

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Алтайский государственный педагогический университет»
(ФГБОУ ВО «АлтГПУ»)

УТВЕРЖДАЮ
проректор по учебной работе и
международной деятельности

**МОДУЛЬ: «ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ОРГАНИЗАЦИЯ ДОСУГОВОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ»
ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОГО ИНТЕРЕСА У ДЕТЕЙ**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Код, направление подготовки
(специальности):
44.03.05 Педагогическое образование (с
двумя профилями подготовки)

Профиль (направленность):

Дошкольное образование и
Дополнительное образование

Форма контроля в семестре, в том
числе курсовая работа

зачет 9

Квалификация:
бакалавр

Форма обучения:
очная

Общая трудоемкость (час / з.ед.):
108 / 3

Волохов
Сергей
Павлович

Подписано цифровой подписью: Волохов Сергей
Павлович
DN: cn=Сергей Павлович Волохов, o=ФГБОУ ВО «Алтайский
государственный педагогический университет»,
ou=ФГБОУ ВО «Алтайский государственный педагогический
университет», c=RU, email=sergey.pavlovich.volokhov@altgpu.ru,
serialNumber=1, cn=Сергей Павлович Волохов
Датум: 2023.09.27 23:03:02 +0700

Программу составил (а):

Утробина Т.Г., доцент, канд. филол. наук, доцент

Программа подготовлена на основании учебного плана в составе ОПОП

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями): Дошкольное образование и
Дополнительное образование, утвержденных Ученым советом ФГБОУ ВО «АлтГПУ»
от «27» мая 2019 г., протокол № 8.

Программа утверждена:

на заседании кафедры дошкольного и дополнительного образования

Протокол от «14» мая 2019 г. № 10

Зав. кафедрой: Давыдова О.И., доцент, канд.пед. наук, доцент

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ:

Цель: формирование целостного представления о круге детского чтения и литературной подготовки детей дошкольного возраста как мотивированного интереса к детской литературе.

Задачи:

- определить педагогические условия формирования читательского интереса в дошкольном детстве и критерии отбора книг и литературных произведений для детей дошкольного возраста;
- изучить этапы и теорию методики приобщения детей к чтению;
- сформировать базовые принципы круга детского чтения;
- освоить приемы и методы создания мотивированного интереса к детской литературе: каталогизация, презентация, беседа, выразительное чтение, рассказывание, частные приемы (словесное рисование, заучивание стихов, биография автора, формирование книжного уголка в дошкольной организации, анализ художественного текста и др.).

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП:

2.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Успешное освоение дисциплин «Речевая культура педагога», «Русский язык», «Практикум по выразительному чтению» «Литературное образование детей».

2.2. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Производственная практика: научно-исследовательская работа.

3. КОМПЕТЕНЦИИ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

УК - 5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

ПК-4. Способен проектировать и создавать безопасную и психологически комфортную образовательную среду в возрастных группах образовательной организации

4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМСЯ:

Индикаторы достижения компетенции	Результаты сформированности компетенции по дисциплине
ИУК - 5.1. Анализирует социокультурное разнообразие общества, используя знание о моделях взаимодействия людей на исторических этапах и в современном мире, об основных философских, религиозных и этических учениях.	Знает: классическую, зарубежную, региональную детскую литературу, ее издания и другие виды представления, как носителя социокультурных доминант; основы межкультурного взаимодействия, направленного на решение профессиональных задач воспитания и литературного образования детей; национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности, репрезентированные в произведениях русской и зарубежной детской литературы; основные модели взаимодействия людей на исторических этапах, в современном обществе и фантазийном мире детской литературы. Умеет: находить и использовать для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп, представленных в детской литературе; соблюдать этические нормы и права человека; учитывать

	особенности социокультурного взаимодействия в литературном мире и в реальности при решении профессиональных задач. Владеет: навыками организации эффективного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; способностью выявлять разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия средствами художественной литературы.
ИУК - 5.2. Выявляет этнокультурные и конфессиональные особенности социальных субъектов и учитывает их в профессиональной деятельности.	Знает: классическую, зарубежную, региональную детскую литературу, ее издания и другие виды представления, как носителя социокультурных доминант; основы межкультурного взаимодействия, направленного на решение профессиональных задач воспитания и литературного образования детей; национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности, репрезентированные в произведениях русской и зарубежной детской литературы; основные модели взаимодействия людей на исторических этапах, в современном обществе и фантазийном мире детской литературы. Умеет: находить и использовать для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп, представленных в детской литературе; соблюдать этические нормы и права человека; учитывать особенности социокультурного взаимодействия в литературном мире и в реальности при решении профессиональных задач. Владеет: навыками организации эффективного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; способностью выявлять разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия средствами художественной литературы.
ИУК - 5.3. Демонстрирует уважительное отношение к этнокультурным и конфессиональным традициям в ситуациях межкультурного взаимодействия.	Знает: классическую, зарубежную, региональную детскую литературу, ее издания и другие виды представления, как носителя социокультурных доминант; основы межкультурного взаимодействия, направленного на решение профессиональных задач воспитания и литературного образования детей; национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности, репрезентированные в произведениях русской и зарубежной детской литературы; основные модели взаимодействия людей на исторических этапах, в современном обществе и фантазийном мире детской литературы. Умеет: проявлять уважительное отношение к этнокультурным и конфессиональным традициям в ситуациях межкультурного взаимодействия в процессе приобщения к детскому кругу чтения; находить и

	использовать для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп, представленных в детской литературе; соблюдать этические нормы и права человека; учитывать особенности социокультурного взаимодействия в литературном мире и в реальности при решении профессиональных задач. Владеет: навыками организации эффективного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; способностью выявлять разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия средствами художественной литературы.
ИПК - 4.1. Проектирует и создает безопасную и психологически комфортную образовательную среду.	Знает: классическую русскую, зарубежную и региональную детскую литературу, ее издания и иллюстрирование как базу создания безопасной и психологически комфортной образовательной среды; требования, принципы и основные подходы в организации развивающей, предметно-пространственной среды средствами детской литературы и ее изданий; широкие возможности детской книги в решении образовательных задач дошкольного образования; приемы, методы и формы взаимодействия с родителями обучающихся путем формирования читательского интереса у детей. Умеет: организовывать предметно-развивающую среду в соответствии с требованиями ФГОС ДО и основной образовательной программой средствами детской литературы. Владеет: навыками взаимодействия с родителями обучающихся по вопросам литературного образования и формирования читательского интереса у ребенка, вовлечения их в образовательную деятельность с помощью детской книги.
ИПК - 4.2. Обеспечивает безопасность жизни детей, их эмоциональное благополучие в период пребывания в образовательной организации.	Знает: классическую русскую, зарубежную и региональную детскую литературу, ее издания и иллюстрирование как базу создания безопасной и психологически комфортной образовательной среды; требования, принципы и основные подходы в организации развивающей, предметно-пространственной среды средствами детской литературы и ее изданий; широкие возможности детской книги в решении образовательных задач дошкольного образования; приемы, методы и формы взаимодействия с родителями обучающихся путем формирования читательского интереса у детей. Умеет: обеспечивать безопасность жизни детей, поддерживать их эмоциональное благополучие в период пребывания в образовательной организации на примере произведений детской литературы.

	Владеет: навыками взаимодействия с родителями обучающихся по вопросам литературного образования и формирования читательского интереса у ребенка, вовлечения их в образовательную деятельность с помощью детской книги.
--	--

5. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ВИДОВ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ ПО СЕМЕСТРАМ:

Профиль (направленность)	Семестр	Всего часов	Количество часов по видам учебной работы					
			Лек.	Практ.	Лаб.	КСР	Сам. работа	Зачет с оценкой
Дошкольное образование и Дополнительное образование	9	108	24	24	0	6	54	
Итого		108	24	24	0	6	54	

6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

№	Раздел / Тема	Содержание	Количество часов			
			Лекц.	Практ.	КСР	Сам. работа
Семестр 9						
1. Проблемы формирование круга детского чтения						
1.1.	История методики детского чтения	Методика детского чтения в трудах ученых и выдающихся деятелей русской культуры. Круг детского чтения в первой половине 19 века. В.Г. Белинский о круге детского чтения. Н.Г. Чернышевский о роли книги в воспитании детей. Детская книга в работах Н.А. Добролюбова. КДЧ во второй половине 19 века. Разработка методики детского чтения в 20 веке. Взгляды А.В. Луначарского о формировании КДЧ. Н.К. Крупская о детской литературе как средстве коммунистического воспитания. Работы Е.А. Флериной. Современное понимание методики детского чтения.	8	4	2	14
1.2.	Принципы формирования круга детского чтения	Педагогические условия становления компетентного читателя в дошкольном детстве. Критерии отбора художественных произведений для детского чтения. Особенности издания и иллюстрирования детской книги. Психологические, педагогические, литературоведческие, историко-литературные, содержательные и	4	4	2	12

		дополнительные критерии формирования круга детского чтения.				
<i>2. Приемы и методы создания мотивированного интереса ребенка к детской литературе</i>						
2.1.	Деятельность дошкольных организаций и семьи по формированию читательского интереса у детей.	Формирование читательского интереса у детей в дошкольных и дополнительных образовательных организациях. Деятельность детских библиотек. Издательская деятельность. Презентация (мероприятие) как метод создания мотивированного интереса ребенка к детской литературе. Стенды, каталоги и организация книжного уголка. Виды бесед (прогностическая, подготовительная, по восприятию художественного текста, аналитическая, с родителями). Выразительное чтение как прием создания читательского интереса. Рассказывание – прием мотивации к чтению детской литературы.	8	8	2	14
2.2.	Частные приемы приобщения детей к чтению	Индивидуальная работа с ребенком и группой детей по привитию интереса к чтению детской литературы. Прием словесного рисования – устное изображение недостающего в произведении – раскрытие творческого потенциала ребенка. Методики заучивания стихов наизусть детьми дошкольного возраста. Анализ художественного текста. Биография автора как повод обращения к детской книге. Занятия по литературе в организации дошкольного и дополнительного образования.	4	8	0	14
	Итого		24	24	6	54

7. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ РАБОТ:

Курсовая работа не предусмотрена

8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:

Приложение 1.

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

9.1. Рекомендуемая литература: Приложение 2.

9.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

Детская электронная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.deti-book.info/component/option,com_frontpage/Itemid,1/

Что читать дошкольникам и младшим школьникам [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://rusla.ru/rsba/reading/files/sc10-2008vkl.pdf>

Детская литература [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://kidslitera.ru/>

Детский образовательный портал [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://kidlib.ru/>

«Пупсам» – библиотека детской литературы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.pupsam.ru>

Институт мировой литературы им. А. М. Горького Российской академии наук (ИМЛИ РАН) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.imli.ru/>

9.3. Перечень программного обеспечения:

1. Пакет Microsoft Office.
2. Пакет LibreOffice.
3. Пакет OpenOffice.org.
4. Операционная система семейства Windows.
5. Интернет браузер.
6. Программа для просмотра электронных документов формата pdf, djvu.
7. Медиа проигрыватель.

9.4. Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем: Приложение 3

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

1.Оборудованные учебные аудитории, в том числе с использованием видеопроектора и подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.

2.Аудитории для самостоятельной работы с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.

3.Компьютерный класс с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.

4.Аудио, -видеоаппаратура.

11. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ:

Профессиональная компетенция будущего педагога дошкольного образования обеспечивается лекционно-практическим курсом, основанным на коммуникативно-деятельностном системном подходе.

Курс «Формирование читательского интереса у детей» осваивается студентами в течение семестра и включает лекционные, практические занятия, самостоятельную работу и контроль знаний. Все перечисленные виды работ имеют не только классический формат, но и современные творческие разновидности.

Поскольку в отличие от таких гуманитарных курсов, как философия, психология или педагогика, курс «Формирование читательского интереса у детей» подразумевает самостоятельное изучение ряда теоретических вопросов с целью применения этих знаний на практических занятиях, которые обеспечивают обратную связь между преподавателем и студентами. Практические занятия по курсу направлены на формирование пространства детских художественных литературных текстов, личностно воспринятых и включенных в профессиональную деятельность и картину мира будущих педагогов дошкольной образовательной организации или организаций дополнительного образования. В ходе занятий формируются навыки восприятия, отбора, анализа и репрезентации профессиональному сообществу произведений детской литературы, с приоритетом представления произведений региональных. Поэтапное и последовательное выполнение заданий поможет студентам обращать внимание на исторические и социальные условия создания того или иного произведения, книги, сборника. Следует обращать внимание на события, нашедшие отражение в произведении, на биографию автора, на место и роль этого произведения в целостном социально-культурном, национальном, региональном

развитии. На практических занятиях студенты проводят наблюдения над творческим процессом как явлением исторического порядка, охватывающего всё человечество, так и феноменом индивидуального творчества. Проведение творческих заданий предполагает поместить студента в процесс накопления креативного потенциала личности, состоящего из знаний, умений, мировоззренческих качеств человека, создающих компетентное, ценностное отношение к продуктам творчества. В этом отношении чтение произведений детской литературы направлено и на внутренний мир студентов бакалавриата, и на их будущих воспитанников – детей дошкольного возраста. Студент направления дошкольного образования и дополнительного образования, оценивая включенность своего направления в вертикаль современного образования, на примере предложенного курса должен понимать корреляции пространства детской литературы с целями и задачами следующей ступени образовательной вертикали – школы. В результате освоения курса у студентов формируется понимание того, что ребенок дошкольного возраста должен быть настроен на творчество и подготовлен к восприятию искусства слова на доступном ему уровне, должен иметь читательский багаж, интерес к процессу чтения, к процессу общения с художественным произведением. Базовым материалом курса стали методики приобщения ребенка к чтению, а теоретической основой понятия – воспитание читателя в дошкольнике, формирование, становление и развитие читателя дошкольного возраста, чтение как речемыслительная, коммуникативно-познавательная деятельность.

Курс основывается не только на знании истории, теории и конкретных произведений детской литературы, но и, с одной стороны, на понимании современного ребенка, свойств и качеств его личности, теории его развития и воспитания, с другой стороны, на формировании в бакалавре педагога-исследователя. Для студента направления дошкольного образования и дополнительного образования основой деятельности должна стать любовь к детям, призвание к педагогической профессии, компетентностный подход к накоплению знаний и умений пользоваться ими. Бакалавр в ходе изучения курса должен утвердиться в мысли о непреходящем значении чтения в жизни человека, выработать в себе устойчивый интерес к чтению произведений детской литературы и вкус в отборе текстов для чтения детям.

Профессиональная направленность курса проявляется в необходимости понимания смысла и значения конкретных произведений и научной деятельности по проблемам детской литературы. Студент должен научиться осуществлять сбор, обработку, систематизацию современного книжного контента; выработать умение понимать социальную, культурологическую и педагогическую значимость книг и творчества писателя или поэта в целом; выработать умения устанавливать связи и отношения смысла произведений с предметным миром и деятельностью детей дошкольного возраста, а также представлять эти умения на профессиональное сообщество.

Основным результатом освоения дисциплины является понимание выпускником реальных учебных ситуаций и осознанное, целенаправленное применение знаний в различных педагогических условиях. Курс преподается с опорой на знания студентов по фольклору, литературному образованию, истории педагогики, общую и возрастную психологию. Курс дает практические навыки работы с художественным текстом в детской аудитории и профессиональном сообществе.

При подготовке к лекциям необходима проработка терминологического контента, предложенного преподавателем, по различным справочным и методическим изданиям, рекомендуемой литературе, интернет-источникам. При составлении обзоров по методикам детского чтения студентам рекомендуется всестороннее рассмотрение вопроса по историческим, педагогическим, языковым и литературным условиям формирования принципов и приемов приобщения к литературе, ее смысловые доминанты; так же необходимы прямые цитирования авторов методик или просветителей образования.

Курс «Формирование читательского интереса у детей» предлагает освоение студентами ряда технологий, поэтому подготовка к практическим занятиям носит

творческий характер при выборе как художественной литературы для детей, так и методического инструментария. Все технологии апробируются в презентациях (мультимедийных или мероприятиях). Мероприятия проводятся на базе вуза и детских библиотек города и края.

Методические рекомендации обучающимся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

Специальные условия обучения в АлтГПУ определены «Положением об инклюзивном образовании». Данным «Положением» предусмотрено заполнение студентом при зачислении в университет анкеты «Определение потребностей обучающихся в создании специальных условий обучения», в которой указываются потребности лица в организации доступной социально-образовательной среды и помощи в освоении образовательной программы.

Под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования.

Построение образовательного процесса ориентировано на учет индивидуальных возрастных, психофизических особенностей обучающихся, в частности предполагается возможность разработки индивидуальных учебных планов. Реализация индивидуальных учебных планов сопровождается поддержкой тьютора (родителя, взявшего на себя тьюторские функции в процессе обучения, волонтера).

Обучающиеся с ОВЗ, как и все остальные студенты, могут обучаться по индивидуальному учебному плану в установленные сроки с учетом индивидуальных особенностей и специальных образовательных потребностей конкретного обучающегося. Срок получения высшего образования при обучении по индивидуальному учебному плану для лиц с ограниченными возможностями здоровья может быть при необходимости увеличен, но не более чем на год.

При составлении индивидуального графика обучения для лиц с ОВЗ возможны различные варианты проведения занятий:

- проведение индивидуальных или групповых занятий с целью устранения сложностей в усвоении лекционного материала, подготовке к семинарским занятиям, выполнению заданий по самостоятельной работе. Для лиц с ОВЗ, по их просьбе, могут быть адаптированы как сами задания, так и формы их выполнения.
- выполнение под руководством преподавателя индивидуального проектного задания, позволяющего сочетать теоретические знания и практические навыки;
- применение мультимедийных технологий в процессе ознакомительных лекций и семинарских занятий, что позволяет экономить время, затрачиваемое на изложение необходимого материала и увеличить его объем;
- дистанционную форму индивидуальных консультаций, выполнения заданий на базе платформы «Moodle». Основным достоинством дистанционного обучения для лиц с ОВЗ является то, что оно позволяет полностью индивидуализировать содержание, методы, формы и темпы учебной деятельности инвалида, следить за каждым его действием и операцией при решении конкретных задач; вносить вовремя необходимые коррекции как в деятельность студента-инвалида, так и в деятельность преподавателя. Дистанционное обучение также позволяет обеспечивать возможности коммуникаций не только с преподавателем, но и с другими обучаемыми, сотрудничество в процессе познавательной деятельности (форум, вебинар, skype-консультирование). Эффективной формой проведения онлайн-занятий являются вебинары, которые могут

быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью сетевого взаимодействия всех участников дистанционного обучения.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации преподаватели, в соответствии с потребностями студента, отмеченными в анкете, и рекомендациями специалистов дефектологического профиля, разрабатывает фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Форма проведения текущей аттестации для студентов с ОВЗ устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости лицам с ОВЗ может быть предоставлено дополнительное время для подготовки к ответу на зачете или экзамене, выполнения задания по самостоятельной работе.

Студент с ограниченными возможностями здоровья обязан:

- выполнять требования образовательных программ, предъявляемые к степени овладения соответствующими знаниями;
- самостоятельно сообщить в соответствующее подразделение по работе со студентами с ОВЗ о наличии у него подтвержденной в установленном порядке ограниченных возможностей здоровья, жизнедеятельности и трудоспособности (инвалидности) необходимости создания для него специальных условий.

Список литературы

Код: 44.03.05

Направление: Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки):
Дошкольное образование и Дополнительное образование

Программа: ДОиДО44.03.05-2019.plx

Дисциплина: Формирование читательского интереса у детей

Кафедра: Дошкольного и дополнительного образования

Тип	Книга	Количество
Основная	Гриценко З. А. Детская литература. Методика приобщения детей к чтению: учебное пособие для студентов вузов / З. А. Гриценко. - Москва: Академия, 2007. - 313 с.	10
Основная	Теоретические основы и методика филологического образования в период детства [Электронный ресурс] : [учебное пособие / Н. В. Багичева [и др.] ; науч. ред. М. Л. Кусова]; Уральский государственный педагогический университет, Институт педагогики и психологии детства, Кафедра русского языка и методики его преподавания в начальных классах. - Екатеринбург: УрГПУ, 2012. - 207 с.	9999
Дополнительная	Арзамасцева И. Н. Детская литература: учебник для студентов высших и средних педагогических учебных заведений / И. Н. Арзамасцева, С. А. Николаева. - М.: Академия: Высшая школа, 2001. - 471 с.	98
Дополнительная	Детская литература [Электронный ресурс] : [учебное пособие для студентов вузов] / Барнаульский государственный педагогический университет ; сост.: Э. П. Хомич, Е. А. Аввакумова. - Барнаул: Изд-во БГПУ, 2007	9999
Дополнительная	Детская литература: учебник / [А. В. Денисова и др.] ; под ред. Е. О. Путиловой. - Москва: Академия, 2010. - 383 с.	50
Дополнительная	Дмитриева У. М. Русская детская литература XIX в. [Электронный ресурс] : учебное пособие / У. М. Дмитриева ; Новосибирский государственный педагогический университет. - Новосибирск: НГПУ, 2013. - 118 с.: ил., табл.	9999

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Алтайский государственный педагогический университет»
(ФГБОУ ВО «АлтГПУ»)

**ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОГО ИНТЕРЕСА У ДЕТЕЙ
ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Код, направление подготовки (специальности):

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль (направленность):

Дошкольное образование и
Дополнительное образование

Квалификация:

бакалавр

Форма контроля в семестре

зачет 9

Форма обучения:

очная

Разработчик: Утробина Т.Г., канд. филол. наук, доцент

Утвержден на заседании кафедры дошкольного и дополнительного образования

Протокол заседания от «14» 2019 г., № 10

Заведующий кафедрой: Давыдова О.И., канд.пед. наук, доцент

1. ПЕРЕЧЕНЬ ИНДИКАТОРОВ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ С УКАЗАНИЕМ ФОРМ КОНТРОЛЯ И СРЕДСТВ ОЦЕНИВАНИЯ

Индикаторы сформированности компетенций	Результаты обучения	Формы контроля и оценочные средства
ИУК - 5.1. Анализирует социокультурное разнообразие общества, используя знание о моделях взаимодействия людей на исторических этапах и в современном мире, об основных философских, религиозных и этических учениях.	Знает: классическую, зарубежную, региональную детскую литературу, ее издания и другие виды представления, как носителя социокультурных доминант; основы межкультурного взаимодействия, направленного на решение профессиональных задач воспитания и литературного образования детей; национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности, репрезентированные в произведениях русской и зарубежной детской литературы; основные модели взаимодействия людей на исторических этапах, в современном обществе и фантазийном мире детской литературы. Умеет: находить и использовать для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп, представленных в детской литературе; соблюдать этические нормы и права человека; учитывать особенности социокультурного взаимодействия в литературном мире и в реальности при решении профессиональных задач. Владеет: навыками организации эффективного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; способностью выявлять разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия средствами художественной литературы.	Терминологический диктант №1 Терминологический диктант №2 Обзор МДЧ Творческое задание №1 (Каталог 1, Каталог 2, Каталог 3) Творческое задание №2 (Презентация) Творческое задание №3 (Демонстрация) Практическое задание №1 (Б1, Б2, Б3, Б4, Б5) Практическое задание №2 (ВЧ1, ВЧ2) Практическое задание №3 (Р1, Р2) Зачет
ИУК - 5.2. Выявляет этнокультурные и конфессиональные особенности социальных субъектов и учитывает их в профессиональной деятельности.	Знает: классическую, зарубежную, региональную детскую литературу, ее издания и другие виды представления, как носителя социокультурных доминант; основы межкультурного взаимодействия, направленного на решение профессиональных задач воспитания и литературного образования детей; национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности, репрезентированные в произведениях русской и зарубежной детской литературы; основные модели взаимодействия людей на исторических этапах, в современном обществе и фантазийном мире детской литературы. Умеет: находить и использовать для само-	Терминологический диктант №1 Терминологический диктант №2 Обзор МДЧ Творческое задание №1 (Каталог 1, Каталог 2, Каталог 3) Творческое задание №2 (Презентация) Творческое задание №3 (Демонстрация)

	развития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп, представленных в детской литературе; соблюдать этические нормы и права человека; учитывать особенности социокультурного взаимодействия в литературном мире и в реальности при решении профессиональных задач. Владеет: навыками организации эффективного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; способностью выявлять разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия средствами художественной литературы.	Практическое задание №1 (Б1, Б2, Б3, Б4, Б5) Практическое задание №2 (ВЧ1, ВЧ2) Практическое задание №3 (Р1, Р2) Зачет
ИУК - 5.3. Демонстрирует уважительное отношение к этнокультурным и конфессиональным традициям в ситуациях межкультурного взаимодействия.	Знает: классическую, зарубежную, региональную детскую литературу, ее издания и другие виды представления, как носителя социокультурных доминант; основы межкультурного взаимодействия, направленного на решение профессиональных задач воспитания и литературного образования детей; национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности, репрезентированные в произведениях русской и зарубежной детской литературы; основные модели взаимодействия людей на исторических этапах, в современном обществе и фантазийном мире детской литературы. Умеет: проявлять уважительное отношение к этнокультурным и конфессиональным традициям в ситуациях межкультурного взаимодействия в процессе приобщения к детскому кругу чтения; находить и использовать для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп, представленных в детской литературе; соблюдать этические нормы и права человека; учитывать особенности социокультурного взаимодействия в литературном мире и в реальности при решении профессиональных задач. Владеет: навыками организации эффективного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; способностью выявлять разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия средствами художественной литературы.	Терминологический диктант №1 Терминологический диктант №2 Обзор МДЧ Творческое задание №1 (Каталог 1, Каталог 2, Каталог 3) Творческое задание №2 (Презентация) Творческое задание №3 (Демонстрация) Практическое задание №1 (Б1, Б2, Б3, Б4, Б5) Практическое задание №2 (ВЧ1, ВЧ2) Практическое задание №3 (Р1, Р2) Зачет

ИПК - 4.1. Проектирует и создает безопасную и психологически комфортную образовательную среду	Знает: классическую русскую, зарубежную и региональную детскую литературу, ее издания и иллюстрирование как базу создания безопасной и психологически комфортной образовательной среды; требования, принципы и основные подходы в организации развивающей, предметно-пространственной среды средствами детской литературы и ее изданий; широкие возможности детской книги в решении образовательных задач дошкольного образования; приемы, методы и формы взаимодействия с родителями обучающихся путем формирования читательского интереса у детей. Умеет: организовывать предметно-развивающую среду в соответствии с требованиями ФГОС ДО и основной образовательной программой средствами детской литературы. Владеет: навыками взаимодействия с родителями обучающихся по вопросам литературного образования и формирования читательского интереса у ребенка, вовлечения их в образовательную деятельность с помощью детской книги.	Терминологический диктант №1 Терминологический диктант №2 Обзор МДЧ Творческое задание №1 (Каталог 1, Каталог 2, Каталог 3) Творческое задание №2 (Презентация) Творческое задание №3 (Демонстрация) Практическое задание №1 (Б1, Б2, Б3, Б4, Б5) Практическое задание №2 (ВЧ1, ВЧ2) Практическое задание №3 (Р1, Р2) Зачет
ИПК - 4.2. Обеспечивает безопасность жизни детей, их эмоциональное благополучие в период пребывания в образовательной организации	Знает: классическую русскую, зарубежную и региональную детскую литературу, ее издания и иллюстрирование как базу создания безопасной и психологически комфортной образовательной среды; требования, принципы и основные подходы в организации развивающей, предметно-пространственной среды средствами детской литературы и ее изданий; широкие возможности детской книги в решении образовательных задач дошкольного образования; приемы, методы и формы взаимодействия с родителями обучающихся путем формирования читательского интереса у детей. Умеет: обеспечивать безопасность жизни детей, поддерживать их эмоциональное благополучие в период пребывания в образовательной организации на примере произведений детской литературы. Владеет: навыками взаимодействия с родителями обучающихся по вопросам литературного образования и формирования читательского интереса у ребенка, вовлечения их в образовательную деятельность с помощью детской книги.	Терминологический диктант №1 Терминологический диктант №2 Обзор МДЧ Творческое задание №1 (Каталог 1, Каталог 2, Каталог 3) Творческое задание №2 (Презентация) Творческое задание №3 (Демонстрация) Практическое задание №1 (Б1, Б2, Б3, Б4, Б5) Практическое задание №2 (ВЧ1, ВЧ2) Практическое задание №3 (Р1, Р2) Зачет

2. ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДОСТИЖЕНИЯ ИНДИКАТОРОВ КОМПЕТЕНЦИЙ И ИХ ОЦЕНИВАНИЯ

Перечень индикаторов компетенций	Виды учебной работы	Формы контроля и оценочные средства	Баллы
Семестр 9			
ИУК-5.1.	Лекционные занятия	Терминологический диктант №1	4
ИУК-5.2.	Практические занятия		
ИУК-5.3.	Самостоятельная работа	Терминологический диктант №2	4
ИПК-4.1.	Контрольные срезы		
ИПК-4.2.	Лекционные занятия	Обзор МДЧ	6
	Практические занятия		
	Самостоятельная работа	Творческое задание №1 (Каталог 1, Каталог 2, Каталог 3)	24
		Творческое задание №2 (Презентация)	10
		Творческое задание №3 (Демонстрация)	7
	Практические занятия	Практическое задание №1 (Б1, Б2, Б3, Б4, Б5)	10
	Самостоятельная работа	Практическое задание №2 (ВЧ1, ВЧ2)	10
		Практическое задание №3 (Р1, Р2)	10
	Зачет	Зачет	15
Всего			100

3. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА СЕМЕСТР 9

3.1. Примеры вопросов терминологических диктантов:

- Определите временные и содержательные рамки периодов становления читателя в дошкольнике
- Перечислите критерии отбора книг для детского чтения
- Перечислите педагогические принципы круга детского чтения и т.д.

3.2. Примеры вопросов практических заданий:

Практическое задание №1

Разработать планы проведения бесед (Б1 – прогностическая беседа, Б2 – подготовительная беседа, Б3 – беседа по восприятию художественного текста, Б4 – аналитическая беседа, Б5 – беседа с родителями).

Практическое задание №2

Выразительное чтение (ВЧ1 – поэтический текст, ВЧ2 – прозаический текст).

Практическое задание №3

Рассказывание (Р1 – сказка, Р2 – рассказ о природе или животных).

3.3. Примеры творческих заданий:

Творческое задание №1

Составить каталоги детских книг и описать их по всем принципам формирования круга детского чтения (психологические, педагогические, литературоведческие, историко-литературные принципы; а также дополнительные – гендерный, сезонный принцип) и

критериям содержания: К1 – библиотечный каталог (детская библиотека), К2 – каталог прозаических произведений (7 – 10 книг), К3 – каталог поэтических произведений (7 – 10 книг).

Творческое задание №2

Презентация каталогов (мультимедийная + мероприятие).

Творческое задание №3

Разработка технологии и демонстрация одного из приёмов приобщения детей к чтению:

- словесное рисование (устное изображение недостающего в произведении);
- заучивание стихов наизусть;
- биография и портрет автора;
- формирование книжного уголка в дошкольной организации;
- занятие по литературе;
- анализ художественного текста;
- типографские технологии печати детской книги.

3.4. Вопросы к зачету:

1. Методика детского чтения в трудах ученых и выдающихся деятелей с XI по XVIII вв.
2. Круг детского чтения в первой половине XIX в.
3. В.Г. Белинский о круге детского чтения.
4. Н.Г. Чернышевский о роли книги в воспитании детей.
5. Н.А. Добролюбов о детской книге.
6. Круг детского чтения во второй половине XIX в.
7. Методика детского чтения в первой половине XX в.
8. А.В. Луначарский о формировании круга детского чтения.
9. Взгляды Н.К. Крупской на детскую литературу как средство воспитания.
10. Методика детского чтения второй половины XX в.
11. Современный подход к формированию круга детского чтения (начало XXI в.).
12. Е.А. Флерина о методике детского чтения.
13. Современное понимание методики детского чтения.
14. Педагогические условия и периоды становления читателя в дошкольном возрасте.
15. Критерии формирования круга детского чтения.
16. Принципы формирования круга детского чтения.
17. Особенности иллюстрирования детской книги.
18. Работа с детской книгой в дошкольной образовательной организации.
19. Работа с семьей ребенка дошкольного возраста по приобщению к детской книге.
20. Технология беседы (план и реализация).
21. Технология выразительного чтения (поэтический и прозаический текст).
22. Технология рассказывания.
23. Технология словесного рисования.
24. Технологии заучивания стихотворений наизусть.
25. Технология биографического контекста.
26. Технологии формирования книжного уголка в дошкольной организации.
27. Технологии каталогизации и демонстрации детской литературы.
28. Технологии речевого развития ребенка в дошкольной образовательной организации.
29. Технологии анализа содержания детской книги.
30. Современные технологии типографии детской книги.

4. ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В СООТВЕТСТВИИ С ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

ИУК - 5.1. Анализирует социокультурное разнообразие общества, используя знание о моделях взаимодействия людей на исторических этапах и в современном мире, об основных философских, религиозных и этических учениях.

Неудовл.: не достигнут

Удовл. Пороговый уровень: Знает: различные издания детской литературы, другие виды ее представления, как носителя социокультурных доминант; основы литературного образования детей на базе произведений различных народностей, культур, философий, религиозных и этических учений; основные виды взаимодействия людей в современном обществе и фантазийном мире детской литературы.

Умеет: использовать при взаимодействии с другими членами социума информацию о культурных особенностях и традициях различных общественных групп, представленных в детской литературе; учитывать особенности личного взаимодействия в литературном мире и в реальности при решении профессиональных задач.

Владеет: навыками организации литературного образования детей; навыками определения культурной специфики в процессе восприятия художественной литературы.

Хорошо. Базовый уровень: Знает: основные произведения классической, зарубежной, региональной детской литературы, ее издания и другие виды представления, как носителя социокультурных доминант; основы межкультурного взаимодействия, направленного на литературное образование детей; национальные и этнокультурные особенности, репрезентированные в произведениях русской и зарубежной детской литературы; основные модели взаимодействия людей в современном обществе и фантазийном мире детской литературы.

Умеет: использовать для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп, представленных в детской литературе; соблюдать права человека в процессе работы с детской книгой; учитывать особенности взаимодействия в литературном мире и в реальности при решении профессиональных задач.

Владеет: навыками организации литературного образования детей с учетом национальных, этнокультурных, профессиональных особенностей; навыками определения культурной специфики в процессе восприятия художественной литературы.

Отлично. Высокий уровень: Знает: классическую, зарубежную, региональную детскую литературу, ее издания и другие виды представления, как носителя социокультурных доминант; основы межкультурного взаимодействия, направленного на решение профессиональных задач воспитания и литературного образования детей; национальные, этнокультурные и профессиональные особенности, репрезентированные в произведениях русской и зарубежной детской литературы; основные модели взаимодействия людей на исторических этапах, в современном обществе и фантазийном мире детской литературы.

Умеет: находить и использовать для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп, представленных в детской литературе; соблюдать этические нормы и права человека; учитывать особенности социокультурного взаимодействия в литературном мире и в реальности при решении профессиональных задач.

Владеет: навыками организации эффективного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, профессиональных особенностей; способностью выявлять разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия средствами художественной литературы.

ИУК - 5.2. Выявляет этнокультурные и профессиональные особенности социальных субъектов и учитывает их в профессиональной деятельности.

Неудовл.: не достигнут

Удовл. Пороговый уровень: Знает: различные издания детской литературы, другие виды ее представления, как носителя социокультурных доминант; основы литературного образования детей на базе произведений различных народностей, культур, философий, религиозных и этических учений; основные виды взаимодействия людей в современном обществе и фантазийном мире детской литературы.

Умеет: использовать при взаимодействии с другими членами социума информацию о куль-

турных особенностях и традициях различных общественных групп, представленных в детской литературе; учитывать особенности личного взаимодействия в литературном мире и в реальности при решении профессиональных задач.

Владеет: навыками организации литературного образования детей; навыками определения культурной специфики в процессе восприятия художественной литературы.

Хорошо. Базовый уровень: Знает: основные произведения классической, зарубежной, региональной детской литературы, ее издания и другие виды представления, как носителя социокультурных доминант; основы межкультурного взаимодействия, направленного на литературное образование детей; национальные и этнокультурные особенности, репрезентированные в произведениях русской и зарубежной детской литературы; основные модели взаимодействия людей в современном обществе и фантазийном мире детской литературы.

Умеет: использовать для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп, представленных в детской литературе; соблюдать права человека в процессе работы с детской книгой; учитывать особенности взаимодействия в литературном мире и в реальности при решении профессиональных задач.

Владеет: навыками организации литературного образования детей с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; навыками определения культурной специфики в процессе восприятия художественной литературы.

Отлично. Высокий уровень: Знает: классическую, зарубежную, региональную детскую литературу, ее издания и другие виды представления, как носителя социокультурных доминант; основы межкультурного взаимодействия, направленного на решение профессиональных задач воспитания и литературного образования детей; национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности, репрезентированные в произведениях русской и зарубежной детской литературы; основные модели взаимодействия людей на исторических этапах, в современном обществе и фантазийном мире детской литературы.

Умеет: находить и использовать для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп, представленных в детской литературе; соблюдать этические нормы и права человека; учитывать особенности социокультурного взаимодействия в литературном мире и в реальности при решении профессиональных задач.

Владеет: навыками организации эффективного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; способностью выявлять разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия средствами художественной литературы.

ИУК - 5.3. Демонстрирует уважительное отношение к этнокультурным и конфессиональным традициям в ситуациях межкультурного взаимодействия.

Неудовл.: не достигнут

Удовл. Пороговый уровень: Знает: различные издания детской литературы, другие виды ее представления, как носителя социокультурных доминант; основы литературного образования детей на базе произведений различных народностей, культур, философий, религиозных и этических учений; основные виды взаимодействия людей в современном обществе и фантазийном мире детской литературы.

Умеет: использовать при взаимодействии с другими членами социума информацию о культурных особенностях и традициях различных общественных групп, представленных в детской литературе; учитывать особенности личного взаимодействия в литературном мире и в реальности при решении профессиональных задач.

Владеет: навыками организации литературного образования детей; навыками определения культурной специфики в процессе восприятия художественной литературы.

Хорошо. Базовый уровень: Знает: основные произведения классической,

зарубежной, региональной детской литературы, ее издания и другие виды представления, как носителя социокультурных доминант; основы межкультурного взаимодействия, направленного на литературное образование детей; национальные и этнокультурные особенности, репрезентированные в произведениях русской и зарубежной детской литературы; основные модели взаимодействия людей в современном обществе и фантазийном мире детской литературы.

Умеет: проявлять уважительное отношение к этнокультурным и конфессиональным традициям в ситуациях межкультурного взаимодействия в процессе приобщения к детскому кругу чтения; использовать для взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп, представленных в детской литературе; соблюдать права человека в процессе работы с детской книгой; учитывать особенности социокультурного взаимодействия в литературном мире и в реальности при решении профессиональных задач.

Владеет: навыками организации литературного образования детей с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; навыками определения культурной специфики в процессе восприятия художественной литературы.

Отлично. Высокий уровень: Знает: классическую, зарубежную, региональную детскую литературу, ее издания и другие виды представления, как носителя социокультурных доминант; основы межкультурного взаимодействия, направленного на решение профессиональных задач воспитания и литературного образования детей; национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности, репрезентированные в произведениях русской и зарубежной детской литературы; основные модели взаимодействия людей на исторических этапах, в современном обществе и фантазийном мире детской литературы.

Умеет: проявлять уважительное отношение к этнокультурным и конфессиональным традициям в ситуациях межкультурного взаимодействия в процессе приобщения к детскому кругу чтения; находить и использовать для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп, представленных в детской литературе; соблюдать этические нормы и права человека; учитывать особенности социокультурного взаимодействия в литературном мире и в реальности при решении профессиональных задач.

Владеет: навыками организации эффективного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; способностью выявлять разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия средствами художественной литературы.

ИПК - 4.1. Проектирует и создает безопасную и психологически комфортную образовательную среду.

Неудовл.: не достигнут

Удовл. Пороговый уровень: Знает: некоторые издания произведений классической русской, зарубежной и региональной детской литературы как базу создания безопасной и психологически комфортной образовательной среды; основы организации развивающей, предметно-пространственной среды средствами детской литературы и ее изданий; особенности использования детской книги в решении образовательных задач дошкольного и дополнительного образования; приемы формирования читательского интереса у детей.

Умеет: использовать издания детской литературы в организации предметно-развивающей среды в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Владеет: навыками формирования читательского интереса у ребенка.

Хорошо. Базовый уровень: Знает: основные произведения классической русской, зарубежной и региональной детской литературы, ее издания как базу создания безопасной и психологически комфортной образовательной среды; основные подходы в организации развивающей, предметно-пространственной среды средствами детской литературы и ее изданий; особенности использования детской книги в решении образовательных задач дошкольного и дополнительного образования; приемы взаимодействия с родителями обучающихся путем формирования читательского интереса у детей.

Умеет: использовать издания детской литературы в организации предметно-развивающей

среды в соответствии с требованиями ФГОС ДО и основной образовательной программой.

Владеет: навыками формирования читательского интереса у ребенка, вовлечения их и родителей в образовательную деятельность с помощью детской книги.

Отлично. Высокий уровень: Знает: классическую русскую, зарубежную и региональную детскую литературу, ее издания и иллюстрирование как базу создания безопасной и психологически комфортной образовательной среды; требования, принципы и основные подходы в организации развивающей, предметно-пространственной среды средствами детской литературы и ее изданий; широкие возможности детской книги в решении образовательных задач дошкольного образования; приемы, методы и формы взаимодействия с родителями обучающихся путем формирования читательского интереса у детей.

Умеет: организовывать предметно-развивающую среду в соответствии с требованиями ФГОС ДО и основной образовательной программой средствами детской литературы.

Владеет: навыками взаимодействия с родителями обучающихся по вопросам литературного образования и формирования читательского интереса у ребенка, вовлечения их в образовательную деятельность с помощью детской книги.

ИПК - 4.2. Обеспечивает безопасность жизни детей, их эмоциональное благополучие в период пребывания в образовательной организации.

Неудовл.: не достигнут

Удовл. Пороговый уровень: Знает: некоторые издания произведений классической русской, зарубежной и региональной детской литературы как базу создания безопасной и эмоционально благополучной образовательной среды; основы организации развивающей, предметно-пространственной среды средствами детской литературы и ее изданий; особенности использования детской книги в решении образовательных задач дошкольного и дополнительного образования; приемы формирования читательского интереса у детей.

Умеет: использовать издания детской литературы в организации предметно-развивающей среды для эмоционального благополучия детей в период пребывания в образовательной организации.

Владеет: навыками формирования читательского интереса у ребенка.

Хорошо. Базовый уровень: Знает: основные произведения классической русской, зарубежной и региональной детской литературы, ее издания как базу создания безопасной и психологически комфортной образовательной среды; основные подходы в организации развивающей, предметно-пространственной среды средствами детской литературы и ее изданий; особенности использования детской книги в решении образовательных задач дошкольного и дополнительного образования; приемы взаимодействия с родителями обучающихся путем формирования читательского интереса у детей.

Умеет: обеспечивать безопасность жизни детей, поддерживать их эмоциональное благополучие в период пребывания в образовательной организации на примере некоторых произведений детской литературы.

Владеет: навыками взаимодействия с родителями и формирования читательского интереса у ребенка, вовлечения детей и их родителей в образовательную деятельность с помощью детской книги.

Отлично. Высокий уровень: Знает: классическую русскую, зарубежную и региональную детскую литературу, ее издания и иллюстрирование как базу создания безопасной и психологически комфортной образовательной среды; требования, принципы и основные подходы в организации развивающей, предметно-пространственной среды средствами детской литературы и ее изданий; широкие возможности детской книги в решении образовательных задач дошкольного и дополнительного образования; приемы, методы и формы взаимодействия с родителями обучающихся путем формирования читательского интереса у детей.

Умеет: обеспечивать безопасность жизни детей, поддерживать их эмоциональное благополучие в период пребывания в образовательной организации на примере

произведений детской литературы.

Владеет: навыками взаимодействия с родителями обучающихся по вопросам литературного образования и формирования читательского интереса у ребенка, вовлечения их в образовательную деятельность с помощью детской книги.