

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Алтайский государственный педагогический университет»

(ФГБОУ ВО «АлтГПУ»)



УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе

А.В. Контев

ОБЩЕКУЛЬТУРНЫЙ МОДУЛЬ **Речевая культура педагога**

рабочая программа дисциплины (модуля)

| | | |
|-------------------------|---|--|
| Закреплена за кафедрой | Общего и русского языкознания | |
| Учебный план | РЯиЛ44.03.05-2018-1-2595.plz.xml Направление подготовки: Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Профиль подготовки: Русский язык и Литература | |
| Квалификация | бакалавр | |
| Форма обучения | заочная | |
| Общая трудоемкость | 3 ЗЕТ | |
| Часов по учебному плану | 108 | Виды контроля на курсах: экзамены 1 |
| в том числе: | | |
| контактная работа | 14 | |
| самостоятельная работа | 85 | |
| часов на контроль | 9 | |

Программу составил(и):

д.филол.н., профессор, Шильная Н.Н. _____

Рабочая программа дисциплины

«Речевая культура педагога»

составлена на основании учебного плана 44.03.05 Направление подготовки: Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Профиль подготовки: Русский язык и Литература (Уровень: бакалавриат; квалификация: бакалавр), утвержденного Учёным советом ФГБОУ ВО «АлтГПУ» от 26.03.2018, протокол № 7.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры общего и русского языкознания
Протокол № 6 от 26.02.2018 г.

Срок действия программы: 2018-2023 уч.г.

Зав. кафедрой канд. филол. наук Е. А. Аввакумова

Распределение часов дисциплины по курсам

| Курс | 1 | | Итого | |
|------------------|-----|-----|-------|-----|
| | уп | рпд | | |
| Лекции | 4 | 2 | 4 | 2 |
| Практические | 8 | 8 | 8 | 8 |
| КСР | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Итого ауд. | 12 | 10 | 12 | 10 |
| Контактная | 14 | 12 | 14 | 12 |
| Сам. работа | 85 | 85 | 85 | 85 |
| Часы на контроль | 9 | 9 | 9 | 9 |
| Итого | 108 | 106 | 108 | 106 |

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

| | |
|-----|---|
| 1.1 | формирование коммуникативной компетенции студентов, навыков осуществления эффективной профессионально ориентированной письменной и устной коммуникации. |
|-----|---|

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

| | |
|--------------------|---|
| Цикл (раздел) ООП: | Б1.Б |
| 2.1 | Требования к предварительной подготовке обучающегося: |
| 2.1.1 | Для освоения дисциплины «Речевая культура педагога» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения школьного курса русского языка. |
| 2.2 | Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее: |
| 2.2.1 | Общая риторика |
| 2.2.2 | Педагогическая риторика |

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОК-4: способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

ОПК-5: владением основами профессиональной этики и речевой культуры

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

| | |
|------------|--|
| 3.1 | Знать: |
| 3.1.1 | риторические нормы письменной и устной коммуникации; |
| 3.1.2 | правила создания риторического эскиза публичного выступления (информирующего, эпидейктического и аргументирующего); |
| 3.1.3 | основные законы и принципы коммуникативного взаимодействия (гармонизирующего диалога); |
| 3.1.4 | принципы и приемы подготовки публичного выступления; |
| 3.1.5 | невербальные средства общения; |
| 3.1.6 | коммуникативные нормы письменной и устной коммуникации; |
| 3.1.7 | основные компоненты коммуникативной ситуации; |
| 3.1.8 | внеязыковые условия, обеспечивающие успешную устную и письменную коммуникацию; |
| 3.1.9 | принципы (постулаты), регулирующие отбор коммуникативно релевантной информации и способ ее языкового воплощения; |
| 3.1.10 | виды педагогического слушания; |
| 3.1.11 | функционально-стилистические нормы научной и официально-деловой речи; |
| 3.1.12 | экстралингвистические, жанровые и языковые особенности публицистического стиля; |
| 3.1.13 | экстралингвистические, жанровые и языковые особенности художественного стиля; |
| 3.1.14 | экстралингвистические, жанровые и языковые особенности разговорного стиля; |
| 3.1.15 | этические нормы, регулирующие устную и письменную коммуникацию; |
| 3.1.16 | основные нормы профессиональной этики в отношении учителя с учениками и их родителями, с педагогическим сообществом и государством; |
| 3.1.17 | орфоэпические, акцентологические, лексические, морфологические, синтаксические, орфографические и пунктуационные нормы письменной и устной коммуникации; |
| 3.1.18 | основные виды словарей русского языка. |
| 3.2 | Уметь: |
| 3.2.1 | создавать аннотацию, реферат (научной статьи), рецензию, тезисы; |
| 3.2.2 | составлять заявление, резюме, электронное деловое письмо, рекомендательное письмо, характеристику; сопроводительное письмо; |
| 3.2.3 | создавать риторический эскиз учебно-научной устной речи и произносить ее в конкретной коммуникативной ситуации с учетом риторических, коммуникативных, функционально-стилистических, этических и лингвистических норм, регулирующих устную коммуникацию; |
| 3.2.4 | анализировать устные и письменные тексты различных жанров с точки зрения их коммуникативной эффективности и языковой нормированности. |
| 3.3 | Иметь навыки и (или) опыт деятельности: |
| 3.3.1 | навыками изложения самостоятельной точки зрения, анализа письменных и устных текстов различных жанров с точки зрения соблюдения в них норм эффективной речевой коммуникации. |

| 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) | | | | | | |
|---|--|----------------|-------|-------------|---|------------|
| Код занятия | Наименование разделов и тем /вид занятия/ | Семестр / Курс | Часов | Компетенции | Литература | Примечание |
| | Раздел 1. Аспекты речевой культуры педагога | | | | | |
| 1.1 | Типы речевой культуры педагога /Ср/ | 1 | 3 | ОК-4 ОПК-5 | Л1.1 Л1.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 | |
| | Раздел 2. Коммуникативные нормы речевого общения | | | | | |
| 2.1 | Коммуникативные нормы речевого общения /Лек/ | 1 | 2 | ОК-4 ОПК-5 | Л1.1 Л1.2 Л2.1 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 | |
| 2.2 | Коммуникативные нормы речевого общения /Пр/ | 1 | 2 | ОК-4 ОПК-5 | Л1.1 Л1.2 Л2.1 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 | |
| 2.3 | Коммуникативные нормы речевого общения. Коммуникативные неудачи /Ср/ | 1 | 20 | ОК-4 ОПК-5 | Л1.1 Л1.2 Л2.1 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 | |
| | Раздел 3. Стилистические нормы речевого общения | | | | | |
| 3.1 | Стили современного русского языка /Пр/ | 1 | 2 | ОК-4 ОПК-5 | Л1.1 Л1.2 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 | |
| 3.2 | Стили современного русского литературного языка /Ср/ | 1 | 20 | ОК-4 ОПК-5 | Л1.1 Л1.2 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 | |
| | Раздел 4. Лингвистические нормы речевого общения | | | | | |
| 4.1 | Лингвистические нормы речевого общения /Ср/ | 1 | 7 | ОК-4 ОПК-5 | Л1.1 Л1.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 | |
| | Раздел 5. Риторические нормы речевого общения | | | | | |
| 5.1 | Публичное выступление. Риторический канон /Ср/ | 1 | 2 | ОК-4 ОПК-5 | Л1.1 Л1.2 Л2.1 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 | |
| 5.2 | Риторические нормы речевого общения /Пр/ | 1 | 4 | ОК-4 ОПК-5 | Л1.1 Л1.2 Л2.1 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 | |
| 5.3 | Виды речи /Ср/ | 1 | 3 | ОК-4 ОПК-5 | Л1.1 Л1.2 Л2.1 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 | |

| | | | | | |
|-----|---|---|----|------------|---|
| 5.4 | Виды педагогического слушания /Ср/ | 1 | 3 | ОК-4 ОПК-5 | Л1.1 Л1.2 Л2.1 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 |
| 5.5 | Невербальные средства общения /Ср/ | 1 | 7 | ОК-4 ОПК-5 | Л1.1 Л1.2 Л2.1 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 |
| 5.6 | Оратор и его аудитория /Ср/ | 1 | 10 | ОК-4 ОПК-5 | Л1.1 Л1.2 Л2.1 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 |
| 5.7 | Приемы орализации. Коммуникативные качества речи /Ср/ | 1 | 10 | ОК-4 ОПК-5 | Л1.1 Л1.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 |
| 5.8 | /Экзамен/ | 1 | 9 | ОК-4 ОПК-5 | Л1.1 Л1.2 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 |

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

1. Понятие русского литературного языка и основные тенденции его развития в современный период.
2. Функциональные стили современного русского языка.
3. Особенности научного стиля.
4. Особенности официально-делового стиля.
5. Характеристика газетно-публицистического стиля.
6. Особенности устной публичной речи.
7. Культура речи как раздел языкознания и ее предмет.
8. Признаки коммуникативно совершенной речи и основные направления работы по повышению речевой культуры.
9. Литературная норма как основополагающее понятие культуры речи.
10. Историческая изменчивость литературной нормы и ее вариативность.
11. Понятие произносительной нормы и ее вариативность.
12. Основные свойства современного русского ударения.
13. Морфологические нормы.
14. Экспрессивно-выразительные свойства слова и их правильное использование в речи.
15. Понятие синтаксических норм современного русского языка.
16. Типы речевой культуры.
17. Коммуникативные и этические нормы речевого общения.
18. Невербальные средства общения.
19. Судьба ударений в заимствованных словах.
20. Речевой этикет в различных коммуникативных ситуациях.
21. Этикет телефонного разговора.
22. Стратегии речевого поведения учителя на уроке.

5.2. Темы письменных работ

не предусмотрены

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

| | Авторы, составители | Заглавие | Издательство, год |
|------|---------------------|---|---------------------------|
| Л1.1 | Д. Н. Александров | Риторика, или Русское красноречие [Электронный ресурс]: [учебное пособие для вузов] | Москва : Юнити-Дана, 2015 |
| Л1.2 | В. Н. Руднев | Риторика. Деловое общение: учебное пособие | Москва : КНОРУС, 2016 |

| 6.1.2. Дополнительная литература | | | |
|---|---|--|----------------------------|
| | Авторы, составители | Заглавие | Издательство, год |
| Л2.1 | И. А. Стернин | Практическая риторика: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности "Русский язык и литература" | М. : Академия, 2008 |
| Л2.2 | М. Н. Кожина | Стилистика русского языка: учебник для студентов педагогических институтов | Москва : Просвещение, 1993 |
| Л2.3 | Р. К. Боженкова, Н. А. Боженкова, В. М. Шаклеин | Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебник | Москва : Флинта, 2011 |
| Л2.4 | Н. В. Камнева, Л. В. Шевченко | Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие | Томск : Эль Контент, 2013 |
| Л2.5 | А. В. Коренева | Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие | Москва : Флинта, 2017 |

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

| | |
|----|--|
| Э1 | Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU: http://elibrary.ru/ |
| Э2 | Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн»: http://www.biblioclub.ru/ |
| Э3 | Электронная библиотека АлтГПА: http://library.uni-altai.ru/elb.phtml |
| Э4 | Электронно-библиотечная система «IPRbooks»: http://www.iprbookshop.ru/ |
| Э5 | Межвузовская электронная библиотека: http://icdlib.nspu.ru/ |
| Э6 | Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки: http://diss.rsl.ru/ |
| Э7 | База данных Polpred.com Обзор СМИ: http://www.polpred.com/ |
| Э8 | Ассоциация российских библиотечных консорциумов (АРБИКОН). Проект МАРС (Межрегиональная аналитическая роспись статей): http://arbicon.ru/services/mars_analitic.html |

6.3 Перечень информационных технологий

6.3.1 Перечень программного обеспечения

| | |
|---------|--|
| 6.3.1.1 | Программа Microsoft Office |
| 6.3.1.2 | Программа LibreOffice |
| 6.3.1.3 | Программа OpenOffice.org |
| 6.3.1.4 | Операционная система семейства Windows |
| 6.3.1.5 | Интернет браузер |
| 6.3.1.6 | Программа для просмотра электронных документов формата pdf, djvu |
| 6.3.1.7 | Мультимедийное, проекционное оборудование |

6.3.2 Перечень информационных справочных систем

| | |
|---------|--|
| 6.3.2.1 | Работа с информационными справочными системами не предусмотрена. |
|---------|--|

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

| | |
|-----|---|
| 7.1 | Для обеспечения данной дисциплины необходимы и имеются: |
| 7.2 | оборудованные учебные аудитории; |
| 7.3 | мультимедийное оборудование; |
| 7.4 | компьютерный класс с выходом в Интернет. |

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Для овладения умениями и навыками студенты должны в полном объеме осваивать материал, предоставляемый во время практических занятий и лекций, и выполнять контрольные и самостоятельные работы, тестовые задания в рамках учебных часов и часов, отводимых для самостоятельной работы.

В ходе лекционных занятий рекомендуется вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации, положительный опыт в ораторском искусстве. Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие

особую важность тех или иных теоретических положений. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.

В ходе подготовки к практическим занятиям изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях: журналах, газетах и т.д. При этом учесть рекомендации преподавателя и требования учебной программы. Дорабатывать свой конспект лекции, делая в нем соответствующие записи из литературы, рекомендованной преподавателем и предусмотренной учебной программой. Подготовить тезисы для выступлений по всем учебным вопросам, выносимым на практические занятия. Готовясь к докладу или реферативному сообщению, обращаться за методической помощью к преподавателю. Составить план-конспект своего выступления. Продумать примеры с целью обеспечения тесной связи изучаемой теории с реальной жизнью. Своевременное и качественное выполнение самостоятельной работы базируется на соблюдении настоящих рекомендаций и изучении рекомендованной литературы.

Обучающиеся с ОВЗ, как и все остальные студенты, могут обучаться по индивидуальному учебному плану в установленные сроки с учетом индивидуальных особенностей и специальных образовательных потребностей конкретного обучающегося. Срок получения высшего образования при обучении по индивидуальному учебному плану для лиц с ограниченными возможностями здоровья может быть при необходимости увеличен, но не более чем на год.

При составлении индивидуального графика обучения для лиц с ОВЗ возможны различные варианты проведения занятий:

- проведение индивидуальных или групповых занятий с целью устранения сложностей в усвоении лекционного материала, подготовке к семинарским занятиям, выполнению заданий по самостоятельной работе. Для лиц с ОВЗ, по их просьбе, могут быть адаптированы как сами задания, так и формы их выполнения.

- выполнение под руководством преподавателя индивидуального проектного задания, позволяющего сочетать теоретические знания и практические навыки;

- применение мультимедийных технологий в процессе ознакомительных лекций и семинарских занятий, что позволяет экономить время, затрачиваемое на изложение необходимого материала и увеличить его объем;

- дистанционную форму индивидуальных консультаций. Основным достоинством дистанционного обучения для лиц с ОВЗ является то, что оно позволяет полностью индивидуализировать содержание, методы, формы и темпы учебной деятельности инвалида, следить за каждым его действием и операцией при решении конкретных задач; вносить вовремя необходимые коррективы как в деятельность студента-инвалида, так и в деятельность преподавателя. Дистанционное обучение также позволяет обеспечивать возможность коммуникаций не только с преподавателем, но и с другими обучающимися, сотрудничество в процессе познавательной деятельности (форум, вебинар, скуре-консультирование). Эффективной формой проведения онлайн-занятий являются вебинары, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью сетевого взаимодействия всех участников дистанционного обучения.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации преподавателя, в соответствии с потребностями студента, отмеченными в анкете, и рекомендациями специалистов дефектологического профиля, разрабатывает фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Форма проведения текущей аттестации для студентов с ОВЗ устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости лицам с ОВЗ может быть предоставлено дополнительное время для подготовки к ответу на экзамене, выполнения задания по самостоятельной работе.

Студент с ограниченными возможностями здоровья обязан:

- выполнять требования образовательных программ, предъявляемые к степени овладения соответствующими знаниями;

- самостоятельно сообщить в соответствующее подразделение по работе со студентами с ОВЗ о наличии у него подтвержденной в установленном порядке ограниченных возможностей здоровья, жизнедеятельности и трудоспособности (инвалидности) необходимости создания для него специальных условий;

- соблюдать установленный администрацией университета порядок предоставления услуг по созданию специальных условий.