

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Алтайский государственный педагогический университет»  
(ФГБОУ ВО «АлтГПУ»)

УТВЕРЖДАЮ  
проректор по учебной работе и  
международной деятельности

**ПРЕДМЕТНО-СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ  
ПРАКТИКУМ ПО ЧТЕНИЮ ИНОЯЗЫЧНОГО ТЕКСТА**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

Код, направление подготовки:  
44.03.05 Педагогическое образование  
(с двумя профилями подготовки)

Профиль (направленность):  
Английский язык и Китайский язык

Форма контроля в семестре  
зачет с оценкой 4

Квалификация:  
бакалавр

Форма обучения:  
очная

Общая трудоемкость (час):  
144/4

Программу составила:

Суханова И.Г., зав. каф. английского языка, канд. филол. наук, доцент

Программа подготовлена на основании учебного плана в составе ОПОП

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки): Английский язык и Китайский язык,

утвержденного Ученым советом ФГБОУ ВО «АлтГПУ» от «29» марта 2021 г., протокол № 7.

Программа принята:

на заседании кафедры английского языка

Протокол от «19» марта 2021 г. № 6

Зав. кафедрой: Суханова И.Г., доцент, канд. филол. наук, доцент

## 1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель: обучение культуре чтения современного иноязычного художественного текста на основе развития общей, лингвистической, прагматической и межкультурной компетенций, способствующих взаимодействию с другими дисциплинами, формированию профессиональных умений и навыков студентов.

Задачи:

- ознакомление с лучшими образцами современной англоязычной художественной литературы и развитие литературного вкуса;
- развитие умения целенаправленно, логически, содержательно и эмоционально адекватно выражать собственное мнение, убеждения, вести беседу по заданной проблематике в монологической и диалогической форме на основе прочитанного художественного произведения;
- расширение знаний современной культуры, лингвострановедческих реалий англоговорящих стран.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

### 2.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Практический курс английского языка

Практическая грамматика

### 2.2. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Интерпретация иноязычного текста

Иноязычный текст в пространстве культуры

История литературы Великобритании

Стилистика

## 3. КОМПЕТЕНЦИИ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке (ах)

ПК-2 Способен осваивать и применять базовые научно-теоретические знания по предметам в профессиональной деятельности

## 4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМСЯ

| Индикаторы достижения компетенции                                                                                                                                                                                                                                                      | Результаты обучения по дисциплине                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ИУК - 4.2. Осуществляет выбор языковых средств в соответствии с поставленными коммуникативными задачами и демонстрирует владение грамотной, логически верно и аргументированно построенной устной и письменной речью на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке | Знает: <ul style="list-style-type: none"><li>- орфографическую, лексическую, грамматическую и стилистическую нормы английского языка;</li><li>- объем лексических единиц, необходимый для общего и профессионального общения на английском языке.</li></ul> Умеет: <ul style="list-style-type: none"><li>- использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на английском языке в учебной и профессиональной деятельности;</li><li>- читать оригинальную художественную литературу на английском языке.</li></ul> |

|                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                  | <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками подготовленной и неподготовленной монологической и диалогической речи на английском языке;</li> <li>- навыками анализа художественного текста;</li> <li>- навыками продуктивной письменной речи на английском языке нейтрального характера с соблюдением правил грамматики, орфографии и пунктуации.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| ИПК - 2.1. Владеет содержанием предметных областей в соответствии с образовательными программами | <p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- особенности современной и классической англоязычной литературы;</li> <li>- объем лексических, синтаксических стилистических средств, необходимый для работы с оригинальным текстом на английском языке.</li> </ul> <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читать оригинальную художественную литературу на английском языке;</li> <li>- анализировать и интерпретировать основные стилистические средства;</li> <li>- реферировать художественный текст.</li> </ul> <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками анализа художественного текста;</li> <li>- навыками продуктивной письменной речи на английском языке нейтрального характера с соблюдением правил грамматики, орфографии и пунктуации.</li> </ul> |

## 5. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ВИДОВ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ ПО СЕМЕСТРАМ

| Профиль (направленность)         | Семестр | Всего часов | Количество часов по видам учебной работы |     |             |
|----------------------------------|---------|-------------|------------------------------------------|-----|-------------|
|                                  |         |             | Практ.                                   | КСР | Сам. работа |
| Английский язык и Китайский язык | 3       | 72          | 32                                       | 4   | 36          |
|                                  | 4       | 72          | 32                                       | 2   | 38          |
| Итого                            |         | 144         | 64                                       | 6   | 74          |

## 6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

| №                                       | Раздел /<br>Тема         | Содержание                                         | Количество часов |                        |
|-----------------------------------------|--------------------------|----------------------------------------------------|------------------|------------------------|
|                                         |                          |                                                    | Практ.           | Сам.<br>работа,<br>КСР |
| Семестр 3                               |                          |                                                    |                  |                        |
| Раздел 1. Чтение англоязычного рассказа |                          |                                                    |                  |                        |
| 1.1.                                    | Литература<br>Великобри- | Чтение: рассказы С. Моэма, Г. Грина, А.<br>Кристи. | 12               | 12                     |

|                                              |                                                 |                                                                                                                                                                                                      |            |           |
|----------------------------------------------|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-----------|
|                                              | тании XX века                                   | Говорение: обсуждение содержания прочитанного.<br>Письмо: анализ рассказа.                                                                                                                           |            |           |
| 1.2.                                         | Американская литература                         | Чтение: рассказы Р. Брэдбери; Дж. Чивера; И. Шоу.<br>Говорение: обсуждение содержания прочитанного.<br>Письмо: анализ рассказа.                                                                      | 12         | 12        |
| 1.3.                                         | Современные тенденции в англоязычной литературе | Чтение: рассказы Р. Джойс.<br>Говорение: обсуждение содержания прочитанного.<br>Письмо: сочинение «A short story must have a single mood and every sentence must build towards it (Edgar Allan Poe)» | 8          | 16        |
|                                              |                                                 |                                                                                                                                                                                                      | <b>32</b>  | <b>40</b> |
| <b>Семестр 4</b>                             |                                                 |                                                                                                                                                                                                      |            |           |
| <i>Раздел 2. Чтение англоязычного романа</i> |                                                 |                                                                                                                                                                                                      |            |           |
| 2.1.                                         | Особенности современного романа                 | Чтение: роман А. Хейли «Аэропорт»<br>Говорение: обсуждение содержания прочитанного.<br>Письмо: лексико-грамматические задания                                                                        | 26         | 20        |
| 2.2.                                         | Жанровое разнообразие англоязычной литературы   | Чтение: роман англоязычного автора на выбор.<br>Говорение: презентация прочитанного романа.<br>Письмо: сочинение «Reading is essential for those who seek to rise above the ordinary (Jim Rohn)»     | 6          | 20        |
|                                              |                                                 |                                                                                                                                                                                                      | <b>32</b>  | <b>40</b> |
| <b>Итого</b>                                 |                                                 |                                                                                                                                                                                                      | <b>144</b> |           |

**7. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ РАБОТ:**

Курсовая работа не предусмотрена

**8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:** Приложение 1.

**9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**9.1. Рекомендуемая литература:** Приложение 2.

**9.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:**

1. Luminarium: Anthology of English Literature : [сайт]. – URL: <http://www.luminarium.org>
2. GradeSaver. Study Guide and Essay Editing : [сайт]. – URL: <http://www.gradesaver.com>

**9.3. Перечень программного обеспечения:**

1. Пакет Microsoft Office.
2. Пакет LibreOffice.

3. Пакет OpenOffice.org.
4. Операционная система семейства Windows.
5. Интернет браузер.
6. Программа для просмотра электронных документов формата pdf, djvu.
7. Медиа проигрыватель.

#### **9.4. Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем: Приложение 3**

### **10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

1. Оборудованные учебные аудитории, в том числе с использованием видеопроектора и подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.
2. Аудитории для самостоятельной работы с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.

### **11. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ:**

Изучение дисциплины «Практикум по чтению иноязычного текста» организуется в соответствии с современными направлениями лингвистической и методической наук.

Учебная и внеаудиторная работа обучающихся направлена на совершенствование и развитие навыков неподготовленной речи. Формирование коммуникативной компетенции, являющейся основой обучения, отражается в структуре и содержании учебного материала, формах контроля и самоконтроля. Большое внимание уделяется формированию профессиональных умений и навыков обучающихся, навыков самостоятельной работы по всем аспектам языка и формам речевой деятельности.

При подготовке к практическим занятиям обучающимся необходимо использовать различную справочную литературу (словари, лингвострановедческие и культурологические справочники, базы данных Интернет). На практических занятиях обучающимся необходимо эффективно использовать отводимое учебное время, быть активными и инициативными и творчески подходить к выполнению коммуникативных заданий. Важной составляющей частью дисциплины является знакомство с культурой страны изучаемого языка, реалий, особенностей использования языковых форм в каждой конкретной ситуации в зависимости от коммуникативного намерения говорящего.

Самостоятельная работа включает выполнение рекомендованных домашних заданий (выполнение практических заданий по работе с активным словарем, по просмотру фильмов, подготовку презентаций по прочитанной литературе, написание письменных работ). Конкретные задания и критерии их оценивания представлены в технологической карте дисциплины.

Необходимым условием повышения эффективности работы является тесная связь дисциплины с практическим курсом английского языка, практической грамматикой, фонетикой, интерпретацией и анализом текста, лексикологией. Осуществление межаспектных связей предполагает активизацию изучаемых лексических, грамматических и фонетических явлений, независимо от преподаваемого аспекта.

#### *Методические рекомендации для обучающихся (с ОВЗ)*

Под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования. Построение образовательного процесса ориентировано на учет индивидуальных

возрастных, психофизических особенностей обучающихся, в частности предполагается возможность разработки индивидуальных учебных планов. Реализация индивидуальных учебных планов сопровождается поддержкой тьютора (родителя, взявшего на себя тьюторские функции в процессе обучения, волонтера). Обучающиеся с ОВЗ, как и все остальные студенты, могут обучаться по индивидуальному учебному плану в установленные сроки с учетом индивидуальных особенностей и специальных образовательных потребностей конкретного обучающегося. При составлении индивидуального графика обучения для лиц с ОВЗ возможны различные варианты проведения занятий: проведение индивидуальных или групповых занятий с целью устранения сложностей в усвоении лекционного материала, подготовке к семинарским занятиям, выполнению заданий по самостоятельной работе. Для лиц с ОВЗ, по их просьбе, могут быть адаптированы как сами задания, так и формы их выполнения. Выполнение под руководством преподавателя индивидуального проектного задания, позволяющего сочетать теоретические знания и практические навыки; применение мультимедийных технологий в процессе ознакомительных лекций и семинарских занятий, что позволяет экономить время, затрачиваемое на изложение необходимого материала и увеличить его объем.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации преподаватели, в соответствии с потребностями студента, отмеченными в анкете, и рекомендациями специалистов дефектологического профиля, разрабатывает фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе. Форма проведения текущей аттестации для студентов с ОВЗ устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). Лицам с ОВЗ может быть предоставлено дополнительное время для подготовки к ответу на экзамене, выполнения задания для самостоятельной работы.

При необходимости студент с ограниченными возможностями здоровья подает письменное заявление о создании для него специальных условий в Учебно-методическое управление Университета с приложением копий документов, подтверждающих статус инвалида или лица с ОВЗ.

Список литературы

Код: 44.03.05

Образовательная программа: Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки):

Английский язык и Китайский язык

Учебный план: АиК44.03.05-2021.plx

Дисциплина: Практикум по чтению иноязычного текста

Кафедра: Английского языка

| Тип            | Книга                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Количество |
|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| Основная       | Давайте читать и обсуждать: [избранная английская и американская проза: учебное пособие по английскому языку] / [сост. Н. Самуэльян]. — М.: Менеджер, 2005. — 238 с.                                                                                                                                                                                                                                                            | 20         |
| Дополнительная | Hornby N. About a Boy / Nick Hornby. — London: Penguin Books, 2014. — 278 p. — URL: <a href="http://obs.uni-altai.ru/covers/804417.jpg">http://obs.uni-altai.ru/covers/804417.jpg</a> . — Текст (визуальный) : непосредственный.                                                                                                                                                                                                | 30         |
| Дополнительная | Joyce R. A Snow Garden: and other stories / Rachel Joyce. — Great Britain: Black Swan, 2016. — 224 p. — URL: <a href="http://obs.uni-altai.ru/covers/788949.jpg">http://obs.uni-altai.ru/covers/788949.jpg</a> .                                                                                                                                                                                                                | 42         |
| Дополнительная | Брэдбери Р. Д. Вино из одуванчиков = Dandelion wine: [книга для чтения на английском языке] / Р. Д. Брэдбери ; коммент. А. А. Гасиной. — М.: Айрис-пресс, 2009. — 319 с.                                                                                                                                                                                                                                                        | 29         |
| Дополнительная | Мозм У. С. Избранные короткие рассказы = Selected Short Stories: [на англ. яз.] / У. С. Мозм ; [сост. Н. А. Самуэльян]. — М.: Менеджер, 2005. — 317 с.                                                                                                                                                                                                                                                                          | 44         |
| Дополнительная | Сборник рассказов Рейчел Джойс "Снежный сад": комментарии: [на английском языке] / Пермский государственный национальный исследовательский университет ; науч. ред. К. Хьюитт. — Пермь, 2018. — 39 с. — URL: <a href="http://obs.uni-altai.ru/covers/793453.jpg">http://obs.uni-altai.ru/covers/793453.jpg</a> . — URL: <a href="http://obs.uni-altai.ru/contents/793453.pdf">http://obs.uni-altai.ru/contents/793453.pdf</a> . | 8          |
| Дополнительная | Современные английские рассказы = Making it all right: modern english short stories: сборник / сост. В. А. Скороденко; авт. предислов. И. Н. Васильева. — Москва: Прогресс, 1978. — 412 с.                                                                                                                                                                                                                                      | 77         |
| Дополнительная | Хейли А. Аэропорт = Airport: [на английском языке] / А. Хейли ; [обработ. текста, коммент. и словарь И. Г. Мкртчян]. — М.: Айрис-пресс, 2008. — 319 с.: ил.                                                                                                                                                                                                                                                                     | 50         |

Согласовано:

Преподаватель \_\_\_\_\_ (подпись, И.О. Фамилия)

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ (подпись, И.О. Фамилия)

Отдел книгообеспеченности НИБ АлтГПУ \_\_\_\_\_ (подпись, И.О. Фамилия)