

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Алтайский государственный педагогический университет»
(ФГБОУ ВО «АлтГПУ»)



История зарубежной литературы. Средние века и Возрождение

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	Литературы	
Учебный план	РЯиЛ44.03.05-2018-1-2595.plz.xml Направление подготовки: Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Профиль подготовки: Русский язык и Литература	
Квалификация	бакалавр	
Форма обучения	заочная	
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ	
Часов по учебному плану	108	Виды контроля на курсах: зачеты 1
в том числе:		
контактная работа	12	
самостоятельная работа	92	
часов на контроль	4	

Программу составил(и):

д.ф.н., профессор, Куляпин Александр Иванович _____

Рабочая программа дисциплины

«История зарубежной литературы. Средние века и Возрождение»

составлена на основании учебного плана 44.03.05 Направление подготовки: Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Профиль подготовки: Русский язык и Литература (Уровень: бакалавриат; квалификация: бакалавр), утвержденного Учёным советом ФГБОУ ВО «АлтГПУ» от 26.03.2018, протокол № 7.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры литературы
Протокол № 6 от 13.02.2018 г.

Срок действия программы: 2018-2023 уч.г.

Зав. кафедрой Худенко Е.А., д.филол.н., профессор

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	1		Итого	
	УП	РПД		
Лекции	4	4	4	4
Практические	6	6	6	6
КСР	2	2	2	2
Итого ауд.	10	10	10	10
Контактная	12	12	12	12
Сам. работа	92	92	92	92
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	108	108	108	108

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Раскрыть художественное своеобразие историко-литературного периода, познакомить с ключевыми произведениями зарубежной литературы средних веков и Возрождения.
-----	---

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:		Б1.В.ОД
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	История	
2.1.2	Античная литература	
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	История зарубежной литературы XVII-XVIII в.	

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов

ПК-3: способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать:
3.1.1	развитие литературы и культуры обозреваемой эпохи,
3.1.2	основные тенденции этого процесса,
3.1.3	требования образовательных стандартов
3.2	Уметь:
3.2.1	ориентироваться в научной литературе,
3.2.2	анализировать проблематику и методологию научного исследования,
3.2.3	представлять движение научной мысли в исследованиях зарубежной литературы,
3.2.4	реализовывать образовательные программы по учебной дисциплине в соответствии с требованиями образовательных стандартов
3.3	Иметь навыки и (или) опыт деятельности:
3.3.1	интерпретации литературных и исторических фактов,
3.3.2	решения задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Литература Средних веков					
1.1	Литература и культура Средних веков /Лек/	1	2	ПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.4 Л2.6 Л2.8 Л2.9 Л2.10 Э1 Э2 Э3	
1.2	"Песнь о Нибелунгах" /Пр/	1	2	ПК-1 ПК-3	Л1.1 Л2.1 Э1 Э2 Э3	
1.3	Литература и культура Средних веков /Ср/	1	42	ПК-1 ПК-3	Л1.1 Л2.1 Л2.4 Л2.6 Л2.8 Э1 Э2 Э3	
1.4	Искусство эпохи Возрождения /Лек/	1	2	ПК-1 ПК-3	Л1.1 Л2.2 Л2.3 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Э1 Э2 Э3	
1.5	"Декамерон" Д.Боккаччо /Пр/	1	2	ПК-1 ПК-3	Л1.1 Л2.3 Э1 Э2 Э3	

1.6	Траакдия У.Шекспира "Гамлет" /Пр/	1	2	ПК-1 ПК-3	Л1.1 Л2.2 Э1 Э2 Э3	
1.7	Гуманизм /Ср/	1	50	ПК-1 ПК-3	Л1.1 Л2.2 Л2.3 Э1 Э2 Э3	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

1. Основания для сходства и различия в названиях «Старшая Эдда» и «Младшая Эдда».
2. Христианская тема в «Песне о Роланде».
3. Своеобразие эпического героя в «Песне о моем Сиде».
4. Сочетание в героическом эпосе архаических элементов и элементов новой куртуазной культуры.
5. Тема «дороги к храму» в «Кентерберийских рассказах» Чосера.
6. Своеобразие исповеди Петрарки в «Моей тайне».
7. Повесть Боккаччо «Фьяметта» как начало европейской психологической прозы.
8. Образ шута в трагедиях Шекспира.
9. Утопический роман в ренессансной литературе (Т. Мор «Утопия»).
10. Смысл понятия «золотой век» и варианты его интерпретации в романе Сервантеса «Дон Кихот».
11. Пародия в сближении рыцарской условности с нерыцарской современностью.
12. Вставной эпизод как двигатель романного сюжета.
13. Роль смеха в романе Сервантеса «Дон Кихот».
14. Донкихотство в литературе и жизни: проблемы, признаки.
15. Черты романа нового времени у Сервантеса.
16. Смысл понятия «тронная трагедия», черты в трагедии Шекспира «Гамлет».
17. Метафора как способ ренессансного восприятия мира.
18. «Двойная истина» в сборнике «Декамерон» Боккаччо и ее проявление в нравственной оценке действия.
19. Трансформации культа Прекрасной Дамы в русской литературе 19-20 вв.

5.2. Темы письменных работ

Не предусмотрены

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Г. В. Стадников	Зарубежная литература и культура Средних веков, Возрождения, XVII века: учебник для студентов вузов	Москва : Академия, 2009
Л1.2	О. И. Федотов	История западно-европейской литературы средних веков: идеограммы, схемы, графики [Электронный ресурс]: учебник-хрестоматия	Москва : Флинта : Наука, 2011
Л1.3	Б. Р. Мандель	Всемирная литература: искусство слова в Средневековье и титаны эпохи Возрождения. Начало Нового времени [Электронный ресурс]: иллюстрированный учебник для студентов высших учебных заведений гуманитарного направления (бакалавриат, магистратура)	Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2014

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	М. П. Алексеев [и др.]	История западноевропейской литературы. Средние века и Возрождение: учебник для студентов филологических специальностей вузов	Москва : Высшая школа : Академия, 1999
Л2.2	И. О. Шайтанов	История зарубежной литературы. Эпоха Возрождения: в 2 т. Т. 2: учебник для студентов вузов	Москва : ВЛАДОС : ИМПЭ им. А. С. Грибоедова, 2001
Л2.3	И. О. Шайтанов	История зарубежной литературы. Эпоха Возрождения: в 2 т. Т. 1: учебник для студентов вузов	Москва : ВЛАДОС : ИМПЭ им. А. С. Грибоедова, 2001
Л2.4	В. Ф. Стенина ; Алтайская государственная педагогическая академия	История зарубежной литературы Средних веков и Возрождения: учебно-методическое пособие [для студентов вузов]	Барнаул, 2013

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.5	сост. Б. И. Пуришев	Зарубежная литература: эпоха Возрождения: [хрестоматия] : учебное пособие для студентов филологических специальностей педагогических институтов	Москва : Просвещение, 1976
Л2.6	В. А. Луков ; Международная академия наук педагогического образования	История литературы. Зарубежная литература от истоков до наших дней: учебное пособие для студентов вузов	М. : Академия, 2006
Л2.7	сост. Б. И. Пуришев	Зарубежная литература. Эпоха Возрождения: [хрестоматия] : учебное пособие для студентов филологических специальностей педагогических институтов	М. : Альянс, 2011
Л2.8	сост. Б. И. Пуришев ; [предисл. и подгот. к печати В. А. Лукова]	Зарубежная литература средних веков: хрестоматия : учебное пособие для студентов вузов	М. : Альянс, 2012
Л2.9	Б. И. Пуришев (сост.)	Зарубежная литература средних веков: немецкая, испанская, итальянская, английская, чешская, польская, сербская, болгарская литературы: учебное пособие для студентов филологических специальностей педагогических институтов	М. : Просвещение, 1975
Л2.10	сост. Б. И. Пуришев	Зарубежная литература средних веков: латинская, кельтская, скандинавская, провансальская, французская литературы: учебное пособие для студентов филологических специальностей педагогических институтов	М. : Просвещение, 1974

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Электронная библиотека АлтГПУ: http://library.uni-altai.ru/elb.phtml
Э2	Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн»: http://www.biblioclub.ru/
Э3	Электронно-библиотечная система «IPRbooks»: http://www.iprbookshop.ru/
Э4	Межвузовская электронная библиотека: http://icdlib.nspu.ru/
Э5	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU: http://elibrary.ru/
Э6	База данных Polpred.com Обзор СМИ: http://www.polpred.com/
Э7	Ассоциация российских библиотечных консорциумов (АРБИКОН). Проект МАРС (Межрегиональная аналитическая роспись статей): http://arbicon.ru/services/mars_analitic.html

6.3 Перечень информационных технологий

6.3.1 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1	Программное обеспечение: Microsoft Word, браузер Internet Explorer;
6.3.1.2	Справочно-поисковые системы: Yandex, Google, Rambler.

6.3.2 Перечень информационных справочных систем

6.3.2.1	Использование информационно-справочных систем не предусмотрено
---------	--

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	оборудованный компьютерный класс, аудитории;
7.2	технические средства обучения: видеомagniтофон, диапроектор, мультимедийный портативный переносной проектор, мультимедийное обеспечение; настенный экран;
7.3	учебные и методические пособия: учебники, учебно-методические пособия, компьютерные программы, пособия для самостоятельной работы

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Изучение дисциплины «История зарубежной литературы. Средние века и Возрождение» организовано в соответствии с классической образовательной технологией. Формы проведения учебных занятий – обзорная и информационная лекции, практическая работа сочетает опрос по теоретической проблематике и аналитико-интерпретационную работу по чтению предложенного текста.

В процессе освоения дисциплины необходимо постоянно обращаться к списку рекомендованной (основной и дополнительной) литературы. Прежде чем приступить к выполнению заданий для самоконтроля, необходимо изучить теоретический материал по лекции, затем дополнить его сведениями из указанных источников.

Учебным планом отводится значительное количество часов на внеаудиторную самостоятельную работу студентов. Таким образом, эффективность обучения во многом зависит от ее правильной организации. Работа студентов состоит в проработке обзорного и информационного лекционного материала, в изучении по учебным пособиям программного материала и рекомендованных преподавателем теоретических источников.

Для овладения, закрепления и систематизации знаний необходимо читать тексты (учебного пособия, первоисточника, дополнительной литературы, ресурсов Интернет); составлять планы прочитанных текстов; конспектировать указанные тексты; делать выписки из текстов; работать с конспектами лекций; составлять план и тезисы ответов на практическом занятии; составлять таблицы для систематизации учебного материала.

Изучение дисциплины «История зарубежной литературы. Средние века и Возрождение» предполагает выполнение системы заданий, размещенных в Moodle.

Методические рекомендации обучающимся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

Специальные условия обучения в АлтГПУ определены «Положением об инклюзивном образовании» (утверждено приказом ректора от 25.12.2015 г. № 312/1п). Данным «Положением» предусмотрено заполнение студентом при зачислении в университет анкеты «Определение потребностей обучающихся в создании специальных условий обучения», в которой указываются потребности лица в организации доступной социально-образовательной среды и помощи в освоении образовательной программы.

Под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования.

Построение образовательного процесса ориентировано на учет индивидуальных возрастных, психофизических особенностей обучающихся, в частности предполагается возможность разработки индивидуальных учебных планов. Реализация индивидуальных учебных планов сопровождается поддержкой тьютора (родителя, взявшего на себя тьюторские функции в процессе обучения, волонтера).

Обучающиеся с ОВЗ, как и все остальные студенты, могут обучаться по индивидуальному учебному плану в установленные сроки с учетом индивидуальных особенностей и специальных образовательных потребностей конкретного обучающегося. Срок получения высшего образования при обучении по индивидуальному учебному плану для лиц с ограниченными возможностями здоровья может быть при необходимости увеличен, но не более чем на год.

При составлении индивидуального графика обучения для лиц с ОВЗ возможны различные варианты проведения занятий:

проведение индивидуальных или групповых занятий с целью устранения сложностей в усвоении лекционного материала, подготовке к семинарским занятиям, выполнению заданий по самостоятельной работе. Для лиц с ОВЗ, по их просьбе, могут быть адаптированы как сами задания, так и формы их выполнения.

выполнение под руководством преподавателя индивидуального проектного задания, позволяющего сочетать теоретические знания и практические навыки;

применение мультимедийных технологий в процессе ознакомительных лекций и семинарских занятий, что позволяет экономить время, затрачиваемое на изложение необходимого материала и увеличить его объем;

дистанционную форму индивидуальных консультаций, выполнения заданий на базе платформы «Moodle». Основным достоинством дистанционного обучения для лиц с ОВЗ является то, что оно позволяет полностью индивидуализировать содержание, методы, формы и темпы учебной деятельности инвалида, следить за каждым его действием и операцией при решении конкретных задач; вносить вовремя необходимые коррективы как в деятельность студента-инвалида, так и в деятельность преподавателя. Дистанционное обучение также позволяет обеспечивать возможности коммуникаций не только с преподавателем, но и с другими обучающимися, сотрудничество в процессе познавательной деятельности (форум, вебинар, skype-консультирование). Эффективной формой проведения онлайн-занятий являются вебинары, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью сетевого взаимодействия всех участников дистанционного обучения.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации преподаватели, в соответствии с потребностями студента, отмеченными в анкете, и рекомендациями специалистов дефектологического профиля, разрабатывает фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Форма проведения текущей аттестации для студентов с ОВЗ устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости лицам с ОВЗ может быть предоставлено дополнительное время для подготовки к ответу на зачете, выполнения задания по самостоятельной работе.

Студент с ограниченными возможностями здоровья обязан:

выполнять требования образовательных программ, предъявляемые к степени овладения соответствующими знаниями; самостоятельно сообщить в соответствующее подразделение по работе со студентами с ОВЗ о наличии у него подтвержденной в установленном порядке ограниченных возможностей здоровья, жизнедеятельности и трудоспособности (инвалидности) необходимости создания для него специальных условий;

соблюдать установленный администрацией университета порядок предоставления услуг по созданию специальных условий.