

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Алтайский государственный педагогический университет»
(ФГБОУ ВО «АлтГПУ»)

УТВЕРЖДАЮ
проректор по образовательной и
международной деятельности

_____ С.П. Волохов

ПРЕДМЕТНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ
Практическая фонетика

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	Английского языка
Учебный план	zИЯ(a)44.03.01-2022.plx 44.03.01 Педагогическое образование
Квалификация	бакалавр
Форма обучения	заочная
Общая трудоемкость	2 ЗЕТ

Часов по учебному плану	72	Виды контроля на курсах:
в том числе:		зачеты 1
аудиторные занятия	14	
самостоятельная работа	52	
часов на контроль	4	

Программу составил(и):

кфн, Доц., Романова Т.А. _____

Рабочая программа дисциплины

Практическая фонетика

разработана на основании ФГОС ВО - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 121)

составлена на основании учебного плана 44.03.01 Педагогическое образование (Уровень: бакалавриат; квалификация: бакалавр), утвержденного Учёным советом ФГБОУ ВО «АлтГПУ» от 25.04.2022, протокол № 9.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Английского языка

Протокол № 7 от 20.04.2022 20:00:00 г.

Срок действия программы: 2022-2027 уч.г.

Зав. кафедрой Суханова Ирина Григорьевна

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	1		Итого	
	уп	рп		
Вид занятий				
Практические	14	14	14	14
Контроль самостоятельной работы	2	2	2	2
Итого ауд.	14	14	14	14
Контактная работа	16	16	16	16
Сам. работа	52	52	52	52
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	72	72	72	72

1.1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.1.1	формирование и развитие у студентов необходимых автоматизированных фонетических навыков при обучении устной речи на английском языке
1.2. ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.2.1	формирование знаний об основных фонетических явлениях английского языка и о нормах произношения современного английского языка;
1.2.2	формирование навыков беглого чтения вслух на английском языке с использованием изученных произносительных норм и явлений, техники разметки интонации в тексте и на графическом носителе, необходимого терминологического аппарата;
1.2.3	развитие умений пользоваться символами фонетической транскрипции и символами интонационной разметки, вычленять значимые слова в речевом потоке и мелодически грамотно выделять их акцентированием, фонетически грамотно оформлять все коммуникативные типы предложений.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	К.М.07
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Для освоения дисциплины «Практическая фонетика» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения школьного курса "Английский язык"
2.1.2	деятельности и установки, сформированные в ходе изучения школьного курса "Английский язык"
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	История языка
2.2.2	Лексикология
2.2.3	Практикум по чтению иноязычного текста
2.2.4	Интерпретация иноязычного текста
2.2.5	Теоретическая грамматика
2.2.6	Стилистика

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-4.1: Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации.	
УК-4.2: Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.	
УК-3.1: Демонстрирует способность работать в команде, проявляет лидерские качества и умения.	

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен

3.1	Знать:
3.1.1	звуки английского языка и правила их произношения;
3.1.2	основные звуковые и интонационные явления английского языка;
3.1.3	правила чтения гласных и согласных букв английского алфавита;
3.1.4	нормы правильного фонетического оформления монологической и диалогической речи.
3.2	Уметь:
3.2.1	различать на слух и правильно произносить все звуки и звуко сочетания английского языка;
3.2.2	вычленять значимые слова в речевом потоке и мелодически грамотно выделять их акцентированием;
3.2.3	пользоваться символами фонетической транскрипции и символами интонационной разметки;
3.2.4	фонетически грамотно оформлять все коммуникативные типы предложений
3.3	Владеть:
3.3.1	необходимым терминологическим аппаратом;
3.3.2	правилами чтения, включающими 4 типа слога, 4 типа диграфов и исключениями из правил чтения;
3.3.3	навыками беглого чтения вслух на английском языке с использованием изученных произносительных норм и явлений;
3.3.4	интонационного оформления высказываний;

3.3.5	навыками разметки интонации в тексте и на графическом носителе;
3.3.6	навыками осуществления эффективного межкультурного взаимодействия и профессиональной деятельности в области преподавания.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
	Раздел 1. Система звуков и просодическая база английского языка				
1.1	Графическое изображение звуков английского языка /Пр/	1	2	УК-3.1 УК-4.1 УК-4.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
1.2	Звуковая система английского языка /Пр/	1	4	УК-3.1 УК-4.1 УК-4.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
1.3	Основные фонетические явления /Пр/	1	4	УК-3.1 УК-4.1 УК-4.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
1.4	Основные понятия просодической базы английского языка. Графическое отображение интонации /Пр/	1	4	УК-3.1 УК-4.1 УК-4.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
1.5	Отработка графического изображения звуков /Ср/	1	4	УК-3.1 УК-4.1 УК-4.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
1.6	Выполнение практических заданий на правила чтения /Ср/	1	10	УК-3.1 УК-4.1 УК-4.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
1.7	Отработка чтения фонетических текстов /Ср/	1	20	УК-3.1 УК-4.1 УК-4.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
1.8	Особенности интонационного оформления различных коммуникативных типов предложения. /Ср/	1	18	УК-3.1 УК-4.1 УК-4.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
1.9	Зачет /Зачёт/	1	0	УК-3.1 УК-4.1 УК-4.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
1.10	/Зачёт/	1	4		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Перечень индикаторов достижения компетенций, форм контроля и оценочных средств

УК-3.1: Демонстрирует способность работать в команде, проявляет лидерские качества и умения.
 Формы контроля и оценочные средства:
 Вопросы для самоконтроля, тестовые задания, практические задания к урокам, практические задания к зачету.
 УК-4.1: Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации.
 УК-4.2: Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.
 Формы контроля и оценочные средства:
 Вопросы для самоконтроля, тестовые задания, практические задания к урокам, практические задания к зачету.

5.2. Технологическая карта достижения индикаторов

Перечень индикаторов компетенций: УК-3.1, УК-4.1, УК-4.2
 Виды учебной работы: практические занятия
 Формы контроля и оценочные средства:
 устный опрос
 Письменные проверочные задания (50 баллов)
 Перечень индикаторов компетенций: УК-3.1, УК-4.1, УК-4.2
 Виды учебной работы: самостоятельная работа
 Формы контроля и оценочные средства:
 тестовые задания (20 баллов)
 Перечень индикаторов компетенций: УК-3.1, УК-4.1, УК-4.2
 Виды учебной работы: экзамен

Формы контроля и оценочные средства:
Вопросы к экзамену (30 баллов),
Практические задания к экзамену

5.3. Формы контроля и оценочные средства

Примеры заданий для устного / письменного опроса

- 1) Прочтите вслух одно из фонетических упражнений 1-29;
- 2) Прочтите наизусть один из текстов Stress-Time Dialogues.
- 3) Прочтите наизусть один из тематических текстов с соблюдением интонационного рисунка и правил ассимиляции.
- 4) Прочтите вслух предложение, Определите коммуникативный тип предложения и прочтите его вслух в соответствии с правилами интонационного оформления пяти коммуникативных типов предложений.
Do you live at home or in the hostel?
- 5) Объясните правила чтения следующих слов: gaze, fare, horde, symbol, lure, harm, mire, type, fore, rope, spur, fetch, shave.
- 6) Расставьте интонацию в предложении, опираясь на изученные правила и используя изученные символы: She'll be starting school next year, won't she?
- 7) Затранскрибируйте предложение и изобразите движение мелодии на тонограмме: Where did you go for your summer holidays?
- 6) Объясните значение следующих терминов и приведите примеры: ассимиляция, дифтонг, диграф, носовой взрыв, потеря взрыва, ступенчатая шкала, ядерный тон.
- 7) Определите тип тональной группы по представленному интонационному рисунку: She's \very \fond of them.
- 8) Прочтите следующее предложение так, чтобы оно передавало следующие оттенки значения: final, categoric: I don't want your help.
- 9) Прочтите следующее предложение так, чтобы оно передавало следующие оттенки значения: impatient, protesting: Why did you do such a stupid thing?
- 10) Расскажите, что такое "тональные группы", для чего они используются и приведите пример нескольких предложений и использованием интонации различных тональных групп.

Задания для самоконтроля.

A. Задания на множественный выбор

1. Выберите правильный вариант транскрипции слова boy
 - a. [bɔɪ]
 - b. [bɔ:i]
 - c. [bɔi]
 - d. [bɒɪ]
2. Выберите правильный вариант транскрипции слова there
 - a. [ðeə]
 - b. [ðeɑ]
 - c. [ðeə]
 - d. [ðəə]
3. This intonation pattern sounds protesting and impatient.
 - a. Low Head + High Fall
 - b. Low Head + Low Rise
4. This intonation pattern sounds non-final, interested.
 - a. Stepping Head + Low Rise
 - b. Stepping Head + High Fall
5. This is not a common way of asking special questions.
 - a. Steping Head + Low Rise
 - b. Stepping Head + Low Fall
6. Выберите верную характеристику звука [ŋ].
 - a. взрывной
 - b. фрикативный
 - c. сонорный
7. Echoing questions are pronounced with a "stepping head+high rise" intonation pattern
 - a. верно
 - b. неверно
8. В слове false буква "a" читается в соответствии с правилами чтения четвертого типа слога
 - a. верно
 - b. неверно
9. Буква "o" в слове dome читается не по правилам, а является исключением
 - a. верно
 - b. неверно
10. Взаимодействие звуков [tl] в слове little описывается как
 - a. количественная редукция
 - b. носовой взрыв
 - c. латеральный взрыв

Ответы к части А

1. а 2. с 3. а 4. а 5. а 6. с 7. а 8. b 9. b 10. с

В. Задания с открытым ответом

1. По какому типу слога читается ударный слог в слове before?
2. Назовите согласный звук со следующими характеристиками: переднеязычный, взрывной, глухой, альвеолярный.
3. Сколько слогов в слове nevertheless?
4. Восстановите слово по транскрипции: [tʌf]
5. Приведите пример сонорного звука в английском языке.
6. Приведите пример губно-губного звука в английском языке.
7. С какой интонацией (тип ядерного тона) произносится общий вопрос в английском языке?
8. На какой слог падает основное ударение в числительном fifteen?
9. Напишите транскрипцию слова "said".
10. Что выражает говорящий, используя нисходящий тон в финальной части разделительного вопроса: She is 20, isn't she?

Ответы к части В

1. 4 2. t 3. 4 4. tough 5. n, m 6. p, b, m, w 7. восходящая интонация, low rise 8. на второй [teen] 9. [sed] 10. уверенность (в ответе)

5.4. Оценка результатов обучения в соответствии с индикаторами достижения компетенций

Неудовлетворительно: минимальный пороговый уровень не достигнут.

Удовлетворительно. Пороговый уровень:

Знает:

- отдельные особенности фонетических норм английского языка; звуки английского языка и правила их произношения;
- отдельные звуковые и интонационные явления английского языка;
- основное содержание и сущность изучаемых явлений и процессов, базовые теории в предметной области.
- основные нормы правильного фонетического оформления монологической и диалогической речи.

Умеет:

- понимать частично аутентичную, в том числе спонтанную англоязычную речь, опираясь на изученный языковой материал при непосредственном общении и в звуко/аудио записи;
- читать вслух текст на английском языке, опираясь на общие знания правил чтения гласных и согласных букв английского алфавита;
- в общих чертах провести анализ интонационных особенностей предложения.

Владеет:

- достаточными навыками речи на английском языке в ситуациях неофициального общения;
- терминологическим аппаратом в общих чертах;
- правилами чтения, включающими 4 типа слога, 4 типа диграфов и исключениями из правил чтения.
- достаточным уровнем беглого чтения вслух и осуществления высказываний на английском языке с использованием изученных произносительных норм и явлений;

Хорошо. Базовый уровень:

Знает:

- особенности фонетических норм английского языка; звуки английского языка и правила их произношения;
- звуковые и интонационные явления английского языка;
- содержание и сущность изучаемых явлений и процессов, базовые теории в предметной области.
- нормы правильного фонетического оформления монологической и диалогической речи.

Умеет:

- понимать частично аутентичную, в том числе спонтанную англоязычную речь, опираясь на изученный языковой материал при непосредственном общении и в звуко/аудио записи;
- читать вслух текст на английском языке, опираясь на знания правил чтения гласных и согласных букв английского алфавита;
- провести анализ интонационных особенностей предложения.

Владеет:

- навыками речи на английском языке в ситуациях неофициального общения;
- терминологическим аппаратом;
- правилами чтения, включающими 4 типа слога, 4 типа диграфов и исключениями из правил чтения.
- навыком беглого чтения вслух и осуществления высказываний на английском языке с использованием изученных произносительных норм и явлений;

Отлично. Высокий уровень:

- специфические особенности фонетических норм английского языка; звуки английского языка и правила их произношения;
- все изученные звуковые и интонационные явления английского языка;
- содержание и сущность изучаемых явлений и процессов, базовые теории в предметной области.
- все изученные нормы правильного фонетического оформления монологической и диалогической речи.

Умеет:

- детально понимать частично аутентичную, в том числе спонтанную англоязычную речь, опираясь на изученный

языковой материал при непосредственном общении и в звуко/аудио записи;
 – читать вслух текст на английском языке, опираясь на глубокие знания правил чтения гласных и согласных букв английского алфавита и исключений из правил чтения;
 - в общих чертах провести анализ интонационных особенностей предложения.

Владеет:

- навыками речи на английском языке в ситуациях неофициального общения;
- всем изученным терминологическим аппаратом;
- правилами чтения, включающими 4 типа слога, 4 типа диграфов и исключениями из правил чтения.
- навыком беглого чтения вслух и осуществления высказываний на английском языке с использованием изученных произносительных норм и явлений.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Издание	Экз.
Л1.1	Т. А. Романова, З. А. Сахарова ; Алтайский государственный педагогический университет, Лингвистический институт	First Steps in English Phonetics [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие по практической фонетике английского языка — Барнаул : АлтГПУ, 2015 — URL: http://library.altspu.ru/dc/pdf/saharova.pdf	9999
Л1.2	Е. Б. Карневская, Л. Д. Раковская, Е. А. Мисуно, З. В. Кузьмицкая ; под редакцией Е. Б. Карневской	Практическая фонетика английского языка (с электронным приложением): учебник — Минск : Вышэйшая школа, 2019 — URL: http://www.iprbookshop.ru/90722.html	9999

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Издание	Экз.
Л2.1	З. А. Сахарова, Т. А. Романова ; Алтайская государственная педагогическая академия, Лингвистический институт	First Steps in English Phonetics [Электронный ресурс]: [учебное пособие по практической фонетике английского языка] — Барнаул, 2011 — URL: http://library.altspu.ru/ac/saharova.pdf	9999
Л2.2	Алтайская государственная педагогическая академия, Лингвистический институт ; [сост.: З. А. Сахарова, Т. А. Романова]	Let's Do Phonetics [Электронный ресурс]: (plans and basis materials for practical phonetic classes II course) — Барнаул, 2010 — URL: http://library.altspu.ru/ac/saharova2.pdf	9999
Л2.3	Алтайский государственный педагогический университет, Лингвистический институт ; сост.: Т. А. Романова, З. А. Сахарова	Let's Do Phonetics! [Электронный ресурс]: практикум [для занятий по практической фонетике со студентами 2 курса Лингвистического института, английского отделения] — Барнаул : АлтГПУ, 2015 — URL: http://library.altspu.ru/dc/pdf/saharova1.pdf	9999
Л2.4	[авт.-сост. И. П. Твердохлебова, Е. И. Михалева]	Pronunciation in practice. Year II. Undergraduate course in practical phonetics [Электронный ресурс]: учебное пособие по практической фонетике для студентов II курса — Москва : Московский городской педагогический университет, 2013 — URL: http://www.iprbookshop.ru/26435	9999

6.3.1 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1	Пакет Microsoft Office
6.3.1.2	Пакет LibreOffice

6.3.1.3	Пакет OpenOffice.org
6.3.1.4	Операционная система семейства Windows
6.3.1.5	Операционная система семейства Linux
6.3.1.6	Интернет браузер
6.3.1.7	Программа для просмотра электронных документов формата pdf, djvu
6.3.1.8	Медиа проигрыватель
6.3.1.9	Программа 7zip
6.3.1.10	Пакет Kaspersky Endpoint Security 10 for Windows
6.3.2 Перечень информационных справочных систем	
6.3.2.1	Сетевая электронная библиотека педагогических вузов // Электронно-библиотечная система Лань / Издательство Лань
6.3.2.2	МЭБ. Межвузовская электронная библиотека / Новосибирский государственный педагогический университет
6.3.2.3	Электронная библиотека НПБ / Алтайский государственный педагогический университет, Научно-педагогическая библиотека
6.3.2.4	eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека
6.3.2.5	Цифровой образовательный ресурс IPR Smart / Ай Пи Ар Медиа
6.3.2.6	Гарант: информационное-правовое обеспечение

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Оборудованные учебные аудитории, в том числе с использованием мультимедийных комплектов, подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.
7.2	Аудитории для самостоятельной работы с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Дисциплина "Практическая фонетика английского языка" является первым и исключительно важным этапом в освоении иностранного языка, обеспечивающим как понимание иноязычной речи говорящего на изучаемом языке, так и восприятие устной иноязычной речи носителей иностранного языка. При изучении данной дисциплины необходимо обеспечить максимальную опору на сформированные навыки родного языка, которые помогут значительно облегчить процесс управления органами речи, осуществлявшийся до момента изучения иностранного языка имитативно и рефлексивно. Дисциплина "Практическая фонетика английского языка" тесно связана с такими разделами в изучении иностранного языка, как лексика и грамматика. Без учета фонетической составляющей – произношения и интонации иностранного языка, работа как со словом, так и с грамматическими структурами представляется неполной и некачественной, провоцирующей сильный иноязычный акцент вплоть до полного непонимания как произносимых слов, так и целей произносимых предложений.

Процесс работы над фонетическим материалом строится по следующему алгоритму:

- 1) фонетический анализ с указанием процессов адаптации звуков в потоке речи и их модификации, который на начальном этапе осуществляется преподавателем, а затем студентами под контролем преподавателя;
- 2) отработка звуков и звуковых сочетаний, наиболее часто встречающихся в тексте или вызывающих особые трудности в произнесении;
- 3) объяснение правил чтения отдельных слов;
- 4) прослушивание и имитирование фонетического текста;
- 5) анализ интонационных средств, представленных в изучаемом тексте;
- 6) прослушивание контрольного чтения фонетического текста;
- 7) анализ ошибок и их исправление;
- 8) интонирование и транскрибирование отдельных предложений, вызывающих затруднение в имитировании;
- 9) прослушивание фонетического материала наизусть с учётом как можно более точной его имитации;
- 10) составление собственных речевых произведений с воспроизведением интонационных моделей, представленных в текстах образцов.

Предлагаемые виды работы с фонетическим материалом, такие как фонетический анализ текстов, анализ интонационных средств, объяснение правил чтения слов, интонирование и транскрибирование предложений позволяет сделать освоение фонетического материала осознанным, студенты овладевают навыками анализа фонетического материала, умением выделять трудности, на которые необходимо обращать особое внимание. Таким образом, процесс обучения позволяет включить студентов не только в учебную деятельность, но и развивать у них профессиональные умения, а так же формировать у студентов устойчивую мотивацию к верному фонетическому оформлению речевых высказываний.

Методические рекомендации для обучающихся (с ОБЗ)

Под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов,

специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования. Построение образовательного процесса ориентировано на учет индивидуальных возрастных, психофизических особенностей обучающихся, в частности предполагается возможность разработки индивидуальных учебных планов. Реализация индивидуальных учебных планов сопровождается поддержкой тьютора (родителя, взявшего на себя тьюторские функции в процессе обучения, волонтера). Обучающиеся с ОВЗ, как и все остальные студенты, могут обучаться по индивидуальному учебному плану в установленные сроки с учетом индивидуальных особенностей и специальных образовательных потребностей конкретного обучающегося. При составлении индивидуального графика обучения для лиц с ОВЗ возможны различные варианты проведения занятий: проведение индивидуальных или групповых занятий с целью устранения сложностей в усвоении лекционного материала, подготовке к семинарским занятиям, выполнению заданий по самостоятельной работе. Для лиц с ОВЗ, по их просьбе, могут быть адаптированы как сами задания, так и формы их выполнения. Выполнение под руководством преподавателя индивидуального проектного задания, позволяющего сочетать теоретические знания и практические навыки; применение мультимедийных технологий в процессе ознакомительных лекций и семинарских занятий, что позволяет экономить время, затрачиваемое на изложение необходимого материала и увеличить его объем.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации преподаватели, в соответствии с потребностями студента, отмеченными в анкете, и рекомендациями специалистов дефектологического профиля, разрабатывает фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе. Форма проведения текущей аттестации для студентов с ОВЗ устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). Лицам с ОВЗ может быть предоставлено дополнительное время для подготовки к ответу на экзамене, выполнения задания для самостоятельной работы.

При необходимости студент с ограниченными возможностями здоровья подает письменное заявление о создании для него специальных условий в Учебно-методическое управление Университета с приложением копий документов, подтверждающих статус инвалида или лица с ОВЗ.