

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Алтайский государственный педагогический университет»
(ФГБОУ ВО «АлтГПУ»)



УТВЕРЖДАЮ
проректор по учебной работе и
международной деятельности

А.В. Контев

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ
ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА**

Код, направление подготовки:
44.03.01 Педагогическое образование

Профиль:
Мировая художественная культура

Форма контроля в семестре
Зачет с оценкой 5 курс

Квалификация:
бакалавр

Форма обучения:
заочная

Общая трудоемкость (час / з.ед.):
216 / 6

Программу составила:

Голубева А.Р., доцент, канд. филос. наук,

Программа подготовлена на основании учебного плана в составе ОПОП
44.03.01 Педагогическое образование: Мировая художественная культура
утвержденных Ученым советом ФГБОУ ВО «АлтГПУ» от «27» мая 2019 г., протокол № 8.

Программа утверждена:

на заседании Ученого Филологического факультета

Протокол от «06» мая 2019 г. № 6

Срок действия программы: 2019–2024 гг.

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ

Цель - обобщение и анализ материалов, необходимых для подготовки выпускной квалификационной работы (дипломной работы), по результатам защиты которой оценивается готовность выпускника к самостоятельной трудовой деятельности.

Задачи:

- формирование умения ставить цели профессиональной деятельности;
- систематизация, закрепление и расширение полученных во время учёбы теоретических и практических знаний в области психологии образования;
- развитие умения выявлять актуальные проблемы в области психологии образования;
- развитие навыков теоретического анализа изучаемой проблемы в области психолого-педагогического образования;
- проведение психологического (диагностического) обследования с использованием стандартизированного инструментария;
- разработка коррекционно-развивающих мероприятий по решению выявленной проблемы;
- развитие навыков публичного выступления (защита отчета на заседании кафедры);
- оформление документации;
- выполнение выпускной квалификационной работы.

2. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОПОП

2.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося:

- Основы научно-исследовательской деятельности
- Основы информационной культуры
- Методика преподавания мировой художественной культуры

2.2. Дисциплины и практики, для которых освоение данной практики необходимо как предшествующее:

Защита ВКР

3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРАКТИКИ ОБУЧАЮЩИМСЯ

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке (ах)

ОПК - 1 Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики

ОПК - 8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

ПК - 1. Способен осуществлять обучение учебному предмету в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов

ПК - 2. Способен осваивать и применять базовые научно-теоретические знания по предмету в профессиональной деятельности

ПК-4. Способен использовать полученные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области общего образования

ПК 5 - Способен ориентироваться в социокультурной проблематике и современной культурной политике Российской Федерации

ПК - 6. Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы по мировой художественной культуре

Индикаторы достижения компетенции	Результаты освоения практики
<p>ИУК-1.3. Рассматривает различные варианты решения поставленных задач на основе системного подхода, научных методов и достижений</p> <p>ИУК-1.5 Формирует собственные мнения и суждения, аргументирует выводы с применением философско-понятийного аппарата</p>	<p>Знает: сущность системного подхода, научных методов, философско-понятийный аппарат и достижений в области художественной культуры и информационно-коммуникационные технологии в сфере исследования художественной культуры;</p> <p>Умеет: применять различные варианты решения поставленных задач на основе системного подхода, научных методов и достижений с применением философско-понятийного аппарата и информационно-коммуникационные технологий;</p> <p>Владеет: способностью формировать собственные мнения и суждения, аргументировать выводы с применением философско-понятийного аппарата на основе системного подхода, научных методов и достижений.</p>
<p>ИУК-4.4 Применяет информационно-коммуникационные технологии для решения различных коммуникативных задач</p>	<p>Знает: информационно-коммуникационные технологии;</p> <p>Умеет: применять информационно-коммуникационные технологии для решения различных коммуникативных задач в сфере художественной культуры;</p> <p>Владеет: информационно-коммуникационными технологиями при исследовании проблем художественной культуры.</p>
<p>ИОПК-1.2 Понимает сущность приоритетных направлений развития образовательной системы Российской Федерации</p>	<p>Знает: сущность приоритетных направлений развития образовательной системы Российской Федерации;</p> <p>Умеет: выявлять приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации;</p> <p>Владеет: способностью участвовать в формировании направлений образовательной системы в сфере художественной культуры.</p>
<p>ИОПК-8.1 Демонстрирует специальные научные знания в педагогической деятельности</p>	<p>Знает: специальные научные знания в педагогической деятельности, в том числе и в области художественного образования;</p> <p>Умеет: продемонстрировать специальные научные знания в педагогической деятельности, в том числе и в области художественного образования;</p> <p>Владеет: методами использования специальных научных знаний в педагогической деятельности, в том числе и в области художественного образования.</p>
<p>ИПК-1.3 Осуществляет отбор содержания учебных предметов в соответствии с дидактическими целями и возрастными индивидуальными особенностями обучающихся</p>	<p>Знает: содержание учебных предметов по мировой художественной культуре в соответствии с дидактическими целями и возрастными и индивидуальными особенностями обучающихся;</p> <p>Умеет: осуществлять отбор содержания учебных предметов по мировой художественной культуре в соответствии с дидактическими целями и возрастными и индивидуальными особенностями обучающихся;</p> <p>Владеет: способностью научного анализа содержания</p>

	учебных предметов по мировой художественной культуре в соответствии с дидактическими целями и возрастными и индивидуальными особенностями обучающихся.
<p>ИПК-2.2 Анализирует базовые научно-теоретические подходы к сущности, закономерностям, принципам и особенностям изучаемых явлений и процессов в предметной области</p> <p>ИПК-2.3 Использует систему базовых научно-теоретических знаний и практических умений в профессиональной деятельности</p>	<p>Знает: базовые научно-теоретические подходы к сущности, закономерностям, принципам и особенностям изучаемых явлений и процессов в области художественной культуры;</p> <p>Умеет: способностью к научному анализу базовых научно-теоретических подходов к сущности, закономерностям, принципам и особенностям изучаемых явлений и процессов в области художественной культуры</p> <p>Владеет: способностью анализировать базовые научно-теоретические подходы к сущности, закономерностям, принципам и особенностям изучаемых явлений и процессов в предметной области, а также системой базовых научно-теоретических знаний и практических умений в профессиональной деятельности.</p>
<p>ИПК-4.1 Выявляет и анализирует актуальные проблемы образования и науки в предметной области</p> <p>ИПК-4.2 Организует исследовательскую деятельность в предметной области</p> <p>ИПК-4.3 Применяет методы научного (в том числе научно-педагогического) исследования в профессиональной деятельности</p>	<p>Знает: актуальные проблемы образования и науки и методы научного (в том числе научно-педагогического) исследования в области художественной культуры;</p> <p>Умеет: анализировать актуальные проблемы образования и науки в области художественной культуры и организовывать исследовательскую деятельность в данной сфере;</p> <p>Владеет: методами научного (в том числе научно-педагогического) исследования в профессиональной деятельности в области художественной культуры.</p>
<p>ПК-6.2 Способен самостоятельно формулировать цели и задачи, формы и направленность культурно-просветительских программ по художественной культуре для целевой аудитории, выбирать эффективные формы и методы её реализации</p>	<p>Знает: цели и задачи, формы и направленность культурно-просветительских программ по художественной культуре для целевой аудитории;</p> <p>Умеет: выбирать эффективные формы и методы реализации культурно-просветительских программ по художественной культуре;</p> <p>Владеет: способностью самостоятельно формулировать цели и задачи, формы и направленность культурно-просветительских программ и основными методами реализации культурно-просветительских программ по художественной культуре.</p>
<p>ПК-5.2 Способен анализировать основные тенденции, направления и особенности развития как мировой, так и отечественной художественной культуры.</p>	<p>Знает: основные тенденции, направления и особенности развития как мировой, так и отечественной художественной культуры;</p> <p>Умеет: анализировать основные тенденции, направления и особенности развития как мировой, так и отечественной художественной культуры;</p> <p>Владеет: основными методами анализа основных тенденций, направлений и особенностей развития как</p>

	мировой, так и отечественной художественной культуры.
--	---

4. ВИД, СПОСОБ И ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

- 4.1. Вид практики: производственная.
- 4.2. Тип практики: преддипломная.
- 4.3. Способ проведения практики: стационарная, выездная.
- 4.4. Форма проведения: дискретно по периодам проведения практики (в соответствии с учебным планом).
- 4.5. Объем практики. 216 часа / 6 з.е.

5. БАЗА ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

- 5.1. Профильные организации: организации общего (полного) образования.
- 5.2. Структурные подразделения Университета: кафедра философии и культурологии филологического факультета АлтГПУ

6. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ, АТТЕСТАЦИИ И ОТЧЕТНОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ

- 6.1. Формы текущего контроля:
- выполнение этапов преддипломной практики;
 - заполнение графика;
 - участие в установочной конференции;
 - оформление отчетной документации;
 - защита преддипломной практики.
- 6.2. Формы промежуточной аттестации:
- зачет с оценкой.
- 6.3. Отчетная документация:

По окончании практики обучающийся сдает научному руководителю отчет о научно-исследовательской работе в рамках преддипломной практики (Приложение 1.1), который содержит сведения о выполненных заданиях по практике. Основным результатом преддипломной практики должен быть текст выпускной квалификационной работы.

На основе представленного отчета и рукописи выпускной квалификационной работы руководитель допускает до защиты преддипломной практики (проходит на заседании кафедры, результаты фиксируются в протоколе), по результатам которой выставляется итоговая отметка в ведомости и зачетной книжке (факультетский руководитель).

7. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

№	Этапы (структура)	Содержание деятельности обучающихся
1.	Подготовительный	Знакомство с правилами внутреннего трудового распорядка, требованиями охраны труда и пожарной безопасности Организации с внесением подписей обучающегося и

		ответственного за ознакомление обучающегося в Отчет по итогам практики обучающегося (Приложение 1.2.). Анализ современного состояния изучаемой проблемы, определение целей и задач исследования, составление индивидуального плана работы, разработка методики исследования, знакомство с базой практики. Согласование индивидуальных заданий с руководителем практики от профильной организации.
2.	Основной	Проведение исследования (эмпирического или экспериментального), апробация полученных результатов, предварительная проверка результатов исследования.
3.	Заключительный	Написание текста выпускной квалификационной работы, оформление отчета по практике. Приложения к отчету могут содержать: «сырые данные» методик исследования, тексты методик исследования. Итогом преддипломной практики является окончательное форматирование, редактирование и оформление в соответствии с требованиями выпускной квалификационной работы, а также подготовка сопровождающей документации (проверка на заимствования, подготовка текста выступления). Требования к структуре и оформлению ВКР http://library.altspu.ru/method/

8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ПРАКТИКЕ: Приложение 2.

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

9.1. Рекомендуемая литература: Приложение 3.

9.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

Федеральный портал «Российское образование» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.edu.ru>.

9.3. Перечень программного обеспечения:

9.3.1. При проведении практики на базе Профильной организации:

Программное обеспечение, необходимое для выполнения заданий с использованием компьютера, средств электронного обеспечения производственных (учебных) процессов и электронного оборудования.

9.3.2. При проведении практики базе Университета:

1. Пакет Microsoft Office.
2. Пакет LibreOffice.
3. Пакет OpenOffice.org.
4. Операционная система семейства Windows.
5. Операционная система Linux.
6. Интернет браузер.
7. Программа для просмотра электронных документов формата pdf, djvu.
8. Медиа проигрыватель.
9. Программа 7zip.

9.4. Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

9.4.1. При проведении практики на базе Профильной организации:

Используются профессиональные базы данных и информационные справочные системы, на использование которых организацией заключены договоры.

9.4.2. При проведении практики на базе Университета: Приложение 4.

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

1. Оборудованные учебные аудитории, в том числе с использованием видеопроектора и подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.
2. Аудитории для самостоятельной работы с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.
3. Компьютерный класс с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.

11. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРАКТИКЕ

Преддипломная практика является завершающим этапом формирования навыков обучающегося по организации и выполнению научно-исследовательской деятельности (научный поиск; работа с теоретическими источниками; презентация научной информации в различных формах; участие в научных дискуссиях и др.). При этом в качестве предметной области может выступать как область соответствующей фундаментальной науки, так и область прикладного знания.

Студент-практикант работает в соответствии с индивидуальным планом, который составляется совместно с руководителем практики и утверждается на заседании кафедры. Студент обязан выполнять требования руководителя практики, участвовать в запланированных научным руководителем мероприятиях, строго следовать установленному регламенту прохождения практики.

Для успешного выполнения преддипломной практики обучающиеся должны использовать все возможности осуществления сбора, систематизации, обработки и анализа информации по теме ВКР. Следует помнить, что выпускная квалификационная работа является авторским научным исследованием, ответственность за которую несет лично выпускник. При подготовке ВКР необходимо опираться на методические рекомендации по написанию и оформлению ВКР http://www.altspu.ru/ped-pshyhol/ikip_psychol/ikip_psychol_teach/

С правилами оформления библиографии можно ознакомиться, обратившись к учебно-методической базе АлтГПУ. Примеры библиографического описания см.: <http://library.altspu.ru/method/> или http://www.altspu.ru/ped-pshyhol/ikip_psychol/ikip_psychol_teach/

Методические рекомендации обучающимся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

Специальные условия обучения в АлтГПУ определены «Положением об инклюзивном образовании» (утверждено приказом ректора от 25.12.2015 г. № 312/1п). Данным «Положением» предусмотрено заполнение студентом при зачислении в университет анкеты «Определение потребностей обучающихся в создании специальных условий обучения», в которой указываются потребности лица в организации доступной социально-образовательной среды и помощи в освоении образовательной программы.

При составлении индивидуального графика обучения для лиц с ОВЗ возможны различные варианты проведения занятий:

– проведение *индивидуальных или групповых занятий* с целью устранения сложностей в выполнении заданий по практике. Для лиц с ОВЗ, по их просьбе, могут быть адаптированы как сами задания, так и формы их выполнения.

– *дистанционную форму индивидуальных консультаций, выполнения заданий* на базе платформы «Moodle». Основным достоинством дистанционного обучения для лиц с ОВЗ является то, что оно позволяет полностью индивидуализировать содержание, методы, формы и темпы учебной деятельности инвалида, следить за каждым его действием и операцией при решении конкретных задач.

По вопросам организации практики следует обращаться к руководителям практики:

- факультетскому руководителю – по вопросам места и периода прохождения практики, оформления медицинских книжек и т.д.;

- групповому руководителю – по вопросам выполнения заданий и отчетных документов и т.д.;

- руководителю от профильной организации – по вопросам проведения инструктажа по внутреннему трудовому распорядку, технике безопасности, пожарной безопасности, подготовки характеристик и т.д.

5. ОБРАЗЦЫ ДОКУМЕНТОВ*Приложение 1. Отчет о практике*

Министерство образования и науки Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Алтайский государственный педагогический университет»

Филологический факультет
Кафедра философии и культурологии

Направление подготовки: 44.03.01 «Педагогическое образование»
Профиль подготовки: Мировая художественная культура

ОТЧЁТ
ПО ИТОГАМ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ
(ПРЕДДИПЛОМНОЙ) ПРАКТИКИ

Выполнила: студентка 58123
гр.
Иванова Инна Павловна

(подпись)

Научный руководитель:
доктор филос. наук,
профессор Алексеев А.П.

(подпись)

Оценка: _____
Дата: _____

Содержание отчета

1. *Сроки прохождения практики:* согласно учебного плана
2. *Место прохождения практики:* кафедра философии и культурологии
3. *Задачи индивидуальной программы практики:* как правило, задачи преддипломной практики совпадают с задачами ВКР.

4. *Описание выполненной работы*

Как правило, преддипломная практика состоит из 3-х этапов:

Подготовительный этап – составление индивидуального плана работы, разработка методики исследования, знакомство с базой практики. Индивидуальная программа деятельности студента должна быть согласована с планом работы коллектива базы практики и обусловлена целью и задачами выпускной квалификационной работы.

Основной этап – проведение исследования (эксперимента, опытов, наблюдения, работа в архивах, музеях и библиотеках), апробация полученных результатов, предварительная проверка результатов исследования.

Заключительный этап – написание текста выпускной квалификационной работы, оформление отчета по практике.

Необходимо описать каждый этап практики.

5. *Характеристика результатов практики:* необходимо включить обзор изученности темы, источники, количественные показатели и т.п.
6. *Выводы:* излагаются выводы, к которым пришел практикант в результате исследования.

**Лист ознакомления с правилами внутреннего трудового распорядка,
инструкцией (ями) по охране труда и пожарной безопасности**

Ознакомлен с документом	ФИО / подпись студента / дата	Организация	ФИО / подпись ответственного за ознакомление / дата
Правила внутреннего трудового распорядка		ФГБОУ ВО «Алтайский государственный педагогический университет»	
Инструкция по охране труда и пожарной безопасности		ФГБОУ ВО «Алтайский государственный педагогический университет»	

выполнения индивидуальных заданий в период прохождения практики¹

Ф.И.О. обучающегося (практиканта)		
Направление подготовки / Специальность		
Профиль / Программа		
Вид и тип практики		
Профильная организация / Подразделение Университета		
Дата начала практики		
Дата окончания практики		
Этапы практики (в соответствии с рабочей программой)	Содержание индивидуальных заданий	Планируемый результат
с... _____ по _____		
с... _____ по _____		
с... _____ по _____		

Руководитель практики от факультета/института _____ / _____
Подпись / И.О. Фамилия

Руководитель практики от профильной организации _____ / _____
Подпись / И.О. Фамилия

Обучающийся (практикант) _____ / _____
Подпись / И.О. Фамилия

¹ Если практика проводится на базе структурных подразделений Университета, то место подписи Руководителя от профильной организации УБРАТЬ, подписывают только Руководитель практики от факультета и Обучающийся.

Дата Листа согласования индивидуальных заданий указывается днем в период подготовительного этапа прохождения практики.

