

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Алтайский государственный педагогический университет»
(ФГБОУ ВО «АлтГПУ»)

УТВЕРЖДАЮ
проректор по учебной работе и
международной деятельности

**МОДУЛЬ «ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ»
ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РИТМИКА**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Код, направление подготовки:
44.03.03 Специальное (дефектологическое)
образование

Профиль:
Логопедия

Форма контроля на курсе
зачет 2

Квалификация:
бакалавр

Форма обучения:
заочная

Общая трудоемкость (час / з.ед.):
108 / 3

Программу составила:

Карнаухова Яна Борисовна, старший преподаватель

Программа подготовлена на основании учебного плана в составе ОПОП

44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование: Логопедия,

утвержденного Ученым советом ФГБОУ ВО «АлтГПУ» от «29» марта 2021 г., протокол № 7.

Программа принята:

на заседании кафедры специальной педагогики и психологии

Протокол от «29» декабря 2020 г. № 6

Зав. кафедрой: Сурнина М.В, канд.пед.наук, доцент

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель: сформировать у студентов понимание задач, содержания и методики использования ритмики в комплексной системе психолого-педагогической коррекции и медицинских мероприятий с детьми, имеющими нарушения речевого развития, вооружить их теоретическими и практическими навыками проведения коррекционной работы по формированию и развитию ритмической способностей.

Задачи:

- ознакомить студентов с естественнонаучной основой логоритмики;
- обучить студентов оценке темпо-ритмических характеристик движений у лиц с речевой патологией;
- обучить студентов технологии проведения логоритмики с лицами, имеющими речевую патологию.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

2.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Специальная педагогика

Специальная психология

Теоретические основы логопедии. Нарушения голоса

Дислалия. Ринолалия.

2.2. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Заикание

Дизартрия

Алалия.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи. Общее недоразвитие речи

Индивидуальные формы работы с детьми с речевыми нарушениями

Групповые формы работы с детьми с речевыми нарушениями

Логопедическая работа при различных нарушениях развития

Афазия

2.3. Практическая подготовка: все практические занятия по дисциплине (практикумы, лабораторные работы и т.п.) проводятся путем выполнения заданий, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

3. КОМПЕТЕНЦИИ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

ПК-6. Способен к организации и проведению научных прикладных исследований в области логопедии

4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ

Индикаторы достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
ИУК - 2.2. Планирует достижение цели с учетом правового поля, имеющихся ресурсов и ограничений в сфере профессиональной деятельности	Знает: основы проектирования деятельности с учетом правового поля, имеющихся ресурсов и ограничений в сфере профессиональной деятельности; Умеет: анализировать альтернативные варианты решений для достижения намеченных результатов;

	Владеть: навыками внедрения и продвижения результатов профессиональной деятельности.
ИПКО-6.1 Обладает широким спектром научных знаний и представлений о современных научных проблемах специального образования, логопедического сопровождения лиц с ОВЗ, в том числе лиц с нарушением речи	Знает: современные научные проблемы специального образования, логопедического сопровождения лиц с ОВЗ; технологии планирования, проведения научных исследований в области психолого-педагогического сопровождения лиц с речевыми нарушениями, анализа и оценки результатов исследования; методы обработки данных и интерпретационные методы. способы представления результатов психолого-педагогических исследований в области психолого-педагогического сопровождения лиц с ОВЗ.
ИПКО-6.2 Организует и проводит исследование в области психолого-педагогического сопровождения лиц с ОВЗ, в том числе лиц с нарушением речи	Умеет: осуществлять анализ литературных источников, нормативно-правовых документов и иных источников информации по проблеме психолого-педагогического исследования; осуществлять выбор методов, методик, соответствующих исследовательским задачам; отбирать методы обработки данных; осуществлять анализ, обработку полученных диагностических данных; готовить научные отчеты, публикации, презентации.
ИПКО-6.3 Осуществляет детальный анализ, обработку полученных диагностических данных, интерпретируя результаты обследования.	Владеет навыками: анализа литературных источников, нормативно-правовых актов и иных источников информации; организации и проведения психолого-педагогических исследований в области психолого-педагогического сопровождения лиц с ОВЗ; анализа диагностических данных, интерпретации результатов обследования; представления результатов исследования в виде научных отчетов, докладов, презентаций.
ИПКО-6.4 Представляет результаты исследования в области психолого-педагогического сопровождения лиц с ОВЗ, нарушением речи в виде научных отчетов, докладов, презентаций.	

5. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ВИДОВ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ ПО КУРСАМ

Профиль	Курс	Всего часов	Количество часов по видам учебной работы					
			Лек.	Практ.	Лаб.	КСР	Сам. работа	Зачет
Логопедия	4	108	4	4	2	2	92	4
Итого		108	4	4	2	2	92	4

6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Тема	Содержание	Количество часов			
			Лекц.	Практ.	Лаб.	Сам. работа
Курс 2						

1.	Общие вопросы логопедической ритмики	Исторический обзор использования музыки и движений в лечении и коррекции Объект, предмет, цели, задачи и основные понятия и компоненты логопедической ритмики Принципы и методы логопедической ритмики Методы и приемы обучения в логопедической ритмике Естественнонаучная основа логопедической ритмики Особенности и основные звенья логопедической ритмики Музыкально-ритмическое воздействие на детей дошкольного возраста, школьников, подростков и взрослых с различными нарушениями развития Общая характеристика средств логопедической ритмики Методика обследования психомоторных и сенсорных функций у лиц с речевыми нарушениями	1	0	0	20
2.	Логопедическая ритмика в системе комплексной психолого-педагогической работы и медицинских мероприятий по преодолению заикания	Нарушения моторной, эмоционально-волевой сфер и произвольного поведения у заикающихся детей дошкольного, младшего и среднего школьного возраста Нарушения моторной, эмоционально-волевой сфер и произвольного поведения у заикающихся подростков и взрослых Содержание занятий по логопедической ритмике с заикающимися Зависимость логоритмического воздействия на заикающихся от этапа коррекционной работы	1	0	0	20
3.	Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы по устранению дислалии, ринолалии, дизартрии, нарушений голоса	Нарушения моторной, эмоционально-волевой сфер и произвольного поведения у лиц с дислалией, ринолалией, дизартрией, нарушениями голоса Особенности использования логоритмических и музыкально-ритмических средств при устранении дислалии, ринолалии, дизартрии, нарушений голоса	1	1	0	18
4.	Логопедическая ритмика в системе работы с детьми,	Нарушения двигательной, сенсорной, эмоционально-волевой сфер и произвольного поведения у детей	1	1	1	18

	страдающими алалией	с алалией Поэтапное использование логоритмических средств в процессе логоритмической работы с детьми, страдающими алалией				
5.	Логопедическая ритмика в реабилитационных методиках по восстановлению речи у больных с афазией	Нарушения двигательной, сенсорной, эмоционально-волевой сфер и произвольного поведения у больных с афазией. Кинезитерапия больных с афазией в системе восстановительного обучения	0	2	1	18
	Зачет		0	0	0	4
	Итого		4	4	2	98

7. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ РАБОТ:

Курсовая работа не предусмотрена.

8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ: Приложение 1.

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

9.1. Рекомендуемая литература: Приложение 2.

9.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

Федеральный портал «Российское образование» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.edu.ru>.

Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://xn--i1abbnckbmcl9fb.xn--p1ai>.

9.3. Перечень программного обеспечения:

1. Пакет MicrosoftOffice.
2. Операционная система семейства Windows.
3. Интернет браузер.
4. Программа для просмотра электронных документов формата pdf, djvu.
5. Медиа проигрыватель.

9.4. Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем: Приложение 3

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

1. Оборудованные учебные аудитории, в том числе с использованием видеопроектора и подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.

2. Аудитории для самостоятельной работы с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.

3. Компьютерный класс с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.

4. Аудио, -видеоаппаратура.

11. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ:

Основной формой работы студента является работа на лекции, изучение конспекта лекций их дополнение, рекомендованной литературы, активное участие на практических и семинарских занятиях. Время, которым располагает студент для выполнения учебного плана, складывается из двух составляющих: одна из них - это аудиторная работа в вузе по расписанию занятий, другая - внеаудиторная самостоятельная работа. Задания и материалы для самостоятельной работы выдаются во время учебных занятий по расписанию, на этих же занятиях преподаватель осуществляет контроль за самостоятельной работой, а также оказывает помощь студентам по правильной организации работы. При изучении данного курса важно понимать, что он является прикладным по отношению ко многим дисциплинам, которые еще предстоит освоить, поэтому пробелы в знаниях могут привести к отсутствию методологической основы для дальнейшего развития. Поэтому необходимо с особой тщательностью подходить к изучению каждого раздела, каждой учебной темы и в случае необходимости обязательно обращаться за консультацией к преподавателю.

Выполнение контрольной работы по данной дисциплине является формой рубежного контроля и направлено на формирование: - умений работать с учебной и научной литературой; - знаний по выбранной для изучения проблематике; - навыков владения методами научного исследования; - аналитического подхода при обработке литературных материалов; - умения логически выстраивать материал в содержательной части работы; - умения грамотно оформлять результаты самостоятельной работы. Выбор темы для написания контрольной работы осуществляется самостоятельно в рамках тематики, представленной в перечне вопросов к зачету. Предъявляемые для написания работы требования включают следующие положения: - содержание работы должно соответствовать выбранной теме; - структура работы определяется планом, представленным: введением (актуализируется выбранная проблематика, ставятся задачи ее изучения), основной частью (по пунктам «1», «2» и т.д. разворачивается логически выверенный материал, ранжированный по тем или иным аспектам проблемы), заключением (делаются общие выводы по работе), списком использованных источников и литературы; - требования к оформлению: Работа выполняется компьютерным набором на одной стороне листа формата А 4. Минимальная высота шрифта 1,8 мм (используется шрифт TimesNewRoman). Размеры полей: левое – 30 мм, правое – 10 мм, верхнее – 20 мм, нижнее – 20 мм. Отступ абзаца — 1,25 мм. Титульный лист включает название темы, автора и руководителя работы, название учреждения и структурного подразделения, где она выполнялась. После титульного листа помещается план, в котором обозначены разделы работы, с указанием страниц, с которых они начинаются. Если в тексте работы встречается цитирование, апеллирование к авторским позициям и частным фактам, то следует использовать ссылки (внутритекстовые, подстрочные, затекстовые). Библиографический список составляется по алфавитному принципу с указанием места и года издания. Все страницы работы нумеруются по порядку от титульного листа (на нем цифра «1» не ставится). Язык работы должен быть максимально точным, лишенным эмоциональных средств выражения, исключается использование местоимения первого лица единственного числа; - оптимальный объем работы – 13-15 страниц – обусловлен возможностью раскрытия темы. В рамках тематики выполненной работы состоится собеседование с преподавателем. Также работа может быть представлена в виде доклада на семинарском занятии.

Методические рекомендации для обучающихся (с ОВЗ)

Под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических мате-

риалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования. Построение образовательного процесса ориентировано на учет индивидуальных возрастных, психофизических особенностей обучающихся, в частности предполагается возможность разработки индивидуальных учебных планов. Реализация индивидуальных учебных планов сопровождается поддержкой тьютора (родителя, взявшего на себя тьюторские функции в процессе обучения, волонтера). Обучающиеся с ОВЗ, как и все остальные студенты, могут обучаться по индивидуальному учебному плану в установленные сроки с учетом индивидуальных особенностей и специальных образовательных потребностей конкретного обучающегося. При составлении индивидуального графика обучения для лиц с ОВЗ возможны различные варианты проведения занятий: проведение индивидуальных или групповых занятий с целью устранения сложностей в усвоении лекционного материала, подготовке к семинарским занятиям, выполнению заданий по самостоятельной работе. Для лиц с ОВЗ, по их просьбе, могут быть адаптированы как сами задания, так и формы их выполнения. Выполнение под руководством преподавателя индивидуального проектного задания, позволяющего сочетать теоретические знания и практические навыки; применение мультимедийных технологий в процессе ознакомительных лекций и семинарских занятий, что позволяет экономить время, затрачиваемое на изложение необходимого материала и увеличить его объем.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации преподаватели, в соответствии с потребностями студента, отмеченными в анкете, и рекомендациями специалистов дефектологического профиля, разрабатывает фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе. Форма проведения текущей аттестации для студентов с ОВЗ устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). Лицам с ОВЗ может быть предоставлено дополнительное время для подготовки к ответу на экзамене, выполнения задания для самостоятельной работы.

При необходимости студент с ограниченными возможностями здоровья подает письменное заявление о создании для него специальных условий в Учебно-методическое управление Университета с приложением копий документов, подтверждающих статус инвалида или лица с ОВЗ.

Список литературы

Код: 44.03.03

Образовательная программа: Специальное (дефектологическое) образование: Логопедия

Учебный план: zЛ44.03.03-2021.plx

Дисциплина: Логопедическая ритмика

Кафедра: Специальной педагогики и психологии

Тип	Книга	Количество
Основная	Логопедическая ритмика: учебное пособие / [авт.-сост. О. П. Демиденко]. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2017. — 117 с. — URL: http://www.iprbookshop.ru/92556.html . — Текст (визуальный) : электронный.	9999
Дополнительная	Каракулова Е. В. Коррекционная фонологоритмика [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Е. В. Каракулова. — Екатеринбург, 2018. — 111 с. — URL: https://icdlib.nspu.ru/view/icdlib/7171/read.php .	9999
Дополнительная	Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и коррекционная ритмика: учебное пособие для студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования / [Е. А. Медведева и др.] ; под ред. Е. А. Медведевой. — М.: Академия, 2002. — 218 с.	25
Дополнительная	Мухина А. Я. Речедвигательная ритмика / А. Я. Мухина. — Москва: АСТ: Астрель; Владимир: ВКТ, 2010. — 124 с.: ил.	15
Дополнительная	Тверская О. Н. Логопедическая ритмика: конспекты занятий с музыкальным сопровождением для детей 5-6 лет: электронное учебно-практическое пособие / О. Н. Тверская, Е. В. Каменских, В. Н. Беляева. — Пермь: Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2011. — 190 с. — URL: http://www.iprbookshop.ru/32055.html . — Текст (визуальный) : электронный.	9999
Дополнительная	Тверская О. Н. Логопедическая ритмика: конспекты занятий с музыкальным сопровождением для детей 6-7 лет: электронное учебно-практическое пособие / О. Н. Тверская, Е. В. Каменских, В. Н. Беляева. — Пермь: Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2011. — 176 с. — URL: http://www.iprbookshop.ru/32056.html . — Текст (визуальный) : электронный.	9999
Дополнительная	Филатова Ю. О. Ритм речи и движений у детей: теоретические и прикладные проблемы логопедии: монография / Ю. О. Филатова. — Москва: Московский педагогический государственный университет, 2012. — 218 с. — URL: http://www.iprbookshop.ru/18614 .	9999

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Алтайский государственный педагогический университет»
(ФГБОУ ВО «АлтГПУ»)

**ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РИТМИКА
ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Код, направление подготовки:

44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование

Профиль:
Логопедия

Форма контроля на курсе
зачет 2

Квалификация:
бакалавр

Форма обучения:
заочная

Разработчик: Карнаухова Я.Б., старший преподаватель

Принят на заседании кафедры специальной педагогики и психологии

Протокол заседания от «29» декабря 2020 г., №6

Заведующий кафедрой: Сурнина М.В., доцент, канд. пед. наук, доцент

1. ПЕРЕЧЕНЬ ИНДИКАТОРОВ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ С УКАЗАНИЕМ ФОРМ КОНТРОЛЯ И СРЕДСТВ ОЦЕНИВАНИЯ

Индикаторы сформированности компетенций	Результаты обучения	Формы контроля и оценочные средства
ИУК - 2.2. Планирует достижение цели с учетом правового поля, имеющихся ресурсов и ограничений в сфере профессиональной деятельности	Знает: основы проектирования деятельности с учетом правового поля, имеющихся ресурсов и ограничений в сфере профессиональной деятельности;	Вопросы для самоконтроля Вопросы по темам семинарских занятий Тематика докладов, сообщений Задания контрольных работ Задания для групповых и индивидуальных проектов Вопросы к зачету
	Умеет: анализировать альтернативные варианты решений для достижения намеченных результатов;	
	Владеет: навыками внедрения и продвижения результатов профессиональной деятельности.	
ИПК-6.1 Обладает широким спектром научных знаний и представлений о современных научных проблемах специального образования, логопедического сопровождения лиц с ОВЗ, в том числе лиц с нарушением речи ИПК-6.2 Организует и проводит исследование в области психолого-педагогического сопровождения лиц с ОВЗ, в том числе лиц с нарушением речи ИПК-6.3 Осуществляет детальный анализ, обработку получен-	Знает: современные научные проблемы специального образования, логопедического сопровождения лиц с ОВЗ; технологии планирования, проведения научных исследований в области психолого-педагогического сопровождения лиц с речевыми нарушениями, анализа и оценки результатов исследования; методы обработки данных и интерпретационные методы. способы представления результатов психолого-педагогических исследований в области психолого-педагогического сопровождения лиц с ОВЗ.	Вопросы для самоконтроля Вопросы по темам семинарских занятий Тематика докладов, сообщений Задания контрольных работ Задания для групповых и индивидуальных проектов Вопросы к зачету
	Умеет: осуществлять анализ литературных источников, нормативно-правовых документов и иных источников информации по проблеме психолого-педагогического исследования; осуществлять выбор методов, методик, соответствующих исследовательским задачам; отбирать методы обработки данных; осуществлять анализ, обработку полученных диагностических данных; готовить научные отчеты, публикации, презентации.	

ных диагностических данных, интерпретируя результаты обследования. ИПК-6.4 Представляет результаты исследования в области психолого-педагогического сопровождения лиц с ОВЗ, нарушением речи в виде научных отчетов, докладов, презентаций.	Владеет навыками: анализа литературных источников, нормативно-правовых актов и иных источников информации; организации и проведения психолого-педагогических исследований в области психолого-педагогического сопровождения лиц с ОВЗ; анализа диагностических данных, интерпретации результатов обследования; представления результатов исследования в виде научных отчетов, докладов, презентаций.	
--	--	--

2. ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДОСТИЖЕНИЯ ИНДИКАТОРОВ КОМПЕТЕНЦИЙ И ИХ ОЦЕНИВАНИЯ

Перечень индикаторов компетенций	Виды учебной работы	Формы контроля и оценочные средства	Баллы
Семестр 6			
ИУК – 2.2 ИПК – 6.1	Лекционные занятия	Вопросы для самоконтроля	5
ИПК – 6.2 ИПК – 6.3	Семинарские занятия	Вопросы по темам семинарских занятий Тематика докладов, сообщений	10
ИПК – 6.4	Контрольный срез	Задания контрольных работ Задания для групповых и индивидуальных проектов	50
	Самостоятельная работа	Задания контрольных работ Задания для групповых и индивидуальных проектов	25
	Зачет	Вопросы к зачету	10
Всего			100

1. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

СЕМЕСТР 6

3.1. Вопросы по темам семинарских занятий:

Тема 1: Общие вопросы логопедической ритмики

1. Определение логопедической ритмики.
2. Цель и задачи логопедической ритмики.
3. Основные понятия логопедической ритмики.
4. С какими науками биологического и гуманитарного циклов связана логопедическая ритмика?
5. Онтогенез моторной функции.
6. Уровни построения и этапы выполнения произвольного движения.
7. Методы исследования, используемые в логопедической ритмике.

Тема 2: Логопедическая ритмика в системе комплексной психолого-педагогической работы и медицинских мероприятий по преодолению заикания

Нарушения моторной, эмоционально-волевой сфер и произвольного поведения у заикающихся детей дошкольного, младшего и среднего школьного возраста

1. Какими положениями обусловлено использование логопедической ритмики в коррекционной работе с заикающимися?
2. Каковы нарушения в моторной сфере заикающихся детей?
3. Каковы нарушения в эмоционально-волевой сфере заикающихся детей?
4. Каковы нарушения в поведении заикающихся детей?

Нарушения моторной, эмоционально-волевой сфер и произвольного поведения у заикающихся подростков и взрослых

1. Каковы нарушения в моторной сфере заикающихся подростков и взрослых?
2. Каковы нарушения в эмоционально-волевой сфере заикающихся подростков и взрослых?
3. Каковы нарушения в поведении заикающихся подростков и взрослых?

Содержание занятий по логопедической ритмике с заикающимися

1. Какие средства логопедической ритмики используются в работе с заикающимися детьми?
2. Какова связь логопедической ритмики с логопедическими занятиями по методике игровой деятельности?

Зависимость логоритмического воздействия на заикающихся от этапа коррекционной работы

1. Проанализируйте занятие по логопедической ритмике с заикающимися детьми на этапе шепотной речи. Назовите его особенности.
2. Проанализируйте занятие по логопедической ритмике с заикающимися детьми на этапе развития сопряженной и отраженной речи. Назовите его особенности.
3. Проанализируйте занятие по логопедической ритмике с заикающимися детьми на этапе формирования вопросительной и ответной речи. Назовите его особенности.
4. Проанализируйте занятие по логопедической ритмике с заикающимися детьми на этапе развития самостоятельной речи. Назовите его особенности.
5. Проанализируйте занятие по логопедической ритмике с заикающимися детьми на этапе свободного общения. Назовите его особенности.

Тема 3: Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы по устранению дислалии, ринолалии, дизартрии, нарушений голоса

Нарушения моторной, эмоционально-волевой сфер и произвольного поведения у лиц с дислалией, ринолалией, дизартрией, нарушениями голоса

1. Каковы особенности нарушения моторики у лиц с дислалией и дизартрией?
2. Назовите двигательные расстройства при различных формах дизартрии.
3. Каково значение игр и упражнений в подготовительный период коррекции нарушений звукопроизношения?

Особенности использования логоритмических и музыкально-ритмических средств при устранении дислалии, ринолалии, дизартрии, нарушений голоса

1. Приведите примеры игр и упражнений на развитие слухового внимания, речевого слуха, фонематического восприятия, артикуляционной моторики и т.д., используемые на логоритмических занятиях с детьми, страдающими дислалией.
2. Каковы особенности проведения занятий по логопедической ритмике с людьми, страдающими ринолалией?
3. Назовите логоритмические средства для снятия назализации.
4. Назовите задачи логоритмического воспитания детей с дизартрией на каждом этапе логопедической работы с ними.
5. Приведите примеры упражнений лечебной гимнастики для детей с дизартрией.
6. Каково значение работы по воспитанию дыхания у людей с нарушениями голоса?
7. Приведите примеры упражнений трехфазного дыхания на согласных звуках.

Тема 4. Логопедическая ритмика в системе работы с детьми, страдающими алалией

Нарушения двигательной, сенсорной, эмоционально-волевой сфер и произвольного поведения у детей с алалией

1. Дайте характеристику нарушений двигательной, сенсорной и эмоционально-волевой сфер у детей, имеющих различные формы алалии.
2. В чем состоит совместная работа музыкального руководителя и логопеда на разных этапах коррекционной работы по развитию речи у детей с алалией?
3. Как преодолеваются нарушения моторной и сенсорной функций детей с алалией на логоритмических занятиях?

Поэтапное использование логоритмических средств в процессе логоритмической работы с детьми, страдающими алалией

1. Покажите последовательность развития речи детей с алалией на занятиях логопедической ритмикой.
2. Проанализируйте музыкально-ритмическое занятие с элементами изобразительной деятельности и докажите необходимость проведения подобных занятий с детьми, страдающими алалией.
3. В чем особенности подготовки и проведения праздничных утренников с детьми с алалией?
4. Как развивать самостоятельную художественно-речевую деятельность детей с алалией?
5. Проанализируйте музыкальную деятельность детей с алалией, укажите ее особенности.

Тема 5. Логопедическая ритмика в реабилитационных методиках по восстановлению речи у больных с афазией

Нарушения двигательной, сенсорной, эмоционально-волевой сфер и произвольного поведения у больных с афазией

1. Назовите нарушения двигательной сферы больных с афазией.
2. Каковы нарушения корковой нейродинамики больных с афазией?

Кинезитерапия больных с афазией в системе восстановительного обучения

1. В чем сущность восстановительного обучения и какова в нем роль кинезитерапии?
2. Каковы особенности логоритмической работы на разных этапах восстановительного обучения?
3. Назовите примеры упражнений для восстановления движений рук, ног в сочетании с речью.
4. Как средствами логопедической ритмики можно содействовать восстановлению письма у больных с афазией?

3.2. Тематика докладов, сообщений:

1. Сущность метода Э. Жак-Далькроза
2. Теория уровней построения движений Н. А. Бернштейна
3. Роль ритмической гимнастики в становлении системы логоритмического воспитания
4. Роль музыки в развитии речевой и общедвигательной функций человека
5. Роль движения в развитии речевой функции человека.
6. Значение ритма в коррекции речевых нарушений. Значение подвижных игр в коррекции речи и движений у детей.
7. Роль основных звеньев логопедической ритмики в коррекционно-воспитательном процессе Упражнения для занятий по логопедической ритмике для детей с заиканием
8. Безречевые игры и упражнения на логоритмических занятиях при устранении заикания (1 этап - ограничение речи)
9. Коррекционные игры и упражнения на логоритмических занятиях при устранении заикания (2-й этап - развитие сопряженной и отраженной речи.)
10. Коррекционные игры и упражнения на логоритмических занятиях при устранении заикания (3-й этап - формирование вопросительной и ответной речи).
11. Коррекционные игры и упражнения на логоритмических занятиях при устранении заикания (4-й этап - развитие самостоятельной речи.)
12. Коррекционные игры и упражнения на логоритмических занятиях при устранении заикания (5-й этап - активное поведение и свободное общение).

13. Упражнения для занятий по логопедической ритмике для детей, имеющих фонетико-фонематическое недоразвитие речи
14. Упражнения для занятий по логопедической ритмике для детей раннего возраста с задержкой речевого развития
15. Упражнения для занятий по логопедической ритмике для детей, имеющих общее недоразвитие речи I уровня
16. Упражнения для занятий по логопедической ритмике для детей, имеющих общее недоразвитие речи II уровня
17. Упражнения для занятий по логопедической ритмике для детей, имеющих общее недоразвитие речи III уровня
18. Упражнения для занятий по логопедической ритмике для детей, имеющих общее недоразвитие речи IV уровня

3.3. Задания контрольных работ:

Выполнение контрольной работы по данной дисциплине является формой рубежного контроля и направлено на формирования: - знаний по выбранной для изучения проблематике; - умеет работать с конспектами, учебниками, учебно-методической и другой литературой; воспринимать и осмысливать информацию; - умения самостоятельно получать знания и решать разнообразные профессиональные задачи, связанные с коррекционной ритмикой; - умения логически выстраивать материал в содержательной части работы; - умения грамотно оформлять результаты самостоятельной работы.

Выбор темы для написания контрольной работы осуществляется самостоятельно в рамках тематики, представленной ниже:

1. Ритмическая способность как универсальная способность человека.
2. Генезис чувства ритма.
3. Общие и специфические проявления своеобразия чувства ритма при различных отклонениях в психомоторном развитии.
4. Особенности развития чувства ритма у детей с нарушениями интеллекта.
5. Особенности развития чувства ритма у детей с нарушениями зрения.
6. Особенности развития чувства ритма у детей с нарушениями слуха.
7. Особенности развития чувства ритма у детей с нарушениями опорнодвигательного аппарата.
8. Особенности развития ритмической способности при нарушениях речи разного генеза.
9. Развитие системы ритмического воспитания за рубежом и в России.
10. Развитие музыкально-ритмических движений в специальных детских садах для глухих и неслышащих детей.
11. Музыка и движения в коррекционно-развивающей работе с глухими детьми.
12. Музыка и движения в коррекционно-развивающей работе со слабослышащими детьми.
13. Содержание и организация работы по ритмическому воспитанию дошкольников с нарушениями речи.
14. Логопедическая ритмика в системе коррекционно-педагогической работы по преодолению нарушений речи.

Предъявляемые для написания работы требования включают следующие положения: - содержание работы должно соответствовать выбранной теме; - структура работы определяется планом, представленным: введением (актуализируется выбранная проблематика, ставятся задачи ее изучения), основной частью (по пунктам «1», «2» и т.д. разворачивается логически выверенный материал, ранжированный по тем или иным аспектам проблемы), заключением (делаются общие по работе выводы), списком использованных источников и литературы; - требования к оформлению: Работа выполняется компьютерным набором на одной стороне листа формата А4. Минимальная высота шрифта 1,8 мм (преимущественно используется

шрифт TimesNewRoman). Размеры полей: левое – 30 мм, правое – 10 мм, верхнее – 20 мм, нижнее – 20 мм. Отступ абзаца — 1,25 мм. Титульный лист включает название темы, автора и руководителя работы, название учреждения и структурного подразделения, где она выполнялась. После титульного листа помещается план, в котором обозначены разделы работы, с указанием страниц, с которых они начинаются. Если в тексте работы встречается цитирование, апеллирование к авторским позициям и частным фактам, то следует использовать ссылки (внутритекстовые, подстрочные, затекстовые). Библиографический список составляется по алфавитному принципу с указанием места и года издания. Все страницы работы нумеруются по порядку от титульного листа (на нем цифра «1» не ставится). Язык работы должен быть максимально точным, лишенным эмоциональных средств выражения, исключается использование местоимения первого лица единственного числа; - оптимальный объем работы – 13-15 страниц – обусловлен возможностью раскрытия темы. В рамках тематики выполненной работы состоится собеседование с преподавателем. Также работа может быть представлена в виде доклада на семинарском занятии.

3.4. Вопросы для самоконтроля:

1. Дайте определение понятия «логопедическая ритмика».
2. Цель и задачи логопедической ритмики?
3. Основные понятия логопедической ритмики?
4. С какими науками биологического и гуманитарного циклов связана логопедическая ритмика?
5. Из каких фаз складывается онтогенез моторной функции?
6. Каковы уровни построения и этапы выполнения произвольного движения?
7. Назовите методы исследования, используемые в логопедической ритмике.
8. Сущность метода Э. Жак-Далькроза?
9. Роль ритмической гимнастики в становлении системы логоритмического воспитания?
10. Перечислите особенности логопедической ритмики.
11. Обозначьте роль основных звеньев логопедической ритмики в коррекционно-воспитательном процессе?
12. Характеристика музыкального ритма.
13. Какова роль музыки в развитии речевой и общедвигательной функций человека?
14. Средства логопедической ритмики вы знаете? Для чего они используются в работе с детьми?
15. Значение ритма в коррекции речевых нарушений?
16. Значение подвижных игр в коррекции речи и движений у детей?

3.5. Задания для индивидуальных и групповых проектов:

Индивидуальные:

1. Составление конспекта логоритмического занятия для детей раннего возраста с задержкой психического развития (ЗРР).
2. Составление конспекта логоритмического занятия для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФФНР).
3. Составление конспекта логоритмического занятия для детей с общим недоразвитием речи I, II, III, IV уровня (на выбор).
4. Составление конспекта логоритмического занятия для детей с заиканием на 1, 2, 3, 4 этапах устранения заикания (на выбор).

Групповые:

- 1) С опорой на программу М.А. Васильевой «От рождения до школы», примерную адаптированную основную образовательную программу для дошкольников с ТНР (Л.В. Лопатина), программу коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)

- составить таблицу с характерными для каждой возрастной группы требованиями к музыкальному и физическому воспитанию.

Физическое воспитание	Музыкальное воспитание
От 2-х мес. до 1 года (младенческая группа)	
2,5-3 мес.	
Пример: необходимо упражнять воспитанника в удерживании головы при укладывании на живот и в вертикальном положении на руках у взрослого (с 15-20 дней)	Пример: необходимо вызывать слуховое сосредоточение у ребенка, побуждать находить источник звука (погреиушки, колокольчики и др.)
1–2 года (первая группа раннего возраста)	
Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	
Младшая группа (от 3 до 4 лет)	
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	

1. Подобрать примерный музыкальный репертуар для детей младенческой группы (от 2-х мес до 1 г.).
2. Подобрать примерный музыкальный репертуар для детей первой группы раннего возраста (от 1 г. до 2-х лет).
3. Подобрать примерный музыкальный репертуар для детей второй группы раннего возраста (от 2 до 3-х лет).
4. Подобрать примерный музыкальный репертуар для детей младшей группы (от 3 до 4 лет)
5. Подобрать примерный музыкальный репертуар для детей средней группы (от 4 до 5 лет)
6. Подобрать примерный музыкальный репертуар для детей старшей группы (от 5 до 6 лет)
7. Подобрать примерный музыкальный репертуар для детей подготовительной к школе группы (от 6 до 7 лет).

- 1. Подобрать примерный перечень подвижных игр для детей младенческой группы (от 2-х мес до 1 г.).
2. Подобрать примерный перечень подвижных игр для детей первой группы раннего возраста (от 1 г. до 2-х лет).
3. Подобрать примерный перечень подвижных игр для детей второй группы раннего возраста (от 2 до 3-х лет).
4. Подобрать примерный перечень подвижных игр для детей младшей группы (от 3 до 4 лет)
5. Подобрать примерный перечень подвижных игр для детей средней группы (от 4 до 5 лет)
6. Подобрать примерный перечень подвижных игр для детей старшей группы (от 5 до 6 лет)
7. Подобрать примерный перечень подвижных игр для детей подготовительной к школе группы (от 6 до 7 лет).

2) Составить таблицу «Фонетическая ритмика» (Власова Т.М., Пфафенродт А.Н.)

Звук	Исходное положение	Движения	Динамика	Схема движения
Гласные звуки				
Взрывные глухие согласные (П Т К)				

Взрывные звонкие согласные (Б Д Г)				
Смычно-проходные согласные (М Н Л)				
Фрикативные глухие (Ф С Ш Х)				
Фрикативные звонкие (В З Ж)				
Вибранты (р)				
Аффрикаты (Ц Ч)				
Специальная работа по вызыванию мягких согласных не проводится, но многие мягкие согласные нередко появляются самостоятельно взамен твердых.				

3) Составить таблицу «Дыхательная гимнастика А.Н. Стрельниковой» (11 упр.)

Упражнение	Исходное положение	Движения	Схема движения	Ограничения (если имеются)
«Ладони»	Стоя, сгибаем руки в локтях, направляя их ладонями вперед, а локтями вниз, как указано на рисунке.	Делаем короткие, ритмичные, шумные вдохи носом, совершая при этом хватательные движения, то есть, сжимая ладони в кулаки, как бы хватая что-то. Без перерыва делаем 4 резких вдоха носом, отдыхаем 4-5 секунд, опуская руки, после чего повторяем.		

		Нужно выполнить таким образом по 4 вдоха 24 раза.		
«Погончики»				
"Насос (накачивание шины)"				

4) Составить таблицу «Речедвигательные упражнения, направленные на вызывание, автоматизацию и дифференциацию звуков речи («Речедвигательная ритмика» А. Мухиной)».

ГЛАСНЫЕ ЗВУКИ				
Звук	Исходное положение	Движения	Динамика	Схема движения
А	Руки впереди, подняты на уровне диафрагмы, локти до конца не выпрямляются, пальцы округлые. Спина прямая, ноги вместе.	При произнесении руки разводятся в стороны, поясница прогибается, подбородок приподнят.	Незначительное мышечное напряжение, не зависящее от громкости	
СОГЛАСНЫЕ ЗВУКИ				
Звук	Исходное положение	Движения	Динамика	Схема движения

3.6.Вопросы к зачету:

- 1.Дать определение логоритмики.
- 2.Дайте краткий исторический обзор возникновения логопедической ритмики.
- 3.Логопедическая ритмика в системе коррекции речевых нарушений.
- 4.Развитие сенсомоторного уровня организации речи.
- 5.Особенности музыкального развития детей дошкольного возраста с ФФНР.
- 6.Особенности музыкального развития детей дошкольного возраста с ОНР.
- 7.Особенности музыкального развития детей дошкольного возраста с заиканием.
- 8.Основные направления логопедической ритмики (ФФНР).
- 9.Основные направления логопедической ритмики (ОНР).
- 10.Основные направления логопедической ритмики (заикание).
- 11.Структура занятия по логопедической ритмике.
- 12.Содержание и структура логопедической ритмики для детей с ФФНР.
- 13.Содержание и структура логопедической ритмики для детей с ОНР (I-IV ур.)
- 14.Развитие ритмических способностей ребенка с речевой патологией.
- 15.Речевые упражнения и игры. Место и роль на логоритмических занятиях.
- 16.Задачи логопедической ритмики при заикании, содержание основных методических приемов при его невротической и неврозоподобной формах.

17. Этапы формирования плавной речи у заикающихся дошкольников средствами логопедической ритмики.
18. Какие логоритмические упражнения направлены на регуляцию мышечного тонуса.
19. Какие логоритмические упражнения направлены на развитие темпо-ритмических способностей.
20. Какие логоритмические упражнения направлены на развитие координации речевой артикуляции и общих движений.
21. Оптимизация мышечного тонуса в системе логопедической ритмики. Обучение релаксации.
22. Формирование правильного дыхания в процессе логоритмических занятий у детей с дизартрией, ринолалией, алалией, заиканием.
23. Естественно научная основа логопедической ритмики- теория Н.А.Бернштейна.
24. Классификация упражнений, их характеристика, целевые установки в логопедической ритмике.
25. Диагностика моторных и темпо- ритмических характеристик в логопедической работе.
26. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы с детьми с различными видами речевых нарушений.
27. Развитие музыкального слуха и его влияние на речевой слух у детей с фонематическим недоразвитием.
28. Логопедическая ритмика в комплексной работе устранения заикания.

4. ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В СООТВЕТСТВИИ С ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

ИУК - 2.2. Планирует достижение цели с учетом правового поля, имеющихся ресурсов и ограничений в сфере профессиональной деятельности

Неудовл.: не достигнут*

Удовл.Пороговый уровень:

В малом объеме знает: основы проектирования деятельности с учетом правового поля, имеющихся ресурсов и ограничений в сфере профессиональной деятельности; Умеет: анализировать альтернативные варианты решений для достижения намеченных результатов; навыками внедрения и продвижения результатов профессиональной деятельности. Владеет: навыками внедрения и продвижения результатов профессиональной деятельности.

Хорошо.Базовый уровень: В среднем объеме знает: основы проектирования деятельности с учетом правового поля, имеющихся ресурсов и ограничений в сфере профессиональной деятельности; Умеет: анализировать альтернативные варианты решений для достижения намеченных результатов; навыками внедрения и продвижения результатов профессиональной деятельности. Владеет: навыками внедрения и продвижения результатов профессиональной деятельности.

Отлично. Высокий уровень: В большом объеме знает: основы проектирования деятельности с учетом правового поля, имеющихся ресурсов и ограничений в сфере профессиональной деятельности; Умеет: анализировать альтернативные варианты решений для достижения намеченных результатов; навыками внедрения и продвижения результатов профессиональной деятельности. Владеет: навыками внедрения и продвижения результатов профессиональной деятельности.

ИПК-6.1 Обладает широким спектром научных знаний и представлений о современных научных проблемах специального образования, логопедического сопровождения лиц с ОВЗ, в том числе лиц с нарушением речи

ИПК-6.2 Организует и проводит исследование в области психолого-педагогического сопровождения лиц с ОВЗ, в том числе лиц с нарушением речи

ИПК-6.3 Осуществляет детальный анализ, обработку полученных диагностических данных, интерпретируя результаты обследования.

ИПК-6.4 Представляет результаты исследования в области психолого-педагогического сопровождения лиц с ОВЗ, нарушением речи в виде научных отчетов, докладов, презентаций.

Неудовл.: не достигнут*

Удовл.Пороговый уровень:

В малом объеме знает: современные научные проблемы специального образования, логопедического сопровождения лиц с ОВЗ; технологии планирования, проведения научных исследований в области психолого-педагогического сопровождения лиц с речевыми нарушениями, анализа и оценки результатов исследования; методы обработки данных и интерпретационные методы. способы представления результатов психолого-педагогических исследований в области психолого-педагогического сопровождения лиц с ОВЗ. Умеет: осуществлять анализ литературных источников, нормативно-правовых документов и иных источников информации по проблеме психолого-педагогического исследования; осуществлять выбор методов, методик, соответствующих исследовательским задачам; отбирать методы обработки данных; осуществлять анализ, обработку полученных диагностических данных; готовить научные отчеты, публикации, презентации. Владеет навыками: анализа литературных источников, нормативно-правовых актов и иных источников информации; организации и проведения психолого-педагогических исследований в области психолого-педагогического сопровождения лиц с ОВЗ; анализа диагностических данных, интерпретации результатов обследования; представления результатов исследования в виде научных отчетов, докладов, презентаций.

Хорошо.Базовый уровень: В среднем объеме знает современные научные проблемы специального образования, логопедического сопровождения лиц с ОВЗ; технологии планирования, проведения научных исследований в области психолого-педагогического сопровождения лиц с речевыми нарушениями, анализа и оценки результатов исследования; методы обработки данных и интерпретационные методы. способы представления результатов психолого-педагогических исследований в области психолого-педагогического сопровождения лиц с ОВЗ. Умеет: осуществлять анализ литературных источников, нормативно-правовых документов и иных источников информации по проблеме психолого-педагогического исследования; осуществлять выбор методов, методик, соответствующих исследовательским задачам; отбирать методы обработки данных; осуществлять анализ, обработку полученных диагностических данных; готовить научные отчеты, публикации, презентации. Владеет навыками: анализа литературных источников, нормативно-правовых актов и иных источников информации; организации и проведения психолого-педагогических исследований в области психолого-педагогического сопровождения лиц с ОВЗ; анализа диагностических данных, интерпретации результатов обследования; представления результатов исследования в виде научных отчетов, докладов, презентаций.

Отлично. Высокий уровень: В большом объеме знает современные научные проблемы специального образования, логопедического сопровождения лиц с ОВЗ; технологии планирования, проведения научных исследований в области психолого-педагогического сопровождения лиц с речевыми нарушениями, анализа и оценки результатов исследования; методы обработки данных и интерпретационные методы. способы представления результатов психолого-педагогических исследований в области психолого-педагогического сопровождения лиц с ОВЗ. Умеет: осуществлять анализ литературных источников, нормативно-правовых документов и иных источников информации по проблеме психолого-педагогического исследования; осуществлять

выбор методов, методик, соответствующих исследовательским задачам; отбирать методы обработки данных; осуществлять анализ, обработку полученных диагностических данных; готовить научные отчеты, публикации, презентации. Владеет навыками: анализа литературных источников, нормативно-правовых актов и иных источников информации; организации и проведения психолого-педагогических исследований в области психолого-педагогического сопровождения лиц с ОВЗ; анализа диагностических данных, интерпретации результатов обследования; представления результатов исследования в виде научных отчетов, докладов, презентаций.