

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Алтайский государственный педагогический университет»
(ФГБОУ ВО «АлтГПУ»)

УТВЕРЖДАЮ
проректор по образовательной
деятельности

_____ С.П. Волохов

**ПРЕДМЕТНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ ПО
ПРОФИЛЮ "ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
(АНИМАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И АРТ-
ТЕХНОЛОГИИ)"**

**Педагогика досуга в системе дополнительного
образования**

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	Дошкольного и дополнительного образования	
Учебный план	ДОиДО44.03.05_-2023.plx 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)	
Квалификация	Бакалавр	
Форма обучения	очная	
Общая трудоемкость	4 ЗЕТ	

Часов по учебному плану	144	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		экзамены 8
аудиторные занятия	48	курсовые работы 8
самостоятельная работа	65	
часов на контроль	27	

Программу составил(и):

-, старший преподаватель, Казюк Нина Васильевна _____

Рабочая программа дисциплины

Педагогика досуга в системе дополнительного образования

разработана на основании ФГОС ВО - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Уровень: бакалавриат; квалификация: бакалавр), утвержденного Учёным советом ФГБОУ ВО «АлтГПУ» от 24.04.2023, протокол № 9.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Дошкольного и дополнительного образования

Протокол № 6 от 18.01.2023 20:00:00 г.

Срок действия программы: 2023-2028 уч.г.

Зав. кафедрой Давыдова Ольга Ивановна

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	8 (4.2)		Итого	
Неделя	18 1/6			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	24	24	24	24
Практические	24	24	24	24
Контроль самостоятельной работы	4	4	4	4
Итого ауд.	48	48	48	48
Контактная работа	52	52	52	52
Сам. работа	65	65	65	65
Часы на контроль	27	27	27	27
Итого	144	144	144	144

1.1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.1.1	формирование и развитие профессиональной компетентности будущего педагога в области педагогического сопровождения дополнительного образования.
1.2. ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.2.1	формирование у студентов теоретических знаний по педагогической организации досуговой деятельности в системе дополнительного образования, о роли досуговой деятельности в педагогической работе с детьми и подростками.
1.2.2	овладение студентами разнообразными формами и методами организации досуга детей и подростков;
1.2.3	накопление методического материала для практического осуществления работы по организации досуга детей в будущей профессиональной деятельности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	К.М.08
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Детство как социокультурный феномен
2.1.2	Дошкольная педагогика
2.1.3	Дополнительное образование в системе общего образования
2.1.4	Моделирование программ дополнительного образования
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Культурно-досуговая деятельность в дополнительном образовании
2.2.2	Методическая деятельность педагога дополнительного образования
2.2.3	Производственная практика: технологическая (проектно-технологическая) практика
2.2.4	Основы мастерства аниматора
2.2.5	Практикум по организации анимационных мероприятий

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-2.1: Разрабатывает программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования.	
ОПК-2.2: Проектирует индивидуальные образовательные маршруты освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования в соответствии с образовательными потребностями обучающихся.	
ОПК-1.1: Понимает и объясняет сущность приоритетных направлений развития образовательной системы Российской Федерации, законов и иных нормативно-правовых актов, регламентирующих образовательную деятельность в Российской Федерации, нормативных документов по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, профессионального обучения, законодательства о правах ребенка, трудового законодательства.	
ОПК-1.2: Применяет в своей деятельности основные нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики, обеспечивает конфиденциальность сведений о субъектах образовательных отношений, полученных в процессе профессиональной деятельности.	
УК-5.1: Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.	
УК-5.2: Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества.	
УК-5.3: Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.	
ОПК-2.3: Осуществляет отбор педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов.	
ПК-5.2: Анализирует и проектирует программы дошкольного дополнительного образования на основе инновационных подходов и современных средств обучения с учетом области деятельности, особенностей возраста группы	

ПК-5.1: Обеспечивает методическое сопровождение дошкольного и дополнительного образования детей и взрослых, семейного досуга, проектной деятельности в области дошкольного и дополнительного образования

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен

3.1	Знать:
3.1.1	основные направления досуговой деятельности и их изменения в историческом контексте, исходя их социокультурных традиций страны;
3.1.2	виды, формы и методы педагогики досуга;
3.1.3	приёмы эффективного взаимодействия с различными субъектами досуговой деятельности;
3.1.4	нормативно-правовые документы, необходимые для регламентации досуговой деятельности в системе образования;
3.1.5	основные базовые и духовно-нравственные национальные ценности профессиональной деятельности педагога дополнительного образования.
3.2	Уметь:
3.2.1	проектировать программы дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования;
3.2.2	разрабатывать индивидуальные образовательные маршруты освоения программ дополнительного образования.
3.3	Владеть:
3.3.1	методами и приёмами отбора педагогических технологий, необходимых для осуществления досуговой деятельности с детьми;
3.3.2	технологией создания программ дополнительного образования;
3.3.3	приёмами эффективного педагогического общения в контексте педагогики досуга.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
	Раздел 1.1. Теоретические основы педагогики досуга				
1.1	Объект, предмет, функции и задачи педагогики досуга. /Лек/	8	2	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 ОПК-1.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Э2 Э3
1.2	Основные понятия «свободное время», «досуговое время», «досуг», «деятельность», «досуговая деятельность», «отдых», «рекреация». /Пр/	8	2	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3	Л1.1 Л1.2 Л1.4Л2.1 Л2.3 Л2.6 Э1 Э2 Э3
1.3	Анализ основных понятий досуговой деятельности. /Ср/	8	10	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3	Л1.1 Л1.2 Л1.4Л2.1 Л2.3 Л2.6 Э1 Э2 Э3
1.4	Организация досуговой деятельности в эпоху Античности. Досуговая деятельность в Римской империи. /Ср/	8	2	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3	Л1.1 Л1.2 Л1.4Л2.1 Л2.3 Л2.6 Э1 Э2 Э3

1.5	Формы массовой и групповой досуговой деятельности (сесстии, симпозионы, дискуссии). Гимнасии, древнегреческий театр. Досуговая деятельность в эпоху Средневековья. Влияние христианской религии на организацию досуга. Карнавалы, мистерии, «риторические камеры». /Ср/	8	2	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3	Л1.1 Л1.2 Л1.4Л2.1 Л2.3 Л2.6 Э1 Э2 Э3
1.6	Становление педагогики досуга в России /Лек/	8	2	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 ОПК-1.1	Л1.1 Л1.2 Л1.4Л2.1 Л2.3 Л2.6 Э2 Э3
1.7	Традиционные формы организации досуга русского народа: календарные праздники и обряды. /Пр/	8	2	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3	Л1.1 Л1.2 Л1.4Л2.1 Л2.3 Л2.6 Э1 Э2 Э3
1.8	Организация досуговой деятельности в XIX-XX веках. /Лек/	8	2	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 ОПК-1.1	Л1.1 Л1.2 Л1.4Л2.1 Л2.3 Л2.6 Э1 Э2 Э3
1.9	Досуговая деятельность за рубежом и в России. Основные тенденции и компоненты. /Ср/	8	2	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3	Л1.1 Л1.2 Л1.4Л2.1 Л2.3 Л2.6 Э1 Э2 Э3
1.10	Анализ становления досуговой деятельности за рубежом. /Ср/	8	8	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3	Л1.1 Л1.2 Л1.4Л2.1 Л2.3 Л2.6 Э1 Э2 Э3
1.11	Педагогика досуга в эпоху Советского Союза. /Лек/	8	2	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 ОПК-1.1	Л1.1 Л1.2 Л1.4Л2.1 Л2.3 Л2.6 Э2
1.12	Особенности досуговой деятельности в СССР. Основные цели, задачи, ценности, принципы организации. /Пр/	8	2	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3	Л1.1 Л1.2 Л1.4Л2.1 Л2.3 Л2.6 Э1 Э2 Э3
1.13	Анализ становления досуговой деятельности в России /Ср/	8	10	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3	Л1.1 Л1.2 Л1.4Л2.1 Л2.3 Л2.6 Э1 Э2 Э3
1.14	Социально-культурный потенциал досуга и досуговой деятельности. /Пр/	8	2		
	Раздел 2. 2. Виды и формы досуговой деятельности				
2.1	Виды досуговой деятельности, разнообразие форм воспитательной работы в структуре досуга. /Лек/	8	2	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 ОПК-1.1	Л1.1 Л1.2 Л1.4Л2.1 Л2.3 Л2.6 Э2 Э3

2.2	Классификация форм и видов досуговой деятельности. Принципы организации. /Пр/	8	2	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3	Л1.1 Л1.2 Л1.4Л2.1 Л2.3 Л2.6 Э1 Э2 Э3
2.3	Праздничные и конкурсные мероприятия /Лек/	8	4	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 ОПК-1.1	Л1.1 Л1.2 Л1.4Л2.1 Л2.3 Л2.6 Э2 Э3
2.4	Виды праздничных мероприятий. Принципы и методика организации конкурсов. /Пр/	8	2	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3	Л1.1 Л1.2 Л1.4Л2.1 Л2.3 Л2.6 Э1 Э2 Э3
2.5	Кружковая работа и деятельность клубных объединений /Лек/	8	2	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 ОПК-1.1	Л1.1 Л1.2 Л1.4Л2.1 Л2.3 Л2.6 Э2 Э3
2.6	Понятие «кружок», «кружковая работа», «клуб». Виды кружков. /Пр/	8	2	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3	Л1.1 Л1.2 Л1.4Л2.1 Л2.3 Л2.6 Э1 Э2 Э3
2.7	Педагогика семейного досуга /Лек/	8	2	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 ОПК-1.1	Л1.1 Л1.2 Л1.4Л2.1 Л2.3 Л2.6 Э2 Э3
2.8	Роль семьи в досуговой деятельности детей. Формы организации досуга в семье. /Пр/	8	2	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3	Л1.1 Л1.2 Л1.4Л2.1 Л2.3 Л2.6 Э1 Э2 Э3
2.9	Роль семьи в досуговой деятельности детей. Формы организации досуга в семье. /Лек/	8	2	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 ОПК-1.1	Л1.1 Л1.2 Л1.4Л2.1 Л2.3 Л2.6 Э2 Э3
2.10	Требования к педагогу, необходимые для организации летнего досуга детей. Особенности организации летнего досуга и его виды. /Пр/	8	2	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3	Л1.1 Л1.2 Л1.4Л2.1 Л2.3 Л2.6 Э1 Э2 Э3
	Раздел 3. Подготовка обучающихся к реализации досуговой педагогики				
3.1	Методика составления программы досуговой деятельности. /Лек/	8	4	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 ОПК-1.1	Л1.1 Л1.2 Л1.4Л2.1 Л2.3 Л2.6 Э2 Э3
3.2	Основные компоненты программы досуговой деятельности. Правила составления программ. Требования, предъявляемые к программам досуговой деятельности. /Пр/	8	4	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3	Л1.1 Л1.2 Л1.4Л2.1 Л2.3 Л2.6 Э2 Э3

3.3	Разнообразие форм работы с детьми и подростками в дополнительном образовании. /Пр/	8	2	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3	Л1.1 Л1.2 Л1.4Л2.1 Л2.3 Л2.6 Э1 Э2 Э3
3.4	Анализ программ досуговой деятельности детей младшего школьного возраста. /Ср/	8	16	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3	Л1.1 Л1.2 Л1.4Л2.1 Л2.3 Л2.6 Э1 Э2 Э3
3.5	Разработка программы досуговой деятельности детей младшего школьного возраста. /Ср/	8	15	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3	Л1.1 Л1.2 Л1.4Л2.1 Л2.3 Л2.6 Э1 Э2 Э3
3.6	Экзамен/Экзамен/	8	27		

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Перечень индикаторов достижения компетенций, форм контроля и оценочных средств

ИУК-5.1, ИУК-5.2, ИУК-5.3, ИОПК-1.1, Участие в обсуждениях на лекционных занятиях. Формы контроля и оценочные средства: вопросы для самоконтроля. 5 баллов

ИУК-5.1, ИУК-5.2, ИУК-5.3, ИОПК-1.1, ИОПК-1.2, ИОПК-2.1, ИОПК-2.2, ИОПК-2.3, ИОПК-5.1, ИОПК-5.2 Участие в обсуждениях на практических занятиях. Формы контроля и оценочные средства: вопросы к семинарским занятиям. 10 баллов

ИУК-5.1, ИУК-5.2, ИУК-5.3, ИОПК-1.1, ИОПК-1.2, ИОПК-2.1, ИОПК-2.2, ИОПК-2.3, ИОПК-5.1, ИОПК-5.2. Написание контрольного среза 1. Формы контроля и оценочные средства: контрольная работа 1. 10 баллов

ИУК-5.1, ИУК-5.2, ИУК-5.3, ИОПК-1.1, ИОПК-1.2, ИОПК-2.1, ИОПК-2.2, ИОПК-2.3, ИОПК-5.1, ИОПК-5.2 Написание контрольного среза 2. Формы контроля и оценочные средства: контрольная работа 2. 10 баллов

ИУК-5.1, ИУК-5.2, ИУК-5.3, ИОПК-1.1, ИОПК-1.2, ИОПК-2.1, ИОПК-2.2, ИОПК-2.3, ИОПК-5.1, ИОПК-5.2 Выполнение самостоятельной работы. Формы контроля и оценочные средства: задания для самостоятельной работы. 45 баллов

ИУК-5.1, ИУК-5.2, ИУК-5.3, ИОПК-1.1, ИОПК-1.2, ИОПК-2.1, ИОПК-2.2, ИОПК-2.3, ИОПК-5.1, ИОПК-5.2. Ответы на экзаменационные вопросы. Формы контроля и оценочные средства: вопросы к экзамену. 20 баллов

5.2. Технологическая карта достижения индикаторов

ИУК-5.1, ИУК-5.2, ИУК-5.3, ИОПК-1.1, Участие в обсуждениях на лекционных занятиях. Формы контроля и оценочные средства: вопросы для самоконтроля.

ИУК-5.1, ИУК-5.2, ИУК-5.3, ИОПК-1.1, ИОПК-1.2, ИОПК-2.1, ИОПК-2.2, ИОПК-2.3, ИОПК-5.1, ИОПК-5.2 Участие в обсуждениях на практических занятиях. Формы контроля и оценочные средства: вопросы к семинарским занятиям.

ИУК-5.1, ИУК-5.2, ИУК-5.3, ИОПК-1.1, ИОПК-1.2, ИОПК-2.1, ИОПК-2.2, ИОПК-2.3, ИОПК-5.1, ИОПК-5.2. Написание контрольного среза 1. Формы контроля и оценочные средства: контрольная работа 1.

ИУК-5.1, ИУК-5.2, ИУК-5.3, ИОПК-1.1, ИОПК-1.2, ИОПК-2.1, ИОПК-2.2, ИОПК-2.3, ИОПК-5.1, ИОПК-5.2 Написание контрольного среза 2. Формы контроля и оценочные средства: контрольная работа 2.

ИУК-5.1, ИУК-5.2, ИУК-5.3, ИОПК-1.1, ИОПК-1.2, ИОПК-2.1, ИОПК-2.2, ИОПК-2.3, ИОПК-5.1, ИОПК-5.2 Выполнение самостоятельной работы. Формы контроля и оценочные средства: задания для самостоятельной работы.

ИУК-5.1, ИУК-5.2, ИУК-5.3, ИОПК-1.1, ИОПК-1.2, ИОПК-2.1, ИОПК-2.2, ИОПК-2.3, ИОПК-5.1, ИОПК-5.2. Ответы на экзаменационные вопросы. Формы контроля и оценочные средства: вопросы к экзамену.

5.3. Формы контроля и оценочные средства

Вопросы по темам семинарских занятий:

Раздел 1. Теоретические основы педагогики досуга

Основные рабочие понятия «свободное время», «досуговое время», «досуг», «деятельность», «досуговая деятельность», «отдых», «рекреация».

Социально-культурный потенциал досуга и досуговой деятельности.

Ценностно-ориентационная, просветительно-образовательная, культурно-творческая, рекреационно-развлекательная деятельность в сфере досуга.

Формы массовой и групповой досуговой деятельности (сессии, симпозионы, дискуссии).

Гимназии, древнегреческий театр.

Досуговая деятельность в эпоху Средневековья. Влияние христианской религии на организацию досуга. Карнавалы,

мистерии, «риторические камеры».

Традиционные формы организации досуга русского народа: календарные праздники и обряды. Праздничные традиции православной церкви.

Досуговая деятельность при правлении Петра I: влияние европейской культуры.

Досуговая деятельность за рубежом и в России. Основные тенденции и компоненты.

Особенности досуговой деятельности в СССР. Основные цели, задачи, ценности, принципы организации.

Проблемные аспекты руководства досугом в современной системе дополнительного образования.

Раздел 2. Виды и формы досуговой деятельности

Виды досуговой деятельности, разнообразие форм воспитательной работы в структуре досуга.

Классификация форм и видов досуговой деятельности. Принципы организации.

Игра в сфере досуга.

Компоненты игры и их характеристика. Виды игр.

Особенности использования игр в сфере досуга.

Праздничные и конкурсные мероприятия

Виды праздничных мероприятий. Принципы и методика организации конкурсов.

Кружковая работа и деятельность клубных объединений

Понятие «кружок», «кружковая работа», «клуб». Виды кружков. Характеристика основных компонентов кружковой и клубной деятельности.

Педагогика семейного досуга.

Роль семьи в досуговой деятельности детей. Формы организации досуга в семье.

Психолого-педагогические основы летнего досуга детей и подростков

Требования к педагогу, необходимые для организации летнего досуга детей. Особенности организации летнего досуга и его виды.

Досуговое общение

Понятие «досуговое общение», его роль в системе досуговой деятельности.

Педагогика просветительской деятельности в сфере досуга

Функции просветительской деятельности. Формы просвещения в контексте досуговой деятельности.

Раздел 3. Подготовка обучающихся к реализации досуговой педагогики

Методика составления программы досуговой деятельности.

Основные компоненты программы досуговой деятельности.

Правила составления программ. Требования, предъявляемые к программам досуговой деятельности.

Разнообразие форм работы с детьми и подростками в дополнительном образовании.

Проблема выбора оптимальных форм для организации досуга детей.

Роль педагога в осуществлении выбора, критерии отбора форм работы в дополнительном образовании и досуговой деятельности.

Примерные задания контрольных работ:

Контрольная работа 1. Подготовьте проект проведения праздничного мероприятия для начальной школы.

Контрольная работа 2. Разработайте проект школьного клуба для младших школьников, продумайте устав, принципы работы клуба, план мероприятий.

Примерные вопросы для самоконтроля:

1. Какова роль досуговой деятельности в системе дополнительного образования?

2. Охарактеризуйте основные педагогические технологии, используемые в досуговой деятельности.

3. Какие виды и формы досуговой деятельности можно использовать в начальной школе?

4. Перечислите принципы организации летнего досуга детей. Какие формы работы вы считаете наиболее эффективными? Почему?

5. Обоснуйте критерии выбора оптимальных форм для организации досуга детей.

Самостоятельная работа. Подготовка индивидуальных и групповых сообщений по следующим темам:

1. История культурно-досуговой деятельности.

2. Менеджмент в культурно-досуговой деятельности.

3. Драматургия культурно-досуговых программ.

4. Творческие аспекты обучения драматургии культурно-досуговых программ.

5. Организация досуга за рубежом.

6. Музыкальное оформление культурно-досуговых программ.

7. Технология методического процесса в культурно-досуговой деятельности.

8. Система повышения профессионального мастерства педагога дополнительного образования.

9. Реклама в культурно-досуговой сфере.

10. Культурно-досуговая среда и ее восприятие.

Вопросы к экзамену:

1. Что понимается под термином «дополнительное образование»?

2. Первые организованные формы внеурочной работы с детьми в дореволюционной России.

3. Этапы развитие внешкольного образования в Советской России.
4. Современное дополнительное образование.
5. Задачи дополнительного образования детей.
6. В чем принципиальное отличие внешкольного образования от других типов образования?
7. Назовите отличительные черты педагогики дополнительного образования детей.
8. Назовите принципы педагогики дополнительного образования детей.
9. Типовые программы дополнительного образования детей.
10. Модифицированные программы дополнительного образования детей.
11. Экспериментальные программы дополнительного образования детей.
12. Авторские программы дополнительного образования детей.
13. Уровни реализации программ дополнительного образования детей.
14. Каковы требования к работникам внешкольного образования?
15. Конвенция о правах ребенка.
16. Какие нормативные акты регламентируют деятельность учреждений дополнительного образования? Дайте их характеристику.
17. Охарактеризуйте основные направления модернизации системы дополнительного образования детей.
18. Охарактеризуйте основные модели организации дополнительного образования детей в современной школе.
19. Какие педагогические технологии применяют в дополнительном образовании? Дайте их характеристику.
20. Охарактеризуйте личностно-ориентированное обучение.
21. Охарактеризуйте коллективный способ обучения.
22. Технология коллективной творческой деятельности.
23. В чем особенности групповых технологий?
24. Охарактеризуйте технологию индивидуализации обучения.
25. Охарактеризуйте технологию исследовательского (проблемного) обучения.
26. Цели игровых технологий.
27. Сущность модульного обучения.
28. Устав учреждения дополнительного образования детей.
29. Типовое положение об учреждении дополнительного образования детей.
30. Современные тенденции развития системы дополнительного образования.

5.4. Оценка результатов обучения в соответствии с индикаторами достижения компетенций

УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

УК-5.1: Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.

УК-5.2: Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества.

УК-5.3: Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.

Неудовл.: не достигнут.

Удовл. Пороговый уровень: Знает отдельные направления досуговой деятельности и их изменения в историческом контексте, исходя их социокультурных традиций страны, проявляя уважительное отношение к ним. Умеет применять на практике некоторые формы и методы досуговой деятельности, не всегда учитывая индивидуальные особенности обучающихся. Владеет навыками взаимодействия с различными субъектами досуговой деятельности в неполном объеме. Хорошо. Базовый уровень: Знает основные направления досуговой деятельности и их изменения в историческом контексте, исходя их социокультурных традиций страны, проявляя уважительное отношение к ним. Умеет применять на практике формы и методы досуговой деятельности, учитывая индивидуальные особенности обучающихся. Владеет навыками взаимодействия с различными субъектами досуговой деятельности в достаточном объеме.

Отлично. Высокий уровень: Знает современные направления досуговой деятельности и их изменения в историческом контексте, исходя их социокультурных традиций страны, проявляя уважительное отношение к ним. Умеет применять на практике формы и методы досуговой деятельности, учитывая индивидуальные особенности обучающихся. Владеет навыками эффективного взаимодействия с различными субъектами досуговой деятельности.

ОПК-1: Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики

ОПК-1.1: Понимает и объясняет сущность приоритетных направлений развития образовательной системы Российской Федерации, законов и иных нормативно-правовых актов, регламентирующих образовательную деятельность в Российской Федерации, нормативных документов по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, профессионального обучения, законодательства о правах ребенка, трудового законодательства.

ОПК-1.2: Применяет в своей деятельности основные нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики, обеспечивает конфиденциальность сведений о субъектах образовательных отношений, полученных в процессе профессиональной деятельности.

Неудовл.: не достигнут.

Удовл. Пороговый уровень: Знает нормы профессиональной этики педагога дополнительного образования и основные

нормативно-правовые документы, необходимые для регламентации досуговой деятельности в системе образования. Умеет объяснять содержание приоритетных направлений в досуговой педагогике на данном этапе образования. Владеет навыками отбора необходимых нормативно-правовых документов в сфере досуга в неполном объёме.

Хорошо. Базовый уровень: Знает в полном объёме нормативно-правовые документы, необходимые для регламентации досуговой деятельности в системе образования и нормы профессиональной этики педагога дополнительного образования.

Умеет объяснять содержание приоритетных направлений в досуговой педагогике на данном этапе образования. Владеет навыками отбора необходимых нормативно-правовых документов в сфере досуга.

Отлично. Высокий уровень: Знает в полном объёме нормативно-правовые документы, необходимые для регламентации досуговой деятельности в системе образования и нормы профессиональной этики педагога дополнительного образования.

Умеет объяснять содержание приоритетных направлений в досуговой педагогике на данном этапе образования и применять их на практике. Владеет навыками отбора необходимых нормативно-правовых документов в сфере досуга.

ОПК-2: Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)

ОПК-2.1: Разрабатывает программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования.

ОПК-2.2: Проектирует индивидуальные образовательные маршруты освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования в соответствии с образовательными потребностями обучающихся.

ОПК-2.3: Осуществляет отбор педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов.

Неудовл.: не достигнут.

Удовл. Пороговый уровень: Знает основные виды и формы педагогики досуга. Умеет определять цели, задачи программ дополнительного образования, однако не всегда верно умеет выстраивать структуру и содержание с учётом образовательных запросов. Владеет навыками отбора педагогических и других технологий, используемых при разработке дополнительных образовательных программ и их элементов в неполном объёме.

Хорошо. Базовый уровень: Знает основные виды, формы и методы педагогики досуга. Умеет определять цели, задачи и содержание программ дополнительного образования с учётом образовательных запросов всех субъектов образования.

Владеет навыками отбора педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, используемых при разработке дополнительных образовательных программ и их элементов в достаточном объёме.

Отлично. Высокий уровень: Знает современные технологии, виды, формы и методы педагогики досуга. Умеет определять цели, задачи и содержание программ дополнительного образования с учётом образовательных запросов всех субъектов образования. Владеет навыками отбора педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, используемых при разработке дополнительных образовательных программ и их элементов в достаточном объёме; разработки индивидуальных образовательных маршрутов освоения программ дополнительного образования.

ПК-5.1. Обеспечивает методическое сопровождение дошкольного и дополнительного образования детей и взрослых, семейного досуга, проектной деятельности в области дошкольного и дополнительного образования

ПК-5.2. Анализирует и проектирует программы дошкольного и дополнительного образования на основе инновационных подходов и современных средств обучения с учетом области деятельности, особенностей возрастной группы

Неудовлетворительно: не достигнут

Удовлетворительно. Пороговый уровень:

Знает: некоторые принципы и подходы к образовательной деятельности в организациях дошкольного образования; некоторые требования федерального государственного образовательного стандарта к структуре основной образовательной программы дошкольного образования

Умеет: под непосредственным руководством педагога анализировать программы дошкольного образования; с помощью педагога выбирать и использовать традиционные формы, методы и средства взаимодействия с обучающимися и их родителями (законными представителями) в основных видах деятельности, руководствуясь целями и задачами образовательного процесса

Владеет: некоторыми традиционными методами и средствами сопровождения основных видов деятельности детей и взрослых

Хорошо. Базовый уровень:

Знает: основные принципы и подходы к образовательной деятельности в организациях дошкольного образования; алгоритм проектирования образовательной программы дошкольного образования

Умеет: иногда обращаясь за помощью к педагогу, анализировать программы дошкольного образования; выбирать и использовать традиционные и некоторые современные формы, методы и средства взаимодействия с обучающимися и их родителями (законными представителями) в основных видах деятельности, руководствуясь целями и задачами образовательного процесса

Владеет: традиционными и некоторыми современными методами и средствами сопровождения основных видов деятельности детей и взрослых

Отлично. Высокий уровень:

Знает: современные принципы и подходы к образовательной деятельности в организациях дошкольного образования; алгоритм проектирования образовательной программы дошкольного образования

Умеет: анализировать программы дошкольного образования; выбирать и использовать традиционные и современные формы, методы и средства взаимодействия с обучающимися и их родителями (законными представителями) в различных видах деятельности, руководствуясь целями и задачами образовательного процесса

Владеет: комплексом традиционных и современных методов и средств сопровождения основных видов деятельности детей и взрослых

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Издание	Экз.
Л1.1	И. М. Асанова, С. О. Дерябина	Организация культурно-досуговой деятельности: учебник для студентов высших профессиональных учебных заведений — М. : Академия, 2011	15
Л1.2	И. И. Шульга	Педагогическая анимация: детский досуг и неформальное образование: учебное пособие для магистрантов — Новосибирск : НГПУ, 2018 — URL: https://icdlib.nspu.ru/view/icdlib/7062/read.php	9999
Л1.3	[Б. А. Дейч и др.] ; под ред. Б. А. Дейча ; Новосибирский государственный педагогический университет	История и теория дополнительного образования: учебное пособие — Новосибирск : НГПУ, 2016 — URL: https://icdlib.nspu.ru/catalog/details/icdlib/1554474.php	9999
Л1.4	сост. Н. А. Шмырева	Педагогика досуга: учебное пособие — Кемерово : КемГУ, 2019 — URL: https://e.lanbook.com/book/135212	9999

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Издание	Экз.
Л2.1	Г. А. Аванесова	Культурно-досуговая деятельность: теория и практика организации: учебное пособие для студентов вузов — М. : Аспект Пресс, 2006	25
Л2.2	Н. П. Анисеева ; Новосибирский государственный педагогический университет	Игра - Воспитание - Личность: [монография] — Новосибирск : НГПУ, 2012 — URL: http://icdlib.nspu.ru/catalog/details/icdlib/1392/	9999
Л2.3	Э. И. Медведь, О. И. Киселева	Профессионально-ориентированная подготовка бакалавров социально-культурной деятельности к организации досуга детей и молодежи: учебное пособие — Саратов : Вузовское образование, 2015 — URL: http://www.iprbookshop.ru/36272	9999
Л2.4	Б. А. Дейч, М. О. Кучеревская ; Новосибирский государственный педагогический университет	Дополнительное образование детей как профессиональная педагогическая деятельность: монография — Новосибирск : НГПУ, 2014 — URL: https://icdlib.nspu.ru/catalog/details/icdlib/852477/	9999
Л2.5	Барнаульский государственный педагогический университет ; [авт.- сост. О. Б. Шептенко]	Дополнительное образование: учебно-методическое пособие — Барнаул, 2000	123
Л2.6	Л. В. Волкова	Основы организации внеурочной деятельности младших школьников: учебно-методическое пособие — Пермь : ПГГПУ, 2018 — URL: https://e.lanbook.com/book/129507	9999
Л2.7	В. В. Абашина, С. А. Якоб	Методическая работа в дошкольной образовательной организации: методическое пособие — Сургут, 2019 — URL: https://e.lanbook.com/reader/book/151891/#1	9999

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»
Э2	Портал «Дополнительное образование»
Э3	Внешкольник.РФ

6.3.1 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1	Пакет Microsoft Office
6.3.1.2	Пакет LibreOffice

6.3.1.3	Пакет OpenOffice.org
6.3.1.4	Операционная система семейства Windows
6.3.1.5	Операционная система семейства Linux
6.3.1.6	Интернет браузер
6.3.1.7	Программа для просмотра электронных документов формата pdf, djvu
6.3.1.8	Медиа проигрыватель
6.3.1.9	Программа 7zip
6.3.1.10	Пакет Kaspersky Endpoint Security 10 for Windows
6.3.1.11	Labview education edition
6.3.1.12	ABBYY FineReader 9.0 Corporate Edition

6.3.2 Перечень информационных справочных систем

6.3.2.1	Сетевая электронная библиотека педагогических вузов // Электронно-библиотечная система Лань / Издательство Лань
6.3.2.2	Национальная электронная библиотека : федеральная государственная информационная система / Министерство культуры Российской Федерации, Российская государственная библиотека
6.3.2.3	Межрегиональная аналитическая роспись статей : поиск статей в российской периодике (МАРС) / АРБИКОН
6.3.2.4	МЭБ. Межвузовская электронная библиотека / Новосибирский государственный педагогический университет
6.3.2.5	Электронная библиотека НПБ / Алтайский государственный педагогический университет, Научно-педагогическая библиотека
6.3.2.6	eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека
6.3.2.7	Цифровой образовательный ресурс IPR Smart / Ай Пи Ар Медиа
6.3.2.8	Гарант: информационное-правовое обеспечение

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	1. Оборудованные учебные аудитории, в том числе с использованием видеопроектора и подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.
7.2	2. Аудитории для самостоятельной работы с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.
7.3	3. Компьютерный класс с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.
7.4	4. Аудио, -видеоаппаратура.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические рекомендации по подготовке к лекциям

Лекция как форма организации учебного процесса представляет собой двухчасовое изложение учебного материала. Преподаватель на лекции излагает основополагающий учебный материал по дисциплине; представляет целостный и законченный свод информации; выдвигает гипотезы и иллюстрирует учебный материал практическими примерами; обучение строится на четкой, логической основе.

На лекции дается наиболее существенный материал. При этом выбираются такие формы его изложения, которые облегчают понимание и усвоение существа излагаемой темы. При освоении дисциплины используются вводная лекция, лекция-информация, обзорная лекция и лекция-визуализация.

При освоении дисциплины значительное место отводится технологии активного обучения через организацию самостоятельной работы студентов, основной задачей которой является формирование готовности обучающихся к управлению собственной познавательной деятельностью с целью приобретения знаний. Преподаватель выступает в роли координатора и проектировщика творческой деятельности обучающегося.

Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям

Практическое занятие – это активная форма учебного процесса в вузе, направленная на умение студентов переработать учебный текст, обобщить материал, развить критичность мышления, отработать практические навыки.

Практические занятия предназначены для усвоения материала через систему основных понятий психологической и педагогической наук. Они включают обсуждение отдельных вопросов, разбор трудных понятий и их сравнение в разных научных школах, решение различных психологических задач. Успешная организация времени по усвоению данной дисциплины во многом зависит от наличия у студента умения самоорганизовать себя и своё время для выполнения предложенных домашних заданий. Объём заданий рассчитан максимально на 1-2 часа в неделю.

Подготовка включает в себя следующие этапы:

- 1 этап – поиск теоретической информации (согласно списку литературы) на предложенные преподавателем вопросы;
- 2 этап – осмысление полученной информации, освоение терминов и понятий;
- 3 этап – составление плана ответа на каждый вопрос (тезисное изложение по теоретическим вопросам к практическому занятию).

Общие рекомендации по самостоятельной работе студентов

Приступая к изучению новой учебной дисциплины, необходимо ознакомиться с учебной программой, учебной, научной и методической литературой, имеющейся в библиотеке АлтГПУ и на кафедре. Необходимо обратить внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации.

В ходе подготовки к семинарам изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях: журналах, газетах и т.д. При этом учесть рекомендации преподавателя и требования учебной программы. Дорабатывать свой конспект лекции, делая в нем соответствующие записи из литературы, рекомендованной преподавателем и предусмотренной учебной программой. Подготовить тезисы для выступлений по всем учебным вопросам, выносимым на семинар.

Готовясь к докладу или реферативному сообщению, обращаться за методической помощью к преподавателю. Составить план-конспект своего выступления.

В ходе семинарского занятия внимательно слушать выступления своих однокурсников. При необходимости задавать им уточняющие вопросы. Принимать активное участие в обсуждении учебных вопросов: выступать с докладами, рефератами, обзорами научных статей, отдельных публикаций периодической печати, касающихся содержания темы семинарского занятия. В ходе своего выступления использовать технические средства обучения, доску и мел.

С целью более глубокого усвоения изучаемого материала задавать вопросы преподавателю. После подведения итогов семинара устранить недостатки, отмеченные преподавателем.

В учебном процессе выделяют два вида самостоятельной работы: - аудиторная; - внеаудиторная. Аудиторная самостоятельная работа по дисциплине выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданию. Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется студентом по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия.

Содержание внеаудиторной самостоятельной определяется в соответствии с рекомендуемыми видами заданий согласно примерной и рабочей программ учебной дисциплины.

Видами заданий для внеаудиторной самостоятельной работы являются:

- для овладения знаниями: чтение текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы), составление плана текста, графическое изображение структуры текста, конспектирование текста, выписки из текста, работа со словарями и справочниками, ознакомление с нормативными документами, учебно-исследовательская работа, использование аудио- и видеозаписей, компьютерной техники и Интернета и др.
- для закрепления и систематизации знаний: работа с конспектом лекции, обработка текста, повторная работа над учебным материалом (учебника, первоисточника, дополнительной литературы, аудио и видеозаписей, составление плана, составление таблиц для систематизации учебного материала, ответ на контрольные вопросы, заполнение рабочей тетради, аналитическая обработка текста (аннотирование, рецензирование, реферирование, конспект-анализ и др), подготовка мультимедиа сообщений/докладов к выступлению на семинаре (конференции), подготовка реферата, составление библиографии, тематических кроссвордов, тестирование и др.
- для формирования умений: решение задач и упражнений по образцу, решение вариативных задач, решение ситуационных (профессиональных) задач, подготовка к деловым играм, проектирование и моделирование разных видов и компонентов профессиональной деятельности, опытно экспериментальная работа, рефлексивный анализ профессиональных умений с использованием аудио- и видеотехники и др.

Рекомендации по самостоятельной работе с литературой

Изучение литературы представляет собой подготовительный этап работы над темой лекции. Он необходим для создания теоретической базы.

При поиске и подборе литературы по теме лекции рекомендуется пользоваться систематическим каталогом, имеющимся в библиотеке, а также справочно-библиографическим отделом. Обратите также внимание на рекомендательные списки литературы, имеющиеся в конце подобранных Вами книг и статей. Среди перечисленных в них работ Вы можете дополнительно найти литературные источники по необходимой теме.

Углубленное знакомство с литературными источниками позволяет критически отнестись к имеющимся в них сведениям, провести их сравнительный анализ, сопоставить их с данными, известными Вам из ранее изученных материалов и собственных наблюдений, попытаться определить свою точку зрения на поставленные проблемы.

В виде конспектов, тезисов и цитат записываются наиболее важные положения, определения, выводы, рекомендации, интересные примеры, фактический материал, содержащиеся в литературных источниках.

При конспектировании следует очень внимательно относиться к формулировкам, к подбору слов и выражений.

Наиболее предпочтительна последовательность в работе с литературой по каждой теме учебной программы. В ходе чтения очень полезно, делать краткие конспекты. По завершении изучения рекомендуемой литературы полезно проверить уровень своих знаний с помощью контрольных вопросов для самопроверки.

Настоятельно рекомендуется избегать механического заучивания учебного материала. Практика убедительно показывает: самым эффективным способом является не «зубрежка», а глубокое, творческое, самостоятельное проникновение в существо изучаемых вопросов.

Необходимо вести систематическую каждодневную работу над литературными источниками. Объем информации по курсу настолько обширен, что им не удастся овладеть в «последние дни» перед сессией.

Следует воспитывать в себе установку на прочность, долговременность усвоения знаний по курсу. Надо помнить, что они потребуются не только и не столько в ходе экзамена и зачета, но – что особенно важно – в последующей профессиональной деятельности.

В литературе по курсу студентам могут встречаться положения, которые уже не вполне отвечают новым тенденциям развития. В таких случаях следует, проявляя нужную критичность мысли, опираться не на устаревшие идеи того или другого издания, как бы авторитетно оно ни было, а на нормы, вытекающие из современных изданий, имеющих отношение к изучаемому вопросу.

При этом необходимо знать не только литературу, рекомендуемую в данной теме лекций, но и новые, существенно важные издания по курсу, вышедшие в свет после его публикации.

Рекомендации по подготовке к зачёту

Завершающим этапом изучения дисциплины является зачёт.

Готовиться к зачёту необходимо последовательно, с учетом вопросов, разработанных преподавателем. Сначала следует определить место каждого контрольного вопроса в соответствующем разделе темы учебной программы, а затем внимательно прочитать и осмыслить рекомендованные научные работы, соответствующие разделы рекомендованных учебников. При этом полезно делать хотя бы самые краткие выписки и заметки. Работу над темой можно считать завершённой, если вы сможете ответить на все контрольные вопросы и дать определение понятий по изучаемой теме.

Нельзя ограничивать подготовку к зачету простым повторением изученного материала. Необходимо углубить и расширить ранее приобретенные знания за счет новых идей и положений.

Любой вопрос при сдаче зачета необходимо излагать с позиции значения для профессиональной деятельности специалиста. Методические рекомендации обучающимся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

Под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования.

Построение образовательного процесса ориентировано на учет индивидуальных возрастных, психофизических особенностей обучающихся, в частности предполагается возможность разработки индивидуальных учебных планов.

Реализация индивидуальных учебных планов сопровождается поддержкой тьютора (родителя, взявшего на себя тьюторские функции в процессе обучения, волонтера).

Обучающиеся с ОВЗ, как и все остальные студенты, могут обучаться по индивидуальному учебному плану в установленные сроки с учетом индивидуальных особенностей и специальных образовательных потребностей конкретного обучающегося.

Срок получения высшего образования при обучении по индивидуальному учебному плану для лиц с ограниченными возможностями здоровья может быть при необходимости увеличен, но не более чем на год.

При составлении индивидуального графика обучения для лиц с ОВЗ возможны различные варианты проведения занятий: проведение индивидуальных или групповых занятий с целью устранения сложностей в усвоении лекционного материала, подготовке к семинарским занятиям, выполнению заданий по самостоятельной работе. Для лиц с ОВЗ, по их просьбе, могут быть адаптированы как сами задания, так и формы их выполнения:

выполнение под руководством преподавателя индивидуального проектного задания, позволяющего сочетать теоретические знания и практические навыки;

применение мультимедийных технологий в процессе ознакомительных лекций и семинарских занятий, что позволяет экономить время, затрачиваемое на изложение необходимого материала и увеличить его объем;

дистанционную форму индивидуальных консультаций, выполнения заданий на базе платформы «Moodle». Основным достоинством дистанционного обучения для лиц с ОВЗ является то, что оно позволяет полностью индивидуализировать содержание, методы, формы и темпы учебной деятельности инвалида, следить за каждым его действием и операцией при решении конкретных задач; вносить вовремя необходимые коррективы как в деятельность студента-инвалида, так и в деятельность преподавателя. Дистанционное обучение также позволяет обеспечивать возможности коммуникаций не только с преподавателем, но и с другими обучаемыми, сотрудничество в процессе познавательной деятельности (форум, вебинар, skype-консультирование). Эффективной формой проведения онлайн-занятий являются вебинары, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью сетевого взаимодействия всех участников дистанционного обучения.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации преподавателя, в соответствии с потребностями студента, отмеченными в анкете, и рекомендациями специалистов дефектологического профиля, разрабатывает фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Форма проведения текущей аттестации для студентов с ОВЗ устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости лицам с ОВЗ может быть предоставлено дополнительное время для подготовки к ответу на зачете или экзамене, выполнения задания по самостоятельной работе.

Студент с ограниченными возможностями здоровья обязан:

выполнять требования образовательных программ, предъявляемые к степени овладения соответствующими знаниями; самостоятельно сообщать в соответствующее подразделение по работе со студентами с ОВЗ о наличии у него подтвержденной в установленном порядке ограничений возможностей здоровья, жизнедеятельности и трудоспособности (инвалидности) необходимости создания для него специальных условий.