

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Алтайский государственный педагогический университет»
(ФГБОУ ВО «АлтГПУ»)



УТВЕРЖДАЮ
проректор по учебной работе и
международной деятельности

А.В. Контев

**ПРЕДМЕТНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ
ПРОЕКТИРОВАНИЕ И РЕАЛИЗАЦИЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Код, направление подготовки
(специальности):
44.03.01 Педагогическое образование

Профиль (направленность):

Мировая художественная культура
Квалификация:
бакалавр

Форма обучения:
заочная

Общая трудоемкость (час / з.ед.):
108/3

Форма контроля в семестре, в том числе
курсовая работа
зачет 3 курс

Программу составила:

Шамарина Е.В., доцент кафедры философии и культурологии, канд. филос. наук.

Программа подготовлена на основании учебного плана в составе ОПОП 44.03.01 Педагогическое образование: Мировая художественная культура утвержденного Ученым советом ФГБОУ ВО «АлтГПУ» от «27» мая 2019 г., протокол № 8.

Программа утверждена:

на заседании кафедры философии и культурологии

Протокол от «15» апреля 2019 г. № 11

Срок действия программы: 2019 – 2024 гг.

Зав. кафедрой: Скопа В.А., д-р исторических наук, доцент

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель: содействие становлению профессиональной компетентности будущего педагога через совершенствование системы знаний, умений и навыков по эффективному проектированию и реализации процесса обучения школьников мировой художественной культуре

Задачи:

- формирование представления о специфике педагогического проектирования;
- изучение проблемы педагогического проектирования;
- овладение идеями научной организации проектной деятельности на основе творческого использования всех возможностей педагогического процесса;
- приобретение технологических умений педагогического проектирования.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

2.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Профессиональная этика и деловой этикет

Психология

Педагогика

2.2. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности

Методика преподавания мировой художественной культуры

Учебная практика: технологическая (проектно-технологическая) практика

3. КОМПЕТЕНЦИИ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

УК - 6. – Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

ОПК - 1. – Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики

ОПК - 2. – Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)

ПК – 4. – Способен использовать полученные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области общего образования

ПК – 5. – Способен ориентироваться в социокультурной проблематике и современной культурной политике Российской Федерации

ИУК- 6.2. Осознает возможности непрерывного образования и реализует их с учетом личных потребностей и требований профессионального рынка труда	Знает: Возможности непрерывного образования и способы их реализации их с учетом личных потребностей и требований профессионального рынка труда Умеет: выстроить траекторию саморазвития исходя из имеющихся объективных возможностей и личных потребностей Владеет: навыками формирования траектории профессионального саморазвития исходя из личных потребностей, требований профессионального рынка труда и возможностей системы непрерывного образования
ИОПК - 1.2. Понимает сущность приоритетных направле-	Знает: основные приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации

ний развития образовательной системы Российской Федерации	Умеет: проектировать образовательный процесс с учетом специфики приоритетных направлений развития образовательной системы Российской Федерации Владеет: навыками проектирования образовательного процесса с учетом специфики приоритетных направлений развития образовательной системы Российской Федерации
ИОПК - 2.3. Участвует в разработке индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся при реализации основных и дополнительных образовательных программ	Знает: основы проектирования образовательных программ и содержания учебных дисциплин для разработки индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся при реализации основных и дополнительных образовательных по МХК Умеет: проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся при реализации основных и дополнительных образовательных по МХК Владеет: навыками проектирования индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся при реализации основных и дополнительных образовательных по МХК
ИПК – 4.1. Выявляет и анализирует актуальные проблемы образования и науки в предметной области	Знает: актуальные проблемы образования и науки, в том числе в предметной области МХК Умеет: выявлять и анализировать актуальные проблемы образования и науки, в том числе в предметной области МХК, для проектирования образовательного процесса Владеет: навыками анализа актуальных проблем образования и науки, в том числе в предметной области МХК, для проектирования образовательного процесса
ИПК - 5.2. Способен анализировать основные тенденции, направления и особенности развития как мировой, так и отечественной художественной культуры	Знает: основные тенденции, направления и особенностей развития, как мировой, так и отечественной художественной культуры Умеет: анализировать основные тенденции, направления и особенности развития, как мировой, так и отечественной художественной культуры Владеет: навыками анализа основных тенденции, направлений и особенностей развития, как мировой, так и отечественной художественной культуры

5. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ВИДОВ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ ПО СЕМЕСТРАМ

Профиль (направленность)	Курс	Всего часов	Количество часов по видам учебной работы					
			Лек.	Прак т.	Лаб.	КСР	Сам. работа	Зачет
Мировая художественная культура и литература	3	108	4	10	0	4	86	4
Итого		108	4	10	0	4	86	4

6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Раздел / Тема	Содержание	Количество часов			
			Лекц.	Практ.	Лаб.	Сам. работа
1. Основы педагогического проектирования						
1.1.	История развития педагогического проектирования и практика педагогического проектирования	Проектирование как метод деятельного познания. История вопроса от Античности до начала XX века. Развитие исследовательских и экспериментальных форм обучения (нач. XX в.). Педагогическое проектирование (втор. полов. XX в.). От проектирования как вида мыследеятельности до проектного обучения (нач. XXI в.).	2			36
1.2.	Педагогическое проектирование: понятие, формы, психологические основы, принципы.	Педагогическое проектирование. Педагогический проект. Субъекты и объекты проектной деятельности. Уровни педагогического проектирования. Дидактические закономерности и принципы педагогической деятельности по проектированию и реализации образовательного процесса Проектная культура в реализации образовательного процесса. Основные направления педагогического прогнозирования.		4		30
2. Проектирование содержания образовательного процесса						
2.1	Нормативно-правовое обеспечение проектирования и реализации образовательного процес-	Нормативно-правовое обеспечение проектирования и реализации образовательного процесса	2			8

	са					
2.2	Проектирование и моделирование урока МХК по ФГОС ООО	Проектирование урока МХК по ФГОС ООО. Базовые принципы преподавания мировой художественной культуры в школе. Современные требования к построению проекта урока по мировой художественной культуре. Проектирование целей обучения. Учебные и воспитательные задачи уроков мировой художественной культуры в школе. Отбор содержания материала, форм работы и типов заданий для урока МХК.		4		8
2.3	Проектирование и реализация разных систем обучения в рамках дисциплины «МХК»	Использование разных систем обучения в рамках дисциплины «МХК» (проблемного, активного, проектного, дистанционного, дифференцированного, модульного, интенсивного). Контроль и оценка результатов образовательного процесса.		2		8
Зачет						4
	Итого		4	10	0	94

7. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ РАБОТ:

Курсовая работа не предусмотрена

8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ: Приложение 1.

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

9.1. Рекомендуемая литература: Приложение 2.

9.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

Федеральный портал «Российское образование» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.edu.ru> .

Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://xn--i1abbnckbmcl9fb.xn--p1ai> .

Образовательный портал России «Инфоурок» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/>

Учительский портал «Учителя.com» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://uchitelya.com/>

Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» [Электронный ресурс]. – Режим доступа.: <http://www.biblioclub.ru/>

9.3. Перечень программного обеспечения:

1. Пакет Microsoft Office.

2. Пакет LibreOffice.
3. Пакет OpenOffice.org.
4. Операционная система семейства Windows.
5. Операционная система Linux.
6. Интернет браузер.
7. Программа для просмотра электронных документов формата pdf, djvu.
8. Медиа проигрыватель.
9. Программа 7zip
10. Пакет Kaspersky Endpoint Security 10 for Windows
11. Редактор изображений Gimp.

9.4. Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем: Приложение 3

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

1. Оборудованные учебные аудитории, в том числе с использованием видеопроектора и подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.
2. Аудитории для самостоятельной работы с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.
3. Компьютерный класс с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.

11. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ:

Дисциплина «Проектирование и реализация образовательного процесса» позволяет практически овладеть необходимыми профессиональными умениями и навыками, что, в свою очередь, расширит границы профессиональной компетентности будущих учителей, их мастерства и культуры.

Методика построения семинарских занятий определяется стратегической целью курса и ее задачами, поэтому предполагает поэтапное овладение студентами методами и приемами теоретических выводов, развитие навыков педагогического прогнозирования и предвидения и овладение педагогической технологией в целом.

Семинарские занятия призваны способствовать развитию у студентов аналитических, интерпретационных, коммуникативных, проектировочных, прогностических и других педагогических умений и рефлексивных способностей; формировать представления о путях и средствах совершенствования будущим учителем своего мастерства; создавать условия для овладения студентами педагогической техникой.

Логика построения семинарских занятий опирается на принципы комплексности и интегративности в решении задач профессиональной подготовки преподавателя основного общего образования по дисциплине «МХК», педагогики сотрудничества, системно-деятельностного подхода с опорой на опыт эмоционально-ценностного отношения и творческой деятельности преподавателя и студентов.

В семинарских занятиях особое внимание обращается на развитие навыков работы с разнообразными источниками, анализ и обобщение передового педагогического опыта работы преподавателей, умение выделить проблему и находить пути ее решения. Потому наряду с традиционными формами семинарских занятий, на которых проводится заранее подготовленное совместное обсуждение выдвинутых вопросов каждым участником семинара, сделан акцент на внедрение в практику проблемных семинаров. Проблема заложена

в названии темы семинарского занятия, в форме организации учебной деятельности, а также в методе обучения. Предпочтение отдано разным видам дискуссий.

Подготовка к семинарскому занятию включает в себя несколько этапов:

1. Теоретический, на котором происходит знакомство с рекомендованной литературой и оформление конспектов, рефератов, докладов.
2. Теоретико-практический помогает обогатить теоретические знания фактическим материалом. На этом этапе деятельности студенты фиксируют результаты практических заданий к семинарским занятиям в виде видеофрагментов, диаграмм, таблиц, консультаций, справок, аннотаций.
3. Презентационный позволяет студентам продумать тактику выступления перед аудиторией.
4. Аналитический, на котором студенты учатся анализировать методику предложенной формы семинарского занятия.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС и концепцией модернизации образования. В свою очередь программа реализовывает принцип проблемного подхода к учебной деятельности, и весь процесс изучения курса представлен как активная самостоятельная познавательная деятельность студента по поиску, нахождению и усвоению научной истины.

Логика выполнения контрольных заданий (самостоятельная работа) ставит студента в положение исследователя, даёт возможность более глубоко и основательно изучить процессы и явления, происходящие в реальной практике. Это, несомненно, потребует от студента самостоятельности, креативности мышления, роста познавательной деятельности.

Преподавание дисциплины «Проектирование и реализация образовательного процесса», осуществляемое в контексте будущей профессиональной деятельности студентов, призвано сократить сроки предметной и социальной адаптации начинающего педагога, что отвечает требованиям гуманизации образования.

Большую пользу в овладении специальными знаниями приносит знакомство со специальной литературой и обращение периодическим изданиям. Конспектируя наиболее важные и интересные вопросы имеющие научно-практическую значимость, новизну и актуальность, делая выводы, заключения, высказывая практические замечания, выдвигая различные положения, студенты глубже понимают вопросы курса.

Для успешной сдачи зачета необходимо ознакомиться с основной литературой, изучить теоретическую часть по конспектам лекций, овладеть практическими навыками проектирования образовательного процесса и уметь их продемонстрировать.

Наряду с формой контроля – зачетом, возможно использовать внутрисеместровую аттестацию в виде тестов, а также проведения контрольных работ, выполнение различных заданий как способов активизации самостоятельной работы студентов.

Методические рекомендации обучающимся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

Специальные условия обучения в АлтГПУ определены «Положением об инклюзивном образовании» (утверждено приказом ректора от 25.12.2015 г. № 312/1п). Данным «Положением» предусмотрено заполнение студентом при зачислении в университет анкеты «Определение потребностей обучающихся в создании специальных условий обучения», в которой указываются потребности лица в организации доступной социально-образовательной среды и помощи в освоении образовательной программы.

Под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических

материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуально-го пользования.

Построение образовательного процесса ориентировано на учет индивидуальных возрастных, психофизических особенностей обучающихся, в частности предполагается возможность разработки индивидуальных учебных планов. Реализация индивидуальных учебных планов сопровождается поддержкой тьютора (родителя, взявшего на себя тьюторские функции в процессе обучения, волонтера).

Обучающиеся с ОВЗ, как и все остальные студенты, могут обучаться по индивидуальному учебному плану в установленные сроки с учетом индивидуальных особенностей и специальных образовательных потребностей конкретного обучающегося. Срок получения высшего образования при обучении по индивидуальному учебному плану для лиц с ограниченными возможностями здоровья может быть при необходимости увеличен, но не более чем на год.

При составлении индивидуального графика обучения для лиц с ОВЗ возможны различные варианты проведения занятий:

1. Проведение индивидуальных или групповых занятий с целью устранения сложностей в усвоении лекционного материала, подготовке к семинарским занятиям, выполнению заданий по самостоятельной работе. Для лиц с ОВЗ, по их просьбе, могут быть адаптированы как сами задания, так и формы их выполнения.

2. Выполнение под руководством преподавателя индивидуального проектного задания, позволяющего сочетать теоретические знания и практические навыки;

3. Применение мультимедийных технологий в процессе ознакомительных лекций и семинарских занятий, что позволяет экономить время, затрачиваемое на изложение необходимого материала и увеличить его объем;

4. Дистанционную форму индивидуальных консультаций, выполнения заданий на базе платформы «Moodle». Основным достоинством дистанционного обучения для лиц с ОВЗ является то, что оно позволяет полностью индивидуализировать содержание, методы, формы и темпы учебной деятельности инвалида, следить за каждым его действием и операцией при решении конкретных задач; вносить вовремя необходимые коррективы как в деятельность студента-инвалида, так и в деятельность преподавателя. Дистанционное обучение также позволяет обеспечивать возможности коммуникаций не только с преподавателем, но и с другими обучаемыми, сотрудничество в процессе познавательной деятельности (форум, вебинар, skype-консультирование). Эффективной формой проведения онлайн-занятий являются вебинары, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью сетевого взаимодействия всех участников дистанционного обучения.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации преподаватели, в соответствии с потребностями студента, отмеченными в анкете, и рекомендациями специалистов дефектологического профиля, разрабатывает фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Форма проведения текущей аттестации для студентов с ОВЗ устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости лицам с ОВЗ может быть предоставлено дополнительное время для подготовки к ответу на зачете, выполнения задания по самостоятельной работе.

Студент с ограниченными возможностями здоровья обязан:

- выполнять требования образовательных программ, предъявляемые к степени овладения соответствующими знаниями;

- самостоятельно сообщить в соответствующее подразделение по работе со студентами с ОВЗ о наличии у него подтвержденной в установленном порядке ограниченных возможностей здоровья, жизнедеятельности и трудоспособности (инвалидности) необходимости создания для него специальных условий.