

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Алтайский государственный педагогический университет»
(ФГБОУ ВО «АлтГПУ»)

УТВЕРЖДАЮ

проректор по образовательной и
международной деятельности

_____ С.П. Волохов

ПРЕДМЕТНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ
Практика устной и письменной речи
рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	Английского языка
Учебный план	zИЯ(a)44.03.01-2022.plx 44.03.01 Педагогическое образование
Квалификация	бакалавр
Форма обучения	заочная
Общая трудоемкость	24 ЗЕТ

Часов по учебному плану	864	Виды контроля на курсах:
в том числе:		экзамены 1, 2
аудиторные занятия	66	зачеты с оценкой 1
самостоятельная работа	767	
часов на контроль	27	

Программу составил(и):

кпн, Доц., Кустова С.В.; кфн, Доц., Семкина А.В. _____

Рабочая программа дисциплины

Практика устной и письменной речи

разработана на основании ФГОС ВО - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 121)

составлена на основании учебного плана 44.03.01 Педагогическое образование (Уровень: бакалавриат; квалификация: бакалавр), утвержденного Учёным советом ФГБОУ ВО «АлтГПУ» от 25.04.2022, протокол № 9.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Английского языка

Протокол № 7 от 20.04.2022 20:00:00 г.

Срок действия программы: 2022-2027 уч.г.

Зав. кафедрой Суханова Ирина Григорьевна

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	1		2		Итого	
Вид занятий	уп	рп	уп	рп		
Практические	38	38	28	28	66	66
Контроль самостоятельной работы	2	2	2	2	4	4
Итого ауд.	38	38	28	28	66	66
Контактная работа	40	40	30	30	70	70
Сам. работа	383	383	384	384	767	767
Часы на контроль	9	9	18	18	27	27
Итого	432	432	432	432	864	864

1.1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.1.1	формирование навыков языковой, речевой и межкультурной компетенций, обучение культуре иноязычного устного и письменного общения и формирование профессиональных умений и навыков студентов.

1.2. ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.2.1	формирование культуры мышления, способности к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения;
1.2.2	развитие способностей логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь на английском языке;
1.2.3	освоение системы лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических словообразовательных явлений и закономерностей функционирования английского языка;
1.2.4	овладение английским языком на уровне профессионального общения;
1.2.5	развитие умений преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	К.М.07
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Иностранный язык (английский)
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Лексикология
2.2.2	Методика обучения и воспитания (иностранный язык)
2.2.3	Стилистика
2.2.4	Страноведение
2.2.5	Теоретическая грамматика
2.2.6	Интерпретация иноязычного текста
2.2.7	Коммуникативный практикум английского языка
2.2.8	Практическая грамматика
2.2.9	Практическая фонетика

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ПК-1.1: Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).	
ПК-1.2: Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.	
ПК-1.3: Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.	
ОПК-4.1: Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности, базовых национальных ценностей, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности.	
УК-4.1: Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации.	
УК-4.2: Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.	
УК-4.3: Осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия.	
УК-3.1: Демонстрирует способность работать в команде, проявляет лидерские качества и умения.	
УК-3.2: Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями.	
УК-1.1: Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.	
УК-1.2: Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.	

УК-1.3: Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен

3.1	Знать:
3.1.1	орфографическую, лексическую, грамматическую и стилистическую нормы английского языка; объем лексических единиц, необходимый для общего и профессионального общения на английском языке; культурно-исторические реалии;
3.1.2	нормы речевого этикета страны изучаемого языка; содержание, сущность, закономерности, принципы и особенности изучаемых явлений и процессов, базовые теории в предметной области;
3.1.3	общие принципы и подходы к реализации нравственного воспитания, методы и приёмы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств, нравственной позиции, нравственного поведения личности.
3.2	Уметь:
3.2.1	использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном и английском языках в учебной и профессиональной деятельности;
3.2.2	понимать аутентичную, в том числе спонтанную монологическую и диалогическую англоязычную речь, опираясь на изученный языковой материал, социокультурные знания и навыки языковой и контекстуальной догадки (в художественной, общественно-политической, обиходно-бытовой сферах общения) при непосредственном общении и в звуко/аудио записи;
3.2.3	читать оригинальную художественную литературу на английском языке, а также тексты обиходно-бытового, публицистического, общественно-политического характера, опираясь на изученный языковой материал и социокультурные знания и знания организации иноязычного дискурса;
3.2.4	использовать базовые предметные научно-теоретические подходы к сущности, закономерностям, принципам и особенностям изучаемых явлений и процессов;
3.2.5	создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к миру.
3.3	Владеть:
3.3.1	навыками вербальной и невербальной коммуникации;
3.3.2	навыками подготовленной и неподготовленной монологической и диалогической речи на английском языке в ситуациях официального и неофициального общения;
3.3.3	навыками продуктивной письменной речи на английском языке неформального, нейтрального и формального характера с соблюдением правил грамматики, орфографии и пунктуации; навыками использования базовых предметных научно-теоретических подходов к сущности, закономерностям, принципам и особенностям изучаемых явлений и процессов для решения профессиональных задач;
3.3.4	методами и приёмами формирования нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворения в практическое действие и поведение духовных ценностей.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
	Раздел 1. Семейные узы				
1.1	Имя. Возраст. Происхождение. Взаимоотношения в семье. Брак. /Пр/	1	8	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-4.1 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Э1

1.2	Вокабуляр: Имя. Возраст. Происхождение. Взаимоотношения в семье. Брак. Разговорные фразы: приветствие, начало разговора. Письмо: Описание. Повествование. Диктанты. Сочинение: Мои самые яркие детские воспоминания. Неформальное письмо. Пунктуация: заглавные буквы, точка, вопросительный и восклицательный знаки, запятая, кавычки, приложение, двоеточие, тире. Говорение: Сообщение о свадьбах в Британии и США. Презентации «О себе», «Моя семья». Диалоги, основанные на ситуациях на русском языке. /Ср/	1	130	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-4.1 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Э1
Раздел 2. Описание людей					
2.1	Внешность. Характер. /Пр/	1	6	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-4.1 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Э1
2.2	Вокабуляр: Внешность. Характер. Разговорные фразы: Прощание. Письмо: Описание. Повествование. Диктанты. Сочинение: Моя внешность и характер. Пунктуация: тире, скобки, апостроф. Говорение: Описание людей. Диалоги. /Ср/	1	45	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-4.1 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Э1
Раздел 3. Квартиры и дома					
3.1	Типы домов. Аренда жилья. Части дома. Прилегающая к дому территория. Уход и текущее содержание. Комнаты и интерьер. /Пр/	1	6	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-4.1 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Э1
3.2	Вокабуляр: Типы домов. Аренда жилья. Части дома. Прилегающая к дому территория. Уход и текущее содержание. Комнаты и интерьер. Разговорные фразы: Выражение мнения. Приглашения и планы. Письмо: Диктанты. Сочинение: «Дом моей мечты» Говорение: Описание «Моя квартира». Диалоги. /Ср/	1	46	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-4.1 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Э1
Раздел 4. Сфера услуг					

4.1	Повседневные про-блемы. Электричество. Услуги сапож-ника/фотографа. Стирка и чистка одежды. Станция тех-обслуживания. Ре-монт часов. Парикма-херская. Домашние обязанности /Пр/	1	4	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-4.1 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Э1
4.2	Вокабуляр: Повседневные про-блемы. Электричество. Услуги сапожника/фотографа. Стирка и чистка одежды. Станция техоб-служивания. Ремонт часов. Па-рикмахерская. Домашние обя-занности. Разговорные фразы: Просьба. Предложение. Письмо: Диктанты. Говорение: История «Мой опыт использования сферы услуг». Диалоги. /Ср/	1	40	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-4.1 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Э1
Раздел 5. Промежуточная аттестация (зимняя сессия)					
5.1	Экзамен /Экзамен/	1	9	УК-1.1 УК-1.2 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 ОПК-4.1 ПК-1.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Э1
Раздел 6. Город. У карты мира.					
6.1	Как спро-сить/объяснить доро-гу. Городской транс-порт. Проблемы большого города. /Пр/	1	2	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-4.1 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Э1
6.2	Вокабуляр: Как спро-сить/объяснить дорогу. Город-ской транспорт. Проблемы боль-шого города. Разговорные фразы : Как сделать информационный запрос. Письмо: Диктанты. Неформаль-ное письмо. Говорение: Сообщение о транс-портной системе Нью-Йорка. Диалоги. /Ср/	1	24	УК-1.2 УК-1.3 УК-3.1 УК-3.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Э1
6.3	Континенты. Водные пространства. Физи-ческая карта мира. Страны. Столицы. Языки. Национально-сти. /Пр/	1	2	УК-1.2 УК-1.3 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-4.1 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Э1

6.4	Вокабуляр: Континенты. Водные пространства. Физическая карта мира. Страны. Столицы. Языки. Национальности. Разговорные фразы: Знакомство. Письмо: Сочинения «Самое красивое место в мире», «Город, ко-торый я никогда не забуду». Говорение: Проекты «Самые интересные места в мире», «Страна моей мечты». Диалоги. /Ср/	1	24	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-4.1 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Э1
	Раздел 7. Еда. Покупки.				
7.1	Приёмы пищи. Хлеб. Макаaronные изделия. Мясо. Рыба. Фрукты. Ягоды. Овощи. Оре-хи. Травы. Напитки. Специи и соусы. При-готовление пищи. Описание блюд. За столом. Еда вне дома. /Пр/	1	4	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-4.1 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Э1
7.2	Вокабуляр: Приёмы пищи. Хлеб. Макаaronные изделия. Мясо. Ры-ба. Фрукты. Ягоды. Овощи. Оре-хи. Травы. Напитки. Специи и соусы. Приготовление пищи. Описание блюд. За столом. Еда вне дома. Разговорные фразы: Приглаше-ние. Письмо: Диктанты. Рецепты. Говорение: Диалоги, основанные на ситуациях на русском языке. Истории «Мой кулинарный опыт», «Моё любимое блюдо» Видео: Английские пабы. /Ср/	1	24	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-4.1 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Э1
7.3	В магазине. Виды оплаты. Контейнеры. Магазины и отделы. Покупка одежды. Ткани. /Пр/	1	2	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-4.1 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Э1
7.4	Вокабуляр: В магазине. Виды оплаты. Контейнеры. Магазины и отделы. Покупка одежды. Ткани. Разговорные фразы: Упрёк и оправдание. Покупка. Письмо: Диктанты. Письмо-жалоба. Говорение: Диалоги, основанные на ситуациях на русском языке. /Ср/	1	24	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-4.1 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Э1
	Раздел 8. Времена года и погода.				
8.1	Погода. Природные явление. /Пр/	1	2		Л2.1

8.2	Вокабуляр: Погода. Температура. Небо. Солнце. Ветер. Дождь. Снег. Winter. Spring. Summer. Au-tumn. Разговорные фразы: Как попросить о ч.-л./разрешить ч.-л. Asking for and granting/refusing permis-sion. Giving and accepting excuses. Agreement. Disagreement. Письмо: Диктанты. Говорение: Диалоги, основанные на ситуациях на русском языке. /Ср/	1	26	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-4.1 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Э1
8.3	Времена года: зима, весна, лето, осень. /Пр/	1	2		Л1.1 Л1.2Л2.1 Э1
	Раздел 9. Экзамен (летняя сессия)				
9.1	Экзамен /Экзамен/	2	9	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-4.1 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Э1
	Раздел 10. Образование				
10.1	Вокабуляр: экзамены и система оценивания в Великобритании. Система среднего образования в Великобритании, США и России. Высшее образование. /Пр/	2	8	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-4.1 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.3 Л1.4Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.1 Э1
10.2	Вокабуляр: экзамены и система оценивания в Великобритании. Письмо: Неформальное письмо. Говорение: история «Мои воспоминания о школе» /Ср/	2	70	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-4.1 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л2.1
	Раздел 11. Профессии и карьера				
11.1	Профессии и карьера. Разговорные фразы: Даём совет. Говорение: Сообщение «Профессия моей мечты». /Пр/	2	6	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-4.1 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2
11.2	Вокабуляр: Профессии. Планирование карьеры. Почему люди работают. Условия труда. Профессия учителя. /Ср/	2	76	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-4.1 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л2.1
	Раздел 12. Здоровье и медицина				

12.1	Здоровье и Медицина Разговорные фразы: выражение сочувствия, утешение. Говорение: сообщения «Медицинское обслуживание в Британии и США», «Система здравоохранения в России». /Пр/	2	4	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-4.1 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1
12.2	Вокабуляр: Части тела. Проблемы со здоровьем. Вокабуляр: Названия врачей. Профилактика и лечение. В кабинете стоматолога. В аптеке. Разговорные фразы: как спросить/сообщить о проблеме со здоровьем. /Ср/	2	60	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-4.1 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1
Раздел 13. Промежуточная аттестация					
13.1	Экзамен /Экзамен/	2	9		Л2.1
Раздел 14. Путешествие					
14.1	Путешествие Разговорные фразы: выражение совета, убеждение. Говорение: Дискуссия «Культурный шок», «За и против пешего туризма». Сообщение: «Мой любимый вид отдыха», «Преимущества путешествия на поезде». /Пр/	2	6	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-4.1 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.3 Л1.2Л2.1
14.2	Вокабуляр: Типы отдыха. Отдых «дикарём». Поезд: покупка билетов. Сообщение: «Мой любимый вид отдыха», «Преимущества путешествия на поезде». Презентация: «Каникулы моей мечты». /Ср/	2	89	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-4.1 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.3 Л1.4Л2.1
Раздел 15. Спорт					
15.1	Виды спорта. Спортивные мероприятия. Спортинвентарь. Проблемы. Связанные со спортом. /Пр/	2	4	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-4.1 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.3 Л1.4Л2.1
15.2	Вокабуляр: Виды спорта. Спортсмены. Физические упражнения. Проведение чемпионатов. Вокабуляр: Спортивное снаряжение и оборудование. /Ср/	2	89	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-4.1 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.3 Л1.4Л2.1

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Перечень индикаторов достижения компетенций, форм контроля и оценочных средств

УК - 1.1 Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует

собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.

Формы контроля и оценочные средства: Тестовые задания, устный опрос, письменные проверочные задания, творческие задания.

УК -1.2 Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.

Формы контроля и оценочные средства: Проектные задания, творческие задания.

Ук-3.1 Демонстрирует способность работать в команде, проявляет лидерские качества и умения.

Формы контроля и оценочные средства: Ролевая игра, проектные задания.

УК -4.1 Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации.

Тестовые задания, устный опрос, письменные проверочные задания, творческие задания, ролевая игра.

УК - 4.2 Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.

Формы контроля и оценочные средства: Ролевая игра.

ОПК - 4.1 Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности, базовых национальных ценностей, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности.

Формы контроля и оценочные средства: Ролевая игра, творческие задания.

ПК - 1.1 Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).

Формы контроля и оценочные средства: Тестовые задания, устный опрос, письменные проверочные задания, творческие задания.

5.2. Технологическая карта достижения индикаторов

Перечень индикаторов компетенций:

УК-1.1, УК-1.2, УК-3.1, УК-3.2, Ук-4.1, УК-42, ПК-1.1.

Виды учебной работы: практические занятия.

Формы контроля и оценочные средства: устный опрос, письменные проверочные задания, творческие задания, тестовые задания, проектные задания, ролевая игра (50 баллов).

Перечень индикаторов компетенций:

УК-1.1, УК-1.2, УК-3.1, УК-3.2, Ук-4.1, УК-42, ПК-1.1.

Виды учебной работы: контрольный срез.

Формы контроля и оценочные средства: тестовые задания (10 баллов)

Перечень индикаторов компетенций:

УК-1.1, УК-1.2, УК-3.1, УК-3.2, Ук-4.1, УК-42, ПК-1.1.

Виды учебной работы: самостоятельная работа

Формы контроля и оценочные средства: презентации, проекты (10 баллов);

Перечень индикаторов компетенций:

УК-1.1, УК-1.2, УК-3.1, УК-3.2, Ук-4.1, УК-42, ПК-1.1.

Виды учебной работы: экзамен

Формы контроля и оценочные средства: практические задания (30 баллов).

5.3. Формы контроля и оценочные средства

Курс 1

Примеры заданий для устного опроса:

Темы устных сообщений, докладов, презентаций, обсуждений.

1. Weddings in the UK and USA.

2. My Family.

3. My Flat.

Ситуации для составления диалогических высказываний (образцы)

1. Ваша лучшая подруга сообщает вам, что скоро выходит замуж и просит тебя быть подружкой невесты. Вы с радостью соглашаетесь и расспрашиваете её о предстоящей свадьбе: сколько будет гостей, будут ли они венчаться в церкви

или ограничатся гражданской церемонией, куда собираются поехать в свадебное путешествие. Вы также интересуетесь, где

молодожёны будут жить после свадьбы. Оказывается, первое время они будут жить в доме родителей жениха. Узнав об этом, вы расспрашиваете подругу о членах семьи её избранника.

2. Молодая женщина разговаривает со своей бабушкой о том, как изменилась семейная жизнь за последние десятилетия. Бабушка не одобряет поступка внучки, которая вышла на работу и оставляет своего годовалого ребёнка на целый день с няней. Бабушка не понимает стремления молодой женщины строить карьеру и зарабатывать деньги. По её мнению, роль женщины в семье – воспитывать детей, создавать уют, заботиться о муже. Внучка высказывает свои, более прогрессивные взгляды на семью. Бабушка интересуется, разделяет ли эти взгляды муж.

3. Вы звоните по поводу объявления в газете. Договариваетесь с хозяйкой квартиры о встрече. Вы осматриваете квартиру, выясняете, что там уже живёт девушка и Вам придется снимать одну комнату в двухкомнатной квартире.

Квартира

недалеко от института, цена приемлемая, но Ваша комната мала и кажется вам неудобной. Хозяйка возражает, в комнате сделан ремонт, там есть всё необходимое. Вам не нравится слишком старый ковёр и выцветшие занавески. Хозяйка предлагает заменить их.

Темы для дискуссий

1. Is it easy to be an only child?
2. Becoming an adult is synonymous with leaving home and becoming independent. Yet, in many of the Mediterranean countries this is frowned on. It is not thought appropriate to leave home until you get married. Not surprisingly, a lot of young people from this area complain that their families treat them like children, even if they are well into their thirties. Others say, however, that this close connection to the family helps to maintain a stable, caring society. What point of view is correct?
3. Do you agree that friends are more important than family?
4. School plays a more important role in shaping a child's personality. Is it really so?
5. Do you agree that most people prefer to live in a flat rather than a house?

Примеры письменных проверочных заданий

Перепишите предложения, расставив знаки препинания и заглавные буквы.

1. if you really want to lose weight you need to give up only three things breakfast lunch and dinner
2. this college is very beautiful its like another century she said
3. are they speaking spanish he inquired
4. after a moment she said perhaps well come to italy again next year
5. the door was opened by florence a devoted and antique servant of the barrett family

Key:

1. If you really want to lose weight, you need to give up only three things: breakfast, lunch and dinner.
2. "This college is very beautiful; it's like another century," she said.
3. "Are they speaking Spanish?" he inquired.
4. After a moment, she said, "Perhaps, we'll come to Italy again next year."
5. The door was opened by Florence – a devoted and antique servant of the Barrett family.

Диктанты (образец)

Bill Meets Bill

I have just heard a story of the Lewis twins from New York, who were adopted by different families at birth and who met each other for the first time at the age of 39. They had so much in common! First of all, their step-parents named the babies after President Clinton. They are both plump broad-shouldered men with mischievous hazel eyes and a thick black moustache. Although they had different parents, they were brought up to be adaptable, sociable and trustworthy. The resemblance goes much further than that. They had each married a woman called Linda. Each of them had been divorced and married another woman called Betsy who was a widow.

Now they both work as photographers and have very busy lives. Many similar things happened to them all their lives, almost every experience they had was the same. As they first met each other, they said, "Well, it wasn't like meeting a stranger!" Now they get together quite often. When the relatives ask them if they regret anything in their lives, they answer, "No. If I had my life to live all over again, I would do exactly the same. I only wish I had met my brother earlier."

Сочинение-описание по картинке в объеме 250-300 слов.

Примеры тестовых заданий (полная база тестовых заданий хранится на кафедре английского языка).

Тестовые задания, направленные на проверку знания словаря (образец):

Task 1. Translate the words and phrases given in brackets from Russian into English.

1. You'd better install a (глазок) in the front door for your own safety.
2. This (стиральный порошок) works miracles.
3. In summer we like to relax in the (беседка) where we enjoy fresh air.
4. He's an (завистливый) person, I don't like him.
5. Michael can be a bit (тщеславный) sometimes.
6. Our firm needs (гибкие, уступчивые) people.
7. Although Sarah is still young, there are some (морщинки) on her forehead.
8. When Jane smiles, you can see pretty (ямочки) in her cheeks.
9. Rebecca has got a (бледный цвет лица).
10. I'd prefer to live in a (отдельный дом).

Key: 1. spyhole; 2. washing powder; 3. summer house; 4. envious; 5. vain; 6. flexible; 7. wrinkles; 8. dimples; 9. pale complexion; 10. detached house

Примеры творческих заданий.

Презентации

The House of my Dream

Предполагает работу в небольших группах, подготовку устного сообщения и компьютерной презентации (powerpoint) и представление данного сообщения в аудитории.

Сочинения.

1. What I clearly remember from my childhood.
2. Who do I take after?

Проектные задания

Подготовка и проведение фонетической разминки.

Задания для самостоятельной работы

Выполнение тестовых и творческих заданий в электронном формате (Практика устной и письменной речи (1ИЯ) <http://moodle.altspu.ru/enrol/index.php?id=362>)

Выполнение заданий по пунктуации (Рассолова И.Н. A Guide to English Writing: Punctuation and the Basics: учебно-методическое пособие по письменной речи для студентов 1 курса английского отделения).

Выполнение заданий по аудированию.

1) Developing Listening Skills: рабочая тетрадь для развития навыков аудирования (сост. Я.П. Филиппова), Барнаул, 2014.

Выполнение заданий по говорению. Подготовить сообщения по следующим темам:

1. My Family.
2. What Traits of Character and Appearance I've Inherited from My Parents.
3. The Most Exciting Weddings in the World.

Вопросы и задания к экзамену

1. а) подготовленное выразительное чтение вслух отрывка (10-15 строк печатного текста) с использованием изученных интонационных моделей, правильного ритма, фразового ударения, паузации; его литературный перевод;
- б) чтение мало адаптированного художественного текста объемом 1,5 печатных страницы с целью максимального извлечения информации, ответы на вопросы экзаменатора по прочитанному тексту. Языковой материал – в пределах изученного;
2. перевод 5 предложений с русского языка на английский с использованием активной лексики и грамматики;
3. диалог с партнером на заданную русскую ситуацию в рамках изученной тематики с использованием активного фонетического, грамматического, лексического материала и разговорных формул. Звучание – 1,5 – 2 мин;

Образцы заданий

1. а) Прочитайте и переведите на русский язык выделенный курсивом отрывок.

A MAN OF DEVON

(by John Galsworthy)

The sea is only a quarter of a mile from the farm, and when it is windy, the sound of it travels up the hills. It is true Devon country here – fields, hollows, little streams. But the downs along the cliffs are wild.

The farm lies in a sheltered spot – behind a rise of fields. The old house is a long, white build-ing. You can touch the ceiling with your hand and there is a lovely smell of apples, smoke and age all over the place.

The owner is a man called John Ford; he is about seventy, – very big, on long legs, with a grey beard, grey eyes and a short neck. He does not like to speak about himself and has a very autocratic manner. But there is nothing mean or small about John Ford and I suspect him of a warm heart. He has been out in New Zealand all his life. This little Devonshire farm is all he has now.

His granddaughter, Patience, who lives here with him, is his only relation in the world. She is the child of the old man's daughter who had been killed in an accident, eight years ago.

Patience is eighteen now. She has a round, little face and almost black eyes; her lips are red and rather full. She is slender and all her motions are quick and soft. She loves bright colours. Patience is rather like a little cat. She is all impulse; yet she doesn't like to show

her feelings. She plays the violin.

The old man has a great tenderness for her and she is fond of him in her own way. She obeys him generally –but as if she couldn't breathe while doing it. She has had a queer sort of education – his-tory, geography, elementary mathematics and nothing else. She has never been to school; had a few lessons on the violin, but has taught herself most of what she knows. She loves birds, flowers and ani-mals, and she is perfectly fearless in a boat.

They put me up as their lodger as a favor to Dan Treffry. They are not rich; this is a large farm but it doesn't bring them much.

We have family prayers at eight, then breakfast – after that freedom for writing or anything else till dinner and then evening prayers.

On Sundays, two miles to church twice, or you get into John Ford's black books–.

Dan Treffry himself is staying at a hotel at Kingswear, five miles from the farm. He has a dark short beard and red-brown cheeks.

He is a little bald on the temples, and a little grey, but as hard as iron. He rides to the farm nearly every day. John Ford and Dan Treffry are very good friends, and re-spect each other; Dan has a great admiration for the old man, but the attraction is Patience. He talks very little when she is in the room, but looks at her in a wistful sort of way. Patience's conduct to him is rather cruel.

Sometimes

Dan goes off, but turns up again.

Last night we were sitting on the veranda and suddenly Dan asked Patience to play her violin.

“What!” she said. “Before men? No, thank you!”

“Why not?”

“Because I hate them.”

“You forget yourself! Go to bed!” cried John Ford.

She looked at Dan with anger and went. We could hear her playing the violin in her bedroom; it sounded like a dance of spirits.

John

Ford asked our pardons and went into the house. The violin stopped and he came down again. Just as he was settling in his chair there was a soft sound and some-thing dark fell through the window. The violin! Dan wanted to pick it up, but the old man stopped him. Later, from my bedroom window I saw John Ford standing in the garden and looking at the violin. He raised his foot as if to stamp on it. Then he picked the violin up, wiped it carefully and took it in.

My room is next to Patience room. I went to the window for the breath of fresh air. The night was warm and quiet but I had a

feeling

of fear. There's something disturbing here; a sort of suppressed struggle. I have never in my life seen such an irresponsible girl or such an uncompromising old man...

б) Ответьте на вопросы по прочитанному тексту.

1. What's the name of the owner of the farm?
2. How old is he?
3. What does he look like?
4. Where had he lived before he came to England?
5. Does he have a lot of relations?
6. Who lives with John Ford?
7. What does Patience look like?
8. What are her hobbies?
9. How old is she?
10. Are John Ford and his granddaughter on friendly terms?
11. What education has she had?
12. Who recommended the farm for lodging?
13. What does Dan Treffry look like?
14. Why does Dan ride to the farm almost every day?
15. Does Patience like him?
16. Why did Patience refuse to play the violin a day before?
17. Did she play in her room?
18. What did she do with the violin after her grandfather had left her room?

2. Переведите 5 предложений с русского языка на английский с использованием активной лексики и грамматики.

1. Я – единственный ребенок в семье, и поэтому иногда я бываю эгоистичен.
2. Долли родилась в Ирландии, у нее лицо в веснушках, а волосы рыжие и вьющиеся.
3. Квартира, которую они арендовали, была в плохом состоянии, поэтому они побелили потолок, наклеили новые обои и выкрасили дверь в белый цвет.
4. По выходным она делает маникюр и педикюр, а также укладывает волосы в салоне.
5. Я считаю, что мой дедушка не выглядит на свой возраст, он ходит в спортзал два раза в неделю и бегает по утрам. Он – бодрый, трудолюбивый и искренний человек.

3. Разыграйте диалог с партнером на заданную русскую ситуацию в рамках изученной темы с использованием активного фонетического, грамматического, лексического материала и разговорных формул (звучание – 1,5 – 2 мин.), раскрывающий предложенную Вам ситуацию:

Вы встречаетесь со своей школьной подругой и спрашиваете, что случилось с вашей бывшей одноклассницей. Она уехала в

Лондон. Для вас это новость. Вы удивляетесь, выражаете недоверие, уточняете, какая именно одноклассница. После описания ее внешности и характера, понимаете, что это все-таки та, о которой вы сразу подумали. Выясняется, что она в Лондоне вышла замуж. Опять удивление – она всегда говорила, что замужество не для нее. Но, вероятно, «крепость пала». Вы узнаете, что она знала парня всего пару месяцев – неужели любовь с первого взгляда! Вы договариваетесь о встрече, просите адрес подруги, прощаетесь.

СЕМЕСТР 2

Примеры заданий для устного опроса:

Темы устных сообщений, докладов, обсуждений.

1. My Experience in Having Things Done.
2. The Most Interesting Places in the World.
3. The Country I Would Like to Live in.
4. My Favourite Season.

Ситуации для составления диалогических высказываний

1. Ваш друг недавно вернулся из США и привёз много замечательных фотографий, на которых вы можете увидеть Голливуд,

Белый дом, статую Свободы и многое другое. Друг делится с вами впечатлениями об увиденном. Как бы вам хотелось объехать весь мир и посетить Кипр, Канарские острова, Нидерланды, Швейцарию! Вы приглашаете друга зайти к вам на неделю и обещаете показать ему много интересных фотографий. Друг с радостью принимает приглашение.

2. Муж предлагает жене пообедать в ресторане вместо того, чтобы готовить дома. Жена не согласна и объясняет почему: питаться в ресторане – дорогое удовольствие, продукты могут быть несвежими и т.д. Муж отстаивает свою позицию: посещая ресторан, экономишь время, еда здесь всегда вкусная и т.д.

Темы для дискуссий

1. Why do people speak so much about weather?
2. Is there any difference between the way men and women shop?
3. Going to the shops is a form of entertainment for many people.
4. It is worth spending a bit extra for better quality?
5. How would you comment on the quotation, 'Good painting is like good cooking; it can be tasted, but not explained'?
6. How would you comment on the quotation, 'Restaurants are a wonderful escape for me. And are for a lot of people'?

7. How would you comment on the quotation, 'The world is a book and those who do not travel read only one page'?
8. Is there anything you would like to change in the transport system of your home town?

Примеры письменных проверочных заданий

Образец диктанта

A traditional English breakfast is a very big meal-sausages, bacon, eggs, tomatoes, mush-rooms... But nowadays many people just have cereal with milk and sugar, or toast with marmalade, jam, or honey. Marmalade and jam are not the same! Marmalade is made from other fruit. The tradi-tional breakfast drink is tea, which people have with cold milk. Some people have coffee, which is made with just hot water. Many visitors to Britain find this coffee disgusting!

For many people lunch is a quick meal. In cities there are a lot of sandwich bars, where office workers can choose the kind of bread they want-brown, white, or a roll and then all sorts of salad and meat or fish to go in the sandwich. Pubs often serve good, cheep food, both hot and cold. Schoolchil-dren can have a hot meal at school, but many just take a snack from home-a sandwich, a drink, some fruit, and perhaps some crisps.

"Tea" means two things. It is a drink and a meal! Some people have afternoon tea with sand-wiches, cakes and, of course, a cup of tea. Cream teas are popular. You have scones (a kind of cake) with cream and jam.

The evening meal is the main meal of the day for many people. They usually have it quite ear-ly, between 6 and 8 p. m. and often the whole family eats together.

On Sundays many families have a traditional lunch. They have roast meat, either beef, lamb, chicken or pork with potatoes, vegetables and gravy. Gravy is a sauce made from the meat juices.

The British like food from other countries too, especially Italian, French, Chinese and Indian.

Примеры тестовых заданий (полная база тестовых заданий хранится на кафедре английского языка).

Тестовые задания, направленные на проверку знания словаря (образец):

Task 1. Express the idea in one word:

1. extra money that you give to a waiter in a restaurant;
2. to cook in water at 100° C;
3. substances we add to food to make it hot and tasty;
4. an acid tasting liquid used in preparing and preserving vegetables;
5. the meat that has no fat;
6. a wire-basket on wheels for transporting purchases;
7. a shop which sells fish;
8. a passage between the rows in the supermarket;
9. a shop where meat is sold;
10. a machine from which you can take money out of your bank account by using a card.

Key:

1. change 2. boil 3. spices 4. vinegar 5. lean
6. shopping trolley 7. fishmongers 8. aisle 9. butcher's 10. ATM
- 5.10. Примеры творческих заданий.

5.10.1. Презентации

The Country of my Dream

Предполагает работу в небольших группах, подготовку устного сообщения и компьютерной презента-ции (powerpoint) и представление данного сообщения в аудитории.

Сочинения.

1. The city I will never forget.
2. My worst cooking experience.

Примеры ролевых игр

1. Compose your own dialogue by analogy with the text Asking the Way.
2. Express mild surprise / irritation / indifference in answer to the remark of your partner.

Задания для самостоятельной работы

Выполнение тестовых и творческих заданий в электронном формате (Практика устной и письменной речи (1ИЯ)

<http://moodle.altspu.ru/enrol/index.php?id=362>

Выполнение заданий по аудированию.

1) Developing Listening Skills: рабочая тетрадь для развития навыков аудирования (сост. Я.П. Филиппова), Барнаул, 2014.

Выполнение заданий по говорению. Подготовить сообщения по следующим темам:

1. Transportation System of London, New York.
2. Problems of a Big City.
3. Seven Wonders of the World.
4. Table Manners.
5. Shopping Online vs. Shopping in a Store.

Вопросы и задания к экзамену

Устная часть:

1. а) подготовленное чтение вслух отрывка (7-8 строк) с демонстрацией фонетических навыков, определенных программой 2 семестра, литературный перевод отрывка;
- б) изложение содержания оригинального научно-популярного или художественного текста объемом 1,5 печатных страницы; языковой материал – в пределах изученного, а также доступный самостоятельному пониманию при догадке;

2. перевод 5 предложений с русского на английский,
3. диалог с партнером на заданную русскую ситуацию в рамках изученного материала звучанием 2 мин., темп речи – приближающийся к темпу носителей языка,

Образцы заданий

1 А) Прочитайте и переведите на русский язык выделенный курсивом отрывок. Перескажите весь текст с использованием изученных интонационных моделей и связующих элементов.

From “KING SOLOMON’S MINES”

(by H.R. Haggard)

...“A week passed, and I got the better of my fever. One evening I was sitting on the ground in front of the little tent I had with me, chewing the last leg of a miserable fowl I had bought from a native for a bit of cloth worth twenty fowls, and staring at the hot red sun sinking down over the desert, when suddenly I saw a figure, apparently that of a European, for it wore a coat, on the slope of the rising ground opposite to me, about three hundred yards away. The figure crept along on its hands and knees, then it got up and staggered forward a few yards on its legs, only to fall and crawl along again. Seeing that it must be somebody in distress, I sent one of my hunters to help him, and presently he arrived, and whom do you suppose it turned out to be?”

“Jose Silvestre, of course,” said Captain Good.

“Yes, Jose Silvestre, or rather his skeleton and a little skin. His face was bright yellow with bilious fever, and his large dark eyes stood nearly out of his head, for all the flesh had gone. There was nothing but yellow parchment like skin, white hair, and the gaunt bones sticking up beneath.

“Water! For the sake of Christ, water!” he moaned. I saw that his lips were cracked, and his tongue, which protruded between them, swollen and blackish. I gave him water with a little milk in it, and he drank it in great gulps, two quarts or so, without stopping.

I would not let him have any more. Then the fever took him again, and he fell down and began to rave about Suliman’s Mountains, and the diamonds, and the desert. I took him into the tent and did what I could for him, which was little enough; but I saw how it must end. About eleven o’clock he grew quieter, and I lay down for a little rest and went to sleep. At dawn I woke again, and saw him in the half light sitting up, a strange gaunt form, and gazing out towards the desert. Presently the first ray of the sun shot right across the wide plain before us till it reached the far-away crest of one of the tallest of the Suliman Mountains more than a hundred miles away.

“There it is!” cried the dying man in Portuguese, stretching out his long, thin arm, “but I shall never reach it, never. No one will ever reach it!”

“Suddenly he paused and seemed to take a resolution. ‘Friend,’ he said, turning towards me, ‘are you there? My eyes grow dark.’

“Yes,” I said, ‘yes, lie down now and rest.’

“Ay,” he answered, ‘I shall rest soon, I shall have time to rest - all eternity. Listen, I’m dying! You have been good to me. I will give

you the writing. Perhaps you can get there if you can live to pass the desert, which has killed my poor servant and me.’

“Then he groped in his shirt and brought out what I thought was a Boer tobacco pouch. It was fastened with a little strip of hide, and this he tried to loose, but he could not. He handed it to me. ‘Un-tie it,’ he said. I did so, and extracted a bit of torn yellow linen, on which something was written in rusty letters. Inside this rag was a paper. Then he went on feebly, for he was growing weak: ‘The paper has all that is on the linen. It took me years to read. Listen: my ancestor, a political refugee from Lisbon, and one of the first Portuguese who landed on these shores, wrote that when he was dying on those mountains which no white foot ever pressed before or since. His name was Jose da Silvestra, and he lived three hundred years ago. His slave, who waited for him on this side of the mountains, found him dead and brought the writing home to Delagoa. It has been in the family ever since, but none has cared to read

it, till at last I did. And I have lost my life over it, but another may succeed, and become the richest man in the world - the richest man in the world. Only give it to no one, go yourself!’ Then he began to wander again, and in an hour it was all over.”...

bilious - желчный

parchment - пергамент

gaunt - изможденный

rave - бредить

2. Переведите 5 предложений с русского языка на английский с использованием активной лексики и грамматики

1. Извините, как мне добраться до центрального универмага? – Идите прямо, поверните налево на перекрестке, пройдите два квартала, перейдите на другую сторону улицы, и Вы сразу же заметите центральный универмаг.

2. В магазин за углом привезли много свежих фруктов. Там вы можете приобрести ананасы, персики, груши, абрикосы.

3. В ювелирном отделе я увидела красивые брошки, браслеты, серьги, но мне особенно понравилось ожерелье.

4. Смотри! Погода проясняется. На небе ни облачка. Солнце ярко светит. Сирень и черемуха в цвету. Птички громко щебечут.

5. Панамский канал соединяет Карибское море с Тихим океаном. – А какие еще океаны и моря омывают Северную и Южную Америку?

3. Разыграйте диалог с партнером на заданную русскую ситуацию в рамках изученного материала звучанием 2 мин. (темп речи – приближающийся к темпу носителей языка), основанный на данной ситуации:

Вы не знаете, как провести свой отпуск и обращаетесь в туристическое агентство. Там рады вам помочь, предлагают

туры/поездки в разные страны: Голландию, Швецию, Данию ... Вы уточняете, на каких языках говорят в этих странах. Ваш родной язык – русский, но вам хоте-лось бы улучшить знание английского языка. Поэтому вы едете не только отдыхать. Может, вам поехать в Лондон? Нет, вам не нравится климат Англии, особенно частые дожди. Тогда по-дойдет Австралия. Это далеко, но зато тепло и есть на что посмотреть в столице Австралии. Сотрудники агентства предлагают приобрести для поездки дорожные чеки, это удобно и без-опасно.

Примеры заданий для устного опроса:

Темы устных сообщений, докладов, обсуждений.

1. My Experience in Having Things Done.
2. The Most Interesting Places in the World.
3. The Country I Would Like to Live in.
4. My Favourite Season.

Ситуации для составления диалогических высказываний

1. Ваш друг недавно вернулся из США и привёз много замечательных фотографий, на которых вы можете увидеть Голливуд, Белый дом, статую Свободы и многое другое. Друг делится с ва-ми впечатлениями об увиденном. Как бы вам хотелось объехать весь мир и посетить Кипр, Ка-нарские острова, Нидерланды, Швейцарию! Вы приглашаете друга зайти к вам на неделю и обещаете показать ему много интересных фотографий. Друг с радостью принимает приглаше-ние.
2. Муж предлагает жене пообедать в ресторане вместо того, чтобы готовить дома. Жена не со-гласна и объясняет почему: питаться в ресторане – дорогое удовольствие, продукты могут быть несвежими и т.д. Муж отстаивает свою позицию: посещая ресторан, экономишь время, еда здесь всегда вкусная и т.д.

Темы для дискуссий

1. Why do people speak so much about weather?
2. Is there any difference between the way men and women shop?
3. Going to the shops is a form of entertainment for many people.
4. It is worth spending a bit extra for better quality?
5. How would you comment on the quotation, 'Good painting is like good cooking; it can be tasted, but not explained'?
6. How would you comment on the quotation, 'Restaurants are a wonderful escape for me. And are for a lot of people'?
7. How would you comment on the quotation, 'The world is a book and those who do not travel read only one page'?
8. Is there anything you would like to change in the transport system of your home town?

Примеры письменных проверочных заданий

Образец диктанта

A traditional English breakfast is a very big meal-sausages, bacon, eggs, tomatoes, mush-rooms... But nowadays many people just have cereal with milk and sugar, or toast with marmalade, jam, or honey. Marmalade and jam are not the same! Marmalade is made from other fruit. The tradi-tional breakfast drink is tea, which people have with cold milk. Some people have coffee, which is made with just hot water. Many visitors to Britain find this coffee disgusting!

For many people lunch is a quick meal. In cities there are a lot of sandwich bars, where office workers can choose the kind of bread they want-brown, white, or a roll and then all sorts of salad and meat or fish to go in the sandwich. Pubs often serve good, cheep food, both hot and cold. Schoolchil-dren can have a hot meal at school, but many just take a snack from home-a sandwich, a drink, some fruit, and perhaps some crisps.

"Tea" means two things. It is a drink and a meal! Some people have afternoon tea with sand-wiches, cakes and, of course, a cup of tea. Cream teas are popular. You have scones (a kind of cake) with cream and jam.

The evening meal is the main meal of the day for many people. They usually have it quite ear-ly, between 6 and 8 p. m. and often the whole family eats together.

On Sundays many families have a traditional lunch. They have roast meat, either beef, lamb, chicken or pork with potatoes, vegetables and gravy. Gravy is a sauce made from the meat juices.

The British like food from other countries too, especially Italian, French, Chinese and Indian.

Примеры тестовых заданий (полная база тестовых заданий хранится на кафедре ан-глийского языка).

Тестовые задания, направленные на проверку знания словаря (образец):

Task 1. Express the idea in one word:

1. extra money that you give to a waiter in a restaurant;
2. to cook in water at 100° C;
3. substances we add to food to make it hot and tasty;
4. an acid tasting liquid used in preparing and preserving vegetables;
5. the meat that has no fat;
6. a wire-basket on wheels for transporting purchases;
7. a shop which sells fish;
8. a passage between the rows in the supermarket;
9. a shop where meat is sold;
10. a machine from which you can take money out of your bank account by using a card.

Key:

- | | | | | |
|---------------------|----------------|-----------|--------------|---------|
| 1. change | 2. boil | 3. spices | 4. vinegar | 5. lean |
| 6. shopping trolley | 7. fishmongers | 8. aisle | 9. butcher's | 10. ATM |

Примеры творческих заданий.

Презентации

The Country of my Dream

Предполагает работу в небольших группах, подготовку устного сообщения и компьютерной презентации (powerpoint) и представление данного сообщения в аудитории.

Сочинения.

1. The city I will never forget.
2. My worst cooking experience.

Примеры ролевых игр

1. Compose your own dialogue by analogy with the text Asking the Way.
2. Express mild surprise / irritation / indifference in answer to the remark of your partner.

Задания для самостоятельной работы

Выполнение тестовых и творческих заданий в электронном формате (Практика устной и письменной речи (1ИЯ)

<http://moodle.altspu.ru/enrol/index.php?id=362>

Чтение художественной литературы и выполнение заданий по прочитанному:

“Airport” by A. Hailey, Student’s Workbook for Reading: Airport by A. Hailey (сост. Майзенгер Н.В., Трунова О.В.), Барнаул, 2013.

Выполнение заданий по аудированию.

1) Developing Listening Skills: рабочая тетрадь для развития навыков аудирования (сост. Я.П. Филиппова), Барнаул, 2014.

5.11.4. Выполнение заданий по говорению. Подготовить сообщения по следующим темам:

1. Transportation System of London, New York.
2. Problems of a Big City.
3. Seven Wonders of the World.
4. Table Manners.
5. Shopping Online vs. Shopping in a Store.

Вопросы и задания к экзамену

Устная часть:

1. а) подготовленное чтение вслух отрывка (7-8 строк) с демонстрацией фонетических навыков, определенных программой 2 семестра, литературный перевод отрывка;
- б) изложение содержания оригинального научно-популярного или художественного текста объемом 1,5 печатных страницы; языковой материал – в пределах изученного, а также доступный самостоятельному пониманию при догадке;
2. перевод 5 предложений с русского на английский,
3. диалог с партнером на заданную русскую ситуацию в рамках изученного материала звучани-ем 2 мин., темп речи – приближающийся к темпу носителей языка,
4. воспроизведение наизусть фонетического текста и короткого диалога

Образцы заданий

1 А) Прочитайте и переведите на русский язык выделенный курсивом отрывок. Перескажите весь текст с использованием изученных интонационных моделей и связующих элементов.

From “KING SOLOMOM”S MINES”

(by H.R. Haggard)

...“A week passed, and I got the better of my fever. One evening I was sitting on the ground in front of the little tent I had with me, chewing the last leg of a miserable fowl I had bought from a na-tive for a bit of cloth worth twenty fowls, and staring at the hot red sun sinking down over the desert, when suddenly I saw a figure, apparently that of a European, for it wore a coat, on the slope of the ris-inking ground opposite to me, about three hundred yards away. The figure crept along on its hands and knees, then it got up and staggered forward a few yards on its legs, only to fall and crawl along again. Seeing that it must be somebody in distress, I sent one of my hunters to help him, and presently he ar-rived, and whom do you suppose it turned out to be?”

“Jose Silvestre, of course,” said Captain Good.

“Yes, Jose Silvestre, or rather his skeleton and a little skin. His face was bright yellow with bil-iousfever, and his large dark eyes stood nearly out of his head, for all the flesh had gone. There was nothing but yellow parchment like skin, white hair, and the gaunt bones sticking up beneath.

““Water! For the sake of Christ, water!’ he moaned. I saw that his lips were cracked, and his tongue, which protruded between them,swollen and blackish. I gave him water with a little milk in it, and he drank it in great gulps, two quarts or so, without stopping. I would not let him have any more. Then the fever took him again, and he fell down and began to rave about Suliman’s Mountains, and the diamonds, and the dessert. I took him into the tent and did what I could for him, which was little enough; but I saw how it must end. About eleven o’clock he grew quieter, and I lay down for a little rest and went to sleep. At dawn I woke again, and saw him in the half light sitting up, a strange gaunt form, and gazing out towards the desert. Presently the first ray of the sun shot right across the wide plain before us till it reached the far-away crest of one of the tallest of the Suliman Mountains more than a hundred miles away.

““There it is!’ cried the dying man in Portuguese, stretching out his long, thin arm, ‘but I shall never reach it, never. No one will ever reach it!’

“Suddenly he paused and seemed to take a resolution. ‘Friend,’ he said, turning towards me, ‘are you there? My eyes grow dark.’

““Yes,’ I said, ‘yes, lie down now and rest.’

“‘Ay,’ he answered, ‘I shall rest soon, I shall have time to rest - all eternity. Listen, I’m dying! You have been good to me. I will give you the writing. Perhaps you can get there if you can live to pass the desert, which has killed my poor servant and me.’
 “Then he groped in his shirt and brought out what I thought was a Boer tobacco pouch. It was fastened with a little strip of hide, and this he tried to loose, but he could not. He handed it to me. ‘Un-tie it,’ he said. I did so, and extracted a bit of torn yellow linen, on which something was written in rusty letters. Inside this rag was a paper. Then he went on feebly, for he was growing weak: ‘The paper has all that is on the linen. It took me years to read. Listen: my ancestor, a political refugee from Lis-bon, and one of the first Portuguese who landed on these shores, wrote that when he was dying on those mountains which no white foot ever pressed before or since. His name was Jose da Silvestra, and he lived three hundred years ago. His slave, who waited for him on this side of the mountains, found him dead and brought the writing home to Delagoa. It has been in the family ever since, but none has cared to read it, till at last I did. And I have lost my life over it, but another may succeed, and become the richest man in the world - the richest man in the world. Only give it to no one, go yourself!’ Then he began to wander again, and in an hour it was all over.”...

bilious - желчный

parchment - пергамент

gaunt - изможденный

rave— бредить

2. Переведите 5 предложений с русского языка на английский с использованием активной лексики и грамматики

1. Извините, как мне добраться до центрального универмага? – Идите прямо, поверните налево на перекрестке, пройдите два квартала, перейдите на другую сторону улицы, и Вы сразу же заметите центральный универмаг.

2. В магазин за углом привезли много свежих фруктов. Там вы можете приобрести ананасы, персики, груши, абрикосы.

3. В ювелирном отделе я увидела красивые брошки, браслеты, серьги, но мне особенно понравилось ожерелье.

4. Смотри! Погода проясняется. На небе ни облачка. Солнце ярко светит. Сирень и черемуха в цвету. Птички громко щебечут.

5. Панамский канал соединяет Карибское море с Тихим океаном. – А какие еще океаны и моря омывают Северную и Южную Америки?

3. Разыграйте диалог с партнером на заданную русскую ситуацию в рамках изученного матери-ала звучанием 2 мин. (темп речи – приближающийся к темпу носителей языка), основанный на данной ситуации:

Вы не знаете, как провести свой отпуск и обращаетесь в туристическое агентство. Там рады вам помочь, предлагают туры/поездки в разные страны: Голландию, Швецию, Данию ... Вы уточняете, на каких языках говорят в этих странах.

Ваш родной язык – русский, но вам хоте-лось бы улучшить знание английского языка. Поэтому вы едете не только отдыхать. Может, вам поехать в Лондон? Нет, вам не нравится климат Англии, особенно частые дожди. Тогда подойдет Австралия. Это далеко, но зато тепло и есть на что посмотреть в столице Австралии. Сотрудники агентства предлагают приобрести для поездки дорожные чеки, это удобно и без-опасно.

Вопросы для самоконтроля:

1. What is the difference between a nuclear and an extended family?
2. What types of dwellings are popular in Great Britain?
3. What services are available for busy people living in cities?
4. What means of transport do people use to get around a city?
5. What are the largest countries in the world? Where are they located?
6. Which foods are considered healthy?
7. Where do people shop for food in modern cities?
8. What kinds of shops are available in most cities?
9. Why is online shopping so popular these days?
10. What is the typical weather of the four seasons in your region?

The key

1. A nuclear family is much smaller than an extended family and it consists of parents and their children.
2. People in the UK live in flats, terraced houses, detached or semidetached houses.
3. In big cities, people can use such services as drycleaner’s, shoemaker’s, hairdresser’s and many others.
4. People can get around by public transport (buses, trams, taxis) or use a private car or a bicycle.
5. The largest countries are Russia (located in Eurasia), China (located in Asia) and the USA (located in North America)
6. Lean meat, poultry, dairy products, fruits and vegetables are healthy.
7. People can do their food shopping in supermarkets, specialist shops or markets.
8. There are shopping malls, department stores, DIY shops and smaller shops for example, off-license shops.
9. Online shopping saves a customer’s time, also there range of goods is much bigger than in offline shops.
10. In Siberia winters are severe, springs are late and cool, summers are hot and rainy, and autumns are chilly and rainy.

1. Susan is very _____. She always remembers my twins’ birthday.
 a) confident
 b) generous
 c) considerate
 d) sensible

2. We live in a _____ of flats in the center of the city.
 a) flock

- b) neighborhood
 c) community
 d) block
3. Do you mind doing your household _____ ?
 a) duties
 b) chores
 c) stuff
 d) things
4. Jane lives in a flat which is located _____ a ten-minute drive to the centre.
 a) in
 b) at
 c) on
 d) within
5. There's hole in my shirt. Could you _____ it for me?
 a) patch
 b) mend
 c) fix
 d) repair
6. What do you do when something _____ down?
 a) falls
 b) repairs
 c) breaks
 d) runs
7. We got chilled to the _____.
 a) bones
 b) skin
 c) heart
 d) bone
8. The main _____ are protein, carbs and fats.
 a) nutrients
 b) foods
 c) meals
 d) products
9. In September we enjoy _____ summer.
 a) late
 b) Russian
 c) Indian
 d) European
10. We can buy everything for the holiday in this new _____.
 a) DIY store
 b) stationer's
 c) supermarket
 d) shopping mall

The Key

1. c
 2. d
 3. b
 4. d
 5. a
 6. c
 7. d
 8. a
 9. c
 10. d

Курс 2

Примеры заданий для устного опроса:

Темы устных сообщений, докладов, обсуждений.

1. Universities of Britain and the USA.
2. The Job I'd Like to Have.
3. My Recent Visit to the Theatre.

Ситуации для составления диалогических высказываний

Job interview

Think what qualifications, work experience, skills and personal qualities might be necessary to be a suitable candidate for this position.

Student A: You are an applicant. Introduce yourself and answer the interviewer's questions. Mention any relevant experience and qualifications you've got, innumerate qualities that make you a suitable person for this job. Do not forget to ask your questions concerning the job you are applying for. At the end of the conversation thank your partner for taking his/her time and enquire about further possible contacts.

Student B: You are an employer. Greet the applicant and interview him/her for the job. Ask him/her lots of questions. Use the questions of the dialogues of tasks 9-11. Remember to ask some of the FAQs. Be ready to answer the applicant's questions about your company, working conditions and other work-related issues.

Темы для дискуссий

1. Do you agree that education is the most powerful weapon which can change the world?
2. Is cheating a common thing in Russian schools and universities?
3. What are the advantages of home schooling?
4. What are the most important factors for you when taking up a career?
5. What is the ideal workplace like?
6. What are the advantages and disadvantages of working as an interpreter?
7. What is theater for you? Why do people need it?
8. What do you know about cultural life of American and British people? How would you characterize the cultural life of Russian people?
9. What's the most exciting theatrical performance you've ever been to?

Примеры письменных проверочных заданий

Проверочная работа на знание словаря.

I Give English equivalents: экзаменатор, абитуриент, учебный план, программа курса (дисциплины), оценивать по текущ. успеваемости, сдавать задание, выставять оценки, с трудом сдать экзамен, сдавать пробный экзамен, сдать экзамен на отлично.

II Translate into English.

1. Наблюдатели следят за тем, чтобы экзаменуемые не списывали.
2. Если вы не сдадите эссе в срок, 2 балла будет вычтено из финальной оценки.
3. Сэм завалил экзамен по истории, и теперь ему предстоит пересдача.
4. Группа сдаёт экзамен уже 3 часа.
5. Мы всегда готовимся к экзаменам заранее.

Примеры тестовых заданий (полная база тестовых заданий хранится на кафедре английского языка).

Примеры творческих заданий.

Проекты

1. An Ideal School

In groups of 3-4 students you are going to make a project of an ideal school. Think about:

- type of school
- type of students
- daily routine
- curriculum
- unusual features
- possible problems and the ways to solve them
- your ideas

2. Drama Club

Work in small groups. Choose an episode from a play, distribute the roles, decide on the director, think of the necessary scenery and props. Prepare to act out the episode you've chosen in class.

The length of each performance is 10 minutes. When every group has finished performing, vote on

- the best actor/actress;
- the most unusual production;
- the best scenery and props;
- the most convincing performance.

3. What Makes a Good Teacher?

Work in groups of three or four. Range the characteristics of a good teacher in order of importance. Explain your choice.

Письменные творческие задания

1. CV and covering letter

Write a covering letter and a CV applying for one of the jobs from the following advertisement.

Marine Campsites require

Reception assistants

Bar and restaurant staff

Shop assistants

Gardeners

Swimming pool attendants

to work in the UK on our busy, five-star campsites this summer.

Applicants must have a reasonable command of English, relevant skills and be willing to work hard.

Previous experience preferred.

Good pay and conditions, free board and accommodation guaranteed.

Apply in writing to:

Marine Campsites, 63 South Road, Brighton BN1 6TF

2. Play review

Write a review of a play you have seen.

3. Listening Based Writing (LBW)

Listen to the text The Exmoor Othello and reproduce it in your own words.

4. Informal letter

Write a letter to your friend telling about the beginning of a new academic year. Write 250-300 words.

Задания для самостоятельной работы

1. Выполнение заданий по аудированию.

1) Listening: Education. Jobs and Careers. Medical Care. Student's Workbook: рабочая тетрадь по аудированию для студентов 2 курса английского отделения ЛИИН. Барнаул: АлтГПА, 2012

2. Выполнение заданий по говорению.

Подготовить сообщения по следующим темам:

1. The Education System of Britain, the USA.

2. How to Prepare for a Job Interview.

3. Going to the Theatre vs. Going to the Cinema.

Вопросы и задания к зачету

1. Лексико-грамматическое задание (перевод 10 предложений с русского языка на английский в рамках изученной тематики с использованием активного лексического и грамматического материала);

2. диалог по заданной на русском языке ситуации, время звучания – около 3 минут (партнер известен заранее).

Образцы заданий

1. Лексико-грамматическое задание. Переведите предложения:

1. Будь я актрисой, я бы согласилась играть только главные роли.

2. Обязательная (общеобразовательная) школа в Великобритании – это средняя школа со все-сторонним образованием для всех детей в возрасте от 11 до 18 лет.

3. Новая постановка «Гамлета» в театре драмы получила хорошие отзывы зрителей и критики. Жаль, что зрительный зал был наполовину пуст.

4. Мировая премьера балета «Спящая красавица» состоялась в Кеннеди-центре в Вашингтоне.

5. Хорошо бы он уточнил требования по курсу / по предмету.

6. Если вы не являетесь гражданином или резидентом США и желаете поступить в американ-ский вуз, во-первых вы должны сдать тест по английскому языку как иностранному.

7. Моего друга недавно уволили и он ищет работу.

8. Жаль, что Джейн не номинировали на награду «Лучший студент».

9. Представление было ужасным. Голоса актеров были безжизненными, игра была неубеди-тельной.

10. Исполнители репетировали все лето, им не надо больше репетировать.

2. Составьте диалог по данной ситуации

Разговаривают два друга. Вы слышали, что отзывы на один из спектаклей Барнаульского теат-ра драмы отрицательные: неудачный выбор актеров – исполнителей главных ролей, плохие декорации и т. д. Обсудите, стоит ли смотреть этот спектакль.

Примеры заданий для устного опроса:

Темы устных сообщений, докладов, обсуждений.

1. How to Stay Healthy.

2. The Role of Sport in Our Life.

3. Travelling Broadens our Mind.

Ситуации для составления диалогических высказываний

1. Making an appointment with the doctor

You're worried about your tickly cough. You haven't got a fever, but you can't sleep very well. Phone the doctor's surgery and make an appointment for Monday, 9 a.m.

2. At the Doctor's

Student A. You are a GP. Ask the patient about their complaints, give advice, write out a prescription.

Student B. You are a patient. Tell the GP about your problems, symptoms, ask for some medicine to relieve the symptoms.

3. Extreme Sports

Student A. You are a fan of extreme sports, you have done parachuting, skydiving and snow boarding. Your friend wants to try some extreme sport and asks you for a piece of advice.

Student B. You would like to do either parachuting or snow boarding and you talk to your friend about the sport: danger, feelings, preparation, equipment.

4. Travelling.

You and your friend are going on a trip. Discuss the means of transport you will be travelling with and advantages and disadvantages of each.

Примеры письменных проверочных заданий

3.20.1 Задание на правильное написание слов

Task 1 Correct spelling mistakes: 1. whealchair; 2. ampute; 3.drawsy; 4. akute; 5. enflct; 6. diagnoce; 7. alcer; 8. pnevmonia; 9. eksema; 10. dysentery.

Примеры тестовых заданий (полная база тестовых заданий хранится на кафедре ан-глийского языка).

Задание на знание словаря

Примеры творческих заданий.

3.22.1. Проекты

1. Most Important Medical Achievements of Humankind.

Imagine that you are travelling to another galaxy and expect to meet other life forms. You will have to speak about the most

important medical achievements of humankind.

Work in small groups of 3-4 students. Choose 3 of the greatest medical advances and prepare to speak about them for 3 minutes.

Remember to mention:

- what kind of achievement it is;
- who contributed to its development;
- how it helps people;
- how it will change our life in the future;
- your own ideas.

2. A New Sport

In groups of 2-3 students you are going to invent a new sport. Use the following plan to help you.

1. Name of the sport.
2. How long the match (half, round etc.) will last.
3. Who will judge the match.
4. Where the sport will be played.
5. How many players will be involved.
6. Who will play.
7. What qualities the players should have.
8. What equipment will be needed.
9. How the winner will be decided.
10. What the rules are.
11. What is forbidden.

Письменные творческие задания

Email enquiries about holiday accommodation

Write an email enquiry to a hotel.

3. Travel blog

Imagine that you are on a journey now. Choose a place where you travel. Write your travel blog de-scribing your journey. Use a wide range of adjectives and adverbs in your writing.

Задания для самостоятельной работы

1. Выполнение заданий по аудированию.

1) Listening: Travelling. Sports. Theatre. Student's Workbook: рабочая тетрадь по аудированию для студентов 2 курса английского отделения ЛИИН. Барнаул: АлтГПА, 2012.

2. Выполнение заданий по говорению.

Подготовить сообщения по следующим темам:

1. Prevention is Better than Cure.
2. The Recent Summer and Winter Olympic Games.
3. Travelling through Russia.

Вопросы и задания к экзамену

1. Лексико-грамматическое задание (перевод 10 предложений в рамках изученной тематики с использованием активного лексического и грамматического материала);

2. монологическое высказывание по предложенной проблеме в рамках изученной тематики. Оценивается:

а) содержание (полнота раскрытия темы, соответствие темы заданию, использование активного словаря, привлечение изученного фактического материала);

б) грамотность (грамматика, лексика, произношение).

3. Диалог по заданной на русском языке ситуации (неподготовленная речь, время звучания – около 3 минут, партнер заранее не известен).

Оценивается:

а) содержание (полнота раскрытия темы, использование активного словаря, привлечение изученного фактического материала);

б) умение поддерживать диалог (использование разговорных фраз, активность, умение реагировать на реплики партнера и т.д.);

в) грамотность (грамматика, лексика, произношение).

Образцы заданий

Карточка с предложениями на перевод

1. Мне показалось, что поезд остановился не понятно где. Что же могло случиться?
2. Если бы не задержка из-за нелетной погоды, мы бы успели на стыковой рейс.
3. Олимпийские игры проводились, когда во всей Греции царил мир.
4. Вы сможете купить нам билеты в партер заранее, чтобы не стоять в очередь в кассу?
5. Я, наверное, следующей весной брошу легкую атлетику и займусь боевыми искусствами.
6. Мэри увезли в больницу и удалили аппендицит.
7. Если бы он поехал паромом, а не самолетом из Парижа в Лондон, ему бы не пришлось так долго ждать, т.к. все рейсы были задержаны.
8. Детский врач велел Сэму принимать лекарство по чайной ложке три раза в день, чтобы сбить температуру.
9. Неужели команда выиграла по очкам? Они всегда были самыми последними в рейтинге.
10. Вам следовало бы заправиться, прежде чем отправляться в такое дальнее путешествие.

Диалогическая ситуация

1. Вы встретились со своим старым другом неожиданно; выясняется, что один из вас долго и серьезно болел, ему даже

предлагали операцию, но все обошлось. Второй расспрашивает друга о причине болезни, лечении, обращался ли он к нетрадиционной медицине. В конце разговора оба приходят к выводу, что болезнь легче предотвратить, чем вылечить. Проблема для монологического высказывания.

1. Speak on advantages and disadvantages of travelling by car. Why do so many people insist on using cars instead of public transport?

Вопросы для самоконтроля

1. Задание открытого типа с коротким ответом

Use the words in brackets to form a word that fits the gaps in the sentence.

1. All ... to UK universities for full-time courses are made through UCAS, the Universities and Colleges Admissions Service. (APPLY)

2. If UCAS received ... from universities by 8 May, you need to have replied to any offers by this date. (DECIDE)

3. Students taking these ... do not have to wait until the August Clearing process to confirm their place or check for vacancies. (QUALIFY)

4. UCAS Adjustment opens for (REGISTER)

5. The majority of ... from universities will be by email. (COMMUNICATE)

6. The more ... the course, the more you need to enthuse about the subject. (ACADEMY)

7. The ... from your tutor/adviser at school/college is regarded by many people to be more important. (REFEREE)

8. Courses such as teaching, nursing, midwifery and other vocational courses have interviews or ... days. (SELECT)

9. If you firmly accept a ... offer and then meet all the conditions, the university is obliged to accept you and you are obliged to go there to study. (CONDITION)

10. With the letter of ... comes a load of information that you will need. (ACCEPT)

11. All international students must complete their ... in person. (ENROL)

12. If you have any questions about ... requirements please contact the course provider direct. (ENTER)

2. Задания множественного выбора

Read the text and think how you could title it. Some parts of sentences have been removed from the text. Match the phrases (a-f) to the gaps (1-5). There is one extra phrase you do not need to use.

Life wasn't always driven by employment. Work in the pre-industrial age was task-oriented not time-structured, ... (1). Whole communities worked together so there was less division between work and 'free time'. The Industrial Revolution radically changed ... (2). Suddenly, work was no longer structured by seasons, but by the clock. Work was separated from the rest of life, and began to provide money rather than food and goods.

More recently, the revolution in Information Technology has again changed the nature of work and employment. The workplace itself may become redundant. About two million employees in the UK now work from home, ... (3). Many employers say that working 'remotely' improves productivity, as workers are happier and waste less time commuting. There are downsides too, however, as workers lose touch with the workplace and people there.

We will undoubtedly have to accept that the nature of work has changed ... (4). After all, we were conditioned into accepting the nine-to-five working day and there is no reason why we can't be conditioned into accepting something else. This article was written at home in the country ... (5). Perhaps that's the natural work-rhythm to which we will return?

- a) and will continue to do so
- b) how people worked
- c) focusing not on money but on tasks necessary for survival
- d) watching blue-collar workers involved in manual labour
- e) during bursts of hard work interspersed with periods of inactivity
- f) keeping in touch via Internet and phone

2. A. Read the text WORK. The daily grind we just can't live without

Work may sometimes seem like hell, but when we haven't got it, we miss it. We miss it, we want it and perhaps we even need it. Everyone wants to be valued and a salary is proof that we matter.

Not any job will do, however. Housework and voluntary work tend to be seen as non-jobs. In our work-centered culture, a 'proper job' means paid employment. Being paid for a job is better for our self-esteem. Of course, we would also prefer work to be useful and interesting, as well as paid. But you don't have to enjoy your job to get psychological benefits from it.

The obligation to be in a particular place at a particular time, working as part of a team towards a common goal, gives us a sense of structure and purpose that we find difficult to impose on ourselves. For a lot of us, the workplace has also taken over from the community as the place of human contact. For most of us, work often functions as a social club, an international network, an informal dating agency and a marriage bureau. Although genuine workaholics are uncommon, many of us are job addicts without realizing it. When we can't work for whatever reason, we show similar signs to real addicts who are deprived of their 'fix' – we become irritable and lethargic. Among newly-retired men, death rates increase significantly in the first six months after leaving employment. For most of their lives, their personality, self-esteem and status have been defined by work; without it, they lose their appetite for life. According to some experts, achieving unenjoyable tasks during our work actually contributes to our sense of well-being.

B. Decide whether these statements are true or false.

- 1) Being paid to work makes many people feel better.
- 2) Work without payment increases a person's self-esteem more than paid employment.
- 3) It is impossible to enjoy hard work.
- 4) It is difficult for most people to find a purpose to the day without work.
- 5) The social aspect of work is essential for most people.
- 6) When people work too much they get easily irritated.
- 7) Retirement prolongs people's lifespan.

5.4. Оценка результатов обучения в соответствии с индикаторами достижения компетенций

Неудовл.: не достигнут

Удовл. Пороговый уровень:

Знает:

отдельные особенности орфографической, лексической, грамматической, норм английского языка; объем лексических единиц, необходимый для коммуникации в отдельных сферах жизни; общие принципы и подходы к реализации нравственного воспитания.

основное содержание и сущность изучаемых явлений и процессов, базовые теории в предмет-ной области.

Умеет:

– использовать отдельные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном и ан-глийском языках в учебной и профессиональной деятельности;

– понимать частично аутентичную, в том числе спонтанную монологическую и диалогическую англоязычную речь, опираясь на изученный языковой материал, социокультурные знания и навыки языковой и контекстуальной догадки (в художественной, обиходно-бытовой сферах общения) при непосредственном общении и в звуко/аудио записи;

– читать оригинальную художественную литературу на английском языке, а также тексты обиходно-бытового характера, опираясь на изученный языковой материал и социокультурные знания и знания организации иноязычного дискурса.

- создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции.

– использовать базовые предметные научно-теоретические подходы к сущности, изучаемых явлений и процессов.

Владеет:

– отдельными способами вербальной и невербальной коммуникации;

– достаточными навыками подготовленной монологической и диалогической речи на английском языке в ситуациях неофициального общения;

– продуктивной письменной речью на английском языке неформального характера с соблюдением правил грамматики, орфографии и пунктуации.

- методами и приёмами формирования нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности.

– навыками использования базовых предметных научно-теоретических подходов к сущности изучаемых явлений и процессов для решения профессиональных задач.

Хорошо. Базовый уровень:

Знает: основные особенности орфографической, лексической, грамматической и стилистической норм английского языка; объем лексических единиц, необходимый для успешной коммуникации в основных сферах жизни; общие принципы и подходы к реализации нравственного воспитания, методы и приёмы формирования ценностных ориентаций обучающихся.

– содержание, сущность, закономерности, принципы изучаемых явлений и процессов, базовые теории в предметной области.

Умеет:

– использовать основные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном и ан-глийском языках в учебной и профессиональной деятельности;

– понимать основное содержание аутентичной, в том числе спонтанной монологической и диалогической англоязычной речи, опираясь на изученный языковой материал, социокультурные знания и навыки языковой и контекстуальной догадки (в

художественной, обиходно-бытовой сферах общения) при непосредственном общении и в звуко/аудио записи;

– читать оригинальную художественную литературу на английском языке, а также тексты обиходно-бытового, публицистического характера, опираясь на изученный языковой материал и социокультурные знания и знания организации

иноязычного дискурса.

- создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности.

– использовать базовые предметные научно-теоретические подходы к сущности, закономерностям, принципам изучаемых явлений и процессов.

Владеет:

– основными способами вербальной и невербальной коммуникации;

– основными навыками подготовленной и неподготовленной монологической и диалогической речи на английском языке в ситуациях официального и неофициального общения;

– продуктивной письменной речью на английском языке неформального, нейтрального характера с соблюдением правил грамматики, орфографии и пунктуации.

- основными методами и приёмами формирования нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворения в практическое действие и поведение духовных ценностей.

– навыками использования базовых предметных научно-теоретических подходов к сущности, закономерностям, принципам

изучаемых явлений и процессов для решения профессиональных задач.

Отлично. Высокий уровень:

Знает:

– специфические особенности орфографической, лексической, грамматической и стилистической норм английского языка;

– объем лексических единиц, необходимый для успешной коммуникации в различных сферах жизни;

- общие принципы и подходы к реализации нравственного воспитания, методы и приёмы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств, нравственной позиции, нравственного поведения лично.

– содержание, сущность, закономерности, принципы и особенности изучаемых явлений и процессов, базовые теории в предметной области.

Умеет:

- использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном и английском языках в учебной и профессиональной деятельности;
- понимать детально содержание аутентичной, в том числе спонтанной монологической и диалогической англоязычной речи, опираясь на изученный языковой материал, социокультурные знания и навыки языковой и контекстуальной догадки (в художественной, общественно-политической, обиходно-бытовой сферах общения) при непосредственном общении и в звуко/аудио записи;
- читать оригинальную художественную литературу на английском языке, а также тексты обиходно-бытового, публицистического, общественно-политического характера, опираясь на изученный языковой материал и социокультурные знания и знания организации иноязычного дискурса.

- создавать разнообразные воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к миру.

– использовать базовые предметные научно-теоретические подходы к сущности, закономерностям, принципам и особенностям изучаемых явлений и процессов.

Владеет:

- различными способами вербальной и невербальной коммуникации;
- специфическими навыками подготовленной и неподготовленной монологической и диалогической речи на английском языке в ситуациях официального и неофициального общения;
- продуктивной письменной речью на английском языке неформального, нейтрального и формального характера с соблюдением правил грамматики, орфографии и пунктуации.

- разнообразными методами и приёмами формирования нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворения в практическое действие и поведение духовных ценностей.

- навыками использования базовых предметных научно-теоретических подходов к сущности, закономерностям, принципам и особенностям изучаемых явлений и процессов для решения профессиональных задач.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Издание	Экз.
ЛП.1	[Т. А. Романова и др.] ; Алтайская государственная педагогическая академия, Лингвистический институт	Read, Learn and Speak! Практический курс английского языка. Ч. 1: учебное пособие [для студентов 1-го курса языковых вузов] — Барнаул : АлтГПА, 2014 — URL: http://library.altspu.ru/covers/767979.jpg	80
ЛП.2	Т. А. Романова и др. ; под ред. Т. А. Романовой] ; Алтайский государственный педагогический университет	Read, Learn and Speak! Практический курс английского языка [Электронный ресурс]: учебное пособие [для студентов 1-го курса языковых вузов — Барнаул : АлтГПУ, 2015 — URL: http://library.altspu.ru/dc/pdf/read.pdf	19998
ЛП.3	Алтайский государственный педагогический университет ; [сост.: Ж. А. Коротких, И. Ю. Кочешкова, Л. Л. Шевченко]	Practice communication skills in English: Mass Media in Modern Society [Электронный ресурс]: учебное пособие — Барнаул : АлтГПУ, 2017 — URL: http://library.altspu.ru/dc/pdf/korotkih2.pdf	19998

	Авторы, составители	Издание	Экз.
Л1.4	Алтайский государственный педагогический университет ; [сост.: Н. П. Широкова, Н. Н. Шацких]	Практический курс английского языка [Электронный ресурс]: учебное пособие — Барнаул : АлтГПУ, 2016 — URL: http://library.altspu.ru/dc/pdf/shirokova1.pdf	19998
6.1.2. Дополнительная литература			
	Авторы, составители	Издание	Экз.
Л2.1	[В. Д. Аракин и др.] ; под ред. В. Д. Аракина	Практический курс английского языка: 1 курс: учебник для студентов вузов — М. : ВЛАДОС, 2008	15
Л2.2	В. А. Кухаренко	Интерпретация текста: учебное пособие для студентов педагогических институтов — Л. : Просвещение, 1978	53
Л2.3	И. Ю. Колесов, Н. П. Широкова ; Алтайский государственный педагогический университет	Практическая грамматика английского языка [Электронный ресурс]: учебное пособие — Барнаул : АлтГПУ, 2017 — URL: http://library.altspu.ru/dc/pdf/kolesov1.pdf	9999
Л2.4	Н. П. Широкова, Н. Н. Шацких ; Алтайский государственный педагогический университет	Практический курс английского языка [Электронный ресурс]: книга для студентов [3 курса] : учебно-методическое пособие — Барнаул : АлтГПУ, 2017 — URL: http://library.altspu.ru/dc/pdf/shirokova2.pdf	9999
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"			
Э1	Macmillan Dictionaty Online		
Э2			
6.3.1 Перечень программного обеспечения			
6.3.1.1	Пакет Microsoft Office		
6.3.1.2	Пакет LibreOffice		
6.3.1.3	Пакет OpenOffice.org		
6.3.1.4	Операционная система семейства Windows		
6.3.1.5	Операционная система семества Linux		
6.3.1.6	Интернет браузер		
6.3.1.7	Программа для просмотра электронных документов формата pdf, djvu		
6.3.1.8	Медиа проигрыватель		
6.3.1.9	Программа 7zip		
6.3.1.10	Пакет Kaspersky Endpoint Security 10 for Windows		
6.3.2 Перечень информационных справочных систем			
6.3.2.1	Сетевая электронная библиотека педагогических вузов // Электронно-библиотечная система Лань / Издательство Лань		
6.3.2.2	Национальная электронная библиотека : федеральная государственная информационная система / Министерство культуры Российской Федерации, Российская государственная библиотека		
6.3.2.3	МЭБ. Межвузовская электронная библиотека / Новосибирский государственный педагогический университет		
6.3.2.4	Электронная библиотека НПБ / Алтайский государственный педагогический университет, Научно-педагогическая библиотека		
6.3.2.5	eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека		
6.3.2.6	Цифровой образовательный ресурс IPR Smart / Ай Пи Ар Медиа		
6.3.2.7	Гарант: информационное-правовое обеспечение		

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Оборудованные учебные аудитории, в том числе с использованием видеопроектора и подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.
7.2	Аудитории для самостоятельной работы с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.
7.3	Аудио, -видеоаппаратура.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Изучение дисциплины «Практика устной и письменной речи» организуется в соответствии с современными направлениями лингвистической и методической наук.

Организуя свою учебную и внеаудиторную работу, необходимо направлять основные усилия на совершенствование навыков подготовленной речи и развитие навыков неподготовленной речи. Усвоение нового материала обеспечивается различными видами упражнений и творческих заданий (выполнение заданий по просмотру фильмов, прослушиванию текстов по аудированию, разработку индивидуальных и групповых проектов, подготовку презентаций, написание различного вида письменных работ: докладов, сообщений, сочинений, эссе, писем официального и неофициального стиля, рецензий на фильм и др.).

Самостоятельная работа включает выполнение рекомендованных домашних заданий по каждому аспекту. Нужно регулярно работать с учебной литературой для выполнения практических заданий.

При подготовке к практическим занятиям необходимо использовать различную справочную литературу (словари, лингвострановедческие и культурологические справочники, базы данных Интернет). На практических занятиях нужно эффективно использовать отводимое учебное время, быть активными и инициативными и творчески подходить к выполнению коммуникативных заданий. Важной составляющей частью дисциплины является знакомство с культурой страны изучаемого языка, реалий, особенностей использования языковых форм в каждой конкретной ситуации в зависимости от коммуникативного намерения говорящего.

При работе со словарными единицами студентам следует использовать лингвокультурологические и моноязычные словари, выполнять словарные упражнения на перевод в письменной форме. Работа с тематическими текстами включает работу над лексикой в ее текстовом значении, а также охватывают содержание текста. Эти упражнения контролируют понимание и усвоение студентами новой информации и служат для закрепления навыков использования новой лексики в контексте.

Activities / Interpretation and Discussion – это вопросы и задания, во-первых, направлены на организацию самостоятельной работы студентов с дополнительными источниками информации, во-вторых, стимулируют активную дискуссию и обмен мнениями по спорным вопросам, затронутым в ходе изучения темы, с опорой на жизненный опыт и фоновые знания студентов.

Методические рекомендации для обучающихся (с ОВЗ)

Под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования. Построение образовательного процесса ориентировано на учет индивидуальных возрастных, психофизических особенностей обучающихся, в частности предполагается возможность разработки индивидуальных учебных планов. Реализация индивидуальных учебных планов сопровождается поддержкой тьютора (родителя, взявшего на себя тьюторские функции в процессе обучения, волонтера). Обучающиеся с ОВЗ, как и все остальные студенты, могут обучаться по индивидуальному учебному плану в установленные сроки с учетом индивидуальных особенностей и специальных образовательных потребностей конкретного обучающегося. При составлении индивидуального графика обучения для лиц с ОВЗ возможны различные варианты проведения занятий: проведение индивидуальных или групповых занятий с целью устранения сложностей в усвоении лекционного материала, подготовке к семинарским занятиям, выполнению заданий по самостоятельной работе. Для лиц с ОВЗ, по их просьбе, могут быть адаптированы как сами задания, так и формы их выполнения. Выполнение под руководством преподавателя индивидуального проектного задания, позволяющего сочетать теоретические знания и практические навыки; применение мультимедийных технологий в процессе ознакомительных лекций и семинарских занятий, что позволяет экономить время, затрачиваемое на изложение необходимого материала и увеличить его объем.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации преподаватели, в соответствии с потребностями студента, отмеченными в анкете, и рекомендациями специалистов дефектологического профиля, разрабатывает фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе. Форма проведения текущей аттестации для студентов с ОВЗ устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). Лицам с ОВЗ может быть предоставлено дополнительное время для подготовки к ответу на экзамене, выполнения задания для самостоятельной работы.

При необходимости студент с ограниченными возможностями здоровья подает письменное заявление о создании для него специальных условий в Учебно-методическое управление Университета с приложением копий документов, подтверждающих статус инвалида или лица с ОВЗ.