

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Алтайский государственный педагогический университет»
(ФГБОУ ВО «АлтГПУ»)



Методика работы с текстом

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	Общего и русского языкознания	
Учебный план	РЯиЛ44.03.05-2018-1-2595.plz.xml Направление подготовки: Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Профиль подготовки: Русский язык и Литература	
Квалификация	бакалавр	
Форма обучения	заочная	
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ	
Часов по учебному плану	108	Виды контроля на курсах: зачеты 2
в том числе:		
контактная работа	10	
самостоятельная работа	94	
часов на контроль	4	

Программу составил(и):

д.ф.н., проф., Кукуева Г. В.; асс., Воронец М. В. _____

Рабочая программа дисциплины

«Методика работы с текстом»

составлена на основании учебного плана 44.03.05 Направление подготовки: Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Профиль подготовки: Русский язык и Литература (Уровень: бакалавриат; квалификация: бакалавр), утвержденного Учёным советом ФГБОУ ВО «АлтГПУ» от 26.03.2018, протокол № 7.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры общего и русского языкознания
Протокол № 6 от 28.02.2018 г.

Срок действия программы: 2018-2024 уч.г.

Зав. кафедрой Аввакумова Е. А., к.ф.н., доц.

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	2		Итого	
	УП	РПД		
Лекции	2	2	2	2
Практические	6	6	6	6
КСР	2	2	2	2
Итого ауд.	8	8	8	8
Контактная	10	10	10	10
Сам. работа	94	94	94	94
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	108	108	108	108

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	создание у студентов системы ориентирующих знаний о методике работы с текстами, принадлежащими к разным функциональным стилям, разным жанрам и направлениям, формирование умения видеть разные уровни текста и работать с ними, применяя разнообразные подходы к анализу текста.
-----	--

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:		Б1.В.ДВ.1
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Для освоения дисциплины «Методика работы с текстом» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин:	
2.1.2	Теория языка	
2.1.3	Литературоведение	
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Стилистика	
2.2.2	Педагогическая практика	
2.2.3	Филологический анализ текста	
2.2.4	Преддипломная практика	
2.2.5	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	
2.2.6	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОК-4: способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов

ПК-4: способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать:	
3.1.1	1) подходы к изучению текста;	
3.1.2	2) признаки текста;	
3.1.3	3) текстообразующие факторы;	
3.1.4	4) иллокутивные цели;	
3.1.5	5) жанры текста;	
3.1.6	6) виды контекста;	
3.1.7	7) виды информативности, способы передачи имплицитной информации.	
3.2	Уметь:	
3.2.1	1) устанавливать отношения между компонентами текста;	
3.2.2	2) определять текстообразующие факторы;	
3.2.3	3) составлять конспекты по русскому языку в соответствии с требованиями образовательных стандартов;	
3.2.4	4) организовывать внеклассное мероприятие по русскому языку для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса;	
3.2.5	5) определять иллокутивные цели, интенции говорящего для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.	
3.3	Иметь навыки и (или) опыт деятельности:	
3.3.1	1) комплексного анализа текста;	
3.3.2	2) составления сочинения-рецензии по тексту.	

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Примечание
-------------	---	----------------	-------	-------------	------------	------------

	Раздел 1. Текст, его признаки и категории текста.					
1.1	Текст, проблема определения текста, признаки и категории текста. /Лек/	2	2	ОК-4 ПК-1	Л1.1 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э2 Э3 Э4 Э5	
1.2	Анализ текста на разных уровнях. /Пр/	2	2	ОК-4 ПК-1 ПК-4	Л1.1 Л2.1 Э4 Э5	
1.3	Функциональные стили русского литературного языка. /Пр/	2	2	ОК-4 ПК-1 ПК-4	Л1.1 Л2.1 Э4 Э5	
1.4	Методика работы с текстами разных стилей и жанров. /Пр/	2	2	ОК-4 ПК-1 ПК-4	Л1.1 Л2.1 Л2.5 Э3	
1.5	Художественный текст как объект филологии. Единица текста. Структура художественного текста. Анализ художественного текста. Понятие дискурса. Дискурс-анализ. /Ср/	2	94	ОК-4 ПК-1	Л1.1 Л2.4 Л2.5 Э3	
1.6	/Зачёт/	2	4	ОК-4 ПК-1		

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Вопросы к зачёту:

1. Понятие текст. Лингвистический и литературоведческий подходы.
2. Проблема определения текста.
3. Признаки текста.
4. Подходы к изучению текста.
5. Типология текстов.
6. Композиция текста.
7. Членимость текста.
8. Информативность текста.
9. Средства выражения подтекста. Пресуппозиция и импликация.
10. Пространственно-временной континуум как текстовая категория.
11. Проспекция и ретроспекция. Эффект обманутого ожидания.
12. Логический уровень текста. Законы логики.
13. Нарушения логических законов.
14. Функциональные стили речи. Научный стиль.
15. Функциональные стили речи. Официально-деловой стиль.
16. Функциональные стили речи. Публицистический стиль.
17. Функциональные стили речи. Разговорный стиль.
18. Функциональные стили речи. Проблема выделения художественного стиля.
19. Понятие дискурса. Школы понимания дискурса.
20. Дискурс-анализ
21. Речевые жанры. История вопроса. Прямые и косвенные речевые жанры.
22. Модель речевого жанра.
23. Специфика анализа художественного текста.
24. Анализ художественного текста. Стилистические доминанты.

Практическое задание на зачёте:

Вариант: Определите пресуппозицию в высказывании «Говорят, в ноябре люди склонны к депрессии, зато есть ощущение, что уже скоро Новый Год».

5.2. Темы письменных работ

Не предусмотрены.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	М. А. Фокина	Филологический анализ текста [Электронный ресурс]	Кострома : КГУ им. Н. А. Некрасова, 2013

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
--	---------------------	----------	-------------------

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Н. А. Николина ; Международная академия наук педагогического образования	Филологический анализ текста: учебное пособие для студентов педагогических вузов	М. : Академия, 2003
Л2.2	Ю. С. Степанов	Методы и принципы современной лингвистики [Электронный ресурс]	Москва : Наука, 1975
Л2.3	Ю. А. Левицкий	Лингвистика текста [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов	Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2014
Л2.4	А. Б. Есин	Принципы и приемы анализа литературного произведения [Электронный ресурс]: учебное пособие	Москва : Флинта, 2017
Л2.5	Ю. Е. Прохоров	Действительность. Текст. Дискурс [Электронный ресурс]: учебное пособие	Москва : Флинта, 2016

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Электронно-библиотечная система «IPRbooks»: http://www.iprbookshop.ru/
Э2	Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн»: http://www.biblioclub.ru/
Э3	Электронная библиотека АлтГПА: http://library.uni-altai.ru/elb.phtml
Э4	Межвузовская электронная библиотека: http://icdlib.nspu.ru/
Э5	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU: http://elibrary.ru/
Э6	Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки: http://diss.rsl.ru/
Э7	Ассоциация российских библиотечных консорциумов (АРБИКОН). Проект МАРС (Межрегиональная аналитическая роспись статей): http://arbicon.ru/services/mars_analitic.html
Э8	База данных Polpred.com Обзор СМИ: http://www.polpred.com/

6.3 Перечень информационных технологий

6.3.1 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1	Программа Microsoft Office
6.3.1.2	Операционная система семейства Windows
6.3.1.3	Интернет браузер
6.3.1.4	Программа для просмотра электронных документов формата pdf, djvu
6.3.1.5	Мультимедийное, проекционное оборудование

6.3.2 Перечень информационных справочных систем

6.3.2.1	Работа с информационными справочными системами не предусмотрена.
---------	--

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Для обеспечения данной дисциплины необходимы и имеются:
7.2	- оборудованные учебные аудитории;
7.3	- мультимедийное оборудование;
7.4	- компьютерный класс с выходом в Интернет.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Изучение текста в разных его аспектах: стилистическом, лингвистическом, лингвопоэтическом, литературоведческом, семиотическом указывает на то, что на современном этапе развития гуманитарного знания текст предстаёт как сложный лингвистический объект. Разнообразие подходов к тексту порождает многочисленные методологические варианты его описания, разные методики, требует со стороны студентов тщательного изучения в рамках дисциплины, актуализирующей коммуникативный подход в изучении текста. Данный курс призван усилить внимание студентов к тексту как явлению словесной культуры, углубить представление о тексте как о сложном многоаспектном феномене, рассмотреть базовые категории и признаки текста, выявить нерешенные проблемы и очередные задачи научного осмысления текста, осветить методологические и методические проблемы в изучении текста, рассмотреть разные методики анализа текста.

В связи с целями данная дисциплина требует активной работы студентов на каждом практическом занятии.

По дисциплине предусмотрены две контрольные работы, позволяющие выявить умение понимать и анализировать

предложенный текст.

Зачёт проходит в традиционной форме, по билетам. В состав билета входит одно теоретическое и одно практическое задание. Последнее представляет собой фрагмент текста, который обучающиеся должны проанализировать.

Обучающиеся с ОВЗ, как и все остальные студенты, могут обучаться по индивидуальному учебному плану в установленные сроки с учетом индивидуальных особенностей и специальных образовательных потребностей конкретного обучающегося. Срок получения высшего образования при обучении по индивидуальному учебному плану для лиц с ограниченными возможностями здоровья может быть при необходимости увеличен, но не более чем на год.

При составлении индивидуального графика обучения для лиц с ОВЗ возможны различные варианты проведения занятий:

- проведение индивидуальных или групповых занятий с целью устранения сложностей в усвоении лекционного материала, подготовке к семинарским занятиям, выполнению заданий по самостоятельной работе. Для лиц с ОВЗ, по их просьбе, могут быть адаптированы как сами задания, так и формы их выполнения.
- выполнение под руководством преподавателя индивидуального проектного задания, позволяющего сочетать теоретические знания и практические навыки;
- применение мультимедийных технологий в процессе ознакомительных лекций и семинарских занятий, что позволяет экономить время, затрачиваемое на изложение необходимого материала и увеличить его объем.

Основным достоинством дистанционного обучения для лиц с ОВЗ является то, что оно позволяет полностью индивидуализировать содержание, методы, формы и темпы учебной деятельности инвалида, следить за каждым его действием и операцией при решении конкретных задач; вносить вовремя необходимые коррективы как в деятельность студента-инвалида, так и в деятельность преподавателя. Дистанционное обучение также позволяет обеспечивать возможности коммуникаций не только с преподавателем, но и с другими обучаемыми, сотрудничество в процессе познавательной деятельности (форум, вебинар, skype-консультирование). Эффективной формой проведения онлайн-занятий являются вебинары, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью сетевого взаимодействия всех участников дистанционного обучения.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации преподаватели, в соответствии с потребностями студента, отмеченными в анкете, и рекомендациями специалистов дефектологического профиля, разрабатывают фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Форма проведения текущей аттестации для студентов с ОВЗ устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости лицам с ОВЗ может быть предоставлено дополнительное время для подготовки к ответу на зачете, выполнения задания по самостоятельной работе.

Студент с ограниченными возможностями здоровья обязан:

- выполнять требования образовательных программ, предъявляемые к степени овладения соответствующими знаниями;
- самостоятельно сообщить в соответствующее подразделение по работе со студентами с ОВЗ о наличии у него подтвержденной в установленном порядке ограниченных возможностей здоровья, жизнедеятельности и трудоспособности (инвалидности) необходимости создания для него специальных условий;
- соблюдать установленный администрацией университета порядок предоставления услуг по созданию специальных условий.