

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Алтайский государственный педагогический университет»
(ФГБОУ ВО «АлтГПУ»)

УТВЕРЖДАЮ
проректор по учебной работе и
международной деятельности

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА XIX в. РОМАНТИЗМ

Код, направление подготовки
(специальности):
44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)

Профиль (направленность):
Русский язык и литература

Форма контроля на курсе
зачет 2

Квалификация:
бакалавр

Форма обучения:
заочная

Общая трудоемкость (час / з.ед.):
72 / 2

Программу составила:

Богумил Т.А., доцент кафедры литературы, канд. филол. наук, доцент

Программа подготовлена на основании учебного плана в составе ОПОП 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки): Русский язык и Литература, утвержденного Ученым советом ФГБОУ ВО «АлтГПУ» от «29» марта 2021 г., протокол № 7.

Программа принята:

на заседании кафедры литературы

Протокол от «20» февраля 2021 г. № 6

Зав. кафедрой: Худенко Е.А., д-р филол. наук, доцент

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель: создание у студентов системы знаний об истории и поэтике зарубежной литературы первой половины XIX в. (Романтизм).

Задачи:

- создание у студентов представления о своеобразии западноевропейского Романтизма в мировом литературном процессе, о его национальных вариантах;
- закрепление навыков литературоведческого анализа на материале наиболее значительных произведений западноевропейских писателей первой половины XIX в.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

2.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Литературоведение

Античная литература

Зарубежная литература Средних веков и Возрождения

Зарубежная литература XVII-XVIII в.

2.2. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее:

Зарубежная литература XIX в. Реализм

Русская литература первой трети XIX в.

Русская литература второй трети XIX в.

Русская литература третьей трети XIX в.

3. КОМПЕТЕНЦИИ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-2 – Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий).

ПК-2 – Способен осваивать и применять базовые научно-теоретические знания по предметам в профессиональной деятельности.

ПК-3 – Способен организовать индивидуальную и совместную учебную и внеучебную деятельность обучающихся в предметных областях.

ПК-5 – Способен использовать предметные методики и современные образовательные технологии обучения в ходе реализации образовательных программ.

4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ

Индикаторы достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
ИОПК – 2.1. Готов участвовать в разработке программ учебных дисциплин, курсов, методических материалов, оценочных средств основных и дополнительных образовательных программ	Знает: систему базовых знаний по теории литературы, историю зарубежной литературы 19 в. Умеет: целесообразно использовать в практической деятельности предметные знания, учитывая образовательные программы, способности и особенности обучающихся Владеет: навыками организации интересного познавательного процесса и мотивации обучающихся к учебной деятельности, разработки методиче-
ИПК – 2.1. Владеет содержанием предметных областей в соответствии с образовательными программами	
ИПК – 2.3. Использует систему базовых научно-теоретических знаний и практических умений в профессиональной деятельности	
ИПК – 3.1. Развивает познавательный интерес и мотивацию обучающихся к учебной и внеучеб-	

ной деятельности по предметам	ских материалов и оценочных средств.
ИПК – 5.2. Анализирует содержание учебного материала с точки зрения его научности, психолого-педагогической и методической целесообразности использования в соответствии с потребностями и особенностями обучающихся	

5. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ВИДОВ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ ПО КУРСАМ

Профиль (направленность)	Курс	Всего часов	Количество часов по видам учебной работы				
			Лек.	Практ.	КСР	Сам. работа	Зачет
Русский язык и литература	2	72	4	4	2	58	4
Итого		72	4	4	2	58	4

6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Тема	Содержание	Количество часов		
			Лекц.	Практ.	Сам. работа
Курс 2					
1.1.	Романтизм как художественный метод и литературное направление. Немецкий романтизм. Английский романтизм	Социальные и философские истоки романтизма. Эстетика и поэтика. Периодизация. Основные представители йенского (Новалис), гейдельбергского (братья Гримм, Арним, Brentano, Г. Клейст, А. Шамиссо) и «берлинского» этапов. Новеллы Э.Т.А. Гофмана «Золотой горшок», «Песочный человек», «Крошка Цахес по прозвищу Циннобер», «Угловое окно». Лирика Г. Гейне. «Озерная школа» (У. Вордсворт, С. Кольридж, Р. Саути). Лондонские романтики (Д. Китс, П.Б. Шелли, М. Шелли). Лиро-эпическая поэма Д.Г. Байрона «Абидосская невеста», «Корсар»: поэтика жанра, «байронический» герой. Исторический роман В. Скотта «Айвенго».	2	2	20
1.2.	Французский романтизм	Периодизация. Исповедальная проза (Р. Шатобриан, А. Мюссе). Психологический роман Б. Константа «Адольф». Философский исторический роман В. Гюго «Собор Париж-		2	20

		ской Богоматери».			
1.3.	Американский романтизм	Периодизация. Нативизм, трансцендентализм, аболиционизм. Творчество В. Ирвинга, Дж.Ф. Купера, Н. Готорна («Алая буква»). Поэзия («Ворон») и новеллистика Э.По («Морелла», «Золотой жук»). Морской роман Г. Мэлвилла «Моби Дик».	2		20
	Зачет				4
	Итого		4	4	64

7. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ РАБОТ:

Курсовая работа не предусмотрена

8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ: Приложение 1.

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

9.1. Рекомендуемая литература: Приложение 2.

9.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:
Литература Западной Европы 19 в. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://19v-euro-lit.niv.ru/>.

9.3. Перечень программного обеспечения:

1. Пакет Microsoft Office.
2. Операционная система семейства Windows.
3. Интернет браузер.
4. Медиа проигрыватель.

9.4. Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем: Приложение 3

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

1. Оборудованные учебные аудитории, в том числе с использованием видеопроектора и подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.
2. Аудитории для самостоятельной работы с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.

11. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ:

Изучение дисциплины организовано в соответствии с классической образовательной технологией. Формы проведения учебных занятий – обзорная и информационная лекции, практическая работа (опрос по историко-теоретической проблематике и аналитико-интерпретационное прочтение художественного произведения).

Учебным планом отводится значительное количество часов на внеаудиторную самостоятельную работу студентов, которая состоит в чтении и самостоятельном анализе, согласно предложенному плану, художественных произведений, проработке законспектированного лекционного материала, в изучении учебных пособия и рекомендованного преподавателем списка источников. Для овладения, закрепления и систематизации знаний не-

обходимо не просто читать рекомендованные тексты, но и составлять опорные конспекты научных источников, план и тезисы ответов на практическом занятии; таблицы для систематизации учебного материала, вести читательский дневник по изучаемым художественным произведениям. Все тематические разделы курса опираются на метаязык курса – общетеоретические понятия. Все термины нужно хорошо знать и уметь применять на практике. Изучение дисциплины предполагает выполнение системы заданий, размещенных в Moodle.

Методические рекомендации обучающимся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

Под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования. Построение образовательного процесса ориентировано на учет индивидуальных возрастных, психофизических особенностей обучающихся, в частности предполагается возможность разработки индивидуальных учебных планов. Реализация индивидуальных учебных планов сопровождается поддержкой тьютора (родителя, взявшего на себя тьюторские функции в процессе обучения, волонтера). Обучающиеся с ОВЗ, как и все остальные студенты, могут обучаться по индивидуальному учебному плану в установленные сроки с учетом индивидуальных особенностей и специальных образовательных потребностей конкретного обучающегося. При составлении индивидуального графика обучения для лиц с ОВЗ возможны различные варианты проведения занятий: проведение индивидуальных или групповых занятий с целью устранения сложностей в усвоении лекционного материала, подготовке к семинарским занятиям, выполнению заданий по самостоятельной работе. Для лиц с ОВЗ, по их просьбе, могут быть адаптированы как сами задания, так и формы их выполнения. Выполнение под руководством преподавателя индивидуального проектного задания, позволяющего сочетать теоретические знания и практические навыки; применение мультимедийных технологий в процессе ознакомительных лекций и семинарских занятий, что позволяет экономить время, затрачиваемое на изложение необходимого материала и увеличить его объем.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации преподаватели, в соответствии с потребностями студента, отмеченными в анкете, и рекомендациями специалистов дефектологического профиля, разрабатывает фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе. Форма проведения текущей аттестации для студентов с ОВЗ устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). Лицам с ОВЗ может быть предоставлено дополнительное время для подготовки к ответу на экзамене, выполнения задания для самостоятельной работы.

При необходимости студент с ограниченными возможностями здоровья подает письменное заявление о создании для него специальных условий в Учебно-методическое управление Университета с приложением копий документов, подтверждающих статус инвалида или лица с ОВЗ.

Список литературы

Код: 44.03.05

Образовательная программа: Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки): Русский язык и Литература

Учебный план: zРЯиЛ44.03.05-2021.plx

Дисциплина: Зарубежная литература XIX в. Романтизм

Кафедра: Литературы

Тип	Книга	Количество
Основная	Гиленсон Б. А. История зарубежной литературы XIX века [Электронный ресурс] : [учебное пособие]. Кн. 1 / Б. А. Гиленсон. — Москва: Изд-во МГПУ, 2011. — 224 с. — URL: http://www.iprbookshop.ru/26494 .	9999
Основная	Рабинович В. С. История зарубежной литературы XIX века: романтизм [Электронный ресурс] : учебное пособие / В. С. Рабинович. — Екатеринбург: Уральский федеральный университет, 2014. — 88 с. — URL: http://www.iprbookshop.ru/68334.html .	9999
Дополнительная	Аникин Г. В. История английской литературы: учебник для студентов педагогических институтов / Г. В. Аникин, Н. П. Михальская. — Москва: Высшая школа, 1985. — 431 с.	83
Дополнительная	История западноевропейской литературы, XIX век: Германия, Австрия, Швейцария: учебное пособие для студентов вузов / [А. Г. Березина и др.] ; Санкт-Петербургский государственный университет, Филологический факультет ; под ред. А. Г. Березиной. — СПб.: Филологический факультет СПбГУ; М.: Академия, 2005. — 233 с.	150
Дополнительная	История западноевропейской литературы. XIX век: Франция, Италия, Испания, Бельгия: учебник для студентов вузов, обучающихся по филологическим специальностям / [Т. В. Соколова и др.] ; Санкт-Петербургский государственный университет, Филологический факультет ; под ред. Т. В. Соколовой. — М.: Академия; СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2003. — 335 с.	150
Дополнительная	История зарубежной литературы XIX века: учебник для студентов педагогических институтов: в 2 ч. Ч. 1 / [Н. П. Михальская и др.] ; под ред. Н. П. Михальской. — Москва: Просвещение, 1991. — 256 с.	35
Дополнительная	Капустина Е. А. Зарубежная литература [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие [для студентов очного и заочного отделений 3 и 4 курсов филологических факультетов] / Е. А. Капустина, В. Ф. Стенина ; Алтайская государственная педагогическая академия. — Барнаул, 2009. — URL: http://abs.uni-altai.ru/unibook/kapustina/Главная.htm .	9999
Дополнительная	Луков В. А. История литературы. Зарубежная литература от истоков до наших дней: учебное пособие для студентов вузов / В. А. Луков ; Международная академия наук педагогического образования. — М.: Академия, 2006. — 511 с.	96
Дополнительная	Стенина В. Ф. История зарубежной литературы XIX века: учебно-методическое пособие / В. Ф. Стенина ; Алтайская государственная педагогическая академия. — Барнаул: АлтГПА, 2013. — 102 с. — URL: http://obs.uni-altai.ru/covers/789278.jpg . — URL: http://obs.uni-altai.ru/contents/789278.pdf .	25