

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Алтайский государственный педагогический университет»
(ФГБОУ ВО «АлтГПУ»)

УТВЕРЖДАЮ
проректор по образовательной и
международной деятельности

С.П. Волохов

Проектная деятельность
рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Историко-культурного наследия и туризма**

Учебный план zТуризм43.03.02_2022.plx
43.03.02 Туризм

Квалификация **Бакалавр**

Форма обучения **заочная**

Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану	108	Виды контроля на курсах:
в том числе:		зачеты 1
аудиторные занятия	6	
самостоятельная работа	96	
часов на контроль	4	

Программу составил(и):
Асс., Ратникова Дарья Владимировна _____

Рабочая программа дисциплины

Проектная деятельность

разработана на основании ФГОС ВО - бакалавриат по направлению подготовки 43.03.02 Туризм (приказ Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 516)

составлена на основании учебного плана 43.03.02 Туризм (Уровень: бакалавриат; квалификация: бакалавр), утвержденного Учёным советом ФГБОУ ВО «АлтГПУ» от 25.04.2022, протокол № 9.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Историко-культурного наследия и туризма

Протокол № 7 от 24.03.2022 20:00:00 г.

Срок действия программы: 2022-2027 уч.г.

Зав. кафедрой Контев Аркадий Васильевич

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	1		Итого
	УП	РП	
Лекции	2	2	2
Практические	4	4	4
Контроль самостоятельной работы	2	2	2
Итого ауд.	6	6	6
Контактная работа	8	8	8
Сам. работа	96	96	96
Часы на контроль	4	4	4
Итого	108	108	108

1.1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.1.1	подготовить бакалавра, обладающего знаниями проектирования как совокупности действий, направленных на построение образа - объекта, процесса или системы с целью дальнейшего воплощения в реальной практике туристской деятельности и компетенциями, необходимыми в туристской индустрии
-------	---

1.2. ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.2.1	сформировать представление об особенностях проектной деятельности в туризме;
1.2.2	раскрыть особенности проектирования;
1.2.3	продемонстрировать необходимость включения в систему туристского проектирования современных информационно-коммуникативных технологий
1.2.4	

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:	Б1.О
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Основы туризма
2.1.2	Основы информационной культуры
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Туристско-рекреационное проектирование

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ПК-1.1: формирует туристский продукт, в т.ч. на основе современных информационно-коммуникативных технологий, а также с учетом индивидуальных и специальных требований туриста
УК-2.1: формирует в рамках поставленной цели проекта совокупность взаимосвязанных задач, обеспечивающих ее достижения
УК-2.2: определяет ожидаемые результаты решения выделенных задач
УК-2.3: проектирует решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений
УК-2.4: решает конкретные задачи проекта заявленного качества и за установленное время
УК-2.5: публично представляет результаты решения конкретной задачи проекта

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен

3.1	Знать:
3.1.1	основы и специфику современного процесса проектирования в туризме; перспективные направления и тенденции развития туристского рынка в России и Сибири
3.1.2	теоретические основы и специфику процесса проектирования в туризме; приемы самостоятельного поиска и использования различных источников информации для осуществления проектной деятельности, используя современные информационно-коммуникативные технологии
3.2	Уметь:
3.2.1	применять современные методы проектирования в туризме и формировать перспективные прогнозы развития туристского спроса, анализировать, критически оценивать, выбирать и использовать информацию в ходе профессиональной проектной деятельности, а также организовывать деятельность по проектированию туристского продукта на примере разработки собственного турпродукта
3.2.2	применять современные методы проектирования в туризме на основе использования современных информационно-коммуникативных технологий, а также с учетом индивидуальных и специальных требований туриста
3.3	Владеть:
3.3.1	навыками туристского проектирования с определением проектной идеи, разработки проектного замысла, реализации проекта; организации деятельности по разработке и применению инновационных технологий в туризме при разработке туристского продукта
3.3.2	основными приемами и методами туристского проектирования; этапностью туристского проектирования; способами определения проектной идеи, разработки проектного замысла, реализации проекта; методами оценки и анализа информации на основе использования современных информационно-коммуникативных технологий, а также с учетом индивидуальных и специальных требований туриста

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)					
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
	Раздел 1.				
1.1	Введение в проектную деятельность /Лек/	1	2	ПК-1.1 УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3 УК-2.4 УК-2.5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э1 Э2
1.2	Введение в проектную деятельность /Ср/	1	16	УК-2.1 УК-2.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э1 Э2
1.3	Проект и его виды /Ср/	1	20	УК-2.1 УК-2.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э1 Э2
1.4	Методы управления проектами /Ср/	1	20	УК-2.1 УК-2.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э1 Э2
1.5	Разработка турпродукта /Ср/	1	20	УК-2.1 УК-2.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э1 Э2
1.6	Разработка турпродукта /Пр/	1	2	УК-2.1 УК-2.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э1 Э2
1.7	Презентация туристского проекта /Ср/	1	20	УК-2.1 УК-2.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э1 Э2
1.8	Презентация туристского проекта /Пр/	1	2	УК-2.1 УК-2.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э1 Э2
1.9	Зачет /Зачёт/	1	4	УК-2.1 УК-2.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э1 Э2

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Перечень индикаторов достижения компетенций, форм контроля и оценочных средств

ПК-1.1
УК-2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5

5.2. Технологическая карта достижения индикаторов

ПК-1.1; УК-2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5

Вопросы к семинарским занятиям - 20

Тестовые задания - 10

Задания поисково-исследовательского и творческого характера - 15

Проект - 30

Портфолио - 5

Зачет - 20

5.3. Формы контроля и оценочные средства

1. Вопросы для семинарских занятий:

Тема 1. Введение в проектную деятельность.

1. Понятие проектной деятельности.
2. История «метода проектов»: Дж. Дьюи, И.Г. Ворончихина, М. Кнолль, В.Н. Стернберг и др.

Тема 2. Проект и его виды.

1. Понятие проекта.
2. Цели и задачи проекта.
3. Особенности туристских проектов.
4. Структура проекта и ее основные составляющие.

Тема 3. Методы управления проектами.

1. Основные принципы и методы управления проектами на разных этапах их подготовки и реализации.

Тема 4. Разработка турпродукта.

1. Технология проектирования турпродукта.
2. Подготовка проектной документации

Тема 5. Презентация туристского проекта.

1. Понятие, актуальность и цели презентации проекта.
2. Участники - их роль и функции.
3. Структура презентации.
4. Технология организации презентации.

2. Тестовые задания (полная база тестовых заданий хранится на кафедре):

1. Какие задачи решает каждый член команды на этапе реализации проекта
- а. выполняет назначенные на него задачи согласно обозначенным требованиям

б. инициирует изменения, как к требованиям к результату проекта, так и к организации всего проекта
 в. отчитывается о ходе выполнения задач

г. информирует о возникающих трудностях, предлагает решения об их устраниении
 д. оценивает прогресс выполнения работ проекта по различным показателям

е. выявляет и анализирует новые риски

2. Какое из следующих утверждений верно? Выберите один ответ:

а. Итоговая встреча команды проекта – обсуждение текущих дел проекта

б. Решения, которые были приняты на итоговой встрече команды проекта, должны быть задокументированы.

3. Укажите, что из перечисленного относится к типам рисков проекта

а. исследовательские

б. технические

в. финансовые

г. организационные

д. особенные

4. Условие, которому должен соответствовать, или характеристика, которую должен иметь результат проекта в соответствии договором или другой формально предписанной спецификацией – это _____

5. В иерархическую структуру работ входят все работы, которые будут выполняться в проекте. Выберите один ответ:

а. Верно

б. Неверно

3. Задания поисково-исследовательского и творческого характера

1. Оценить туристский потенциал региона по плану.

Критерии оценивания:

- Регион оценен в соответствии со всеми разделами плана (1-5 баллов);

- Представленный материал логически структурирован, подготовлен с использованием различных материалов (учебники, журналы, интернет ресурсы и др.), интересен, проиллюстрирован (1-5 баллов).

2. Разработать привлекательную программу обслуживания туристов в соответствии с выбранным регионом.

Критерии оценивания:

- Условия туристической программы обслуживания туристов выбраны верно в соответствии с заданием (1-5 баллов);

- Представленный материал логически структурирован, подготовлен с использованием различных материалов (учебники, журналы, интернет ресурсы и др.), интересен, проиллюстрирован (1-10 баллов).

4. Проект:

Разработка проекта туристской направленности.

Предъявляемые для написания проектной работы требования включают следующие положения:

- содержание работы должно соответствовать выбранной теме;

- структура работы определяется планом, представленным: пояснительной запиской (актуализируется выбранная проблематика, ставится цель и задачи ее изучения), основной частью (прописываются этапы реализации проекта), заключением (делаются общие по работе выводы – перспективы развития проекта), списком использованных источников и литературы;

- требования к оформлению: работа выполняется компьютерным набором на одной стороне листа формата А4. Размер шрифта – 14 пт (преимущественно используется шрифт TimesNewRoman). Размеры полей: левое – 30 мм, правое – 10 мм, верхнее – 20 мм, нижнее – 20 мм. Отступ абзаца – 1,25 см. Титульный лист включает название проекта, автора (рабочей группы) проекта, название учреждения и структурного подразделения, где он выполнялся. После титульного листа помещается план, в котором обозначены разделы проекта, с указанием страниц, с которых они начинаются. Если в тексте работы встречается цитирование, апеллирование к авторским позициям и частным фактам, то следует использовать ссылки (внутритестовые, подстрочные, затекстовые). Библиографический список составляется по алфавитному принципу с указанием места и года издания. Все страницы работы нумеруются по порядку от титульного листа (на нем цифра «1» не ставится). Язык работы должен быть максимально точным, лишенным эмоцио-нальных средств выражения, исключается использование местоимения первого лица единственного числа;

- оптимальный объемом работы – 13-15 страниц – обусловлен возможностью раскрытия темы проекта.

В рамках тематики выполненной работы состоится собеседование с преподавателем. Также работа может быть представлена в виде презентации проекта на семинарском занятии.

Выбор темы для разработки проекта осуществляется самостоятельно в рамках предложенной преподавателем тематики или собственного определения темы (по предварительному согласованию с преподавателем).

5. Портфолио:

Участие студентов в конкурсах, диктантах, проектах, связанных с применением исследовательских и проектных технологий.

6. Вопросы к зачету

1. История возникновения «метода проектов»

2. Проектная деятельность: общее представление. Понятие проекта.

3. Классификация проектов. Элементы проектов.

4. Формирование команды. Участники проекта. Роли в проекте. Ответственность участников команды.

5. Коммуникации в проекте: основные определения и понятия.
6. Система управления коммуникациями в проекте. Коммуникации в ходе совместных работ.
7. Методы проектной деятельности.
8. Методы генерации идей.
9. Образ. Прототип проекта.
10. Шаги проектирования.
11. Презентация идеи проекта.
12. Создание визуального сопровождения проекта.
13. Требования к презентации проекта.
14. Работа с заинтересованными лицами проекта.
15. Требования к проекту: виды, источники, методы выявления.
16. Жизненный цикл проекта: определения и понятия.
17. Структура жизненного цикла.
18. Виды жизненных циклов проектов.
19. Планирование проекта.
20. Календарный план проекта.
21. Формы представления календарного плана.
22. Бюджет проекта: определение, назначение, способы представления.
23. Разработка бюджета проекта.
24. Принципы создания бюджета.
25. Оценка стоимости проекта.
26. Риски проекта: понятие, классификации.
27. Управление рисками.
28. Оценка рисков. Мероприятия по предотвращению рисков и устраниению последствий.
29. Методы и задачи управления проектами на этапе реализации.
30. Классическое проектное управление.
31. Оценка хода реализации проекта.
32. Отчетность в проекте.
33. Сдача-приемка продукта проекта.
34. Итоговое представление результатов проекта.

5.4. Оценка результатов обучения в соответствии с индикаторами достижения компетенций

Неудовл: не сформировано.

Удовл. Пороговый уровень: знает теоретические основы современного процесса проектирования в туризме; направления и тенденции развития туристского рынка в России и Сибири, приемы поиска и использования источников информации для осуществления проектной деятельности, используя информационно-коммуникативные технологии.

Умеет применять основные методы проектирования в туризме и формировать перспективные прогнозы развития туристского спроса, выбирать и использовать информацию в ходе профессиональной проектной деятельности.

Владеет основными навыками туристского проектирования: способами определения проектной идеи, разработки проектного замысла; методами оценки и анализа информации.

Хорошо. Базовый уровень: знает теоретические основы и специфику современного процесса проектирования в туризме; перспективные направления и тенденции развития туристского рынка в России и Сибири, приемы самостоятельного поиска и использования источников информации для осуществления проектной деятельности, используя современные информационно-коммуникативные технологии.

Умеет применять основные методы проектирования в туризме и формировать перспективные прогнозы развития туристского спроса, анализировать, критически оценивать, выбирать и использовать информацию в ходе профессиональной проектной деятельности, а также организовывать деятельность по проектированию туристского продукта на примере разработки собственного турпродукта.

Владеет основными навыками туристского проектирования: способами определения проектной идеи, разработки проектного замысла, реализация проекта; методами оценки и анализа информации на основе использования современных информационно-коммуникативных технологий.

Отлично. Высокий уровень: знает теоретические основы и специфику современного процесса проектирования в туризме; перспективные направления и тенденции развития туристского рынка в России и Сибири, приемы самостоятельного поиска и использования различных источников информации для осуществления проектной деятельности, используя современные информационно-коммуникативные технологии.

Умеет применять современные методы проектирования в туризме и формировать перспективные прогнозы развития туристского спроса, анализировать, критически оценивать, выбирать и использовать информацию в ходе профессиональной проектной деятельности, а также организовывать деятельность по проектированию туристского продукта на примере разработки собственного турпродукта, учитывая индивидуальные и специальные требования туриста.

Владеет навыками и этапностью туристского проектирования: способами определения проектной идеи, разработки проектного замысла, реализация проекта; методами оценки и анализа информации на основе использования современных информационно-коммуникативных технологий, а также с учетом индивидуальных и специальных требований туриста.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература			
	Авторы, составители	Издание	Экз.
Л1.1	Н. В. Иванова, Н. А. Малышина ; под ред. Н. В. Ивановой	Туристско-рекреационное проектирование [Электронный ресурс]: учебное пособие для бакалавров — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2016 — URL: http://www.iprbookshop.ru/51621.html	9999
Л1.2	О. Г. Басалаева, П. И. Балабанов	Теория и методология проектирования: учебное пособие для обучающихся по направлению подготовки 43.03.02 «туризм», профиль «организация и управление туроператорской и турагентской деятельностью» — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2019 — URL: http://www.iprbookshop.ru/95574.html	9999
6.1.2. Дополнительная литература			
	Авторы, составители	Издание	Экз.
Л2.1	И. Н. Корабейников, Ю. Е. Холодилина ; Оренбургский государственный университет	Технологии туристско-рекреационного проектирования и освоения территорий [Электронный ресурс]: учебное пособие — Оренбург : ОГУ, 2016 — URL: http://www.iprbookshop.ru/61895.html	9999
Л2.2	К. В. Крумина, С. Г. Полковникова	Управление проектами: учебное пособие — Омск : Омский государственный технический университет, 2020 — URL: https://www.iprbookshop.ru/115453.html	9999
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"			
Э1	Федеральное агентство по туризму РФ [Электронный ресурс]. — Режим доступа: https://www.russiatourism.ru/		
Э2	Российский союз туриндустрии [Электронный ресурс]. — Режим доступа: http://www.rostourunion.ru/		
6.3.1 Перечень программного обеспечения			
6.3.1.1	Пакет Microsoft Office		
6.3.1.2	Пакет LibreOffice		
6.3.1.3	Пакет OpenOffice.org		
6.3.1.4	Операционная система семейства Windows		
6.3.1.5	Операционная система семейства Linux		
6.3.1.6	Интернет браузер		
6.3.1.7	Программа для просмотра электронных документов формата pdf, djvu		
6.3.1.8	Медиа проигрыватель		
6.3.1.9	Программа 7zip		
6.3.1.10	Пакет Kaspersky Endpoint Security 10 for Windows		
6.3.1.11	Редактор изображений Gimp		
6.3.1.12	Редактор изображений Inkscape		
6.3.1.13	CorelDraw Graphics Suite X4		
6.3.1.14	Labview education edition		
6.3.1.15	ABBYY FineReader 9.0 Corporate Edition		
6.3.2 Перечень информационных справочных систем			

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	1. Оборудованные учебные аудитории, в том числе с использованием видеопроектора и подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.
7.2	2. Аудитории для самостоятельной работы с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.
7.3	3. Компьютерный класс с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.
7.4	4. Аудио, -видеоаппаратура.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Особенность курса «Проектная деятельность» заключается в том, что помимо достаточно сложного теоретического материала студент должен получить навыки практической деятельности в сфере туристского проектирования. Самостоятельная работа по дисциплине «Проектная деятельность» предполагает более глубокую проработку ими отдельных тем курса, определенных программой. Основными видами и формами самостоятельной работы студентов по данной дисциплине являются: выполнение практических заданий; самоподготовка по вопросам; подготовка к зачету. Важной частью самостоятельной работы является чтение учебной литературы. Основная функция учебников – ориентировать в системе тех знаний, умений и навыков, которые должны быть усвоены по данной дисциплине. Учебники и учебные пособия также служат путеводителями по многочисленным произведениям, ориентируя в именах авторов, специализирующихся на определенных научных направлениях, в названиях их основных трудов. Вторая их функция состоит в том, что они очерчивают некий круг обязательных знаний по предмету, не претендуя на глубокое их раскрытие. В процессе изучения данной дисциплины учитывается посещаемость лекций и оценивается результативность студентов в выполнении практических заданий, а также качество и своевременность подготовки теоретических материалов. По окончании изучения дисциплины проводится зачет.

Вопросы, выносимые на зачет, должны служить постоянными ориентирами при организации самостоятельной работы. Таким образом, усвоение учебного предмета в процессе самостоятельного изучения учебной и научной литературы является и подготовкой к зачету, а сам зачет становится формой проверки качества всего процесса самостоятельной учебной деятельности студента.

Студент, показавший высокий уровень владения знаниями, умениями и навыками по предложенному вопросу, считается успешно освоившим учебный курс. В случае большого количества затруднений, при раскрытии предложенного на зачете вопроса, студенту предлагается повторная подготовка и перезачет.

Для успешного овладения курсом необходимо выполнять следующие требования:

- 1) посещать все занятия, т.к. весь тематический материал взаимосвязан между собой и теоретического овладения пропущенного недостаточно для качественного усвоения;
- 2) все рассматриваемые на лекционных занятиях вопросы обязательно фиксировать в письменном или электронном виде и сохраняться до окончания обучения в вузе;
- 3) обязательно выполнять все самостоятельные практические задания;
- 4) проявлять активность на лекционных занятиях и при подготовке, т.к. конечный результат овладения содержанием дисциплины необходим, в первую очередь, самому студенту.

Методические рекомендации для обучающихся (с ОВЗ)

Под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования. Построение образовательного процесса ориентировано на учет индивидуальных возрастных, психофизических особенностей обучающихся, в частности предполагается возможность разработки индивидуальных учебных планов. Реализация индивидуальных учебных планов сопровождается поддержкой тьютора (родителя, взявшего на себя тьюторские функции в процессе обучения, волонтера). Обучающиеся с ОВЗ, как и все остальные студенты, могут обучаться по индивидуальному учебному плану в установленные сроки с учетом индивидуальных особенностей и специальных образовательных потребностей конкретного обучающегося. При составлении индивидуального графика обучения для лиц с ОВЗ возможны различные варианты проведения занятий: проведение индивидуальных или групповых занятий с целью устранения сложностей в усвоении лекционного материала, подготовке к семинарским занятиям, выполнению заданий по самостоятельной работе. Для лиц с ОВЗ, по их просьбе, могут быть адаптированы как сами задания, так и формы их выполнения. Выполнение под руководством преподавателя индивидуального проектного задания, позволяющего сочетать теоретические знания и практические навыки; применение мультимедийных технологий в процессе ознакомительных лекций и семинарских занятий, что позволяет экономить время, затрачиваемое на изложение необходимого материала и увеличить его объем.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации преподаватели, в соответствии с потребностями студента, отмеченными в анкете, и рекомендациями специалистов дефектологического профиля, разрабатывает фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе. Форма проведения текущей аттестации для студентов с ОВЗ устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). Лицам с ОВЗ может быть предоставлено дополнительное время для подготовки к ответу на экзамене, выполнения задания для самостоятельной работы.

При необходимости студент с ограниченными возможностями здоровья подает письменное заявление о создании для него специальных условий в Учебно-методическое управление Университета с приложением копий документов, подтверждающих статус инвалида или лица с ОВЗ.