

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Алтайский государственный педагогический университет»
(ФГБОУ ВО «АлтГПУ»)



Стилистика

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	Общего и русского языкознания	
Учебный план	РЯиЛ44.03.05-2018-1-2595.plz.xml Направление подготовки: Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Профиль подготовки: Русский язык и Литература	
Квалификация	бакалавр	
Форма обучения	заочная	
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ	
Часов по учебному плану	108	Виды контроля на курсах:
в том числе:		зачеты 4
контактная работа	10	
самостоятельная работа	94	
часов на контроль	4	

Программу составил(и):

д.филол.н., профессор, Шильная Н.Н. _____

Рабочая программа дисциплины

«Стилистика»

составлена на основании учебного плана 44.03.05 Направление подготовки: Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Профиль подготовки: Русский язык и Литература (Уровень: бакалавриат; квалификация: бакалавр), утвержденного Учёным советом ФГБОУ ВО «АлтГПУ» от 26.03.2018, протокол № 7.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры общего и русского языкознания
Протокол № 6 от 26.02.2018 г.

Срок действия программы: 2018-2023 уч.г.

Зав. кафедрой к.филол.н., доцент Е. А. Аввакумова

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	4		Итого	
Вид занятий	УП	РПД		
Лекции	2	2	2	2
Практические	6	6	6	6
КСР	2	2	2	2
Итого ауд.	8	8	8	8
Контактная	10	10	10	10
Сам. работа	94	94	94	94
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	108	108	108	108

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	изучение языка в его социально-коммуникативном аспекте и воспитание у будущих учителей-словесников языкового чутья и стилистической грамотности.
1.2	Основными задачами курса «Стилистика» являются:
1.3	• изучение теоретических основ стилистики как одного из современных направлений исследования языка в функциональном аспекте;
1.4	• рассмотрение основных стилистических ресурсов фонетики, лексики, фразеологии, словообразования, морфологии, синтаксиса современного русского языка;
1.5	• выделение и описание основных функциональных стилей современного русского литературного языка; характеристика их лингвистических и экстралингвистических особенностей;
1.6	• знакомство с основными речевыми жанрами (жанрово-ситуативными разновидностями) в рамках каждого стиля;
1.7	• определение стилистической нормы как высшей языковой нормы, регулирующей употребление всех языковых средств с учетом специфики сферы общения, темы и цели высказывания.
1.8	• развитие и совершенствование навыков будущих учителей в практическом использовании разных стилей речи, всего синонимического богатства русского языка, его многообразных выразительных средств;
1.9	• подготовить будущих учителей-словесников к работе по формированию стилистических навыков у школьников.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:		Б1.В.ДВ.2
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Фонетика	
2.1.2	Лексика	
2.1.3	Словообразование	
2.1.4	Морфология	
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Педагогическая практика	

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОК-4: способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов

ПК-3: способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать:
3.1.1	о составе общенационального языка, о литературных и внелитературных средствах; о нейтральных (общеупотребительных) и стилистически окрашенных средствах;
3.1.2	о стилистических ресурсах;
3.1.3	о месте стилистически окрашенных средств (экспрессивных и функциональных) в системе языка и в тексте;
3.1.4	о стилистической синонимии (лексико-фразеологической, морфологической, синтаксической);
3.1.5	о стилистической норме и стилистической ошибке;
3.1.6	о понятии функциональный стиль;
3.1.7	о классификации функциональных стилей и их системном характере.
3.2	Уметь:
3.2.1	анализировать тексты разной стилистической принадлежности с учетом экстралингвистических и лингвистических особенностей;
3.2.2	решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.
3.3	Иметь навыки и (или) опыт деятельности:
3.3.1	стилистического анализа текста.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)						
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Предмет и задачи курса. Основные понятия, категории и проблемы стилистики.					
1.1	Предмет стилистики. Основные понятия, категории и проблемы стилистики /Лек/	4	2	ОК-4 ПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.2 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.9 Л2.10 Э1 Э2	
1.2	Основные категории стилистики. Стили языка и стили речи. Функциональный стиль. Классификации функциональных стилей /Ср/	4	4	ОК-4 ПК-1	Л1.1 Л1.3 Л2.1 Л2.2 Л2.4 Л2.5 Л2.9 Э1 Э2	
1.3	Соотношение стиля языка и стиля речи в истории стилистики. История становления стилистики как науки. Методы стилистики /Ср/	4	4	ОК-4 ПК-1	Л1.1 Л1.3 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.9 Э3 Э4	
	Раздел 2. Функциональные стили современного русского литературного языка					
2.1	Научный стиль /Пр/	4	2	ОК-4 ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6	
2.2	Официально-деловой стиль /Пр/	4	2	ОК-4 ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6	
2.3	Публицистический стиль /Пр/	4	2	ОК-4 ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Э7	
2.4	Научный стиль речи, подстили научной речи /Ср/	4	6	ОК-4 ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Э3	
2.5	Официально-деловой стиль. Оформление документов /Ср/	4	6	ОК-4 ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.4 Л2.5 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6	
2.6	Публицистический стиль /Ср/	4	6	ОК-4 ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.4 Л2.5 Э7	
2.7	Художественный стиль /Ср/	4	6	ОК-4 ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.4 Л2.5 Э5	
2.8	Разговорный стиль /Ср/	4	6	ОК-4 ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.4 Л2.5 Э3	
	Раздел 3. Стилистические ресурсы русского языка					

3.1	Стилистические ресурсы фонетики /Ср/	4	4	ОК-4 ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Э2 Э3	
3.2	Стилистические ресурсы лексики и словообразования /Ср/	4	6	ОК-4 ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Э1 Э2 Э3 Э4	
3.3	Стилистические ресурсы морфологии /Ср/	4	6	ОК-4 ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э8	
3.4	Стилистические ресурсы синтаксиса /Ср/	4	6	ОК-4 ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.10 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э8	
	Раздел 4. Стилистика текста					
4.1	Основные проблемы стилистики текста /Ср/	4	6	ОК-4 ПК-1	Л1.1 Л1.3 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.8 Л2.9 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э8	
4.2	Основные понятия стилистики текста /Ср/	4	6	ОК-4 ПК-1	Л1.1 Л1.3 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.8 Л2.9 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э8	
	Раздел 5. Основные направления стилистики					
5.1	Коммуникативная стилистика /Ср/	4	6	ОК-4 ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э8	
5.2	Когнитивная стилистика /Ср/	4	6	ОК-4 ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э8	
5.3	Гендерная стилистика /Ср/	4	6	ОК-4 ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	

5.4	Медиастилистика /Ср/	4	2	ОК-4 ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э8	
5.5	Историческая стилистика /Ср/	4	2	ОК-4 ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э8	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

1. Предмет и задачи курса «Стилистика».
2. Определение стилистики и её научные направления.
3. Проблематика курса «Стилистика».
4. Общая характеристика основных понятий стилистики русского языка. Определение понятия «стиль» в лингвистической стилистике в отличие от понятия «стиль» в литературоведении.
5. Лингвистические и экстралингвистические факторы в лингвистике.
6. Определение понятий «литературный язык», «общенациональный язык», «язык художественной литературы».
7. Норма языковая и стилистическая. Стилистическая норма как высшая языковая норма.
8. Соотношение стилистических и речевых ошибок в школьной практике и методике. О функционально-стилистическом аспекте обучения языку.
9. Стили языка и стили речи. Из истории классификации стилей.
10. Стилистические ресурсы русского языка. Определение понятий стилистическая окраска и стилистические средства языка.
11. Средства словесной образности как стилистические ресурсы. Тропы как средства словесной образности.
12. Стилистические фигуры как средства словесной образности.
13. Синонимические средства языка как ресурсы стилистики.
14. Стилистически окрашенная лексика (лексика функционально-окрашенная; лексика экспрессивно-эмоционально окрашенная; лексика книжная и разговорная).
15. Стилистические ресурсы фразеологии (фразеологизмы книжные и разговорные; фразеологизмы функционально окрашенные; фразеологизмы экспрессивно-эмоционально окрашенные).
16. Стилистические ресурсы морфологии (именные формы; глагол и отглагольные формы).
17. Стилистические ресурсы словообразования (стилистическая синонимия словообразовательных суффиксов; стилистическая синонимия префиксов; стилистические возможности словосложения).
18. Стилистические ресурсы синтаксиса (синонимия простого предложения; синонимия отдельных типов сложного предложения).
19. Характеристика научного стиля (определение стиля, его подстили, жанровые разновидности; экстралингвистическая характеристика: стилевые черты; экстралингвистические факторы, влияющие на выбор языковых средств; функция стиля; форма проявления).
20. Лингвистическая характеристика научного стиля (лексическая, фразеологическая, словообразовательная, морфологическая, синтаксическая).
21. Официально-деловой стиль и его экстралингвистическая характеристика.
22. Официально-деловой стиль и его лингвистическая характеристика.
23. Публицистический стиль и его экстралингвистическая характеристика.
24. Публицистический стиль и его лингвистическая характеристика.
25. Вопрос о правомерности выделения художественного стиля среди других функциональных стилей.
26. Художественный стиль и его экстралингвистическая характеристика.
27. Художественный стиль и его лингвистическая характеристика.
28. Разговорно-бытовой стиль и его экстралингвистическая характеристика.
29. Разговорно-бытовой стиль и его лингвистическая характеристика.
30. Вопросы стилистики в школьной программе.

5.2. Темы письменных работ

не предусмотрены

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Л. И. Богданова	Стилистика русского языка и культура речи: лексикология для речевых действий: учебное пособие	М. : Флинта : Наука, 2011
Л1.2	Л. И. Богданова	Стилистика русского языка и культура речи: лексикология для речевых действий [Электронный ресурс] : учебное пособие	М. : Флинта, 2011
Л1.3	Лыткина О. И.	Практическая стилистика русского языка [Электронный ресурс] : учебное пособие	М. : Флинта, 2009
6.1.2. Дополнительная литература			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Г. Я. Солганик, Т. С. Дроняева	Стилистика современного русского языка и культура речи: учебное пособие для студентов вузов	М. : Академия, 2007
Л2.2	М. Н. Кожина	Стилистика русского языка: учебник для студентов педагогических институтов	Москва : Просвещение, 1993
Л2.3	Н. Н. Романова, А. В. Филиппов ; Российская академия образования, Московский психолого-социальный институт	Стилистика и стили: учебное пособие, словарь для студентов вузов	М. : Флинта : Московский психолого-социальный институт, 2006
Л2.4	И. В. Арнольд ; Ленинградский государственный педагогический институт им. А. И. Герцена; [отв. ред. Д. А. Федосеева]	Стилистика декодирования: курс лекций	Л., 1974
Л2.5	Г. Я. Солганик	Практическая стилистика русского языка: учебное пособие для студентов вузов	М. : Академия, 2008
Л2.6	О. А. Крылова	Лингвистическая стилистика: в 2 кн.. Кн. 1. Теория: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по филологическим специальностям	Москва : Высшая школа, 2008
Л2.7	О. А. Крылова	Лингвистическая стилистика: в 2 кн.. Кн. 2. Практикум: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по филологическим специальностям	Москва : Высшая школа, 2008
Л2.8	Брандес М. П.	Стилистика текста: теоретический курс [Электронный ресурс] : учебник	М. : Прогресс-Традиция, 2004
Л2.9	И. Б. Голуб	Стилистика русского языка: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности "Журналистика"	М. : Айрис-пресс : Рольф, 2001
Л2.10	Г. Я. Солганик	Синтаксическая стилистика: (сложное синтаксическое целое): учебное пособие для студентов вузов	М. : Высшая школа, 1991
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"			
Э1	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU: http://elibrary.ru/		
Э2	Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн»: http://www.biblioclub.ru/		
Э3	Электронная библиотека АлтГПА: http://library.uni-altai.ru/elb.phtml		
Э4	Электронно-библиотечная система «IPRbooks»: http://www.iprbookshop.ru/		
Э5	Межвузовская электронная библиотека: http://icdlib.nspu.ru/		
Э6	Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки: http://diss.rsl.ru/		
Э7	База данных Polpred.com Обзор СМИ: http://www.polpred.com/		
Э8	Ассоциация российских библиотечных консорциумов (АРБИКОН). Проект МАРС (Межрегиональная аналитическая роспись статей): http://arbicon.ru/services/mars_analitic.html		

6.3 Перечень информационных технологий	
6.3.1 Перечень программного обеспечения	
6.3.1.1	Программа Microsoft Office
6.3.1.2	Программа OpenOffice.org
6.3.1.3	Интернет браузер
6.3.1.4	Мультимедийное, проекционное оборудование
6.3.2 Перечень информационных справочных систем	
6.3.2.1	Работа с информационными справочными системами не предусмотрена.

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Для обеспечения данной дисциплины необходимы и имеются:
7.2	оборудованные учебные аудитории;
7.3	мультимедийное оборудование;
7.4	компьютерный класс с выходом в Интернет.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
Для овладения умениями и навыками студенты должны в полном объеме осваивать материал, предоставляемый во время практических занятий и лекций, и выполнять контрольные и самостоятельные работы, тестовые задания в рамках учебных часов и часов, отводимых для самостоятельной работы. В ходе лекционных занятий рекомендуется вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации, положительный опыт в ораторском искусстве. Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций. В ходе подготовки к практическим занятиям изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях: журналах, газетах и т.д. При этом учесть рекомендации преподавателя и требования учебной программы. Дорабатывать свой конспект лекции, делая в нем соответствующие записи из литературы, рекомендованной преподавателем и предусмотренной учебной программой. Подготовить тезисы для выступлений по всем учебным вопросам, выносимым на практические занятия. Готовясь к докладу или реферативному сообщению, обращаться за методической помощью к преподавателю. Составить план-конспект своего выступления. Продумать примеры с целью обеспечения тесной связи изучаемой теории с реальной жизнью. Своевременное и качественное выполнение самостоятельной работы базируется на соблюдении настоящих рекомендаций и изучении рекомендованной литературы. Обучающиеся с ОВЗ, как и все остальные студенты, могут обучаться по индивидуальному учебному плану в установленные сроки с учетом индивидуальных особенностей и специальных образовательных потребностей конкретного обучающегося. Срок получения высшего образования при обучении по индивидуальному учебному плану для лиц с ограниченными возможностями здоровья может быть при необходимости увеличен, но не более чем на год. При составлении индивидуального графика обучения для лиц с ОВЗ возможны различные варианты проведения занятий: - проведение индивидуальных или групповых занятий с целью устранения сложностей в усвоении лекционного материала, подготовке к семинарским занятиям, выполнению заданий по самостоятельной работе. Для лиц с ОВЗ, по их просьбе, могут быть адаптированы как сами задания, так и формы их выполнения. - выполнение под руководством преподавателя индивидуального проектного задания, позволяющего сочетать теоретические знания и практические навыки; - применение мультимедийных технологий в процессе ознакомительных лекций и семинарских занятий, что позволяет экономить время, затрачиваемое на изложение необходимого материала и увеличить его объем; - дистанционную форму индивидуальных консультаций. Основным достоинством дистанционного обучения для лиц с ОВЗ является то, что оно позволяет полностью индивидуализировать содержание, методы, формы и темпы учебной деятельности инвалида, следить за каждым его действием и операцией при решении конкретных задач; вносить вовремя необходимые коррективы как в деятельность студента-инвалида, так и в деятельность преподавателя. Дистанционное обучение также позволяет обеспечивать возможности коммуникаций не только с преподавателем, но и с другими обучаемыми, сотрудничество в процессе познавательной деятельности (форум, вебинар, skype-консультирование). Эффективной формой проведения онлайн-занятий являются вебинары, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью сетевого взаимодействия всех участников дистанционного обучения. Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации преподаватели, в соответствии с потребностями студента, отмеченными в анкете, и рекомендациями специалистов дефектологического профиля, разрабатывает фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижения ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе. Форма проведения текущей аттестации для студентов с ОВЗ устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости лицам с ОВЗ может быть предоставлено дополнительное время для подготовки к ответу на зачете, выполнения задания по самостоятельной работе. Студент с ограниченными возможностями здоровья обязан:	

- выполнять требования образовательных программ, предъявляемые к степени овладения соответствующими знаниями;
- самостоятельно сообщить в соответствующее подразделение по работе со студентами с ОВЗ о наличии у него подтвержденной в установленном порядке ограниченных возможностей здоровья, жизнедеятельности и трудоспособности (инвалидности) необходимости создания для него специальных условий;
- соблюдать установленный администрацией университета порядок предоставления услуг по созданию специальных условий.