

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Алтайский государственный педагогический университет»  
(ФГБОУ ВО «АлтГПУ»)

УТВЕРЖДАЮ  
проректор по учебной работе и  
международной деятельности

**МОДУЛЬ «ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»  
ПРАКТИКУМ ПО ВЫРАЗИТЕЛЬНОМУ ЧТЕНИЮ**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

Код, направление подготовки:  
44.03.05 Педагогическое образование  
(с двумя профилями подготовки)

Профиль:

Дошкольное образование и  
Дополнительное образование

Форма контроля в семестре, в том  
числе курсовая работа  
зачет 1

Квалификация:  
бакалавр

Форма обучения:  
очная

Общая трудоемкость (час / з.ед.):  
108 / 3

Программу составил (а):  
Казюк Н.В., старший преподаватель

Программа подготовлена на основании учебного плана в составе ОПОП 44.03.05. Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки): Дошкольное образование и Дополнительное образование, утвержденного Ученым советом ФГБОУ ВО «АлтГПУ» от «29» марта 2021 г., протокол № 7.

Программа принята:  
на заседании кафедры дошкольного и дополнительного образования  
Протокол от «16» декабря 2020 г. № 5

Зав. кафедрой: Давыдова О.И., доцент, канд. педагог. наук, доцент

## 1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель:

совершенствовать навыки владения голосом, а также развивать умения, формирующие профессиональные качества речи будущих педагогов

Задачи:

- формировать навыки свободного владения голосом на основе грудобрюшного типа дыхания;
- развивать качества речевого голоса: силу, полетность, легкость, гибкость, хорошее тембральное звучание;
- формировать умения и навыки, обеспечивающие развитие профессиональных качеств устной речи будущего специалиста: четкой артикуляции, ясной дикции, логичности, образности и выразительности.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

### 2.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Русский язык

### 2.2. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее:

Речевая культура педагога

Развитие речи детей

**2.3. Практическая подготовка:** все практические занятия по дисциплине (практикумы, лабораторные работы и т.п.) проводятся путем выполнения заданий, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

## 3. КОМПЕТЕНЦИИ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке (ах)

ПК-4 Способен проектировать и создавать безопасную и психологически комфортную образовательную среду в возрастных группах образовательной организации

## 4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ

| Индикаторы достижения компетенции                                                                                                                                                                                       | Результаты сформированности компетенции по дисциплине                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ИУК - 4.1. Воспринимает, анализирует и критически оценивает профессиональную информацию в устной и письменной форме на государственном языке РФ и иностранном (ых) языке (ах)                                           | Знает: основные направления на освоение правил нормативного произношения.<br>Умеет: анализировать и критически оценивать профессиональную информацию.<br>Владеет: навыками самостоятельного поиска необходимой профессиональной информации в учебной и научной литературе.                                                                                                              |
| ИУК - 4.2. Осуществляет выбор языковых средств в соответствии с поставленными коммуникативными задачами и демонстрирует владение грамотной, логически верно и аргументированно построенной устной и письменной речью на | Знает: нормы литературного произношения; значение голоса в процессе речеобразования; недостатки речевого голоса и его причины;<br>Умеет: осуществлять выбор методик обучения выразительному чтению; исполнять тексты, используя средства выразительности художественного чтения;<br>Владеет: основами искусства художественного чтения; навыками использования средств, направленных на |

|                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах)                                                                                                                 | усвоение орфоэпических норм и литературного произношения, упражнений, направленных на развитие различных характеристик голоса и дыхания; навыками использования артикуляционной гимнастики.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| ИУК - 4.3. Выстраивает стратегию устного и письменного общения на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке (ах) в рамках деловой профессиональной коммуникации | Знает: основные виды и формы устной и письменной коммуникации на государственном языке.<br>Умеет: подбирать необходимые языковые средства для построения стратегии устной профессиональной коммуникации.<br>Владеет: навыками использования языковых средств и приемов разных стилей общения.                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| ИУК - 4.4. Применяет информационно-коммуникационные технологии для решения различных коммуникативных задач                                                                               | Знает: современные информационно-коммуникативные технологии.<br>Умеет: подбирать целесообразные информационно-коммуникативные технологии в соответствии с конкретными коммуникативными задачами.<br>Владеет: навыками использования различных информационно-коммуникативных технологий для организации работы по развитию выразительности речи.                                                                                                                                                                                                                   |
| ИПК-4.1. Проектирует и создает безопасную и психологически комфортную образовательную среду                                                                                              | Знает: требования, принципы и основные подходы в организации развивающей, предметно-пространственной и речевой среды в дошкольном и дополнительном образовании; ее возможности в решении образовательных; способы и формы взаимодействия с родителями обучающихся<br>Умеет: организовывать предметно-развивающую и речевую среду в соответствии с требованиями ФГОС ДО и основной образовательной программой,<br>Владеет: навыками взаимодействия с родителями обучающихся по вопросам речевого образования ребенка, вовлечения их в образовательную деятельность |
| ИПК-4.2 Обеспечивает безопасность жизни детей, их эмоциональное благополучие в период пребывания в образовательной организации                                                           | Знает: возможности предметно-развивающей образовательной речевой среды в решении образовательных задач дошкольного и дополнительного образования; способы и формы взаимодействия с родителями детей.<br>Умеет: обеспечивать безопасность жизни детей, поддерживать при помощи речевых средств эмоциональное благополучие детей в период пребывания в образовательной организации<br>Владеет: коммуникативно-речевыми навыками взаимодействия с участниками образовательного процесса по вопросам вовлечения их в образовательную деятельность.                    |

## 5. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ВИДОВ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ ПО СЕМЕСТРАМ

| Профиль | Семестр | Всего часов | Количество часов по видам учебной работы |        |      |     |             |       |
|---------|---------|-------------|------------------------------------------|--------|------|-----|-------------|-------|
|         |         |             | Лек.                                     | Практ. | Лаб. | КСР | Сам. работа | Зачет |

|                                                     |   |     |   |    |   |   |    |  |
|-----------------------------------------------------|---|-----|---|----|---|---|----|--|
| Дошкольное образование и Дополнительное образование | 1 | 108 | - | 48 | - | 6 | 54 |  |
| Итого                                               |   | 108 | - | 48 | - | 6 | 54 |  |

## 6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

| № п/п | Раздел дисциплины                            | Содержание раздела                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Количество часов |        |            |
|-------|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------|------------|
|       |                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Лекц.            | Практ. | Сам. работ |
| 1     | Техника речи. Подготовительные упражнения    | Речь как социальное явление, способ коммуникации. Значение и взаимодействие всех разделов предмета. Практическое освоение правильной осанки. Самомассаж: гигиенический, согревающий, тонизирующий, вибрационный.                                                                                                                                                                                                                                                              |                  | 4      | 8          |
| 2     | Воспитание навыков правильного дыхания       | Постановка грудобрюшного дыхания. Дыхательная и динамическая дыхательная гимнастика. Воспитание носового дыхания. Тренировка фонационного дыхания.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                  | 6      | 8          |
| 3     | Постановка и воспитание голоса               | Ротоглоточная гимнастика. Голосовая гимнастика. Упражнения по воспитанию голоса, его основных качеств: силы, высоты, благозвучности, полетности звука, тембровой окраски голоса через развитие регистров. Закрепление правильного звучания голоса в отдельных словах и фразах.                                                                                                                                                                                                |                  | 10     | 12         |
| 4     | Артикуляционная гимнастика. Дикция. Орфоэпия | Гимнастика для губ, языка, нижней челюсти. Автоматизация ясного и четкого звучания гласных и согласных звуков в словах, пословицах, текстах. Автоматизация гласных и согласных звуков в текстах на заданный темпоритм. Нормы литературного произношения. Анализ особенностей русской литературной речи. Упражнения по овладению навыками литературного произношения. Упражнения по воспроизведению собственной речи, отработка навыка правильного литературного произношения. |                  | 10     | 14         |
| 5     | Работа над текстом. Выразительное чтение     | Основы словесного действия в художественном слове. Основная схема построения произведения: завязка; развитие действия; кульминация; заключение, развязка. Овладение стилистическими особенностями произведения. Основные задачи и принципы работы над текстом от первого лица. Кол-                                                                                                                                                                                           |                  | 18     | 18         |

|  |       |                                                                                                                                                                                                                                                         |   |    |    |
|--|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----|----|
|  |       | лективный рассказ. Отличие стиха от прозы. Особенности работы на стихотворной речи поэтических литературных произведений разных жанров. Практическое овладение навыками определять систему стихосложения, строковые паузы, рифму, ритмо-мелодику стиха. |   |    |    |
|  | Зачет |                                                                                                                                                                                                                                                         |   |    |    |
|  |       | Итого:                                                                                                                                                                                                                                                  | - | 48 | 60 |

## 7. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ РАБОТ:

Курсовая работа не предусмотрена

## 8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ: Приложение 1.

## 9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

### 9.1. Рекомендуемая литература: Приложение 2.

### 9.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

Дошкольное воспитание [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://dovosp.ru/j\\_dv/Дошкольник.рф](http://dovosp.ru/j_dv/Дошкольник.рф) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://doshkolnik.ru/novosti-mira/2784-jurnal-doshkolnik.html>  
 Воспитатель ДОУ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.sfera-podpiska.ru/vospitateldou>  
 Ребенок в детском саду [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://dovosp.ru/j\\_rds/](http://dovosp.ru/j_rds/)  
 Современный детский сад [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://sdetsad.ucoz.com/index/0-2>

### 9.3. Перечень программного обеспечения:

1. Пакет Microsoft Office.
2. Операционная система семейства Windows.
3. Интернет браузер.
4. Программа для просмотра электронных документов формата pdf, djvu.
5. Медиа проигрыватель.
6. Программа 7zip

### 9.4. Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем: Приложение 3

## 10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

1. Оборудованные учебные аудитории, в том числе с использованием видеопроектора и подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.
2. Аудитории для самостоятельной работы с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.

## 11. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ:

Главной задачей курса является ознакомление с теоретической основой вопроса постановки голоса и овладение практическими навыками выполнения упражнений, которые требуют дальнейшего совершенствования в условиях самостоятельной работы. Поэтому необходима большая отдача со стороны студентов – желание заниматься, внимательное отношение не только к указаниям преподавателя, но и к работе собственного организма. У студентов должно быть воспитано умение слушать и слышать себя, улавливать различия в звучании своего голоса, контролировать и фиксировать свои мышечные ощущения. Будущий педагог должен обладать способностью к пристальному самоконтролю, к самостоятельной работе. Поэтому большое значение имеет стимулирование студентов к самостоятельности и активности, без которых невозможно достижение эффекта от упражнений.

Методические рекомендации по организации изучения дисциплины для студентов. Полученные на аудиторных занятиях умения и навыки необходимо отрабатывать самостоятельно. В условиях самостоятельной тренировки необходимо не только закрепить навыки выполнения каждого упражнения, но и, прежде всего, без помощи преподавателя понять и усвоить их. В процессе совершенствования своего голоса необходимы систематичность, настойчивость, трудолюбие и последовательность.

Трудность самостоятельной работы состоит в том, что занимающийся должен сам для себя определить необходимость тех или иных упражнений, исходя из полученных знаний. Кроме того, существуют упражнения косвенного характера, которые чрезвычайно полезны, но которые очень трудно описать подробно.

Залог эффективности выполнения упражнений состоит:

- в отличном знании того механизма, который требует усовершенствования, его устройства, функциональных особенностей, принципов работы
- в понимании целей и задач, которые преследуются, а также знании методов и путей, которые ведут к их достижению.
- в сознании необходимости и желании достичь положительного результата, в трудолюбии.
- в систематичности, настойчивости и последовательности при выполнении работы по самосовершенствованию
- в осознанности, самостоятельности при отборе упражнений и в самоконтроле при их выполнении, в активности и творческом подходе к овладению различными приемами, навыками и умениями.

#### *Дидактические требования к составлению мультимедийных презентаций*

Должна быть строго определена тема презентации. Презентация должна включать от 10 до 13 слайдов. При этом следует помнить, что активно воспринимаются не более 5-7 слайдов. Первый слайд должен содержать название презентации. Слайды презентации должны содержать фактическую и иллюстративную информацию. Фактическую информацию желательно подавать в виде схем, таблиц, кратких цитат и изречений. Иллюстративная информация может быть в виде графиков, диаграмм, репродукций. Презентация может содержать видео фрагмент продолжительностью до 3-5 минут, во многом дополняющий или иллюстрирующий ранее предложенную информацию. Презентация должна представлять собой целостную логически связанную последовательность слайдов. Обязательно последние слайды презентации должны подводить итог, делать вывод или наводить на самостоятельное размышление. Использование презентации должно сопровождаться комментариями, которые должны дополняться или конкретизироваться содержанием слайдов. Фактическая информация слайдов не должна дублироваться устным выступлением или подменять его.

#### *Рекомендации по составлению сообщения к презентации*

Подготовка сообщения требует от докладчика большой самостоятельности и интеллектуальной работы. Такого вида работы способствует формированию у обучающихся

навыков самостоятельной научной деятельности, повышению его теоретической и профессиональной подготовки, лучшему усвоению учебного материала, мотивации к обучению и интересу к предмету. При работе над сообщением можно использовать такие приемы, как: подобрать нужный материал к выбранной (предложенной) теме, подобрать источники литературы, использовать возможности поисковой системы интернет, выйти на сайт завода (промысла), составить план сообщения, разложить иллюстрации и текстовое сопровождение к нему по разделам, начинать писать черновым вариантом, прочитать (лучше найти слушателя). Затем следует отредактировать текст и написать заново. В тексте можно указать порядковый номер слайда презентации. Писать сообщение можно в той последовательности, которая представляется автору наиболее рациональной. Работая над сообщением, необходимо иметь в виду, что она ляжет в вашу методическую копилку и может быть использовано в профессиональной деятельности.

### **Методические рекомендации обучающимся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).**

Под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования. Построение образовательного процесса ориентировано на учет индивидуальных возрастных, психофизических особенностей обучающихся, в частности предполагается возможность разработки индивидуальных учебных планов. Реализация индивидуальных учебных планов сопровождается поддержкой тьютора (родителя, взявшего на себя тьюторские функции в процессе обучения, волонтера). Обучающиеся с ОВЗ, как и все остальные студенты, могут обучаться по индивидуальному учебному плану в установленные сроки с учетом индивидуальных особенностей и специальных образовательных потребностей конкретного обучающегося. При составлении индивидуального графика обучения для лиц с ОВЗ возможны различные варианты проведения занятий: проведение индивидуальных или групповых занятий с целью устранения сложностей в усвоении лекционного материала, подготовке к семинарским занятиям, выполнению заданий по самостоятельной работе. Для лиц с ОВЗ, по их просьбе, могут быть адаптированы как сами задания, так и формы их выполнения. Выполнение под руководством преподавателя индивидуального проектного задания, позволяющего сочетать теоретические знания и практические навыки; применение мультимедийных технологий в процессе ознакомительных лекций и семинарских занятий, что позволяет экономить время, затрачиваемое на изложение необходимого материала и увеличить его объем.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации преподаватели, в соответствии с потребностями студента, отмеченными в анкете, и рекомендациями специалистов дефектологического профиля, разрабатывает фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе. Форма проведения текущей аттестации для студентов с ОВЗ устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). Лицам с ОВЗ может быть предоставлено дополнительное время для подготовки к ответу на экзамене, выполнения задания для самостоятельной работы.

При необходимости студент с ограниченными возможностями здоровья подает письменное заявление о создании для него специальных условий в Учебно-методическое управление Университета с приложением копий документов, подтверждающих статус инвалида или лица с ОВЗ.



## Список литературы

Код: 44.03.05

Образовательная программа: Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки): Дошкольное образование и Дополнительное образование

Учебный план: ДОиДО44.03.05-2021.plx

Дисциплина: Практикум по выразительному чтению

Кафедра: Дошкольного и дополнительного образования

| Тип            | Книга                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Количество |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| Основная       | Андрюшина И. И. Выразительное чтение [Электронный ресурс] : учебное пособие / И. И. Андрюшина, Е. Л. Лебедева. — Москва: МПГУ: Прометей, 2012. — 160 с. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/18561">http://www.iprbookshop.ru/18561</a> .                                                                                                                                            | 9999       |
| Основная       | Олейник М. А. Основы речевой культуры [Электронный ресурс] : краткий курс лекций для студентов музыкальных отделений педагогических вузов / М. А. Олейник, Л. Н. Стороженко. — Волгоград: Изд-во ВГСПУ "Перемена", 2012. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/38902">http://www.iprbookshop.ru/38902</a> .                                                                           | 9999       |
| Дополнительная | Глухова О. П. Выразительное чтение [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / О. П. Глухова ; [науч. ред. Д. А. Салимова] ; Набережночелнинский государственный педагогический университет. — Набережные Челны: НИСПТР, 2014. — 130 с. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/49916">http://www.iprbookshop.ru/49916</a> .                                                   | 9999       |
| Дополнительная | Иссерс О. С. Речевое воздействие: учебное пособие для студентов вузов / О. С. Иссерс. — М.: Флинта: Наука, 2009. — 224 с.: ил.                                                                                                                                                                                                                                                            | 25         |
| Дополнительная | Методика выразительного чтения: учебное пособие / [Б. С. Найденов и др.]. — Москва: Просвещение, 1977. — 176 с.                                                                                                                                                                                                                                                                           | 24         |
| Дополнительная | Пивченко В. П. Технология публичной речи: некоторые аспекты общей и педагогической риторики [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / В. П. Пивченко ; Новосибирский государственный педагогический университет. — Новосибирск: НГПУ, 2010. — 79 с. — URL: <a href="http://icdlib.nspu.ru/catalog/details/icdlib/308/">http://icdlib.nspu.ru/catalog/details/icdlib/308/</a> . | 9999       |