

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Алтайский государственный педагогический университет»
(ФГБОУ ВО «АлтГПУ»)

УТВЕРЖДАЮ
проректор по учебной работе и
международной деятельности

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Код, направление подготовки:
44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)

Профиль:

Дошкольное образование и
Дополнительное образование

Форма контроля в семестре, в том числе курсовая работа
зачет 1

Квалификация:
бакалавр

Форма обучения:
очная

Общая трудоемкость (час / з.ед.):
108 / 3

Волохов
Сергей
Павлович

Подписано цифровой подписью: Волохов Сергей Павлович
DN: 1.2.643.3.131.1.1-120C323232313008313132363934
1.2.643.3.10-120B363930303631313438303235,
email=volhov_s@yandex.ru, cn=ИТ, st=Алтайский край,
o=ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ «АЛТАЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»,
givenName=Сергей Павлович, sn=Волохов,
cn=Волохов Сергей Павлович
Примечание: Подпись достоверна!
Местонахождение: Барнаул

Программу составил (а):
Казюк Н.В., старший преподаватель

Программа подготовлена на основании учебного плана в составе ОПОП
44.03.05. Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки): Дошкольное
образование и Дополнительное образование, утвержденного Ученым советом ФГБОУ
ВО «АлтГПУ» от «27» мая 2019 г., протокол № 8.

Программа утверждена:
на заседании кафедры дошкольного и дополнительного образования
Протокол от «14» мая 2019 г. № 10
Зав. кафедрой: Давыдова О.И., доцент, канд.педагог.наук, доцент

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель:

совершенствовать навыки владения голосом, а также развивать умения, формирующие профессиональные качества речи будущих педагогов

Задачи:

- формировать навыки свободного владения голосом на основе грудобрюшного типа дыхания;
- развивать качества речевого голоса: силу, полетность, легкость, гибкость, хорошее тембральное звучание;
- формировать умения и навыки, обеспечивающие развитие профессиональных качеств устной речи будущего специалиста: четкой артикуляции, ясной дикции, логичности, образности и выразительности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

2.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Русский язык

2.2. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее:

Речевая культура педагога

Развитие речи детей

2.3. Практическая подготовка: все практические занятия по дисциплине (практикумы, лабораторные работы и т.п.) проводятся путем выполнения заданий, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

3. КОМПЕТЕНЦИИ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке (ах)

ПК-4 Способен проектировать и создавать безопасную и психологически комфортную образовательную среду в возрастных группах образовательной организации

4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ

Индикаторы достижения компетенции	Результаты сформированности компетенции по дисциплине
ИУК - 4.1. Воспринимает, анализирует и критически оценивает профессиональную информацию в устной и письменной форме на государственном языке РФ и иностранном (ых) языке (ах)	Знает: основные направления на освоение правил нормативного произношения. Умеет: анализировать и критически оценивать профессиональную информацию. Владеет: навыками самостоятельного поиска необходимой профессиональной информации в учебной и научной литературе.
ИУК - 4.2. Осуществляет выбор языковых средств в соответствии с поставленными коммуникативными задачами и демонстрирует владение грамотной, логически верно и аргументированно построенной устной и письменной речью на государственном языке Российской Федерации	Знает: нормы литературного произношения; значение голоса в процессе речеобразования; недостатки речевого голоса и его причины; Умеет: осуществлять выбор методик обучения выразительному чтению; исполнять тексты, используя средства выразительности художественного чтения; Владеет: основами искусства художественного чтения; навыками использования средств, направленных на усвоение орфоэпических норм и литературного произношения

ской Федерации и иностранном (ых) языке (ах)	ношения, упражнений, направленных на развитие различных характеристик голоса и дыхания; навыками использования артикуляционной гимнастики.
ИУК - 4.3. Выстраивает стратегию устного и письменного общения на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке (ах) в рамках деловой профессиональной коммуникации	Знает: основные виды и формы устной и письменной коммуникации на государственном языке. Умеет: подбирать необходимые языковые средства для построения стратегии устной профессиональной коммуникации. Владеет: навыками использования языковых средств и приемов разных стилей общения.
ИУК - 4.4. Применяет информационно-коммуникационные технологии для решения различных коммуникативных задач	Знает: современные информационно-коммуникативные технологии. Умеет: подбирать целесообразные информационно-коммуникативные технологии в соответствии с конкретными коммуникативными задачами. Владеет: навыками использования различных информационно-коммуникативных технологий для организации работы по развитию выразительности речи.
ИПК-4.1. Проектирует и создает безопасную и психологически комфортную образовательную среду	Знает: требования, принципы и основные подходы в организации развивающей, предметно-пространственной и речевой среды в дошкольном и дополнительном образовании; ее возможности в решении образовательных; способы и формы взаимодействия с родителями обучающихся Умеет: организовывать предметно-развивающую и речевую среду в соответствии с требованиями ФГОС ДО и основной образовательной программой, Владеет: навыками взаимодействия с родителями обучающихся по вопросам речевого образования ребенка, вовлечения их в образовательную деятельность
ИПК-4.2 Обеспечивает безопасность жизни детей, их эмоциональное благополучие в период пребывания в образовательной организации	Знает: возможности предметно-развивающей образовательной речевой среды в решении образовательных задач дошкольного и дополнительного образования; способы и формы взаимодействия с родителями детей. Умеет: обеспечивать безопасность жизни детей, поддерживать при помощи речевых средств эмоциональное благополучие детей в период пребывания в образовательной организации Владеет: коммуникативно-речевыми навыками взаимодействия с участниками образовательного процесса по вопросам вовлечения их в образовательную деятельность.

5. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ВИДОВ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ ПО СЕМЕСТРАМ

Профиль	Семестр	Всего часов	Количество часов по видам учебной работы					
			Лек.	Практ.	Лаб.	КСР	Сам. работа	Зачет

Дошкольное образование и Дополнительное образование	1	108	-	48	-	6	54	
Итого		108	-	48	-	6	54	

6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Раздел дисциплины	Содержание раздела	Количество часов		
			Лекц.	Практ.	Сам. работ
1	Техника речи. Подготовительные упражнения	Речь как социальное явление, способ коммуникации. Значение и взаимодействие всех разделов предмета. Практическое освоение правильной осанки. Самомассаж: гигиенический, согревающий, тонизирующий, вибрационный.		4	8
2	Воспитание навыков правильного дыхания	Постановка грудобрюшного дыхания. Дыхательная и динамическая дыхательная гимнастика. Воспитание носового дыхания. Тренировка фонационного дыхания.		6	8
3	Постановка и воспитание голоса	Ротоглоточная гимнастика. Голосовая гимнастика. Упражнения по воспитанию голоса, его основных качеств: силы, высоты, благозвучности, полетности звука, тембровой окраски голоса через развитие регистров. Закрепление правильного звучания голоса в отдельных словах и фразах.		10	12
4	Артикуляционная гимнастика. Дикция. Орфоэпия	Гимнастика для губ, языка, нижней челюсти. Автоматизация ясного и четкого звучания гласных и согласных звуков в словах, пословицах, текстах. Автоматизация гласных и согласных звуков в текстах на заданный темпоритм. Нормы литературного произношения. Анализ особенностей русской литературной речи. Упражнения по овладению навыками литературного произношения. Упражнения по воспроизведению собственной речи, отработка навыка правильного литературного произношения.		10	14
5	Работа над текстом. Выразительное чтение	Основы словесного действия в художественном слове. Основная схема построения произведения: завязка; развитие действия; кульминация; заключение, развязка. Овладение стилевыми особенностями произведения. Основные задачи и принципы работы над текстом от первого лица. Кол-		18	18

		лективный рассказ. Отличие стиха от прозы. Особенности работы на стихотворной речи поэтических литературных произведений разных жанров. Практическое овладение навыками определять систему стихосложения, строковые паузы, рифму, ритмо-мелодику стиха.			
	Зачет				
		Итого:	-	48	60

7. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ РАБОТ:

Курсовая работа не предусмотрена

8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ: Приложение 1.

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

9.1. Рекомендуемая литература: Приложение 2.

9.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

Дошкольное воспитание [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://dovosp.ru/j_dv/Дошкольник.рф [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://doshkolnik.ru/novosti-mira/2784-jurnal-doshkolnik.html>
 Воспитатель ДОУ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.sfera-podpiska.ru/vospitateldou>
 Ребенок в детском саду [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://dovosp.ru/j_rds/
 Современный детский сад [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://sdetsad.ucoz.com/index/0-2>

9.3. Перечень программного обеспечения:

1. Пакет Microsoft Office.
2. Операционная система семейства Windows.
3. Интернет браузер.
4. Программа для просмотра электронных документов формата pdf, djvu.
5. Медиа проигрыватель.
6. Программа 7zip

9.4. Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем: Приложение 3

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

1. Оборудованные учебные аудитории, в том числе с использованием видеопроектора и подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.
2. Аудитории для самостоятельной работы с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.

11. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ:

Главной задачей курса является ознакомление с теоретической основой вопроса постановки голоса и овладение практическими навыками выполнения упражнений, которые требуют дальнейшего совершенствования в условиях самостоятельной работы. Поэтому необходима большая отдача со стороны студентов – желание заниматься, внимательное отношение не только к указаниям преподавателя, но и к работе собственного организма. У студентов должно быть воспитано умение слушать и слышать себя, улавливать различия в звучании своего голоса, контролировать и фиксировать свои мышечные ощущения. Будущий педагог должен обладать способностью к пристальному самоконтролю, к самостоятельной работе. Поэтому большое значение имеет стимулирование студентов к самостоятельности и активности, без которых невозможно достижение эффекта от упражнений.

Методические рекомендации по организации изучения дисциплины для студентов. Полученные на аудиторных занятиях умения и навыки необходимо отрабатывать самостоятельно. В условиях самостоятельной тренировки необходимо не только закрепить навыки выполнения каждого упражнения, но и, прежде всего, без помощи преподавателя понять и усвоить их. В процессе совершенствования своего голоса необходимы систематичность, настойчивость, трудолюбие и последовательность.

Трудность самостоятельной работы состоит в том, что занимающийся должен сам для себя определить необходимость тех или иных упражнений, исходя из полученных знаний. Кроме того, существуют упражнения косвенного характера, которые чрезвычайно полезны, но которые очень трудно описать подробно.

Залог эффективности выполнения упражнений состоит:

- в отличном знании того механизма, который требует усовершенствования, его устройства, функциональных особенностей, принципов работы
- в понимании целей и задач, которые преследуются, а также знании методов и путей, которые ведут к их достижению.
- в сознании необходимости и желании достичь положительного результата, в трудолюбии.
- в систематичности, настойчивости и последовательности при выполнении работы по самосовершенствованию
- в осознанности, самостоятельности при отборе упражнений и в самоконтроле при их выполнении, в активности и творческом подходе к овладению различными приемами, навыками и умениями.

Дидактические требования к составлению мультимедийных презентаций

Должна быть строго определена тема презентации. Презентация должна включать от 10 до 13 слайдов. При этом следует помнить, что активно воспринимаются не более 5-7 слайдов. Первый слайд должен содержать название презентации. Слайды презентации должны содержать фактическую и иллюстративную информацию. Фактическую информацию желательно подавать в виде схем, таблиц, кратких цитат и изречений. Иллюстративная информация может быть в виде графиков, диаграмм, репродукций. Презентация может содержать видео фрагмент продолжительностью до 3-5 минут, во многом дополняющий или иллюстрирующий ранее предложенную информацию. Презентация должна представлять собой целостную логически связанную последовательность слайдов. Обязательно последние слайды презентации должны подводить итог, делать вывод или наводить на самостоятельное размышление. Использование презентации должно сопровождаться комментариями, которые должны дополняться или конкретизироваться содержанием слайдов. Фактическая информация слайдов не должна дублироваться устным выступлением или подменять его.

Рекомендации по составлению сообщения к презентации

Подготовка сообщения требует от докладчика большой самостоятельности и интеллектуальной работы. Такого вида работы способствует формированию у обучающихся

навыков самостоятельной научной деятельности, повышению его теоретической и профессиональной подготовки, лучшему усвоению учебного материала, мотивации к обучению и интересу к предмету. При работе над сообщением можно использовать такие приемы, как: подобрать нужный материал к выбранной (предложенной) теме, подобрать источники литературы, использовать возможности поисковой системы интернет, выйти на сайт завода (промысла), составить план сообщения, разложить иллюстрации и текстовое сопровождение к нему по разделам, начинать писать черновой вариант, прочитать (лучше найти слушателя). Затем следует отредактировать текст и написать заново. В тексте можно указать порядковый номер слайда презентации. Писать сообщение можно в той последовательности, которая представляется автору наиболее рациональной. Работая над сообщением, необходимо иметь в виду, что она ляжет в вашу методическую копилку и может быть использовано в профессиональной деятельности.

Методические рекомендации обучающимся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) Построение образовательного процесса ориентировано на учет индивидуальных возрастных, психофизических особенностей обучающихся, в частности предполагается возможность разработки индивидуальных учебных планов.

Реализация индивидуальных учебных планов сопровождается поддержкой тьютора (родителя, взявшего на себя тьюторские функции в процессе обучения, волонтера). Обучающиеся с ОВЗ, как и все остальные студенты, могут обучаться по индивидуальному учебному плану в установленные сроки с учетом индивидуальных особенностей и специальных образовательных потребностей конкретного обучающегося.

Срок получения высшего образования при обучении по индивидуальному учебному плану для лиц с ограниченными возможностями здоровья может быть при необходимости увеличен, но не более чем на год. При составлении индивидуального графика обучения для лиц с ОВЗ возможны различные варианты проведения занятий: проведение индивидуальных или групповых занятий с целью устранения сложностей в усвоении лекционного материала, подготовке к семинарским занятиям, выполнению заданий по самостоятельной работе.

Для лиц с ОВЗ, по их просьбе, могут быть адаптированы как сами задания, так и формы их выполнения. выполнение под руководством преподавателя индивидуального проектного задания, позволяющего сочетать теоретические знания и практические навыки; применение мультимедийных технологий в процессе ознакомительных лекций и семинарских занятий, что позволяет экономить время, затрачиваемое на изложение необходимого материала и увеличить его объем; дистанционную форму индивидуальных консультаций, выполнения заданий на базе платформы «Moodle». Основным достоинством дистанционного обучения для лиц с ОВЗ является то, что оно позволяет полностью индивидуализировать содержание, методы, формы и темпы учебной деятельности инвалида, следить за каждым его действием и операцией при решении конкретных задач; вносить вовремя необходимые коррективы как в деятельность студента-инвалида, так и в деятельность преподавателя. Дистанционное обучение также позволяет обеспечивать возможности коммуникаций не только с преподавателем, но и с другими обучаемыми, сотрудничество в процессе познавательной деятельности (форум, вебинар, skype-консультирование). Эффективной формой проведения онлайн-занятий являются вебинары, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью сетевого взаимодействия всех участников дистанционного обучения.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации преподаватели, в соответствии с потребностями студента, отмеченными в анкете, и рекомендациями специалистов дефектологического профиля, разрабатывает фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной

программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Форма проведения текущей аттестации для студентов с ОВЗ устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости лицам с ОВЗ может быть предоставлено дополнительное время для подготовки к ответу на зачете или экзамене, выполнения задания по самостоятельной работе. Студент с ограниченными возможностями здоровья обязан: выполнять требования образовательных программ, предъявляемые к степени овладения соответствующими знаниями; самостоятельно сообщить в соответствующее подразделение по работе со студентами с ОВЗ о наличии у него подтвержденной в установленном порядке ограниченных возможностей здоровья, жизнедеятельности и трудоспособности (инвалидности) необходимости создания для него специальных условий; соблюдать установленный администрацией университета «Порядок предоставления услуг по созданию специальных условий».

Список литературы

Код: 44.03.05

Направление: Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки): Дошкольное образование и Дополнительное образование

Программа: ДОиДО44.03.05-2019.plx

Дисциплина: Практикум по выразительному чтению

Кафедра: Дошкольного и дополнительного образования

Тип	Книга	Количество
Основная	Андрюшина И. И. Выразительное чтение [Электронный ресурс] : учебное пособие / И. И. Андрюшина, Е. Л. Лебедева. - Москва: МПГУ: Прометей, 2012. - 160 с.	9999
Основная	Олейник М. А. Основы речевой культуры [Электронный ресурс] : краткий курс лекций для студентов музыкальных отделений педагогических вузов / М. А. Олейник, Л. Н. Стороженко. - Волгоград: Изд-во ВГСПУ "Перемена", 2012	9999
Дополнительная	Глухова О. П. Выразительное чтение [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / О. П. Глухова ; [науч. ред. Д. А. Салимова] ; Набережночелнинский государственный педагогический университет. - Набережные Челны: НИСПТР, 2014. - 130 с.	9999
Дополнительная	Иссерс О. С. Речевое воздействие: учебное пособие для студентов вузов / О. С. Иссерс. - М.: Флинта: Наука, 2009. - 224 с.: ил.	25
Дополнительная	Методика выразительного чтения: учебное пособие / [Б. С. Найденов и др.]. - Москва: Просвещение, 1977. - 176 с.	179
Дополнительная	Пивченко В. П. Технология публичной речи: некоторые аспекты общей и педагогической риторики [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / В. П. Пивченко ; Новосибирский государственный педагогический университет. - Новосибирск: НГПУ, 2010. - 79 с.	9999

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Алтайский государственный педагогический университет»
(ФГБОУ ВО «АлтГПУ»)

**ПРАКТИКУМ ПО ВЫРАЗИТЕЛЬНОМУ ЧТЕНИЮ
ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Код, направление подготовки (специальности):

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль (направленность):

Дошкольное образование и
Дополнительное образование

Форма контроля в семестре

Зачет 1

Квалификация:

бакалавр

Форма обучения:

очная

Разработчик: Казюк Н.В., старший преподаватель

Утвержден на заседании кафедры дошкольного и дополнительного образования

Протокол заседания от «14» мая 2019 г. № 10

Заведующий кафедрой: Давыдова О.И., доцент, канд.педагог.наук, доцент

1. ПЕРЕЧЕНЬ ИНДИКАТОРОВ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ С УКАЗАНИЕМ ФОРМ КОНТРОЛЯ И СРЕДСТВ ОЦЕНИВАНИЯ

Индикаторы сформированности компетенций	Результаты обучения	Формы контроля и оценочные средства
ИУК - 4.1. Воспринимает, анализирует и критически оценивает профессиональную информацию в устной и письменной форме на государственном языке РФ и иностранном (ых) языке (ах)	Знает: основные направления на освоение правил нормативного произношения.	Вопросы к зачету Вопросы для устного опроса
	Умеет: анализировать и критически оценивать профессиональную информацию.	Контрольная работа
	Владеет: навыками самостоятельного поиска необходимой профессиональной информации в учебной и научной литературе.	Реферат
ИУК - 4.2. Осуществляет выбор языковых средств в соответствии с поставленными коммуникативными задачами и демонстрирует владение грамотной, логически верно и аргументированно построенной устной и письменной речью на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах)	Знает: нормы литературного произношения; значение голоса в процессе речеобразования; недостатки речевого голоса и его причины;	Вопросы к зачету Контрольная работа Вопросы для устного опроса
	Умеет: осуществлять выбор методик обучения выразительному чтению; исполнять тексты, используя средства выразительности художественного чтения;	Практические задания
	Владеет: основами искусства художественного чтения; навыками использования средств, направленных на усвоение орфоэпических норм и литературного произношения, упражнений, направленных на развитие различных характеристик голоса и дыхания; навыками использования артикуляционной гимнастики.	Практические задания Контрольная работа
ИУК - 4.3. Выстраивает стратегию устного и письменного общения на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке (ах) в рамках деловой профессиональной коммуникации	Знает: основные виды и формы устной и письменной коммуникации на государственном языке.	Вопросы к зачету Вопросы для устного опроса
	Умеет: подбирать необходимые языковые средства для построения стратегии устной профессиональной коммуникации.	Практические задания
	Владеет: навыками использования языковых средств и приемов разных стилей общения.	Контрольная работа
ИУК - 4.4. Применяет информационно-коммуникационные	Знает: современные информационно-коммуникативные технологии.	Вопросы для устного опроса

технологии для решения различных коммуникативных задач	Умеет: подбирать целесообразные информационно-коммуникативные технологии в соответствии с конкретными коммуникативными задачами.	Практические задания
	Владеет: навыками использования различных информационно-коммуникативных технологий для организации работы по развитию выразительности речи.	Творческие задания
ИПК-4.1. Проектирует и создает безопасную и психологически комфортную образовательную среду	Знает: требования, принципы и основные подходы в организации развивающей, предметно-пространственной и речевой среды в образовании; ее возможности в решении образовательных; способы и формы взаимодействия с родителями обучающихся	Вопросы к зачету
	Умеет: организовывать предметно-развивающую и речевую среду в соответствии с требованиями ФГОС ДО и основной образовательной программой,	Практические задания
	Владеет: навыками взаимодействия с родителями по вопросам речевого образования ребенка, вовлечения их в деятельность	Творческие задания
ИПК-4.2. Обеспечивает безопасность жизни детей, их эмоциональное благополучие в период пребывания в образовательной организации	Знает: возможности предметно-развивающей образовательной речевой среды в решении образовательных задач дошкольного и дополнительного образования; способы и формы взаимодействия с родителями детей.	Вопросы к зачету
	Умеет: обеспечивать безопасность жизни детей, поддерживать при помощи речевых средств эмоциональное благополучие детей в период пребывания в образовательной организации	Практические задания
	Владеет: коммуникативно-речевыми навыками взаимодействия с участниками образовательного процесса по вопросам вовлечения их в образовательную деятельность.	Творческие задания

2. ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДОСТИЖЕНИЯ ИНДИКАТОРОВ КОМПЕТЕНЦИЙ И ИХ ОЦЕНИВАНИЯ

Перечень индикаторов компетенций	Виды учебной работы	Формы контроля и оценочные средства	Баллы
Семестр 1			
ИУК - 4.1. ИУК - 4.2.	Практические занятия	Вопросы для устного опроса Тематика докладов, сообщений, рефератов	20
ИПК-4.1. ИПК-4.2.	Самостоятельная работа	Практические задания и творческие задания	50
ИУК - 4.3. ИУК - 4.4.	Контрольный	Контрольная работа	10

	срез		
	Зачет	Вопросы к зачету	20
Всего			100

3. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

3.1. Вопросы для устного опроса по темам практических занятий:

1. Содержание понятия «ораторское искусство».
2. Строение и функционирование речевого аппарата.
3. Содержание и методы специальной работы по совершенствованию речевого аппарата.
4. Основные качества профессионального речевого голоса.
5. «Динамический» и «звуковысотный» диапазон голоса, их развитие.
6. Невербальные средства общения.
7. Аутогенная тренировка. Самомассаж.
8. Техника артикуляционной гимнастики.
9. Русский речевой этикет. Усвоение орфоэпических норм.
10. Основные средства выразительности.
11. Логика речи и чтения.
12. Эмоционально-образная выразительность речи.
13. Устное словесное рисование.
14. Орфоэпические нормы русской речи.
15. Содержание понятия «дикция».
16. Выразительное чтение произведений различных жанров.
17. Содержание, этапы, основные принципы работы над текстом.
18. Статическая дыхательная гимнастика.
19. Динамическая дыхательная гимнастика.
20. Исполнительский анализ стихотворного и прозаического текста.

3.2. Тематика рефератов

1. Основные особенности ораторского искусства как социального явления.
2. Содержание и методы специальной работы по совершенствованию речевого аппарата.
3. Основные качества профессионального речевого голоса.
4. Невербальные средства общения.
5. Техника артикуляционной гимнастики.
6. Русский речевой этикет.
7. Эмоционально-образная выразительность речи.
8. Орфоэпические нормы русской речи.
9. Содержание понятия «дикция».
10. Техника речи и чтения.

3.3. Примерные задания контрольных работ:

Самостоятельно подобрать текст, определить и отметить в тексте основные средства выразительности, необходимые для его выразительного чтения.

3.4. Практические задания

Подобрать наглядный и речевой материал для развития тембра, высоты голоса и интонации

3.5. Творческое задание

Написать сценарий досугового мероприятия с элементами театрализации

3.6. Вопросы к зачету:

1. Содержание понятия «ораторское искусство».
2. Основные особенности ораторского искусства как социального явления.
3. Строение и функционирование речевого аппарата.
4. Содержание и методы специальной работы по совершенствованию речевого аппарата.
5. Гигиенические требования, которые следует соблюдать говорящему.
6. Основные качества профессионального речевого голоса.
7. «Динамический» и «звуковысотный» диапазон голоса, их развитие.
8. Невербальные средства общения.
9. Аутогенная тренировка. Самомассаж.
10. Техника артикуляционной гимнастики.
11. Русский речевой этикет. Усвоение орфоэпических норм.
12. Словесное действие и его элементы.
13. Основные средства выразительности.
14. Логика речи и чтения.
15. Эмоционально-образная выразительность речи.
16. Устное словесное рисование.
17. Орфоэпические нормы русской речи.
18. Содержание понятия «дикция».
19. Специфика исполнения лирических произведений разных жанров.
20. Выразительное чтение произведений различных жанров.
21. Взаимосвязь дикции и артикуляции.
22. Отличие искусства чтеца от искусства актера. Чтение произведений.
23. Техника речи и чтения.
24. Содержание, этапы, основные принципы работы над текстом.
25. Упражнения артикуляционной гимнастики.
26. Условия для свободного звучания голоса. Упражнения для его тренировки.
27. Упражнения на развитие голоса.
28. Упражнения для мышц лица, глоточной мускулатуры, мышц шеи, затылка, спины.
29. Статическая дыхательная гимнастика.
30. Динамическая дыхательная гимнастика.
31. Различные формы общения с аудиторией. Упражнения на развитие голоса.
32. Специфика исполнения волшебных сказок.
33. Специфика исполнения бытовых сказок.
34. Специфика исполнения лирических произведений.
35. Специфика исполнения басни.
36. Работа над навыками произношения правильного звучания звуков (со сменой ударения, со сменой динамических оттенков, твердой и мягкой атакой звука).
37. Исполнительский анализ стихотворного и прозаического текста.
38. Формирование навыков правильной дикции.
39. Отработка темпа речи в пословицах и поговорках.
40. Упражнения на овладение навыками литературного произношения.
41. Типы общения чтеца с аудиторией. Живая передача диалога действующих лиц пьесы и авторских ремарок.
42. Чтение драматического произведения по ролям и одним лицом. Особенности чтения монолога.
43. Отработка произношения на текстах со сменой темпа, громкости, переносом логического ударения.
44. Анализ басни. Подготовка ее к исполнению. Своеобразие чтения основной, повествовательной части басни.
45. Особенности строения и чтения скороговорок и чистоговорок.

- 46. Упражнения для интонационного тренинга.
- 47. Ролевой интонационный тренинг.
- 48. Особенности чтения ритмизованной прозы.

4. ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В СООТВЕТСТВИИ С ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

ИУК - 4.1. Воспринимает, анализирует и критически оценивает профессиональную информацию в устной и письменной форме на государственном языке РФ и иностранном (ых) языке (ах)

ИУК - 4.2. Осуществляет выбор языковых средств в соответствии с поставленными коммуникативными задачами и демонстрирует владение грамотной, логически верно и аргументированно построенной устной и письменной речью на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах)

ИУК - 4.3. Выстраивает стратегию устного и письменного общения на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке (ах) в рамках деловой профессиональной коммуникации

ИУК - 4.4. Применяет информационно-коммуникационные технологии для решения различных коммуникативных задач

Неудовл.: не достигнут

Удовл. Пороговый уровень:

Знает: некоторые направления на освоение правил нормативного произношения, нормы литературного произношения, отдельные виды и формы устной и письменной коммуникации на государственном языке.

Умеет: при помощи педагога анализировать профессиональную информацию, испытывает затруднения при выборе методик обучения выразительному чтению; подбирать некоторые языковые средства для построения стратегии устной профессиональной коммуникации, подбирать некоторые информационно-коммуникативные технологии без учета конкретных коммуникативных задач.

Владеет: при помощи педагога навыками поиска необходимой профессиональной информации в учебной и научной литературе; некоторыми навыками использования упражнений, направленных на развитие различных характеристик голоса и дыхания; отдельными навыками использования артикуляционной гимнастики.

Хорошо. Базовый уровень:

Знает: основные направления на освоение правил нормативного произношения, нормы литературного произношения, основные виды и формы устной и письменной коммуникации на государственном языке, недостатки речевого голоса и его причины; основные современные информационно-коммуникативные технологии.

Умеет: анализировать и оценивать профессиональную информацию, осуществлять выбор основных методик обучения выразительному чтению; исполнять тексты, используя средства выразительности художественного чтения; подбирать необходимые языковые средства для построения стратегии устной профессиональной коммуникации; подбирать целесообразные информационно-коммуникативные технологии в соответствии с конкретными коммуникативными задачами.

Владеет: основными навыками самостоятельного поиска необходимой профессиональной информации в учебной и научной литературе; основами искусства художественного чтения; навыками использования основных средств, направленных на усвоение орфоэпических норм и литературного произношения, упражнений, направленных на развитие раз-

личных характеристик голоса и дыхания; навыками использования артикуляционной гимнастики; навыками использования языковых средств и приемов разных стилей общения; основными навыками использования различных информационно-коммуникативных технологий для организации работы по развитию выразительности речи.

Отлично. Высокий уровень:

Знает: современные направления на освоение правил нормативного произношения, нормы литературного произношения, основные виды и формы устной и письменной коммуникации на государственном языке, недостатки речевого голоса и его причины; разнообразные современные информационно-коммуникативные технологии.

Умеет: анализировать и критически оценивать профессиональную информацию, осуществлять выбор эффективных методик обучения выразительному чтению; исполнять тексты, используя весь спектр средств выразительности художественного чтения; подбирать необходимые языковые средства для построения стратегии устной профессиональной коммуникации; адекватно подбирать целесообразные информационно-коммуникативные технологии в соответствии с конкретными коммуникативными задачами.

Владеет: навыками самостоятельного поиска необходимой профессиональной информации в учебной и научной литературе; основами искусства художественного чтения; навыками использования современных средств, направленных на усвоение орфоэпических норм и литературного произношения, целесообразного подбора упражнений, направленных на развитие различных характеристик голоса и дыхания; навыками использования артикуляционной гимнастики; навыками использования широкого спектра языковых средств и приемов разных стилей общения; навыками использования традиционных и современных информационно-коммуникативных технологий для организации работы по развитию выразительности речи.

ИПК-4.1. Проектирует и создает безопасную и психологически комфортную образовательную среду

ИПК-4.2. Обеспечивает безопасность жизни детей, их эмоциональное благополучие в период пребывания в образовательной организации

Неудовл.: не достигнут

Удовл. Пороговый уровень:

Знает: некоторые требования и основные подходы в организации предметно-пространственной и речевой среды в образовании; ее возможности в решении некоторых образовательных задач; имеет представление о способах и формах взаимодействия с родителями обучающихся.

Умеет: при помощи педагога организовывать предметно-развивающую и речевую среду в соответствии с требованиями ФГОС ДО и основной образовательной программой, обеспечивать безопасность жизни детей; затрудняется в отборе речевых средств, позволяющих поддерживать эмоциональное благополучие детей в период пребывания в образовательной организации.

Владеет: отдельными навыками взаимодействия с родителями обучающихся по вопросам речевого образования ребенка, вовлечения их в образовательную деятельность, отдельными коммуникативно-речевыми навыками взаимодействия с участниками образовательного процесса по вопросам вовлечения их в образовательную деятельность

Хорошо. Базовый уровень:

Знает: основные требования, принципы и подходы в организации развивающей предметно-пространственной и речевой среды в образовании; ее возможности в решении образовательных задач; имеет представление о способах и формах взаимодействия с родите-

лями обучающихся.

Умеет: организовывать предметно-развивающую и речевую среду в соответствии с требованиями ФГОС ДО и основной образовательной программой, обеспечивать безопасность жизни детей; отбирать речевые средства, позволяющие поддерживать эмоциональное благополучие детей в период пребывания в образовательной организации.

Владеет: основными навыками взаимодействия с родителями обучающихся по вопросам речевого образования ребенка, вовлечения их в образовательную деятельность, коммуникативно-речевыми навыками взаимодействия с участниками образовательного процесса по вопросам вовлечения их в образовательную деятельность

Отлично. Высокий уровень:

Знает: основные требования, принципы и современные подходы в организации развивающей предметно-пространственной и речевой среды в образовании; ее возможности в решении широкого спектра образовательных задач; современные способы и формы взаимодействия с родителями обучающихся.

Умеет: самостоятельно организовывать предметно-развивающую и речевую среду в соответствии с требованиями ФГОС ДО и основной образовательной программой, обеспечивать безопасность жизни детей; осуществлять оптимальный отбор речевых средств, позволяющих поддерживать эмоциональное благополучие детей в период пребывания в образовательной организации.

Владеет: разнообразными навыками взаимодействия с родителями обучающихся по вопросам речевого образования ребенка, вовлечения их в образовательную деятельность, коммуникативно-речевыми навыками взаимодействия с участниками образовательного процесса по вопросам вовлечения их в образовательную деятельность.