МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Алтайский государственный педагогический университет» (ФГБОУ ВО «АлтГПУ»)

УТВЕРЖДАЮ проректор по образовательной деятельности

ПРЕДМЕТНО- МЕТОДИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ ПО ПРОФИЛЮ "ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ"

Технологии организации детских праздников

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой Дошкольного и дополнительного образования

Учебный план НОиДОШ44.03.05_-2023.plx

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Квалификация Бакалавр

Форма обучения очная

Общая трудоемкость 2 ЗЕТ

Часов по учебному плану 72 Виды контроля в семестрах:

в том числе: зачеты 10

 аудиторные занятия
 32

 самостоятельная работа
 38

Программу составил(и):

-, старший преподаватель, Казюк Нина Васильевна _____

Рабочая программа дисциплины

Технологии организации детских праздников

разработана на основании ФГОС ВО - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Уровень: бакалавриат; квалификация: бакалавр), утвержденного Учёным советом ФГБОУ ВО «АлтГПУ» от 24.04.2023, протокол № 9.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Дошкольного и дополнительного образования

Протокол № 6 от 18.01.2023 г. Срок действия программы: 2023-2028 уч.г. Зав. кафедрой Давыдова Ольга Ивановна

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)		(5.2)		Итого
Недель	13	1/6		
Вид занятий	УП	РΠ	УП	РП
Лекции	16	16	16	16
Практические	16	16	16	16
Контроль самостоятельной работы	2	2	2	2
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная работа	34	34	34	34
Сам. работа	38	38	38	38
Итого	72	72	72	72

Ī	11	прпи	ОСВОЕНИЯ	ЛИСПИПЛИНЫ (МОЛУЛЯ)	
		C/4/1	ОСВОЕНИЯ		

1.1.1 Дать представление об истоках праздников, их сущности, особенностях и специфике проведения с детьми дошкольного и младшего школьного возраста

1.2. ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

- 1.2.1 Заложить базовые знания о праздничной культуре, необходимые для профессиональной деятельности педагога дошкольного, начального образования;
- 1.2.2 Выработать умения по организации и проведению различных праздников в современной культурно-педагогической деятельности.

	2. МЕСТО ДИСЦИ	ПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ		
П	[икл (раздел) ОП: К.М.08.ДВ.02			
2.1	Требования к предвар	ительной подготовке обучающегося:		
2.1.1	.1 Технологии музыкального воспитания			
2.1.2	.2 Дошкольная педагогика			
2.1.3	3 Физическое воспитание и оздоровительные технологии в дошкольном образовании			
2.1.4	Технологии игровой дея	тельности с элементами конструирования		
2.2	Дисциплины (модули) предшествующее:	и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как		
2.2.1	Основы государственной политики в сфере межэтнических и межконфессиональных отношений			
2.2.2	Коррекционно-развивающие технологии в обучении русскому языку и литературе			

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

- УК-6.1: Оценивает личностные ресурсы по достижению целей саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни.
- УК-6.2: Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при реализации траектории саморазвития.
- ПК-2.1: Демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета.
- ПК-2.2: Демонстрирует способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору).
- ПК-2.3: Выбирает и демонстрирует способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями.
- ПК-3.1: Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.).
- ПК-3.2: Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности.

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен

3.1	Знать:
3.1.1	приемы мотивации совместной деятельности детей и взрослых; способы организации музыкального воспитания и досуговой деятельности детей дошкольного возраста, в том числе с особыми образовательными потребностями.
3.1.2	особенности становления и развития музыкальной и досуговой деятельности детей, специфику общения и взаимодействия детей, способы их организации, в том числе с особыми образовательными возможностями.
3.2	Уметь:
3.2.1	использовать приемы и способы организации совместной деятельности в рамках образовательного процесса ДОО, реализовывать деятельность, направленную на социокультурное развитие детей дошкольного возраста с учетом возрастных и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей детей.
3.3	Владеть:
3.3.1	навыками мотивации совместной деятельности воспитанников, навыками организации деятельности, направленной на социокультурное развитие детей дошкольного возраста с учетом возрастных и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей воспитанников.

L'a-	4. СТРУКТУРА И СОД				
Код <u>занятия</u>	Наименование разделов и тем /вид занятия/ Раздел 1. Основы теории праздника. Формирование праздничной	Семестр / Курс	Часов	Компетен- ции	Литература
	Формирование праздничнои культуры детей				
1.1	Социально-педагогический и воспитательный	10	4	УК-6.1 УК- 6.2 ПК-2.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3
	потенциал праздников /Лек/			ПК-2.2 ПК-	
				2.3 ПК-3.1 ПК-3.2	
1.2	Влияние праздников на	10	2	УК-6.1 УК-	Л1.2Л2.1
	формирование и развитие психических			6.2 ПК-2.1	
	процессов у детей /Лек/			ПК-2.2 ПК- 2.3 ПК-3.1	
				ПК-3.2	
1.3	Формирование нравственных качеств	10	2	УК-6.1 УК-	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3
	личности и развитие эмоциональноволевой сферы			6.2 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-	
	ребенка в ходе подготовки и			2.3 ПK-3.1	
	проведения			ПК-3.2	
	праздника /Пр/	10	_	AMC CANA	H1 1 H1 0 W0 1 W0 2 W0 2
1.4	Формирование праздничной культуры детей /Пр/	10	2	УК-6.1 УК- 6.2 ПК-2.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3
	Actor (Tip)			ПК-2.2 ПК-	
				2.3 ПК-3.1	
1.5	D	10		ПК-3.2	П1 1 П1 2П2 1 П2 2 П2 2
1.5	Влияние праздников на формирование и развитие психических	10	6	УК-6.1 УК- 6.2 ПК-2.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3
	процессов у детей /Ср/			ПК-2.2 ПК-	
				2.3 ПК-3.1	
	Раздел 2. Детские праздники в			ПК-3.2	
	образовательном учреждении				
2.1	Классификация праздников.	10	6	УК-6.1 УК-	Л1.2Л2.2
	Виды и формы детских праздников /Лек/			6.2 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-	
	приздинков (Уюк			2.3 ПK-3.1	
				ПК-3.2	
2.2	Тематика праздников для детей	10	4	УК-6.1 УК- 6.2 ПК-2.1	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.3
	дошкольного и младшего школьного возраста /Пр/			6.2 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-	
	magneto incombioto bospacia /iip/			2.3 ПK-3.1	
				ПК-3.2	
2.3	Виды и формы детских	10	4	УК-6.1 УК-	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2
	праздников /Пр/			6.2 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-	
				2.3 ПК-3.1	
				ПК-3.2	
2.4	Виды и формы детских	10	12	УК-6.1 УК- 6.2 ПК-2.1	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.3
	праздников /Ср/			ПК-2.2 ПК-	
				2.3 ПК-3.1	
				ПК-3.2	
	Раздел 3. Технология организации и проведения праздника в разных				
	проведения праздника в разных типах				
	образовательных учреждений				
3.1	Основы драматургии детского	10	4	УК-6.1 УК-	Л1.2Л2.1 Л2.2
	праздника /Лек/			6.2 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-	
				2.3 ΠK-3.1	
		1	I	ПК-3.2	

3.2	Этапы подготовки и проведения	10	4	УК-6.1 УК-	Л1.1Л2.1
	праздника /Пр/			6.2 ПК-2.1	
				ПК-2.2 ПК-	
				2.3 ПК-3.1	
				ПК-3.2	
3.3	Разработка сценария праздника на	10	20	УК-6.1 УК-	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3
	выбор /Ср/			6.2 ПК-2.1	
				ПК-2.2 ПК-	
				2.3 ПК-3.1	
				ПК-3.2	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Перечень индикаторов достижения компетенций, форм контроля и оценочных средств

- УК-6.1 УК-6.2 Семинарские занятия, практические и творческие задания, контрольный тест
- ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3 Лекции, Семинарские занятия, практические задания, контрольный тест
- ПК-3.1 ПК-3.2: Семинарские занятия, практические и творческие задания

5.2. Технологическая карта достижения индикаторов

ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3 ПК-3.1 ПК-3.2 Лекции, тематика сообщений и рефератов 10 баллов

УК-6.1 УК-6.2 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3 ПК-3.1 ПК-3.2: Практические занятия, Вопросы для устного опроса 20 баллов

УК-6.1 УК-6.2 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3 ПК-3.1 ПК-3.2: Самостоятельная работа, Практические и творческие задания 50 баллов

УК-6.1 УК-6.2 ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3 ПК-3.1 ПК-3.2: Контрольный срез, Тестовые задания, Вопросы к зачету 20 баллов

5.3. Формы контроля и оценочные средства

Вопросы для устного опроса по темам практических занятий:

- 1. Развитие эстетических чувств детей на празднике.
- 2. Формирование нравственных качеств личности ребенка в ходе подготовки и проведения праздника.
- 3. Развитие эмоционально-волевой сферы ребенка в ходе подготовки и проведения праздника.
- 4. Влияние праздников на формирование и развитие психических процессов детей.
- 5. Роль детской активности при подготовке праздника.
- 6. Пение на празднике
- 7. Игра на музыкальных инструментах на празднике.
- 8. Музыкально-ритмическая деятельность детей на празднике.
- 9. Праздничные традиции и обычаи.
- 10. Костюмы и декорации детского праздника.
- 11. Праздники в младшем и среднем дошкольном возрасте.
- 12. Праздники в старшем дошкольном возрасте.
- 13. Праздники в младшем школьном возрасте.
- 14. Особенности проведения праздника-концерта.
- 15. Особенности проведения театрализованного праздника.
- 16. Квест на детском празднике.
- 17. Идея, сущность и эффективность праздника
- 18. Создание сценария детского праздника.
- 19. Основы драматургии детского праздника.
- 20. Основные элементы драматургической конструкции праздника.
- 21. Этапы подготовки и проведения праздника.
- 22. Роль музыки на современном детском празднике.
- 23. Изобразительная деятельность на детском празднике.
- 24. Коммуникативно-речевая активность детей на празднике.
- 25. Игровая деятельность детей на празднике.
- 26.Состязательность на детском празднике.
- 27. Коммуникативные игры на детском празднике
- 28. Творческих конкурсы на детском празднике.
- 29. Особенности организации праздников для детской аудитории в учреждениях дошкольного образования.
- 30. Специфика подготовки и проведения праздника для детей младшего школьного возраста

Примерные задания контрольных работ:

- 1. Проектный метод в организации детских праздников
- 2. Использование современных коммуникационных технологий в организации детских праздников
- 3. Технология организации и проведения выпускного в дошкольном учреждении
- 4. Формы организации игрового взаимодействия на празднике с учетом половозрастных особенностей дошкольников.
- 5. Специфика использования конкурентных форм игровой и досуговой деятельности на детском празднике.
- 6. Роль образовательного учреждения в формировании семейных праздничных традиций.
- 7. Детский праздник как педагогически целесообразный и методически целостный проект

Практические задания

Подобрать и систематизировать различные виды игр на детском празднике

Провести комплексный (композиционный, идейно-тематический, социокультурный, психолого-педагогический и др.) анализ сценария массового мероприятия.

Разработать методические рекомендации по организации и проведению конкретной конкурсной программы для детей с OB3. Тема на выбор студента

Творческое задание

Написать сценарий праздника с включением всех видов детской музыкальной деятельности

Проектное задание

Разработать командой сценарий проведения одного из видов праздников с презентацией плана подготовки, организации и результатов проведения. Количество студентов в команде 3-5 человек.

Вопросы к зачету

- 1. Социально-педагогический и воспитательный потенциал праздников.
- 2. Эстетические и нравственные ценности детского праздника.
- 3. Классификация праздников
- 4. Виды и формы детских праздников
- 5. Современные технологии организации детских праздников.
- 6. Идея, сущность и эффективность праздника
- 7. Праздник как фактор реализации социально-культурной деятельности
- 8. Влияние праздников на формирование и развитие психических процессов детей
- 9. Подготовка и организация праздника для детей.
- 10. Синергетический подход в организации детских праздников.
- 11.Основы драматургии детского праздника.
- 12. Основные элементы драматургической конструкции праздника.
- 13. Этапы подготовки и проведения праздника.
- 14. Роль музыки на современном детском празднике.
- 15. Продуктивные виды деятельности на детском празднике.
- 16. Детское музыкальное исполнительство на празднике
- 17. Оценка эффективности разных форм детской активности в ходе проведения праздника.
- 18. Специфика применения приемов состязательности на детском празднике.
- 19. Разновидности театрализации при проведении детского праздника.
- 20. Коммуникативные игры на детском празднике
- 21. Особенности проведения творческих конкурсов на детском празднике.
- 22. Особенности организации и проведения праздников народного календаря.
- 23. Особенности организации праздников для детской аудитории в учреждениях дошкольного образования.
- 24. Специфика подготовки и проведения праздника для детей младшего школьного возраста

5.4. Оценка результатов обучения в соответствии с индикаторами достижения компетенций

УК-6: Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

УК-6.1: Оценивает личностные ресурсы по достижению целей саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни.

УК-6.2: Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при реализации траектории саморазвития.

Неудовл.: не достигнут

Удовл. Пороговый уровень: Знает: содержание, закономерности, принципы и особенности организации специфических видов детской деятельности, технологические аспекты взаимодействия с детьми, но допускает грубые ошибки в процессе педагогического общения и организации игровых досуговых программ, не учитывает в деятельности основы творчества. Умеет: использует технологии сценического мастерства в деятельности, педагогическую технику, проявляет артистизм и творчество в работе с детьми, личностно-деятельностный подход.

Владеет: технологией социального взаимодействия с детьми, использует методы убеждения, упражнения, самооценки, элементов игровых технологий, педагогической и сценической техникой, педагогическим тактом в общении с детьми и их родителями, понимает значимость профессионально педагогической и сценической культуры и ценности мастерства в деятельности аниматора, навыками использования творческого подхода при организации детских видов деятельности в досуговых программах.

Хорошо. Базовый уровень: Знает: основные формы и технологии социального взаимодействия с детьми, правила и стили общения; модели организационного по-ведения, основы творческого подхода и сценического мастерства в деятельности; Умеет: использовать в практической деятельности знания и технологии взаимодействия с детьми, проектировать ситуации успеха в видах детской деятельности; оценивать личностные достижения ребенка и разрабатывать индивидуальную траекторию его развития

Владеет: методами результативного социального взаимодействия с детьми, убеждения, упражнения, но недостаточно учитывает в деятельности метод самооценки, осуществляет контакт с родителями, основными методами руководства творческой деятельности, педагогической и сценической техникой в системе деятельности аниматора.

Отлично. Высокий уровень: Знает: сформирована профессионально-педагогическая направленность личности, основные формы и технологии социального взаимодействия с детьми, правила и стили общения; модели организационно-го и сценического поведения, основы творческого подхода и актерского мастерства в деятельности;

Умеет: творчески и обосновано строить организацию детских видов деятельно-сти, использовать в практической

деятельности знания и технологии взаимодействия с детьми, проектировать ситуации успеха в видах детской деятельности; оценивать личностные достижения ребенка и разрабатывать индивидуальную траекторию его развития Владеет: методами результативного социального взаимодействия с детьми, их родителями, основными методами и приемами руководства педагогической деятельности при разработке культурно-досуговых программ, педагогической и сценической техникой.

ПК-2: Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность

ПК-2.1: Демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета.

ПК-2.2: Демонстрирует способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору).

ПК-2.3: Выбирает и демонстрирует способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями. Неудовл.: не достигнут

Удовл. Пороговый уровень:

Знает: некоторые цели и задачи образовательной деятельности детей в дошкольной образовательной организации, некоторые виды деятельности дошкольников; отдельные приемы развития

мотивации детей в некоторых видах деятельности в ДОО;

Умеет: определять некоторые цели, формы, методы, средства совместной воспитательной деятельности дошкольников в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования; использовать отдельные приемы развития мотивации дошкольников в совместной деятельности в режиме дня в дошкольном учреждении;

Владеет: некоторыми навыками применения форм, методов, приемов и средств организации совместной воспитательной деятельности детей в дошкольном учреждении

Хорошо. Базовый уровень:

Знает: цели, задачи, содержание образовательной деятельности детей в дошкольной образовательной организации, требования к ним ФГОС дошкольного образования, основные виды деятельности дошкольников; технологии организации совместной и индивидуальной деятельности с детьми дошкольного возраста; особенности мотивации детей в дошкольный период, приемы развития мотивации детей в разных видах деятельности в ДОО; некоторые особенности взаимодействия педагога с детьми с особыми образовательными потребностями, посещающими дошкольное учреждение;

Умеет: определять основные цели, содержание, формы, методы, средства и результаты совместной и индивидуальной обучающей и воспитательной деятельности дошкольников в соответствии с

требованиями ФГОС дошкольного образования; применять в образовательном процессе дошкольного учреждения технологии организации совместной и индивидуальной деятельности дошкольников (проектной, игровой, предметной, исследовательской, сенсорной и др.); использовать различные приемы развития мотивации дошкольников в совместной и индивидуальной деятельности в режиме дня в дошкольном учреждении; осуществлять специальные подходы в воспитании и обучении детей с учетом некоторых особых образовательных потребностей в составе общей группы;

Владеет: основными навыками применения форм, методов, приемов и средств организации совместной и индивидуальной обучающей и воспитательной деятельности детей в дошкольном учреждении; приемами деятельности в рамках воспитательных технологий в работе с детьми дошкольного возраста; приемами развития мотивации детей в воспитательном процессе дошкольного учреждения, приемами организации взаимодействия с детьми с особыми образовательными потребностями в дошкольном учреждении.

Отлично. Высокий уровень:

Знает: широкий спектр целей, задач, содержания образовательной деятельности детей в дошкольной образовательной организации, требования к ним ФГОС дошкольного образования, основные виды деятельности дошкольников; понятия совместная и индивидуальная деятельность, технологии организации совместной и индивидуальной деятельности с детьми дошкольного возраста; понятие мотивация, особенности мотивации детей в дошкольный период, приемы развития мотивации детей в разных видах деятельности в ДОО; особенности взаимодействия педагога с детьми с особыми образовательными потребностями, посещающими дошкольное учреждение;

Умеет: определять цели, содержание, формы, методы, средства и результаты совместной и индивидуальной обучающей и воспитательной деятельности дошкольников в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования; применять в образовательном процессе дошкольного учреждения разнообразные технологии организации совместной и индивидуальной деятельности дошкольников (проектной, игровой, предметной, исследовательской, сенсорной и др.); использовать различные приемы развития мотивации дошкольников в совместной и индивидуальной деятельности в режиме дня в дошкольном учреждении; осуществлять специальные подходы в воспитании и обучении детей с учетом особых образовательных потребностей в составе общей группы;

Владеет: навыками применения эффективных форм, методов, приемов и средств организации совместной и индивидуальной обучающей и воспитательной деятельности детей в дошкольном учреждении; приемами деятельности в рамках обучающих, воспитательных, развивающих технологий в работе с детьми дошкольного возраста; разнообразными приемами развития мотивации детей в воспитательном процессе дошкольного учреждения, приемами организации взаимодействия с детьми с особыми образовательными потребностями в дошкольном учреждении.

- ПК-3: Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов
- ПК-3.1: Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.).
- ПК-3.2: Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности.

Неудовл.: не достигнут Удовл. Пороговый уровень:

Знает: некоторые основы формирования развивающей образовательной среды для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения, некоторые способы интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности; некоторые особенности социокультурной среды региона.

	6. УЧЕБНО-МЕТОДИ	ЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУ.	(RII
		6.1. Рекомендуемая литература	
		6.1.1. Основная литература	
	Авторы, составители	Издание	Экз.
Л1.1	Т. И. Бакланова	Русские народные праздники в школе: учебное пособие для студентов, учителей и организаторов внеурочной деятельности — Саратов : Вузовское образование, 2016 — URL: http://www.iprbookshop.ru/47659	9999
Л1.2	Л. Н. Лазарева	История и теория праздников: учебное пособие — Челябинск : ЧГИК, 2017 — URL: http://www.iprbookshop.ru/70449.html	9999
		6.1.2. Дополнительная литература	•
	Авторы, составители	Издание	Экз.
Л2.1	И. И. Шульга	Педагогическая анимация: детский досуг и неформальное образование: учебное пособие для магистрантов — Новосибирск: НГПУ, 2018 — URL: https://icdlib.nspu.ru/view/icdlib/7062/read.php	9999
Л2.2	Н. П. Монина	История и теория праздничной культуры. Часть 3. История праздничной культуры Древней Руси: учебное пособие — Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского; Омск, 2016 — URL: http://www.iprbookshop.ru/59601.html	9999
Л2.3	Н. П. Монина	История и теория праздничной культуры. Часть 2. История праздничной культуры древнего мира: учебное пособие — Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского; Омск, 2015 — URL: http://www.iprbookshop.ru/59600.html	9999
		6.3.1 Перечень программного обеспечения	•
6.3.1.1	Пакет Microsoft Office		
	Пакет OpenOffice.org		
	Операционная систем	а семейства Windows	
6.3.1.4	Интернет браузер		
6.3.1.5		ютра электронных документов формата pdf, djvu	
6.3.1.6	Медиа проигрыватель		
		6.3.2 Перечень информационных справочных систем	
	· ·	ная электронная библиотека	
6.3.2.2	библиотека	ека НПБ / Алтайский государственный педагогический университет, Научно-педагоги	
6.3.2.3	МЭБ. Межвузовская э	олектронная библиотека / Новосибирский государственный педагогический университ	гет
6.3.2.4		онная библиотека : федеральная государственная информационная система / Министо Федерации, Российская государственная библиотека	ерство
6.3.2.5	Сетевая электронная (Лань	библиотека педагогических вузов // Электронно-библиотечная система Лань / Издател	пьство

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
Оборудованные учебные аудитории, в том числе с использованием видеопроектора и подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.
Аудитории для самостоятельной работы с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Профессиональная компетенция будущего бакалавра начального и дошкольного образования обеспечивается лекционно-практическим курсом, основанным на коммуникативно-деятельностном системном подходе. Основным результатом освоения дисциплины является понимание выпускником реальных учебных ситуаций и осознанное, целенаправленное применение знаний в различных педагогических условиях.

Методические рекомендации по выполнению конкретного вида самостоятельной работы размещены в ФОС в соответствии со следующей структурой: алгоритм выполнения; критерии оценивания задания.

Лекция – главное звено дидактического цикла обучения. Цель лекции – формирование у студентов ориентировочной основы для последующего усвоения материала в процессе самостоятельной работы.

Лекцию следует начинать со знакомства студентов с целью, планом и основной литературой к теме. Обязательна связь с материалом предыдущей лекции. Читая лекцию, желательно разделять в тексте вопросы плана, чтобы у студентов в конспекте выстроилась четкая структура материала, чтобы легче было ориентироваться в конспекте при подготовке к семинару и зачету. Содержание вынесенных основных терминов и понятий по ходу лекции необходимо обязательно раскрыть. Темп лекции должен быть удобен для конспектирования, однако лекция ни в коем случае не должна превращаться в диктант. Для этого студентам нужно дать методику общепринятых сокращений слов в конспекте. Основные положения и выводы лекции рекомендуется повторять, ибо они и есть каркас любого конспекта. Интонации голоса лектора должны быть рассчитаны на помещение и акустику лекционной аудитории, дикция четкая, размеренная. Почувствовав усталость студенческой аудитории, лектор может ввести в лекцию небольшие отступления, желательно в русле излагаемого материала. Закончить лекцию необходимо хорошо продуманным четким выводом.

Организация и проведение практических занятий. Практические занятия проводятся в специально оборудованных учебных аудиториях. Необходимыми структурными элементами занятия, помимо самостоятельной деятельности студентов, являются инструктаж, проводимый преподавателем, а также организация обсуждения итогов выполнения практической работы. Выполнению работ предшествует проверка знаний студентов - их теоретической готовности к выполнению задания. Необходимо проводить такие работы, которые позволят приходить к четким выводам, помогающим студентам освоить теоретические положения возрастной анатомии и физиологии.

Практические работы по дисциплине носят репродуктивный характер. При их проведении студенты пользуются подробными инструкциями, в которых указаны: цель работы, пояснения (теория, основные характеристики), оснащение, материалы и их характеристики, порядок выполнения работы, таблицы, контрольные вопросы, учебная и специальная литература. Каждая тема предполагает изучение дополнительной литературы, знакомство с авторскими методиками и различными программами музыкального воспитания детей в России и за рубежом. Проводится анализ журнальных статей из опыта работы музыкальных руководителей дошкольных образовательных учреждений. Прослушиваются различные музыкальные произведения, которые помогают расширить музыкальный кругозор.

При выполнении практических работ возможны фронтальная, групповая и индивидуальная формы организации студентов. При фронтальной форме организации занятий все студенты выполняют одновременно одну и ту же работу. При групповой

форме организации занятий одна и та же работа выполняется подгруппами по 2 - 5 человек. При индивидуальной форме организации занятий каждый студент выполняет индивидуальное задание.

Самостоятельная работа студента предполагает выполнение исследовательских проектов, подготовки сообщений по разным темам и рефератов, выполнение презентации к ним.

Дидактические требования к составлению мультимедийных презентаций:

Должна быть строго определена тема презентации.

Презентация должна включать от 10 до 13 слайдов. При этом следует помнить, что активно воспринимаются не более 10-15 слайдов.

Первый слайд должен содержать название презентации.

Слайды презентации должны содержать фактическую и иллюстративную информацию.

Фактическую информацию желательно подавать в виде схем, таблиц, кратких цитат и изречений.

Иллюстративная информация может быть в виде графиков, диаграмм, фото.

Презентация может содержать видео фрагмент продолжительностью до 3-5 минут, во многом дополняющий или иллюстрирующий ранее предложенную информацию.

Презентация должна представлять собой целостную логически связанную последовательность слайдов.

Обязательно последние слайды презентации должны подводить итог, делать вывод или наводить на самостоятельное размышление.

Использование презентации должно сопровождаться комментариями, которые должны дополняться или конкретизироваться содержанием слайдов. Фактическая информация слайдов не должна дублироваться устным выступлением или полменять его.

Рекомендации по составлению сообщения к презентации.

Подготовка сообщения требует от докладчика большой самостоятельности и интеллектуальной работы. Такого вида работы способствует формированию у обучающихся навыков самостоятельной научной деятельности, повышению его теоретической и профессиональной подготовки, лучшему усвоению учебного материала, мотивации к обучению и интересу к предмету.

При работе над сообщением можно использовать такие приемы, как:

Подобрать нужный материал к выбранной (предложенной) теме,

Подобрать источники литературы

Использовать возможности поисковой системы Интернет.

Методические рекомендации обучающимся с ограниченными возможностями здоровья (OB3) Построение образовательного процесса ориентировано на учет индивидуальных возрастных, психофизических особенностей обучающихся, в частности предполагается возможность разработки индивидуальных учебных планов. Реализация индивидуальных учебных планов сопровождается поддержкой тьютора (родителя, взявшего на себя тьюторские функции в процессе обучения, волонтера).

Обучающиеся с ОВЗ, как и все остальные студенты, могут обучаться по индивидуальному учебному плану в

установленные сроки с учетом индивидуальных особенностей и специальных образовательных потребностей конкретного обучающегося. Срок получения высшего образования при обучении по индивидуальному учебному плану для лиц с ограниченными возможностями здоровья может быть при необходимости увеличен, но не более чем на год. При составлении индивидуального графика обучения для лиц с ОВЗ возможны различные варианты проведения занятий: проведение индивидуальных или групповых занятий с целью устранения сложностей в усвоении лекционного материала, подготовке к семинарским занятиям, выполнению заданий по самостоятельной работе. Для лиц с ОВЗ, по их просьбе, могут быть адаптированы как сами задания, так и формы их выполнения. выполнение под руководством преподавателя индивидуального проектного задания, позволяющего сочетать теоретические знания и практические навыки: применение мультимедийных технологий в процессе ознакомительных лекций и семинарских занятий, что позволяет экономить время. затрачиваемое на изложение необходимого материала и увеличить его объем; дистанционную форму индивидуальных консультаций, выполнения заданий на базе платформы «Moodle». Основным достоинством дистанционного обучения для лиц с ОВЗ является то, что оно позволяет полностью индивидуализировать содержание, методы, формы и темпы учебной деятельности инвалида, следить за каждым его действием и операцией при решении конкретных задач; вносить вовремя необходимые коррекции как в деятельность студента-инвалида, так и в деятельность преподавателя. Дистанционное обучение также позволяет обеспечивать возможности коммуникаций не только с преподавателем, но и с другими обучаемыми, сотрудничество в процессе познавательной деятельности (форум, вебинар, skype-консультирование). Эффективной формой проведения онлайн-занятий являются вебинары, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью сетевого взаимодействия всех участников дистанционного обучения. Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежугочной аттестации преподаватели, в соответствии с потребностями студента, отмеченными в анкете, и рекомендациями специалистов дефектологического профиля, разрабатывает фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе. Форма проведения текущей аттестации для студентов с ОВЗ устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости лицам с ОВЗ может быть предоставлено дополнительное время для подготовки к ответу на зачете или экзамене, выполнения задания по самостоятельной работе. Студент с ограниченными возможностями здоровья обязан: выполнять требования образовательных программ, предъявляемые к степени овладения соответствующими знаниями; самостоятельно сообщить в соответствующее подразделение по работе со студентами с ОВЗ о наличии у него подтвержденной в установленном порядке ограниченных возможностей здоровья, жизнедеятельности и трудоспособности (инвалидности) необходимости создания для него специальных условий; соблюдать установленный администрацией университета «Порядок предоставления услуг по созданию специальных условий»