

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Алтайский государственный педагогический университет»
(ФГБОУ ВО «АлтГПУ»)

УТВЕРЖДАЮ
проректор по учебной работе и
международной деятельности

**ПРЕДМЕТНО-СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ
ПРАКТИКА УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ
(АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК)**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Код, направление подготовки
(специальности):
44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)

Профиль (направленность):
Английский язык и Немецкий язык

Форма контроля в семестрах
экзамен 5, 6, 7, 9, 10
зачет с оценкой 8

Квалификация:
бакалавр

Форма обучения:
очная

Общая трудоемкость (час / з.ед.):
828 / 23

Программу составили:

Шацких Н.Н., доцент кафедры английской филологии, канд. филол. наук,
Кочешкова И.Ю., доцент кафедры английской филологии, канд. филол. наук, доцент,
Селезнёв А.А., старший преподаватель кафедры английской филологии

Программа подготовлена на основании учебного плана в составе ОПОП

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки): Английский язык и Немецкий язык, утвержденного Ученым советом ФГБОУ ВО «АлтГПУ» от «29» марта 2021 г., протокол № 7.

Программа принята:

на заседании кафедры английской филологии

Протокол от «19» марта 2021 г. № 9

Зав. кафедрой: Широкова Н. П., зав. кафедрой, канд. филол. наук, доцент

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель: обучение культуре англоязычного устного и письменного общения на продвинутом уровне на основе развития лингвистической, коммуникативной и межкультурной компетенций, способствующих формированию универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций будущего учителя английского языка.

Задачи:

- совершенствование навыков иноязычной речевой деятельности: аудирования аутентичных текстов, говорения (монологическая/диалогическая, подготовленная/неподготовленная речь), чтения (интерпретация фактуальной, концептуальной и подтекстовой информации в текстах различных жанров), письма (творческие высказывания аналитического характера в соответствии с орфографической, лексической, грамматической и стилистической нормой современного литературного английского языка);
- формирование готовности осуществлять вербальную и невербальную коммуникацию адекватно социокультурной специфике стран изучаемого языка и прагматическим параметрам высказывания;
- формирование готовности эффективно использовать полученные знания, умения и навыки в профессиональной деятельности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

2.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося:

История, Психология, Педагогика, Иностранный язык, Речевая культура педагога, Основы информационной культуры, Практический курс английского языка, Практическая грамматика, Современный английский художественный текст/Практикум по чтению иноязычного текста, Введение в языкознание, Учебная практика: ознакомительная (лингвистическая).

2.2. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее:

Методика обучения иностранному языку, Лексикология, Введение в теорию межкультурной коммуникации, Теоретическая грамматика, Стилистика, Сравнительная типология английского и русского языков, Профессионально ориентированный перевод, Страноведение Великобритании и США, История литературы Великобритании, Интерпретация иноязычного текста/Иноязычный текст в пространстве культуры, Основы научно-исследовательской работы, Исследовательская и проектная деятельность школьников по иностранному языку, Производственная практика (научно-исследовательская работа, педагогическая, преддипломная).

2.3. Практическая подготовка: все практические занятия по дисциплине (практикумы, лабораторные работы и т.п.) проводятся путем выполнения заданий, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

3. КОМПЕТЕНЦИИ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

УК - 4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке (ах)

ОПК - 4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей

ПК - 2. Способен осваивать и применять базовые научно-теоретические знания по

предметам в профессиональной деятельности

4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМСЯ

Индикаторы достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
ИУК-4.1 Воспринимает, анализирует и критически оценивает профессиональную информацию в устной и письменной форме на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	Знает: лексические единицы, грамматические структуры и экспрессивные средства английского языка, необходимые для использования различных видов речевой деятельности в рамках профессиональной коммуникации; дискурсивные способы выражения фактуальной, концептуальной и подтекстовой информации в иноязычном тексте. Умеет: осуществлять выбор языковых средств в соответствии с поставленными коммуникативными задачами; грамотно, логически верно и аргументированно строить устные и письменные высказывания на английском языке; анализировать и критически оценивать профессиональную информацию в устной и письменной форме на английском языке. Владеет: навыком спонтанно и бегло выражать свои мысли и свое мнение на английском языке, активно поддерживать беседу на изученные темы; опытом использования информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных задач на английском языке.
ИУК-4.2 Осуществляет выбор языковых средств в соответствии с поставленными коммуникативными задачами и демонстрирует владение грамотной, логически верно и аргументированно построенной устной и письменной речью на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	
ИУК-4.3. Выстраивает стратегию устного и письменного общения на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) в рамках деловой профессиональной коммуникации	
ИУК-4.4. Применяет информационно-коммуникационные технологии для решения различных коммуникативных задач	
ИОПК-4.3. Формирует у обучающихся гражданскую позицию, толерантность и навыки поведения в изменяющейся поликультурной среде	Знает: основные факты культурологического и страноведческого характера, предусмотренные программой дисциплины. Умеет: сопоставлять особенности различных лингвокультур и учитывать их в процессе коммуникации. Владеет: навыками межкультурной коммуникации в ее языковой, предметной и деятельностной формах, принимая во внимание особенности английской лингвокультуры.
ИПК-2.1. Владеет содержанием предметных областей в соответствии с образовательными программами.	Знает: грамматический строй английского языка и лексические единицы на продвинутом уровне. Умеет: использовать языковые средства всех уровней для достижения определенных коммуникативных задач в различных дискурсах. Владеет: всеми видами речевой деятельности на английском языке на продвинутом уровне.

5. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ВИДОВ

Профиль (направленность)	Семестр	Всего часов	Количество часов по видам учебной работы			
			Практ.	КСР	Сам. работа	Экзамен
Английский язык и Немецкий язык	5	108	50	4	27	27
	6	144	66	4	47	27
	7	108	50	4	27	27
	8	216	102	6	108	-
	9	108	50	4	27	27
	10	144	66	2	49	27
Итого		828	384	24	285	135

6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Раздел / Тема	Содержание	Количество часов	
			Практ	Сам. работа
Семестр 5				
1. Кино				
1.1.	Кинофестивали	Работа с тематическим словарем и с упражнениями репродуктивного, продуктивного и креативного характера. Обсуждение тематического текста «Film Festivals». Презентации на тему «Кинофестивали, главные кинонаграды, новинки кино».	6	2
1.2.	Жанры кино. Кинорецензии	Обсуждение тематического текста «Movie Genres». Работа с упражнениями репродуктивного, продуктивного и креативного характера. Презентации на тему «Жанры кино и их особенности». Написание рецензии на фильм определенного жанра.	6	5
1.3.	Фильмы ужасов и их роль в жизни человека	Обсуждение теории написания эссе и анализ эссе С. Кинга «Why We Crave Horror Movies». Написание эссе по одной из выбранных тем.	4	5
1.4.	Анализ художественного текста	Обсуждение композиции и плана анализа художественного текста. Анализ текста И. Во «Excursion in Reality».	4	2
1.5.	Реферирование газетной	Обсуждение плана реферирования газетной /	4	2

	/ журнальной статьи	журнальной статьи. Реферирование статей по темам: «Жанры кино», «Великие имена в истории кинематографа», «Художественное и документальное кино» и др.		
<i>2. Человечество в третьем тысячелетии</i>				
2.1.	Жизнь человека в 21 веке	Работа с тематическим словарем и с упражнениями репродуктивного, продуктивного и креативного характера. Презентации проектов на тему «Жизнь человека на планете Земля в 2050 году».	6	4
2.2.	Искусство врачевания	Работа с тематическим словарем и с упражнениями репродуктивного, продуктивного и креативного характера. Обсуждение докладов на тему «Инновационные технологии в медицине» и докладов по нетрадиционной медицине.	6	2
2.3.	Исследование космоса	Работа с тематическим словарем и с упражнениями репродуктивного, продуктивного и креативного характера. Обсуждение тематического текста «Space». Презентация групповых проектов «Space Dwelling».	6	3
2.4.	Анализ художественного текста	Обсуждение особенностей жанра научной фантастики. Анализ рассказа Р. Бредбери «The Smile».	4	2
2.5.	Реферирование газетной / журнальной статьи	Реферирование статей по темам: «Нанотехнологии», «Искусственный интеллект», «Генетически-модифицированные продукты», «Медицина будущего» и др. Написание финального эссе по пройденной теме.	4	4
	Экзамен			27
	Итого		50	58
Семестр 6				
<i>3. Личность и характер человека</i>				
3.1.	Психологические и социальные типы людей	Работа с тематическим словарем и с упражнениями репродуктивного, продуктивного и креативного характера. Обсуждение психологических и социальных типов людей. Обсуждение темы «Гороскопы и знаки зодиака». Интервью в парах «What Kind of a Person Are You?»	4	2
3.2.	Анализ художественного текста	Анализ рассказа Ш. Джексона «The Lottery».	4	4
3.3.	Гендерные различия мужчин и женщин	Обсуждение гендерных различий мужчин и женщин: разницы в восприятии окружающего мира и событий, особенностей характера, поведения, выполняемых социальных ролей и функций и др. Обсуждение тематических текстов «I Want a Wife» и «In the Male Direction». Написание сочинения на тему «I Want / I Don't Want a Husband». Индивидуальный анализ рассказа У.С. Моэма «Louise».	6	6
3.4.	Реферирование газетной / журнальной статьи	Реферирование статей по темам: «Формирование характера», «Характер и темперамент», «Психологические типы людей»,	4	5

		«Физиологические основы характера» и др. Написание финального эссе по пройденной теме.		
<i>4. Воспитание детей</i>				
4.1.	Отношения в семье: родители и дети	Работа с тематическим словарем и с упражнениями репродуктивного, продуктивного и креативного характера. Обсуждение темы «Что значит быть хорошими родителями?» Работа с текстом Ш. Джексона «Charles». Презентация проекта «Семейные ценности в религиях мира».	6	4
4.2.	Единственный ребенок в семье: за и против	Обсуждение текста «It Doesn't Hurt to be Alone» и темы «Единственный ребенок в семье – особенности развития и поведения».	4	2
4.3.	Братья и сестры: друзья или враги?	Обсуждение тематического текста «Sibling Rivalry» и проблемы детской ревности между братьями и сестрами в семье.	4	2
4.4.	Кризисные периоды развития ребенка	Обсуждение текста «Listening to children ages 5 to 11» и кризисных периодов развития ребенка. Обсуждение особенностей психологии и развития подростков, а также проблем подросткового возраста на основе эссе «A Teenager Talks Back».	4	2
4.5.	Анализ художественного текста	Анализ рассказа Б. Нили «Spilled Salt».	4	4
4.6.	Реферирование газетной / журнальной статьи	Реферирование статей по темам: «Ошибки родителей при воспитании детей», «Десять «золотых правил» воспитания счастливых детей», «Проблемы воспитания подростков» и др. Написание финального эссе по пройденной теме.	4	6
<i>5. Язык и культура</i>				
5.1.	Вербальное общение как часть культуры	Обсуждение тематического текста «What is Culture?» Обсуждение тематического текста «Verbal Communication: The Way People Speak». Работа с упражнениями репродуктивного, продуктивного и креативного характера.	4	2
5.2.	Язык жестов в разных странах: сходства и различия	Обсуждение тематического текста «Non-verbal Communication: Speaking Without Words» и особенностей жестового поведения людей в разных странах. Работа с упражнениями репродуктивного, продуктивного и креативного характера.	4	2
5.3.	Особенности национального характера	Обсуждение особенностей национального характера и культурных стереотипов. Работа с упражнениями репродуктивного, продуктивного и креативного характера. Работа с текстом «One Hundred Percent American». Обсуждение тематического текста «Culture Shock and the Problem of Adjustment in New Cultural Environment».	6	2
5.4.	Анализ художественного текста	Анализ рассказа Ш. Джексона «Pillar of Salt».	4	4
5.5.	Реферирование газетной / журнальной	Реферирование статей по темам: «Культурные различия невербального общения», «Русский	4	4

	статьи	язык глазами иностранцев», «Культурный шок», «Язык жестов» и др. Написание финального эссе по пройденной теме.		
	Экзамен			27
	Итого		66	78
Семестр 7				
<i>1. Культура и религия</i>				
1.1.	Возникновение религии. Классификация мировых религий.	Работа с тематическим словарем и упражнениями репродуктивного, продуктивного и креативного характера. Обсуждение тематического текста «The Pre-historic Religions» и тематических видеофрагментов.	6	3
1.2.	Политеизм.	Обсуждение тематического текста «Polytheism That Survived». Презентации по темам «Мифология», «Индуизм».	4	3
1.3.	Монотеизм.	Иудаизм. Возникновение христианства. Обсуждение тематических текстов «Monotheistic Religions», «Judaism», «The Origin of Christianity» и тематических видеофрагментов.	4	3
1.4.	Католическая, православная, протестантские церкви.	Обсуждение тематических текстов «Catholic and Orthodox Churches», «The Russian Orthodox Church and Its History», «Protestantism». Религия в Великобритании. Англиканская церковь. Религия в США. Религия и бизнес. Обсуждение тематических видеофрагментов. Презентации. Реферирование тематических статей.	4	3
1.5.	Ислам. Буддизм. Конфуцианство.	Обсуждение тематических текстов «Islam», «Shariah Law», «Atheistic religions». Обсуждение тематического видеофрагмента. Презентации. Финальный тест по теме.	4	3
1.6.	Агностицизм и атеизм. Религия и морально-этические проблемы современного общества.	Обсуждение тематических текстов «Atheism and Agnosticism», «Religious Intolerance». Реферирование статей по теме «Религиозная нетерпимость: антисемитизм, антикатолицизм, исламофобия». Культы и секты. Групповой проект (ток-шоу). Финальное эссе.	4	3
<i>2. Преступление и наказание</i>				
2.1.	Что есть преступление?	Работа со словарем по теме «Crime». Понимание преступления в разных культурах: общее и различное; исторический аспект. Уровень преступности в разных странах. Обсуждение тематических текстов «Criminal Statistics», «Muggers Of Tokyo Had Better Watch Their Steps», «Couple Face Prison After Dinner Guest Killed Four In Crash», «To Save Lives It Is Not Enough To Go After Heavy Drinkers»	6	3
2.2.	Право на ношение	Обсуждение тематического текста «Gun	4	2

	оружия: за и против.	Control». Дебаты.		
2.3.	Преступность и молодое поколение.	Девиантное поведение. Нарушение прав ребенка. Обсуждение тематических текстов «Juvenile Delinquency», «Child Abuse». Реферирование тематических статей.	4	2
2.4.	Суицид. Эвтаназия.	Проблема подросткового суицида. Реферирование тематических статей. Эвтаназия: за и против.	4	2
2.5.	Роль правоохранительных органов в современном обществе.	Обсуждение тематических текстов «crime Victims Fight Back», «Role of Police Force». Реферирование тематических статей.	4	2
2.6.	Пенитенциарная система в разных странах. Проблема смертной казни.	Работа со словарем по теме «Punishment». Обсуждение тематических текстов «Social Morality, Rules and Laws», «Imposition of Penalties», «Civil and Criminal Penalties», «Death Penalty». Аудирование. Дебаты. Финальное эссе по теме. Контрольный срезовый тест по темам 7 семестра.	4	2
	Экзамен			27
	Итого		50	58
Семестр 8				
<i>3. Средства массовой информации</i>				
3.1.	Современные средства коммуникации.	Интернет. Значение современных средств коммуникации для различных социальных групп.	12	14
3.2.	Печатная пресса	История прессы в Европе, США, России. Современная пресса в разных странах	12	14
3.3.	Международные информационные агентства.	Ведущие информагентства и принципы их работы. Проблема достоверности информации. Обсуждение тематических текстов «What is News?», «Information versus Story in the News», «How News is Gathered»	12	14
3.4.	Цензура и журналистика.	Проблема свободы слова в современном обществе. Профессия журналиста: новые вызовы.	12	14
3.5.	Рейтинг телепрограмм.	Популярные телевизионные форматы: сериал, телеигра, ток-шоу, реалити-шоу. Обсуждение видеофрагментов.	12	14
3.6.	Телевидение в разных странах.	ТВ в Великобритании и США. Российское телевидение: история и современность.	14	14
3.7.	Реклама.	Различные типы рекламы. Политическая и социальная реклама. Рекламные технологии. Презентации. Обсуждение тематических текстов «Seduced in the Supermarket», «Manipulation of Minds».	14	15
3.8	Реклама и стереотипы.	Влияние рекламы на подрастающее поколение. Презентации. Финальное эссе по теме. Контрольный срезовый тест по темам 8 семестра.	14	15

	Итого		102	114
Семестр 9				
<i>1. Экология</i>				
1.1.	Введение в тему	Тематический словарь. Упражнения по словарю. Общие проблемы экологии	6	6
1.2.	Изменение климата	Глобальное потепление. Влияние течений мирового океана на климат. Лес как регулятор температуры на планете.	4	5
1.3.	Экологические катастрофы	Экологический баланс на планете. Ядерная катастрофа в Семипалатинске. Разлив нефти в Мексиканском заливе.	4	4
1.4.	Загрязнение воды и воздуха	Баланс между ростом населения и экологией. Самые грязные города мира. Чистые города.	4	4
1.5.	Охрана животных и растений	Исчезающие виды животных и растений. Зоопарки: за и против. Группы по защите животных. Вегетарианство.	4	4
1.6.	Проблема мусора	Политика ликвидации отходов. Вторичная переработка. Безотходное производство и образ жизни.	4	4
1.7.	Защита окружающей среды	Личная ответственность и государственное регулирование. Воспитание бережного отношения к природе.	4	6
<i>2. Экономика</i>				
2.1.	Введение в экономику	Тематический словарь. Упражнения по словарю. Экономическая грамотность.	6	6
2.2.	Бизнес	Формы организации бизнеса. Клиентоориентированность. Причины неуспеха. История Марка Цукерберга.	4	4
2.3.	Маркетинг	Тематический словарь. Упражнения по словарю. Маркетинг в России. Культурные особенности продвижения продукции в разных странах.	4	4
2.4.	Социальная ответственность и человеческий капитал	Социальная ответственность в бизнесе. Благотворительные организации. НКО. Корпоративная этика. Фактор возраста.	4	4
2.5.	Женщины в бизнесе	Истории успеха женщин в бизнесе. Гендерное неравенство в бизнесе.	4	4
2.6.	Мировая экономика	Тематический словарь. Упражнения по словарю. Экономика России, США, Великобритании, Франции, Швеции.	4	6
	Экзамен			27
	Итого		56	88
Семестр 10				
<i>3. Музыка</i>				
3.1.	Введение в музыку	Тематический словарь. Упражнения по словарю. Роль музыки в жизни человека.	4	4
3.2.	Музыкальные инструменты	Музыкальные инструменты и жанры. Оркестр и дирижер. Процесс создания музыки.	4	4
3.3.	Исторические	Барокко, Классицизм, Романтизм, Модер-	2	4

	периоды в развитии музыки	низм. Русская классическая музыка. Известные композиторы.		
3.4.	Исполнительское искусство	Истории знаменитых исполнителей классической музыки.	2	2
3.5.	Музыкальное образование	Значимость музыкального образования в современной системе образования. Одаренные дети-музыканты.	2	2
3.6.	Области применения музыки	Музак. Музыка в образовании, рекламе, психологии, сельском хозяйстве и т.д.	2	2
3.7.	Современная музыка	Жанры современной музыки. Будущее музыки.	4	4
4. Искусство				
4.1.	Введение в искусство	Тематический словарь. Упражнения по словарю. Роль искусства в жизни человека.	4	4
4.2.	Русская живопись	История русской живописи. Знаменитые русские художники	4	4
4.3.	Эпоха Возрождения	Тематический словарь. Упражнения по словарю. Леонардо да Винчи.	2	3
4.4.	Британская живопись	История британской живописи. Знаменитые британские художники	2	2
4.5.	Импрессионизм	Тематический словарь. Упражнения по словарю. Знаменитые импрессионисты	2	2
4.6.	Современное искусство	Основные направления в современном искусстве. Искусство США.	4	4
5. Политика				
5.1.	Введение в политику	Политический дискурс. Важность политических знаний.	4	4
5.2.	Выборы	Тематический словарь. Упражнения по словарю. Система выборов в разных странах.	4	4
5.3.	Политические системы	Политическая система в США, Великобритании и России.	4	4
5.4.	Роль лидера в политике	Лидерские качества. Как стать лидером? Примеры политических лидеров разных стран.	2	4
5.5.	Гражданские общество	Характеристики гражданского общества. Права человека. Проблема беженцев. Женщины в политике	4	4
	Экзамен			27
	Итого		56	88

7. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ РАБОТ:

Курсовая работа не предусмотрена

8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ: Приложение 1.

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

9.1. Рекомендуемая литература: Приложение 2.

9.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

BBC / BBC : [сайт]. – 2019. – URL: <https://www.bbc.com>
Macmillan Dictionary: [free English Dictionary and Thesaurus Online] / Springer Nature :
[сайт]. – 2009-2019. – URL: <https://www.macmillandictionary.com>

9.3. Перечень программного обеспечения:

1. Пакет Microsoft Office.
2. Пакет LibreOffice.
3. Пакет OpenOffice.org.
4. Операционная система семейства Windows.
5. Операционная система Linux.
6. Интернет браузер.
7. Программа для просмотра электронных документов формата pdf, djvu.
8. Медиа проигрыватель.
9. Программа 7zip
10. Пакет Kaspersky Endpoint Security 10 for Windows

9.4. Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем: Приложение 3

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

1. Оборудованные учебные аудитории, в том числе с использованием видеопроектора и подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.
2. Аудитории для самостоятельной работы с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.

11. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ:

Усвоение нового материала обеспечивается различными видами упражнений и творческих заданий. При работе со словарными единицами студентам следует использовать лингвокультурологические и моновязычные словари, выполнять словарные упражнения на перевод в письменной форме.

Работа с тематическими текстами включает работу над лексикой в ее текстовом значении, а также охватывают содержание текста. Эти упражнения контролируют понимание и усвоение студентами новой информации и служат для закрепления навыков использования новой лексики в контексте.

Extending the critical context – это вопросы и задания, во-первых, направленные на организацию самостоятельной работы студентов с дополнительными источниками информации, во-вторых, стимулирующие активную дискуссию и обмен мнениями по спорным вопросам, затронутым в ходе изучения темы, с опорой на жизненный опыт и фоновые знания студентов. Такие задания могут быть представлены в форме анкеты (What would you prefer?..), цитаты или отрывка из публицистического текста для последующего комментирования (устного или письменного), вопросов, апеллирующих к личному мнению студентов, тем для кратких сообщений, основанных на опросе мнения других людей, на изучении отечественных и зарубежных периодических изданий и т.д.

Render the following article – данный вид работы закрепляет как умение использовать лексические единицы активного словаря и изученных текстов при свободном переложении информации с русского языка на английский, так и умение грамотно и аргументировано высказать собственную точку зрения по проблеме, обсуждаемой в статье, осно-

вываясь на изученной информации. Примерная схема реферирования статьи дана в рекомендованных учебных пособиях

На завершающем этапе работы над тематическим блоком студенты пишут аргументативное эссе по одной из предлагаемых тем. Рекомендуемый объем эссе – 400 слов. Примерная структура и тематика аргументативного эссе приводится в учебных пособиях. При написании эссе студенты должны продемонстрировать владение новыми лексическими единицами в рамках изученных тем, творчески применить полученные в ходе изучения нового материала знания и высказать личный взгляд на актуальную социальную, этическую, культурную или политическую проблему.

Методические рекомендации для обучающихся (с ОВЗ)

Под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования. Построение образовательного процесса ориентировано на учет индивидуальных возрастных, психофизических особенностей обучающихся, в частности предполагается возможность разработки индивидуальных учебных планов. Реализация индивидуальных учебных планов сопровождается поддержкой тьютора (родителя, взявшего на себя тьюторские функции в процессе обучения, волонтера). Обучающиеся с ОВЗ, как и все остальные студенты, могут обучаться по индивидуальному учебному плану в установленные сроки с учетом индивидуальных особенностей и специальных образовательных потребностей конкретного обучающегося. При составлении индивидуального графика обучения для лиц с ОВЗ возможны различные варианты проведения занятий: проведение индивидуальных или групповых занятий с целью устранения сложностей в усвоении лекционного материала, подготовке к семинарским занятиям, выполнению заданий по самостоятельной работе. Для лиц с ОВЗ, по их просьбе, могут быть адаптированы как сами задания, так и формы их выполнения. Выполнение под руководством преподавателя индивидуального проектного задания, позволяющего сочетать теоретические знания и практические навыки; применение мультимедийных технологий в процессе ознакомительных лекций и семинарских занятий, что позволяет экономить время, затрачиваемое на изложение необходимого материала и увеличить его объем.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации преподаватели, в соответствии с потребностями студента, отмеченными в анкете, и рекомендациями специалистов дефектологического профиля, разрабатывает фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе. Форма проведения текущей аттестации для студентов с ОВЗ устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). Лицам с ОВЗ может быть предоставлено дополнительное время для подготовки к ответу на экзамене, выполнения задания для самостоятельной работы.

При необходимости студент с ограниченными возможностями здоровья подает письменное заявление о создании для него специальных условий в Учебно-методическое управление Университета с приложением копий документов, подтверждающих статус инвалида или лица с ОВЗ.

Список литературы

Код: 44.03.05

Образовательная программа: Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки):

Английский язык и Немецкий язык

Учебный план: АиН44.03.05-2021.plx

Дисциплина: Практика устной и письменной речи (английский язык) (АиН)

Кафедра: Английской филологии

Тип	Книга	Количество
Основная	Practice communication skills in English: Mass Media in Modern Society [Электронный ресурс] : учебное пособие / Алтайский государственный педагогический университет ; [сост.: Ж. А. Коротких, И. Ю. Кочешкова, Л. Л. Шевченко]. — Барнаул: АлтГПУ, 2017. — 159 с.: ил. — URL: http://library.altspu.ru/dc/pdf/korotkih2.pdf . — URL: http://library.altspu.ru/dc/exe/korotkih2.exe .	19998
Основная	Topical Issues: Music. Painting. Politics [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т. Г. Пшенкина, Е. П. Гилева, А. А. Селезнев, Т. А. Климова ; Алтайский государственный педагогический университет. — Барнаул: АлтГПУ, 2019. — 160 с.: ил. — URL: http://library.altspu.ru/dc/pdf/seleznev.pdf . — URL: http://library.altspu.ru/dc/exe/seleznev.exe .	9999
Основная	Козлова Л. А. Further steps in text analysis [Электронный ресурс] : учебное пособие / Л. А. Козлова, Л. Л. Шевченко ; Алтайский государственный педагогический университет. — Барнаул: АлтГПУ, 2018. — 268 с.: ил. — URL: http://library.altspu.ru/dc/pdf/kozlova1.pdf . — URL: http://library.altspu.ru/dc/exe/kozlova1.exe .	9999
Основная	Коротких Ж. А. Practice communication skills in English: Religion, Culture and Law [Электронный ресурс] : учебное пособие / Ж. А. Коротких, И. Ю. Кочешкова, Л. Л. Шевченко ; Алтайский государственный педагогический университет. — Барнаул: АлтГПУ, 2018. — 178 с. — URL: http://library.altspu.ru/dc/pdf/korotkih3.pdf . — URL: http://library.altspu.ru/dc/exe/setup.exe .	9999
Основная	Обнорская М. Е. Аналитическое чтение и интерпретация текста: Ч. 1, 2: учебное пособие для студентов, обучающихся по специальностям направления "Лингвистика и межкультурная коммуникация": [на английском языке] / М. Е. Обнорская, Н. Н. Золина ; Барнаульский государственный педагогический университет, Лингвистический институт. — Барнаул: БГПУ, 2007. — 162 с.	97
Основная	Практический курс английского языка [Электронный ресурс] : учебное пособие / Алтайский государственный педагогический университет ; [сост.: Н. П. Широкова, Н. Н. Шацких]. — Барнаул: АлтГПУ, 2016. — 377 с.: ил. — URL: http://library.altspu.ru/dc/pdf/shirokova1.pdf . — URL: http://library.altspu.ru/dc/exe/shirokova1.exe .	19998
Дополнительная	Арнольд И. В. Стилистика. Современный английский язык: учебник для студентов вузов / И. В. Арнольд ; [науч. ред. П. Е. Бухаркин]. — М.: Флинта: Наука, 2002. — 383 с.	46
Дополнительная	Безрукова Н. Н. Close Reading: Building Language Skills Through Reading Classical Literature (R. Kipling "The Light That Failed"): практикум / Н. Н. Безрукова, М. М. Шляхова ; Алтайский государственный педагогический университет. — Барнаул: АлтГПУ, 2020. — 117 с. — URL: http://library.altspu.ru/dc/pdf/bezrukova2.pdf . — Текст (визуальный) : электронный.	9999
Дополнительная	Безрукова Н. Н. Close Reading: Building Language Skills Through Reading Classical Literature (R. Kipling "The Light That Failed"): практикум / Н. Н. Безрукова, М. М. Шляхова ; Алтайский государственный педагогический университет. — Барнаул: АлтГПУ, 2020. — 117 с.: ил. — URL: http://obs.uni-altai.ru/covers/802743.jpg . — URL: http://obs.uni-altai.ru/contents/802743.pdf . — Текст (визуальный) : непосредственный.	30
Дополнительная	Голсуорси (Galsworthy) Д. Сага о Форсайтах: роман: [на англ. языке: в 3 т.]. Т. 2, В петле / Дж. Голсуорси ; [коммент. Н. Матвеева]. — Москва: Прогресс, 1975. — 304 с.	111
Дополнит	Колесов И. Ю. Практическая грамматика английского языка [Электронный ресурс] =	9999

ельная	English Grammar: Reference and Practice: учебное пособие / И. Ю. Колесов, Н. П. Широкова ; Алтайский государственный педагогический университет. — Барнаул: АлтГПУ, 2017. — 278 с.: ил. — URL: http://library.altspu.ru/dc/pdf/kolesov1.pdf . — URL: http://library.altspu.ru/dc/exe/kolesov1.exe .	
Дополнительная	Кухаренко В. А. Интерпретация текста: учебное пособие для студентов педагогических институтов / В. А. Кухаренко. — Л.: Просвещение, 1978. — 327 с.	53
Дополнительная	Кухаренко В. А. Практикум по интерпретации текста: учебное пособие для студентов педагогических институтов / В. А. Кухаренко. — М.: Просвещение, 1987. — 175 с.	61
Дополнительная	Широкова Н. П. Практический курс английского языка [Электронный ресурс] : книга для студентов [3 курса]: учебно-методическое пособие / Н. П. Широкова, Н. Н. Шацких ; Алтайский государственный педагогический университет. — Барнаул: АлтГПУ, 2017. — 43 с.: ил. — URL: http://library.altspu.ru/dc/pdf/shirokova2.pdf .	9999
Дополнительная	Шляхова М. М. Иноязычный текст в пространстве культуры: путевой очерк Дж. Стейнбека «Путешествие с Чарли: в поисках Америки»: практикум по домашнему чтению / М. М. Шляхова ; Алтайский государственный педагогический университет. — Барнаул: АлтГПУ, 2020. — 73 с. — URL: http://library.altspu.ru/dc/pdf/shlahova.pdf . — Текст (визуальный) : электронный.	9999