

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Алтайский государственный педагогический университет»
(ФГБОУ ВО «АлтГПУ»)

УТВЕРЖДАЮ
проректор по образовательной и
международной деятельности

_____ С.П. Волохов

**ПРЕДМЕТНО- МЕТОДИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ ПО
ПРОФИЛЮ "АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК"
Практика устной и письменной речи (английский
язык)**

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	Лингводидактики и второго иностранного языка	
Учебный план	НиА44.03.05-2022.plx 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)	
Квалификация	бакалавр	
Форма обучения	очная	
Общая трудоемкость	14 ЗЕТ	
Часов по учебному плану	504	Виды контроля в семестрах: экзамены 4, 2 зачеты 1, 3
в том числе:		
аудиторные занятия	220	
самостоятельная работа	222	
часов на контроль	54	

Программу составил(и):

ассистент, Балабай Станислав Андреевич _____

Рабочая программа дисциплины

Практика устной и письменной речи (английский язык)

разработана на основании ФГОС ВО - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Уровень: бакалавриат; квалификация: бакалавр), утвержденного Учёным советом ФГБОУ ВО «АлтГПУ» от 25.04.2022, протокол № 9.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Лингводидактики и второго иностранного языка

Протокол № 9 от 17.03.2022 20:00:00 г.

Срок действия программы: 2022-2027 уч.г.

Зав. кафедрой Записных Ольга Валерьевна

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		2 (1.2)		3 (2.1)		4 (2.2)		Итого	
Неделя	15	5/6	20	2/6	13	5/6	18	2/6		
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Практические	32	32	72	72	44	44	72	72	220	220
Контроль самостоятельной работы	2	2	2	2	2	2	2	2	8	8
Итого ауд.	32	32	72	72	44	44	72	72	220	220
Контактная работа	34	34	74	74	46	46	74	74	228	228
Сам. работа	38	38	79	79	26	26	79	79	222	222
Часы на контроль			27	27			27	27	54	54
Итого	72	72	180	180	72	72	180	180	504	504

1.1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.1.1	Формирование навыков языковой, речевой и межкультурной компетенций, обучение культуре иноязычного устного и письменного общения и формирование профессиональных умений и навыков студентов.

1.2. ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.2.1	– формирование культуры мышления, способности к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения;
1.2.2	– развитие способностей логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь на английском языке;
1.2.3	– освоение системы лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических словообразовательных явлений и закономерностей функционирования английского языка;
1.2.4	– овладение английским языком на уровне профессионального общения;
1.2.5	– развитие умений преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	К.М.08
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Знания, умения и навыки приобретенные при изучении первого иностранного языка.
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Практическая фонетика английского языка
2.2.2	Практическая грамматика английского языка

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-4.1: Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности, базовых национальных ценностей, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности.	
УК-4.1: Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации.	
УК-4.2: Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.	
УК-3.1: Демонстрирует способность работать в команде, проявляет лидерские качества и умения.	
УК-3.2: Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями.	
УК-1.1: Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.	
УК-1.2: Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.	
УК-1.3: Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.	
УК-4.3: Осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия.	
ПК-1.1: Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).	
ПК-1.2: Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.	
ПК-1.3: Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.	

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен

3.1	Знать:
3.1.1	- орфографическую, лексическую, грамматическую и стилистическую нормы английского языка;
3.1.2	- объем лексических единиц, необходимый для общего и профессионального общения на английском языке;
3.1.3	- культурно-исторические реалии;
3.1.4	- нормы речевого этикета страны изучаемого языка;

3.1.5	- базовые национальные ценности, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности.
3.2	Уметь:
3.2.1	- использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном и английском языках в учебной и профессиональной деятельности;
3.2.2	- понимать аутентичную, в том числе спонтанную монологическую и диалогическую англоязычную речь, опираясь на изученный языковой материал, социокультурные знания и навыки языковой и контекстуальной догадки (в художественной, общественно-политической, обиходно-бытовой сферах общения) при непосредственном общении и в звуко/аудио записи;
3.2.3	- читать оригинальную художественную литературу на английском языке, а также тексты обиходно-бытового, публицистического, общественно-политического характера, опираясь на изученный языковой материал и социокультурные знания и знания организации иноязычного дискурса.
3.3	Владеть:
3.3.1	- вербальной и невербальной коммуникации;
3.3.2	- подготовленной и неподготовленной монологической и диалогической речи на английском языке в ситуациях официального и неофициального общения;
3.3.3	- навыками продуктивной письменной речи на английском языке неформального, нейтрального и формального характера с соблюдением правил грамматики, орфографии и пунктуации.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
	Раздел 1. Я и мое окружение.				
1.1	Семья; брак /Пр/	1	8	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-4.1 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
1.2	Родственники и друзья /Пр/	1	8	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-4.1 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
1.3	Семья; брак /Ср/	1	11	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-4.1 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
1.4	Родственники и друзья /Ср/	1	11	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-4.1 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
	Раздел 2. Мой дом - моя крепость.				

2.1	Частный дом и квартира; домашние обязанности /Пр/	2	18	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-4.1 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
2.2	Дом мечты; мебель и комнаты; домашняя безопасность /Пр/	2	18	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-4.1 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
2.3	Частный дом и квартира; домашние обязанности /Ср/	2	18	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-4.1 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
2.4	Дом мечты; мебель и комнаты; домашняя безопасность /Ср/	2	18	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-4.1 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
Раздел 3. На карте мира.					
3.1	Места и красоты мира /Пр/	2	18	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-4.1 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
3.2	Страны. Вокруг света /Пр/	2	18	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-4.1 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
3.3	Места и красоты мира /Ср/	2	22	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-4.1 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4

3.4	Страны. Вокруг света /Ср/	2	21	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-4.1 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
3.5	На карте мира /Экзамен/	2	27		Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
	Раздел 4. В городе.				
4.1	Ориентация по городу. Разговоры с незнакомцами, поиск помощи и дороги. /Пр/	3	11	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-4.1 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
4.2	Достопримечательности /Пр/	3	11	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-4.1 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
4.3	Ориентация по городу. Разговоры с незнакомцами, поиск помощи и дороги. Достопримечательности. /Ср/	3	13	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-4.1 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
	Раздел 5. Описание людей.				
5.1	Внешность /Пр/	1	8	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-4.1 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
5.2	Характер /Пр/	1	8	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-4.1 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4

5.3	Внешность и характер /Ср/	1	16	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-4.1 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
Раздел 6. Еда и шопинг.					
6.1	Американская кухня. Традиционная еда разных народов. /Пр/	3	11	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-4.1 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
6.2	В магазине. Еда и одежда. /Пр/	3	11	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-4.1 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
6.3	Американская кухня. Традиционная еда разных народов. В магазине. Еда и одежда. /Ср/	3	13	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-4.1 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
Раздел 7. Погода.					
7.1	Погода вокруг света /Пр/	4	18	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-4.1 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
7.2	Прогноз погоды и времена года /Пр/	4	18	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-4.1 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4

7.3	Погода вокруг света /Ср/	4	18	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-4.1 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
7.4	Прогноз погоды и времена года /Ср/	4	18	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-4.1 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
7.5	Погода /Экзамен/	4	27		Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
Раздел 8. Пока живем, надеемся.					
8.1	Важные события в жизни. /Пр/	4	18	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-4.1 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
8.2	Этапы взросления. Смысл жизни /Пр/	4	18	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-4.1 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
8.3	Важные события в жизни. /Ср/	4	22	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-4.1 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
8.4	Этапы взросления. Смысл жизни /Ср/	4	21	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-4.1 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Перечень индикаторов достижения компетенций, форм контроля и оценочных средств

УК - 1.1 Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.

Формы контроля и оценочные средства:

Тестовые задания, устный опрос, письменные проверочные задания, творческие задания.

УК -1.2 Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.

Формы контроля и оценочные средства:

Проектные задания, творческие задания.

Ук-3.1 Демонстрирует способность работать в команде, проявляет лидерские качества и умения.

Формы контроля и оценочные средства:

Ролевая игра, проектные задания.

УК -4.1 Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации.

Тестовые задания, устный опрос, письменные проверочные задания, творческие задания, ролевая игра.

Формы контроля и оценочные средства:

УК - 4.2 Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.

Формы контроля и оценочные средства:

Ролевая игра.

ОПК - 4.1 Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности, базовых национальных ценностей, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности.

Формы контроля и оценочные средства:

Ролевая игра, творческие задания.

ПК - 1.1 Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).

Формы контроля и оценочные средства:

Тестовые задания, устный опрос, письменные проверочные задания, творческие задания.

5.2. Технологическая карта достижения индикаторов

Перечень индикаторов компетенций:

УК-1.1, УК-1.2, УК-3.1, УК-3.2, Ук-4.1, УК-42, ПК-1.1.

Виды учебной работы: практические занятия.

Формы контроля и оценочные средства: устный опрос, письменные проверочные задания, творческие задания, тестовые задания, проектные задания, ролевая игра (50 баллов).

Перечень индикаторов компетенций:

УК-1.1, УК-1.2, УК-3.1, УК-3.2, Ук-4.1, УК-42, ПК-1.1.

Виды учебной работы: контрольный срез.

Формы контроля и оценочные средства: тестовые задания (10 баллов)

Перечень индикаторов компетенций:

УК-1.1, УК-1.2, УК-3.1, УК-3.2, Ук-4.1, УК-42, ПК-1.1.

Виды учебной работы: самостоятельная работа

Формы контроля и оценочные средства: презентация, проектное задание (10 баллов)

УК-1.1, УК-1.2, УК-3.1, УК-3.2, Ук-4.1, УК-42, ПК-1.1.

Виды учебной работы: экзамен / зачёт с оценкой

Формы контроля и оценочные средства: практические задания (30 баллов)

5.3. Формы контроля и оценочные средства

СЕМЕСТР 1

Примеры заданий для устного опроса:

3.1.1. Темы устных сообщений, докладов, презентаций, обсуждений.

1. Weddings in the UK and USA.

2. My Family.

3. My Flat.

Ситуации для составления диалогических высказываний (образцы)

1. Ваша лучшая подруга сообщает вам, что скоро выходит замуж и просит тебя быть подружкой невесты. Вы с радостью соглашаетесь и расспрашиваете её о предстоящей свадьбе: сколько будет гостей, будут ли они венчаться в церкви или ограничатся гражданской церемонией, куда собираются поехать в свадебное путешествие. Вы также интересуетесь, где молодожёны будут жить после свадьбы. Оказывается, первое время они будут жить в доме родителей жениха. Узнав об этом, вы расспрашиваете подругу о членах семьи её избранника.

Темы для дискуссий

1. Is it easy to be an only child?

2. Do you agree that friends are more important than family?

Примеры письменных проверочных заданий

3.2.1. Перепишите предложения, расставив знаки препинания и заглавные буквы.

1. if you really want to lose weight you need to give up only three things breakfast lunch and dinner

Key:

1. If you really want to lose weight, you need to give up only three things: breakfast, lunch and dinner.

Диктанты (образец)

Bill Meets Bill

I have just heard a story of the Lewis twins from New York, who were adopted by different families at birth and who met each other for the first time at the age of 39. They had so much in common! First of all, their step-parents named the babies after President Clinton. They are both plump broad-shouldered men with mischievous hazel eyes and a thick black moustache. Although they had different parents, they were brought up to be adaptable, sociable and trustworthy. The resemblance goes much further than that. They had each married a woman called Linda. Each of them had been divorced and married another woman called Betsy who was a widow.

Сочинение-описание по картинке в объеме 250-300 слов.

1. Describe the family presented in the picture.
2. Describe the dwelling presented in the picture.

Примеры тестовых заданий (полная база тестовых заданий хранится на кафедре английского языка).

Тестовые задания, направленные на проверку знания словаря (образец):

Task 1. Translate the words and phrases given in brackets from Russian into English.

1. You'd better install a (глазок) in the front door for your own safety.
2. This (стиральный порошок) works miracles.
3. In summer we like to relax in the (беседка) where we enjoy fresh air.

Key: 1. spyhole; 2. washing powder; 3. summer house;

Примеры творческих заданий.

Презентации

The House of my Dream (Предполагает работу в небольших группах, подготовку устного сообщения и компьютерной презентации (powerpoint) и представление данного сообщения в аудитории)

Сочинения.

1. What I clearly remember from my childhood.
2. Who do I take after?

Проектные задания

Подготовка и проведение фонетической разминки.

Задания для самостоятельной работы

3.5.1. Выполнение тестовых и творческих заданий в электронном формате (Практика устной и письменной речи (ИИЯ) <http://moodle.altspu.ru/enrol/index.php?id=362>

3.5.2. Выполнение заданий по пунктуации (Рассолова И.Н. A Guide to English Writing: Punctuation and the Basics: учебно-методическое пособие по письменной речи для студентов 1 курса английского отделения).

3.5.3. Чтение художественной литературы и выполнение заданий по прочитанному:

1) "Man, Woman, Child" by E. Segal, Student's Workbook for Home Reading ("Man, Woman, Child" by E. Segal), сост. Андреева О.С., Майзенгер Н.В., Барнаул, 2006).

3.5.4. Выполнение заданий по аудированию.

1) Developing Listening Skills: рабочая тетрадь для развития навыков аудирования (сост. Я.П. Филиппова), Барнаул, 2014.

3.5.5. Выполнение заданий по говорению. Подготовить сообщения по следующим темам:

1. My Family.
2. What Traits of Character and Appearance I've Inherited from My Parents.

Вопросы и задания к экзамену

1. а) подготовленное выразительное чтение вслух отрывка (10-15 строк печатного текста) с использованием изученных интонационных моделей, правильного ритма, фразового ударения, паузации; его литературный перевод;

б) чтение мало адаптированного художественного текста объемом 1,5 печатных страницы с целью максимального извлечения информации, ответы на вопросы экзаменатора по прочитанному тексту. Языковой материал – в пределах изученного;

2. перевод 5 предложений с русского языка на английский с использованием активной лексики и грамматики;

3. диалог с партнером на заданную русскую ситуацию в рамках изученной тематики с использованием активного фонетического, грамматического, лексического материала и разговорных формул. Звучание – 1,5 – 2 мин;

4. воспроизведение наизусть одного фонетического текста с сохранением мелодического рисунка.

Образцы заданий

1. а) Прочитайте и переведите на русский язык выделенный курсивом отрывок.

A MAN OF DEVON

(by John Galsworthy)

The sea is only a quarter of a mile from the farm, and when it is windy, the sound of it travels up the hills. It is true Devon country here – fields, hollows, little streams. But the downs along the cliffs are wild.

The farm lies in a sheltered spot – behind a rise of fields. The old house is a long, white build-ing. You can touch the ceiling with your hand and there is a lovely smell of apples, smoke and age all over the place.

The owner is a man called John Ford; he is about seventy, - very big, on long legs, with a grey beard, grey eyes and a short neck. He does not like to speak about himself and has a very autocratic manner. But there is nothing mean or small about John Ford and I suspect him of a warm heart. He has been out in New Zealand all his life. This little Devonshire farm is all he has now.

His granddaughter, Patience, who lives here with him, is his only relation in the world. She is the child of the old man's daughter who had been killed in an accident, eight years ago.

Patience is eighteen now. She has a round, little face and almost black eyes; her lips are red and rather full. She is slender and all her motions are quick and soft. She loves bright colours. Patience is rather like a little cat. She is all impulse; yet she doesn't like to show her feelings. She plays the violin.

The old man has a great tenderness for her and she is fond of him in her own way. She obeys him generally –but as if she couldn't breathe while doing it. She has had a queer sort of education - his-tory, geography, elementary mathematics and nothing else. She

has never been to school; had a few lessons on the violin, but has taught herself most of what she knows. She loves birds, flowers and ani-mals, and she is perfectly fearless in a boat.

They put me up as their lodger as a favor to Dan Treffry. They are not rich; this is a large farm but it doesn't bring them much. We have family prayers at eight, then breakfast - after that freedom for writing or anything else till dinner and then evening prayers. On Sundays, two miles to church twice, or you get into John Ford's black books—.

Dan Treffry himself is staying at a hotel at Kingswear, five miles from the farm. He has a dark short beard and red-brown cheeks. He is a little bald on the temples, and a little grey, but as hard as iron. He rides to the farm nearly every day. John Ford and Dan Treffry are very good friends, and re-spect each other; Dan has a great admiration for the old man, but the attraction is Patience. He talks very little when she is in the room, but looks at her in a wistful sort of way. Patience's conduct to him is rather cruel.

Sometimes Dan goes off, but turns up again.

Last night we were sitting on the veranda and suddenly Dan asked Patience to play her violin.

"What!" she said. "Before men? No, thank you!"

"Why not?"

"Because I hate them."

"You forget yourself! Go to bed!" cried John Ford.

She looked at Dan with anger and went. We could hear her playing the violin in her bedroom; it sounded like a dance of spirits.

John Ford asked our pardons and went into the house. The violin stopped and he came down again. Just as he was settling in his chair there was a soft sound and some-thing dark fell through the window. The violin! Dan wanted to pick it up, but the old man stopped him. Later, from my bedroom window I saw John Ford standing in the garden and looking at the violin. He raised his foot as if to stamp on it. Then he picked the violin up, wiped it carefully and took it in.

My room is next to Patience room. I went to the window for the breath of fresh air. The night was warm and quiet but I had a feeling of fear. There's something disturbing here; a sort of suppressed struggle. I have never in my life seen such an irresponsible girl or such an uncompromising old man...

б) Ответьте на вопросы по прочитанному тексту.

1. What's the name of the owner of the farm?

2. How old is he?

3. What does he look like?

4. Where had he lived before he came to England?

5. Does he have a lot of relations?

2. Переведите предложения с русского языка на английский с использованием активной лексики и грамматики.

1. Я – единственный ребенок в семье, и поэтому иногда я бываю эгоистичен.

2. Долли родилась в Ирландии, у нее лицо в веснушках, а волосы рыжие и вьющиеся.

3. Разыграйте диалог с партнером на заданную русскую ситуацию в рамках изученной тематики с использованием активного фонетического, грамматического, лексического материала и разговорных формул (звучание – 1,5 – 2 мин.), раскрывающий предложенную Вам ситуацию:

Вы встречаетесь со своей школьной подругой и спрашиваете, что случилось с вашей бывшей одноклассницей. Она уехала в Лондон. Для вас это новость. Вы удивляетесь, выражаете недо-верие, уточняете, какая именно одноклассница. После описания ее внешности и характера, по-нимаєте, что это все-таки та, о которой вы сразу подумали. Выясняется, что она в Лондоне вы-шла замуж. Опять удивление – она всегда говорила, что замужество не для нее. Но, вероятно, «крепость пала». Вы узнаете, что она знала парня всего пару месяцев – неужели любовь с пер-вого взгляда! Вы договариваетесь о встрече, просите адрес подруги, прощаетесь.

СЕМЕСТР 2

Примеры заданий для устного опроса:

Темы устных сообщений, докладов, обсуждений.

1. The Most Interesting Places in the World.

2. The Country I Would Like to Live in.

3. My Favourite Season.

Ситуации для составления диалогических высказываний

1. Ваш друг недавно вернулся из США и привёз много замечательных фотографий, на которых вы можете увидеть Голливуд, Белый дом, статую Свободы и многое другое. Друг делится с ва-ми впечатлениями об увиденном. Как бы вам хотелось объехать весь мир и посетить Кипр, Ка-нарские острова, Нидерланды, Швейцарию! Вы приглашаете друга зайти к вам на неделю и обещаете показать ему много интересных фотографий. Друг с радостью принимает приглаше-ние.

2. Муж предлагает жене пообедать в ресторане вместо того, чтобы готовить дома. Жена не со-гласна и объясняет почему: питаться в ресторане – дорогое удовольствие, продукты могут быть несвежими и т.д. Муж отстаивает свою позицию: посещая ресторан, экономишь время, еда здесь всегда вкусная и т.д.

Темы для дискуссий

1. Why do people speak so much about weather?

2. Is there any difference between the way men and women shop?

3. Going to the shops is a form of entertainment for many people.

Примеры письменных проверочных заданий

Образец диктанта

A traditional English breakfast is a very big meal-sausages, bacon, eggs, tomatoes, mush-rooms... But nowadays many people just have cereal with milk and sugar, or toast with marmalade, jam, or honey. Marmalade and jam are not the same! Marmalade is made from other fruit. The tradi-tional breakfast drink is tea, which people have with cold milk. Some people have coffee, which is made with just hot water. Many visitors to Britain find this coffee disgusting!

For many people lunch is a quick meal. In cities there are a lot of sandwich bars, where office workers can choose the

kind of bread they want-brown, white, or a roll and then all sorts of salad and meat or fish to go in the sandwich. Pubs often serve good, cheap food, both hot and cold. Schoolchildren can have a hot meal at school, but many just take a snack from home-a sandwich, a drink, some fruit, and perhaps some crisps.

"Tea" means two things. It is a drink and a meal! Some people have afternoon tea with sandwiches, cakes and, of course, a cup of tea. Cream teas are popular. You have scones (a kind of cake) with cream and jam.

The evening meal is the main meal of the day for many people. They usually have it quite early, between 6 and 8 p. m. and often the whole family eats together.

On Sundays many families have a traditional lunch. They have roast meat, either beef, lamb, chicken or pork with potatoes, vegetables and gravy. Gravy is a sauce made from the meat juices.

The British like food from other countries too, especially Italian, French, Chinese and Indian.

5.9. Примеры тестовых заданий

5.9.1. Тестовые задания, направленные на проверку знания словаря (образец):

Task 1. Express the idea in one word:

1. extra money that you give to a waiter in a restaurant;
2. to cook in water at 100° C;
3. substances we add to food to make it hot and tasty;
4. an acid tasting liquid used in preparing and preserving vegetables;

Key:

1. change
2. boil
3. spices
4. vinegar

Тестовые задания на проверку знания тональных групп О'Коннора

Read the sentences according to the stress marks, transcribe and intone them and find out which attitudes are expressed:

1. She's \very \fond of them.
2. \Don't be so \nervous.
3. /Catch him.
4. \Certainly I can.

Key:

1. light, airy, warm
2. lively, suggesting a course of actions
3. echoing question
4. hurt feelings

Примеры творческих заданий.

Презентации

The Country of my Dream

Предполагает работу в небольших группах, подготовку устного сообщения и компьютерной презентации (powerpoint) и представление данного сообщения в аудитории.

Сочинения.

1. The city I will never forget.
2. My worst cooking experience.

Примеры ролевых игр

1. Compose your own dialogue by analogy with the text Asking the Way.
2. Express mild surprise / irritation / indifference in answer to the remark of your partner.

Задания для самостоятельной работы

Выполнение тестовых и творческих заданий в электронном формате (Практика устной и письменной речи (1 ИЯ)

<http://moodle.altspu.ru/enrol/index.php?id=362>

Чтение художественной литературы и выполнение заданий по прочитанному:

"Airport" by A. Hailey, Student's Workbook for Reading: Airport by A. Hailey (сост. Майзенгер Н.В., Трунова О.В.), Барнаул, 2013.

Выполнение заданий по аудированию.

- 1) Developing Listening Skills: рабочая тетрадь для развития навыков аудирования (сост. Я.П. Филиппова), Барнаул, 2014.

Выполнение заданий по говорению. Подготовить сообщения по следующим темам:

1. Transportation System of London, New York.
2. Problems of a Big City.

Вопросы и задания к зачету с оценкой

Устная часть:

1. а) подготовленное чтение вслух отрывка (7-8 строк) с демонстрацией фонетических навыков, определенных программой 2 семестра, литературный перевод отрывка;

б) изложение содержания оригинального научно-популярного или художественного текста объемом 1,5 печатных страницы; языковой материал – в пределах изученного, а также доступный самостоятельному пониманию при догадке;

Образцы заданий

1 А) Прочитайте и переведите на русский язык выделенный курсивом отрывок. Перескажите весь текст с использованием изученных интонационных моделей и связующих элементов.

From "KING SOLOMON'S MINES"

(by H.R. Haggard)

... "A week passed, and I got the better of my fever. One evening I was sitting on the ground in front of the little tent I had with me, chewing the last leg of a miserable fowl I had bought from a native for a bit of cloth worth twenty fowls, and staring at the hot red sun sinking down over the desert, when suddenly I saw a figure, apparently that of a European, for it wore a coat, on the slope of the rising ground opposite to me, about three hundred yards away. The figure crept along on its hands and knees, then it got up and staggered forward a few yards on its legs, only to fall and crawl along again. Seeing that it must be somebody in distress, I sent one of my hunters to help him, and presently he arrived, and whom do you suppose it turned out to be?"

"Jose Silvestre, of course," said Captain Good.

"Yes, Jose Silvestre, or rather his skeleton and a little skin. His face was bright yellow with bilious fever, and his large dark eyes stood nearly out of his head, for all the flesh had gone. There was nothing but yellow parchment like skin, white hair, and the gaunt

bones sticking up beneath.

“‘Water! For the sake of Christ, water!’ he moaned. I saw that his lips were cracked, and his tongue, which protruded between them, swollen and blackish. I gave him water with a little milk in it, and he drank it in great gulps, two quarts or so, without stopping. I would not let him have any more. Then the fever took him again, and he fell down and began to rave about Suliman’s Mountains, and the diamonds, and the dessert. I took him into the tent and did what I could for him, which was little enough; but I saw how it must end. About eleven o’clock he grew quieter, and I lay down for a little rest and went to sleep. At dawn I woke again, and saw him in the half light sitting up, a strange gaunt form, and gazing out towards the desert. Presently the first ray of the sun shot right across the wide plain before us till it reached the far-away crest of one of the tallest of the Suliman Mountains more than a hundred miles away.

bilious - желчный

parchment - пергамент

gaunt - изможденный

rave – бредить

2. Переведите предложения с русского языка на английский с использованием активной лексики и грамматики

1. Извините, как мне добраться до центрального универмага? – Идите прямо, поверните налево на перекрестке, пройдите два квартала, перейдите на другую сторону улицы, и Вы сразу же заметите центральный универмаг.

2. В магазин за углом привезли много свежих фруктов. Там вы можете приобрести ананасы, персики, груши, абрикосы.

3. Разыграйте диалог с партнером на заданную русскую ситуацию в рамках изученного материала звучанием 2 мин. (темп речи – приближающийся к темпу носителей языка), основанный на данной ситуации:

Вы не знаете, как провести свой отпуск и обращаетесь в туристическое агентство. Там рады вам помочь, предлагают туры/поездки в разные страны: Голландию, Швецию, Данию ... Вы уточняете, на каких языках говорят в этих странах.

Ваш родной язык – русский, но вам хотелось бы улучшить знание английского языка. Поэтому вы едете не только отдыхать. Может, вам поехать в Лондон? Нет, вам не нравится климат Англии, особенно частые дожди. Тогда по-дойдет Австралия. Это далеко, но зато тепло и есть на что посмотреть в столице Австралии. Сотрудники агентства предлагают приобрести для поездки дорожные чеки, это удобно и без-опасно.

Задания для самоконтроля

1. What is the difference between a nuclear and an extended family?

2. What types of dwellings are popular in Great Britain?

3. What services are available for busy people living in cities?

The key

1. A nuclear family is much smaller than an extended family and it consists of parents and their children.

2. People in the UK live in flats, terraced houses, detached or semidetached houses.

3. In big cities, people can use such services as drycleaner’s, shoemaker’s, hairdresser’s and many others.

1. Susan is very _____. She always remembers my twins’ birthday.

a) confident

b) generous

c) considerate

d) sensible

2. We live in a _____ of flats in the center of the city.

a) flock

b) neighborhood

c) community

d) block

3. Do you mind doing your household _____ ?

a) duties

b) chores

c) stuff

d) things

The Key

1. c 2. d 3. b

Семестр 3

Примеры заданий для устного опроса:

Темы устных сообщений, докладов, обсуждений.

1. Universities of Britain and the USA.

2. The Job I'd Like to Have.

3. My Recent Visit to the Theatre.

Ситуации для составления диалогических высказываний

Job interview

Think what qualifications, work experience, skills and personal qualities might be necessary to be a suitable candidate for this position.

Student A: You are an applicant. Introduce yourself and answer the interviewer’s questions. Mention any relevant experience and qualifications you’ve got, innumerate qualities that make you a suitable person for this job. Do not forget to ask your questions concerning the job you are applying for. At the end of the conversation thank your partner for taking his/her time and enquire about further possible contacts.

Student B: You are an employer. Greet the applicant and interview him/her for the job. Ask him/her lots of questions. Use the

questions of the dialogues of tasks 9-11. Remember to ask some of the FAQs. Be ready to answer the applicant's questions about your company, working conditions and other work-related issues.

Темы для дискуссий

1. Do you agree that education is the most powerful weapon which can change the world?
2. Is cheating a common thing in Russian schools and universities?
3. What are the advantages of home schooling?

Примеры письменных проверочных заданий

Проверочная работа на знание словаря.

I Give English equivalents: экзаменатор, абитуриент, учебный план, программа курса (дисциплины), оценивать по текущ. успеваемости, сдавать задание, выставять оценки, с трудом сдать экзамен, сдавать пробный экзамен, сдать экзамен на отлично.

II Translate into English.

1. Наблюдатели следят за тем, чтобы экзаменуемые не списывали.
2. Если вы не сдадите эссе в срок, 2 балла будет вычтено из финальной оценки.
3. Сэм завалил экзамен по истории, и теперь ему предстоит пересдача.
4. Группа сдаёт экзамен уже 3 часа.
5. Мы всегда готовимся к экзаменам заранее.

Примеры тестовых заданий (полная база тестовых заданий хранится на кафедре английского языка).

Примеры творческих заданий.

Проекты

1. An Ideal School

In groups of 3-4 students you are going to make a project of an ideal school. Think about:

- type of school
- type of students
- daily routine
- curriculum
- unusual features
- possible problems and the ways to solve them
- your ideas

Письменные творческие задания

1. CV and covering letter

Write a covering letter and a CV applying for one of the jobs from the following advertisement.

Marine Campsites require

Reception assistants

Bar and restaurant staff

Shop assistants

Gardeners

Swimming pool attendants

to work in the UK on our busy, five-star campsites this summer.

Applicants must have a reasonable command of English, relevant skills and be willing to work hard.

Previous experience preferred.

Good pay and conditions, free board and accommodation guaranteed.

Apply in writing to:

Marine Campsites, 63 South Road, Brighton BN1 6TF

2. Play review

Write a review of a play you have seen.

3. Listening Based Writing (LBW)

Listen to the text The Exmoor Othello and reproduce it in your own words.

4. Informal letter

Write a letter to your friend telling about the beginning of a new academic year. Write 250-300 words.

Задания для самостоятельной работы

1. Выполнение заданий по аудированию.

1) Listening: Education. Jobs and Careers. Medical Care. Student's Workbook: рабочая тетрадь по аудированию для студентов 2 курса английского отделения ЛИИИ. Барнаул: АлтГПА, 2012

2. Выполнение заданий по говорению.

Подготовить сообщения по следующим темам:

1. The Education System of Britain, the USA.
2. How to Prepare for a Job Interview.
3. Going to the Theatre vs. Going to the Cinema.

Вопросы и задания к зачету

1. Лексико-грамматическое задание (перевод 10 предложений с русского языка на английский в рамках изученной тематики с использованием активного лексического и грамматического материала);

2. диалог по заданной на русском языке ситуации, время звучания – около 3 минут (партнер известен заранее).

Образцы заданий

1. Лексико-грамматическое задание. Переведите предложения:

1. Будь я актрисой, я бы согласилась играть только главные роли.

2. Обязательная (общеобразовательная) школа в Великобритании – это средняя школа со все-сторонним образованием для всех детей в возрасте от 11 до 18 лет.

3. Новая постановка «Гамлета» в театре драмы получила хорошие отзывы зрителей и критики. Жаль, что зрительный зал был наполовину пуст.

2. Составьте диалог по данной ситуации

Разговаривают два друга. Вы слышали, что отзывы на один из спектаклей Барнаульского театра драмы отрицательные: неудачный выбор актеров – исполнителей главных ролей, плохие декорации и т. д. Обсудите, стоит ли смотреть этот спектакль.

Семестр 4

Примеры заданий для устного опроса:

Темы устных сообщений, докладов, обсуждений.

1. How to Stay Healthy.

2. The Role of Sport in Our Life.

3. Travelling Broadens our Mind.

Ситуации для составления диалогических высказываний

1. Making an appointment with the doctor

You're worried about your tickly cough. You haven't got a fever, but you can't sleep very well. Phone the doctor's surgery and make an appointment for Monday, 9 a.m.

2. At the Doctor's

Примеры письменных проверочных заданий

3.20.1 Задание на правильное написание слов

Task 1 Correct spelling mistakes: 1. whealchair; 2. ampute; 3. drawsy; 4. akute; 5. enflit; 6. diagnoce; 7. alcer; 8. pnevmonia; 9. eksema; 10. dysentery.

Примеры тестовых заданий (полная база тестовых заданий хранится на кафедре ан-глийского языка).

Задание на знание словаря

Примеры творческих заданий.

3.22.1. Проекты

1. Most Important Medical Achievements of Humankind.

Imagine that you are travelling to another galaxy and expect to meet other life forms. You will have to speak about the most important medical achievements of humankind.

Work in small groups of 3-4 students. Choose 3 of the greatest medical advances and prepare to speak about them for 3 minutes.

Remember to mention:

- what kind of achievement it is;
- who contributed to its development;
- how it helps people;
- how it will change our life in the future;
- your own ideas.

2. A New Sport

In groups of 2-3 students you are going to invent a new sport. Use the following plan to help you.

1. Name of the sport.
2. How long the match (half, round etc.) will last.
3. Who will judge the match.

Задания для самостоятельной работы

1. Выполнение заданий по аудированию.

1) Listening: Travelling. Sports. Theatre. Student's Workbook: рабочая тетрадь по аудированию для студентов 2 курса английского отделения ЛИИН. Барнаул: АлтГПА, 2012.

2. Выполнение заданий по говорению.

Подготовить сообщения по следующим темам:

1. Prevention is Better than Cure.
2. The Recent Summer and Winter Olympic Games.

Вопросы и задания к экзамену

1. Лексико-грамматическое задание (перевод 10 предложений в рамках изученной тематики с использованием активного лексического и грамматического материала);

2. монологическое высказывание по предложенной проблеме в рамках изученной тематики. Оценивается:

а) содержание (полнота раскрытия темы, соответствие темы заданию, использование активного словаря, привлечение изученного фактического материала);

б) грамотность (грамматика, лексика, произношение).

3. Диалог по заданной на русском языке ситуации (неподготовленная речь, время звучания – около 3 минут, партнер заранее не известен).

Оценивается:

а) содержание (полнота раскрытия темы, использование активного словаря, привлечение изученного фактического материала);

б) умение поддерживать диалог (использование разговорных фраз, активность, умение реагировать на реплики партнера и т.д.);

в) грамотность (грамматика, лексика, произношение).

Образцы заданий

Карточка с предложениями на перевод

1. Мне показалось, что поезд остановился не понятно где. Что же могло случиться?

2. Если бы не задержка из-за нелетной погоды, мы бы успели на стыковой рейс.

3. Олимпийские игры проводились, когда во всей Греции царил мир.

Диалогическая ситуация

1. Вы встретились со своим старым другом неожиданно; выясняется, что один из вас долго и серьезно болел, ему даже предлагали операцию, но все обошлось. Второй расспрашивает друга о причине болезни, лечении, обращался ли он к нетрадиционной медицине. В конце разговора оба приходят к выводу, что болезнь легче предотвратить, чем вылечить. Проблема для монологического высказывания.

1. Speak on advantages and disadvantages of travelling by car. Why do so many people insist on using cars instead of public transport?

Вопросы для самоконтроля

1. Задание открытого типа с коротким ответом

Use the words in brackets to form a word that fits the gaps in the sentence.

1. All ... to UK universities for full-time courses are made through UCAS, the Universities and Colleges Admissions Service. (APPLY)

2. If UCAS received ... from universities by 8 May, you need to have replied to any offers by this date. (DECIDE)

3. Students taking these ... do not have to wait until the August Clearing process to confirm their place or check for vacancies. (QUALIFY)

4. UCAS Adjustment opens for ... (REGISTER)

2. Задания множественного выбора

Read the text and think how you could title it. Some parts of sentences have been removed from the text. Match the phrases (a-f) to the gaps (1-5). There is one extra phrase you do not need to use.

Life wasn't always driven by employment. Work in the pre-industrial age was task-oriented not time-structured, ... (1). Whole communities worked together so there was less division between work and 'free time'. The Industrial Revolution radically changed ... (2). Suddenly, work was no longer structured by seasons, but by the clock. Work was separated from the rest of life, and began to provide money rather than food and goods.

More recently, the revolution in Information Technology has again changed the nature of work and employment. The workplace itself may become redundant. About two million employees in the UK now work from home, ...

a) and will continue to do so

b) how people worked

f) keeping in touch via Internet and phone

2. A. Read the text WORK. The daily grind we just can't live without

Work may sometimes seem like hell, but when we haven't got it, we miss it. We miss it, we want it and perhaps we even need it.

Everyone wants to be valued and a salary is proof that we matter.

Not any job will do, however. Housework and voluntary work tend to be seen as non-jobs. In our work-centered culture, a 'proper job' means paid employment. Being paid for a job is better for our self-esteem. Of course, we would also prefer work to be useful and interesting, as well as paid. But you don't have to enjoy your job to get psychological benefits from it.

The obligation to be in a particular place at a particular time, working as part of a team towards a common goal, gives us a sense of structure and purpose that we find difficult to impose on ourselves. For a lot of us, the workplace has also taken over from the community as the place of human contact. For most of us, work often functions as a social club, an international network, an informal dating agency and a marriage bureau.

B. Decide whether these statements are true or false.

1) Being paid to work makes many people feel better.

2) Work without payment increases a person's self-esteem more than paid employment.

5.4. Оценка результатов обучения в соответствии с индикаторами достижения компетенций

Неудовл.: не достигнут

Удовл. Пороговый уровень:

Знает:

- отдельные особенности орфографической, лексической, грамматической, норм английского языка;
- объем лексических единиц, необходимый для коммуникации в отдельных сферах жизни;
- общие принципы и подходы к реализации нравственного воспитания.
- основное содержание и сущность изучаемых явлений и процессов, базовые теории в предмет-ной области.

Умеет:

- использовать отдельные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном и ан-глийском языках в учебной и профессиональной деятельности;
- понимать частично аутентичную, в том числе спонтанную монологическую и диалогическую англоязычную речь, опираясь на изученный языковой материал, социокультурные знания и навыки языковой и контекстуальной догадки (в художественной, обиходно-бытовой сферах общения) при непосредственном общении и в звуко/аудио записи;
- читать оригинальную художественную литературу на английском языке, а также тексты обиходно-бытового характера, опираясь на изученный языковой материал и социокультурные зна-ния и знания организации иноязычного дискурса.
- создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравствен-ной позиции.
- использовать базовые предметные научно-теоретические подходы к сущности, изучаемых яв-лений и процессов.

Владеет:

- отдельными способами вербальной и невербальной коммуникации;
- достаточными навыками подготовленной монологической и диалогической речи на анлий-ском языке в ситуациях неофициального общения;

- продуктивной письменной речью на английском языке неформального характера с соблюдением правил грамматики, орфографии и пунктуации.
- методами и приёмами формирования нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности.
- навыками использования базовых предметных научно-теоретических подходов к сущности изучаемых явлений и процессов для решения профессиональных задач.

Хорошо. Базовый уровень:

Знает:

- основные особенности орфографической, лексической, грамматической и стилистической норм английского языка;
- объем лексических единиц, необходимый для успешной коммуникации в основных сферах жизни;
- общие принципы и подходы к реализации нравственного воспитания, методы и приёмы формирования ценностных ориентаций обучающихся.
- содержание, сущность, закономерности, принципы изучаемых явлений и процессов, базовые теории в предметной области.

Умеет:

- использовать основные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном и английском языках в учебной и профессиональной деятельности;
- понимать основное содержание аутентичной, в том числе спонтанной монологической и диалогической англоязычной речи, опираясь на изученный языковой материал, социокультурные знания и навыки языковой и контекстуальной догадки (в художественной, обиходно-бытовой сферах общения) при непосредственном общении и в звуко/аудио записи;
- читать оригинальную художественную литературу на английском языке, а также тексты обиходно-бытового, публицистического характера, опираясь на изученный языковой материал и социокультурные знания и знания организации иноязычного дискурса.
- создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности.
- использовать базовые предметные научно-теоретические подходы к сущности, закономерностям, принципам изучаемых явлений и процессов.

Владеет:

- основными способами вербальной и невербальной коммуникации;
- основными навыками подготовленной и неподготовленной монологической и диалогической речи на английском языке в ситуациях официального и неофициального общения;
- продуктивной письменной речью на английском языке неформального, нейтрального характера с соблюдением правил грамматики, орфографии и пунктуации.
- основными методами и приёмами формирования нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворения в практическое действие и поведение духовных ценностей.
- навыками использования базовых предметных научно-теоретических подходов к сущности, закономерностям, принципам изучаемых явлений и процессов для решения профессиональных задач.

Отлично. Высокий уровень:

Знает:

- специфические особенности орфографической, лексической, грамматической и стилистической норм английского языка;
- объем лексических единиц, необходимый для успешной коммуникации в различных сферах жизни;
- общие принципы и подходы к реализации нравственного воспитания, методы и приёмы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств, нравственной позиции, нравственного поведения лично.
- содержание, сущность, закономерности, принципы и особенности изучаемых явлений и процессов, базовые теории в предметной области.

Умеет:

- использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном и английском языках в учебной и профессиональной деятельности;
- понимать детально содержание аутентичной, в том числе спонтанной монологической и диалогической англоязычной речи, опираясь на изученный языковой материал, социокультурные знания и навыки языковой и контекстуальной догадки (в художественной, общественно-политической, обиходно-бытовой сферах общения) при непосредственном общении и в звуко/аудио записи;
- читать оригинальную художественную литературу на английском языке, а также тексты обиходно-бытового, публицистического, общественно-политического характера, опираясь на изученный языковой материал и социокультурные знания и знания организации иноязычного дискурса.
- создавать разнообразные воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к миру.
- использовать базовые предметные научно-теоретические подходы к сущности, закономерностям, принципам и особенностям изучаемых явлений и процессов.

Владеет:

- различными способами вербальной и невербальной коммуникации;
- специфическими навыками подготовленной и неподготовленной монологической и диалогической речи на английском языке в ситуациях официального и неофициального общения;
- продуктивной письменной речью на английском языке неформального, нейтрального и формального характера с

соблюдением правил грамматики, орфографии и пунктуации.

- разнообразными методами и приёмами формирования нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворения в практическое действие и поведение духовных ценностей.

— навыками использования базовых предметных научно-теоретических подходов к сущности, закономерностям, принципам и особенностям изучаемых явлений и процессов для решения профессиональных задач.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Издание	Экз.
Л1.1	Алтайский государственный педагогический университет ; [сост.: Ж. А. Коротких, И. Ю. Кочешкова, Л. Л. Шевченко]	Practice communication skills in English: Mass Media in Modern Society [Электронный ресурс]: учебное пособие — Барнаул : АлтГПУ, 2017 — URL: http://library.altspu.ru/dc/pdf/korotkih2.pdf	19998
Л1.2	Ж. А. Коротких, И. Ю. Кочешкова, Л. Л. Шевченко ; Алтайский государственный педагогический университет	Practice communication skills in English: Religion, Culture and Law [Электронный ресурс]: учебное пособие — Барнаул : АлтГПУ, 2018 — URL: http://library.altspu.ru/dc/pdf/korotkih3.pdf	9999
Л1.3	Т. Г. Пшенкина, Е. П. Гилева, А. А. Селезнев, Т. А. Климова ; Алтайский государственный педагогический университет	Topical Issues: Music. Painting. Politics [Электронный ресурс]: учебное пособие — Барнаул : АлтГПУ, 2019 — URL: http://library.altspu.ru/dc/pdf/seleznev.pdf	9999
Л1.4	Алтайский государственный педагогический университет ; [сост.: Н. П. Широкова, Н. Н. Шацких]	Практический курс английского языка [Электронный ресурс]: учебное пособие — Барнаул : АлтГПУ, 2016 — URL: http://library.altspu.ru/dc/pdf/shirokova1.pdf	19998

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Издание	Экз.
Л2.1	И. Ю. Колесов, Н. П. Широкова ; Алтайский государственный педагогический университет	Практическая грамматика английского языка [Электронный ресурс]: учебное пособие — Барнаул : АлтГПУ, 2017 — URL: http://library.altspu.ru/dc/pdf/kolesov1.pdf	9999
Л2.2	Л. А. Козлова, Л. Л. Шевченко ; Алтайский государственный педагогический университет	Further steps in text analysis [Электронный ресурс]: учебное пособие — Барнаул : АлтГПУ, 2018 — URL: http://library.altspu.ru/dc/pdf/kozlova1.pdf	9999
Л2.3	Н. П. Широкова, Н. Н. Шацких ; Алтайский государственный педагогический университет	Практический курс английского языка [Электронный ресурс]: книга для студентов [3 курса] : учебно-методическое пособие — Барнаул : АлтГПУ, 2017 — URL: http://library.altspu.ru/dc/pdf/shirokova2.pdf	9999
Л2.4	М. М. Шляхова ; Алтайский государственный педагогический университет	Иноязычный текст в пространстве культуры: путевой очерк Дж. Стейнбека «Путешествие с Чарли: в поисках Америки»: практикум по домашнему чтению — Барнаул : АлтГПУ, 2020 — URL: http://library.altspu.ru/dc/pdf/shlahova.pdf	9999

6.3.1 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1	Пакет Microsoft Office
6.3.1.2	Пакет LibreOffice
6.3.1.3	Пакет OpenOffice.org
6.3.1.4	Операционная система семейства Windows
6.3.1.5	Операционная система семейства Linux
6.3.1.6	Интернет браузер
6.3.1.7	Программа для просмотра электронных документов формата pdf, djvu
6.3.1.8	Медиа проигрыватель
6.3.2 Перечень информационных справочных систем	

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	1. Оборудованные учебные аудитории, в том числе с использованием видеопроектора и подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.
7.2	2. Аудитории для самостоятельной работы с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.
7.3	3. Компьютерный класс с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.
7.4	4. Аудио, -видеоаппаратура.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Изучение дисциплины «Практика устной и письменной речи (английский язык)» организуется в соответствии с современными направлениями лингвистической и методической науки.

Организуя свою учебную и внеаудиторную работу, необходимо направлять основные усилия на совершенствование навыков подготовленной речи и развитие навыков неподготовленной речи. Усвоение нового материала обеспечивается различными видами упражнений и творческих заданий (выполнение заданий по просмотру фильмов, прослушиванию текстов по аудированию, разработку индивидуальных и групповых проектов, подготовку презентаций, написание различного вида письменных работ: докладов, сообщений, сочинений, эссе, писем официального и неофициального стиля, рецензий на фильм и др.).

Самостоятельная работа включает выполнение рекомендованных домашних заданий по каждому аспекту. Нужно регулярно работать с учебной литературой для выполнения практических заданий. Существенной частью самостоятельной подготовки является интенсивное чтение оригинальной художественной литературы, направленное на формирование навыков и умений беглого просмотрового чтения и тщательного изучения и извлечения полной информации. Перед чтением художественного произведения рекомендуется ознакомиться с творчеством автора, отличительными особенностями его стиля, основными темами, затрагиваемыми в его произведениях. Частично эта работа проводится на занятиях, но большая часть материала отводится на самостоятельное изучение.

При подготовке к практическим занятиям необходимо использовать различную справочную литературу (словари, лингвострановедческие и культурологические справочники, базы данных Интернет). На практических занятиях нужно эффективно использовать отводимое учебное время, быть активными и инициативными и творчески подходить к выполнению коммуникативных заданий. Важной составляющей частью дисциплины является знакомство с культурой страны изучаемого языка, реалий, особенностей использования языковых форм в каждой конкретной ситуации в зависимости от коммуникативного намерения говорящего.

При работе со словарными единицами студентам следует использовать лингвокультурологические и монологические словари, выполнять словарные упражнения на перевод в письменной форме.

Работа с тематическими текстами включает работу над лексикой в ее текстовом значении, а также охватывают содержание текста. Эти упражнения контролируют понимание и усвоение студентами новой информации и служат для закрепления навыков использования новой лексики в контексте. Activities / Interpretation and Discussion – это вопросы и задания, во-первых, направлены на организацию самостоятельной работы студентов с дополнительными источниками информации, во-вторых, стимулируют активную дискуссию и обмен мнениями по спорным вопросам, затронутым в ходе изучения темы, с опорой на жизненный опыт и фоновые знания студентов.

Методические рекомендации для обучающихся (с ОВЗ)

Под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования. Построение образовательного процесса ориентировано на учет индивидуальных возрастных, психофизических особенностей обучающихся, в частности предполагается возможность разработки индивидуальных учебных планов. Реализация индивидуальных учебных планов сопровождается поддержкой тьютора (родителя, взявшего на себя тьюторские функции в процессе обучения, волонтера). Обучающиеся с ОВЗ, как и все остальные студенты, могут обучаться по индивидуальному учебному плану в установленные сроки с учетом индивидуальных особенностей и специальных образовательных потребностей конкретного обучающегося. При составлении индивидуального графика обучения для лиц с ОВЗ возможны

различные варианты проведения занятий: проведение индивидуальных или групповых занятий с целью устранения сложностей в усвоении лекционного материала, подготовке к семинарским занятиям, выполнению заданий по самостоятельной работе. Для лиц с ОВЗ, по их просьбе, могут быть адаптированы как сами задания, так и формы их выполнения. Выполнение под руководством преподавателя индивидуального проектного задания, позволяющего сочетать теоретические знания и практические навыки; применение мультимедийных технологий в процессе ознакомительных лекций и семинарских занятий, что позволяет экономить время, затрачиваемое на изложение необходимого материала и увеличить его объем.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации преподаватели, в соответствии с потребностями студента, отмеченными в анкете, и рекомендациями специалистов дефектологического профиля, разрабатывает фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе. Форма проведения текущей аттестации для студентов с ОВЗ устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). Лицам с ОВЗ может быть предоставлено дополнительное время для подготовки к ответу на экзамене, выполнения задания для самостоятельной работы. При необходимости студент с ограниченными возможностями здоровья подает письменное заявление о создании для него специальных условий в Учебно-методическое управление Университета с приложением копий документов, подтверждающих статус инвалида или лица с ОВЗ.