Алтайский государственный педагогический университет, Научно-педагогическая библиотека                                                          |
| 6.3.2.5 | eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека                                                                                                                                 |

#### 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

|     |                                                                                                                                                                                          |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7.1 | Оборудованные учебные аудитории, в том числе с использованием видеопроектора и подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета. |
| 7.2 | Аудитории для самостоятельной работы с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.                                         |
| 7.3 | Компьютерный класс с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.                                                           |
| 7.4 | Аудио, -видеоаппаратура.                                                                                                                                                                 |

#### 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Профессиональная компетенция будущего педагога дошкольного образования и дополнительного образования обеспечивается лекционно-практическим курсом, основанным на коммуникативно-деятельностном системном подходе. Курс «Формирование читательского интереса у детей» осваивается студентами в течение семестра и включает лекционные, практические занятия, самостоятельную работу и контроль знаний. Все перечисленные виды работ имеют не только классический формат, но и современные творческие разновидности.

Поскольку в отличие от таких гуманитарных курсов, как философия, психология или педагогика, курс «Формирование читательского интереса у детей» подразумевает самостоятельное изучение ряда теоретических вопросов с целью применения этих знаний на практических занятиях, которые обеспечивают обратную связь между преподавателем и студентами. Практические занятия по курсу направлены на формирование пространства детских художественных литературных текстов, лично воспринятых и включенных в профессиональную деятельность и картину мира будущих педагогов дошкольной образовательной организации или организаций дополнительного образования. В ходе занятий формируются навыки восприятия, отбора, анализа и репрезентации профессиональному сообществу произведений детской литературы, с приоритетом представления произведений региональных. Поэтапное и последовательное выполнение заданий поможет студентам обращать внимание на исторические и социальные условия создания того или иного произведения, книги, сборника. Следует обращать внимание на события, нашедшие отражение в произведении, на биографию автора, на место и роль этого произведения в целостном социально-культурном, национальном, региональном развитии. На практических занятиях студенты проводят наблюдения над творческим процессом как явлением исторического порядка, охватывающего всё человечество, так и феноменом индивидуального творчества. Проведение творческих заданий предполагает поместить студента в процесс накопления креативного потенциала личности, состоящего из знаний, умений, мировоззренческих качеств человека, создающих компетентное, ценностное отношение к продуктам творчества. В этом отношении чтение произведений детской литературы направлено и на внутренний мир студентов бакалавриата, и на их будущих воспитанников – детей дошкольного возраста. Студент направления дошкольного образования и дополнительного образования, оценивая включенность своего направления в вертикаль современного образования, на примере предложенного курса должен понимать корреляции пространства детской литературы с целями и задачами следующей ступени образовательной вертикали – школы. В результате освоения курса у студентов формируется понимание того, что ребенок дошкольного возраста должен быть настроен на творчество и подготовлен к восприятию искусства слова на доступном ему уровне, должен иметь читательский багаж, интерес к процессу чтения, к процессу общения с художественным произведением. Базовым материалом курса стали методики приобщения ребенка к чтению, а теоретической основой понятия – воспитание читателя в дошкольнике, формирование, становление и развитие читателя дошкольного возраста, чтение как речемыслительная, коммуникативно-познавательная деятельность.

Курс основывается не только на знании истории, теории и конкретных произведений детской литературы, но и, с одной стороны, на понимании современного ребенка, свойств и качеств его личности, теории его развития и воспитания, с другой стороны, на формировании в бакалавре педагога-исследователя. Для студента направления дошкольного образования и дополнительного образования основой деятельности должна стать любовь к детям, призвание к педагогической профессии, компетентный подход к накоплению знаний и умений пользоваться ими. Бакалавр в ходе изучения курса должен утвердиться в мысли о непреходящем значении чтения в жизни человека, выработать в себе устойчивый интерес к чтению произведений детской литературы и вкус в отборе текстов для чтения детям.

Профессиональная направленность курса проявляется в необходимости понимания смысла и значения конкретных произведений и научной деятельности по проблемам детской литературы. Студент должен научиться осуществлять сбор, обработку, систематизацию современного книжного контента; выработать умение понимать социальную, культурологическую и педагогическую значимость книг и творчества писателя или поэта в целом; выработать умения устанавливать связи и отношения смысла произведений с предметным миром и деятельностью детей дошкольного возраста, а также представлять эти умения на профессиональное сообщество.

Основным результатом освоения дисциплины является понимание выпускником реальных учебных ситуаций и осознанное, целенаправленное применение знаний в различных педагогических условиях. Курс преподается с опорой на знания студентов по фольклору, литературному образованию, истории педагогики, общую и возрастную психологию. Курс дает практические навыки работы с художественным текстом в детской аудитории и профессиональном сообществе.

При подготовке к лекциям необходима проработка терминологического контента, предложенного преподавателем, по различным справочным и методическим изданиям, рекомендуемой литературе, интернет-источникам. При составлении обзоров по методикам детского чтения студентам рекомендуется всестороннее рассмотрение вопроса по историческим, педагогическим, языковым и литературным условиям формирования принципов и приемов приобщения к литературе, ее смысловые доминанты; так же необходимы прямые цитирования авторов методик или просветителей образования.

Курс «Формирование читательского интереса у детей» предлагает освоение студентами ряда технологий, поэтому подготовка к практическим занятиям носит творческий характер при выборе как художественной литературы для детей, так и методического инструментария. Все технологии апробируются в презентациях (мультимедийных или мероприятиях).

Мероприятия проводятся на базе вуза и детских библиотек города и края.

Методические рекомендации обучающимся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

Специальные условия обучения в АлтГПУ определены «Положением об инклюзивном образовании». Данным «Положением» предусмотрено заполнение студентом при зачислении в университет анкеты «Определение потребностей обучающихся в создании специальных условий обучения», в которой указываются потребности лица в организации доступной социально-образовательной среды и помощи в освоении образовательной программы.

Под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования.

Построение образовательного процесса ориентировано на учет индивидуальных возрастных, психофизических особенностей обучающихся, в частности предполагается возможность разработки индивидуальных учебных планов.

Реализация индивидуальных учебных планов сопровождается поддержкой тьютора (родителя, взявшего на себя тьюторские функции в процессе обучения, волонтера).

Обучающиеся с ОВЗ, как и все остальные студенты, могут обучаться по индивидуальному учебному плану в установленные сроки с учетом индивидуальных особенностей и специальных образовательных потребностей конкретного обучающегося.

Срок получения высшего образования при обучении по индивидуальному учебному плану для лиц с ограниченными возможностями здоровья может быть при необходимости увеличен, но не более чем на год.

При составлении индивидуального графика обучения для лиц с ОВЗ возможны различные варианты проведения занятий: проведение индивидуальных или групповых занятий с целью устранения сложностей в усвоении лекционного материала, подготовке к семинарским занятиям, выполнению заданий по самостоятельной работе. Для лиц с ОВЗ, по их просьбе, могут быть адаптированы как сами задания, так и формы их выполнения.

выполнение под руководством преподавателя индивидуального проектного задания, позволяющего сочетать теоретические знания и практические навыки;

применение мультимедийных технологий в процессе ознакомительных лекций и семинарских занятий, что позволяет экономить время, затрачиваемое на изложение необходимого материала и увеличить его объем;

дистанционную форму индивидуальных консультаций, выполнения заданий на базе платформы «Moodle». Основным достоинством дистанционного обучения для лиц с ОВЗ является то, что оно позволяет полностью индивидуализировать содержание, методы, формы и темпы учебной деятельности инвалида, следить за каждым его действием и операцией при решении конкретных задач; вносить вовремя необходимые коррективы как в деятельность студента-инвалида, так и в деятельность преподавателя. Дистанционное обучение также позволяет обеспечивать возможность коммуникаций не только с преподавателем, но и с другими обучаемыми, сотрудничество в процессе познавательной деятельности (форум, вебинар, skype-консультирование). Эффективной формой проведения онлайн-занятий являются вебинары, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью сетевого взаимодействия всех участников дистанционного обучения.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации преподаватели, в соответствии с потребностями студента, отмеченными в анкете, и рекомендациями специалистов дефектологического профиля, разрабатывает фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Форма проведения текущей аттестации для студентов с ОВЗ устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости лицам с ОВЗ может быть предоставлено дополнительное время для подготовки к ответу на зачете или экзамене, выполнения задания по самостоятельной работе.

Студент с ограниченными возможностями здоровья обязан:

выполнять требования образовательных программ, предъявляемые к степени овладения соответствующими знаниями; самостоятельно сообщать в соответствующее подразделение по работе со студентами с ОВЗ о наличии у него подтвержденной в установленном порядке ограниченных возможностей здоровья, жизнедеятельности и трудоспособности (инвалидности) необходимости создания для него специальных условий.