

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Алтайский государственный педагогический университет»
(ФГБОУ ВО «АлтГПУ»)

УТВЕРЖДАЮ
проректор по учебной работе и
международной деятельности

**ПРЕДМЕТНО-СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ
ФОНЕТИКА и ФОНОЛОГИЯ**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Код, направление подготовки
(специальности):
44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)

Профиль (направленность):
Русский язык и Литература

Форма контроля на курсе
Экзамен 1

Квалификация:
бакалавр

Форма обучения:
Заочная

Общая трудоемкость (час / з.ед.):
144/4

Волохов
Сергей
Павлович

Подписано цифровой подписью: Волохов Сергей
Павлович.
DN:
1.2.643.3.131.1.1+120532323231303813132563634,
1.2.643.3.131.1.1+120532323231303813132563634,
email=volohov_s@altspu.ru, c=RU, o=Алтайский
край,
ou=ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ
БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ «АЛТАЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»,
givenName=Сергей Павлович, sn=Волохов,
o=Волохов Сергей Павлович
Примечание: Подпись документа
Местонахождение: Бабушка
Дата: 2021.11.29 18:09:01 +07'00'

Программу составила:
Воронец М.В., канд. филол. наук, доцент

Программа подготовлена на основании учебного плана в составе ОПОП:
44.03.05 Педагогическое образование: Русский язык и литература
утвержденного Ученым советом ФГБОУ ВО «АлтГПУ» от «27» мая 2019 г., протокол
№ 8.

Программа утверждена:
на заседании кафедры общего и русского языкознания
Протокол от «22» апреля 2019 г. № 7
Срок действия программы: 2019-2025 гг.
Зав. кафедрой: Аввакумова Е.А., доцент, канд. филол. наук, доцент.

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель: сформировать системное представление о фонетико-фонологическом уровне языка и языке в целом.

Задачи:

- сформировать представление об основных единицах фонетического и фонологического уровней;
- научить устанавливать связи между рассматриваемыми единицами, понимать закономерности их функционирования;
- сформировать навыки фонетического и фонологического анализа.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

2.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Теория языка

2.2. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Русская диалектология

Старославянский язык

Историческая грамматика

Производственная практика: преддипломная практика

3. КОМПЕТЕНЦИИ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-2: способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся;

ПК-2: способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики;

4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМСЯ

Индикаторы достижения компетенции	Результаты сформированности компетенции по дисциплине
ИОПК - 2.1. Готов участвовать в разработке программ учебных дисциплин, курсов, методических материалов, оценочных средств основных и дополнительных образовательных программ	Знает: сегментные и суперсегментные единицы, артикуляционную и акустическую классификацию звуков, виды чередований, понятие позиции, типы интонационных конструкций, правила фонетической и фонематической транскрипции, фонологические школы и специфику их понимания фонемы и определения состава фонем, принципы русской графики, историю русской орфографии. Умеет: воспринимать системную организацию фонети-

ИПК - 2.1. Владеет содержанием предметных областей в соответствии с образовательными программами	ческого и фонологического уровней, устанавливать связи между элементами, анализировать явление с точки зрения разных подходов, видеть сильные и слабые стороны того или иного подхода, делать фонетическую и фонематическую транскрипции. Владеет: навыками фонетического и фонематического анализа, сопоставления различных подходов, выявления закономерностей функционирования того или иного явления.
ИПК - 2.2. Анализирует базовые научно-теоретические подходы к сущности, закономерностям, принципам и особенностям изучаемых явлений и процессов в предметных областях	
ИПК - 2.3. Использует систему базовых научно-теоретических знаний и практических умений в профессиональной деятельности	

5. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ВИДОВ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ ПО СЕМЕСТРАМ

Профиль (направленность)	Курс	Всего часов	Количество часов по видам учебной работы				
			Лек.	Практ.	КСР	Сам. работа	Экзамен
Русский язык и Литература	1	144	6	6	2	121	9
Итого		144	6	6	2	121	9

6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Раздел / Тема	Содержание	Количество часов			
			Лекц.	Практ.	Лаб.	Сам. работа
Курс 1						
1. Фонетика						
1.1.	Фонетика как дисциплина	Разделы фонетики. Устройство речевого аппарата. Понятие звука.	2	0	0	10
1.2.	Артикуляционная классификация гласных и согласных звуков.	Артикуляционные характеристики гласных и согласных звуков.	0	0	0	10
1.3.	Понятие позиции. Фонетическая транскрипция	Виды позиций. Позиционные чередования. Ассимиляция и нейтрализация. Правила фонетической транскрипции.	2	2	0	10
1.4.	Акустическая фонетика.	Акустические характеристики звуков	0	0	0	10
1.5.	Орфоэпия	Понятие орфоэпии. Орфоэпические нормы. Московское и ленинградское произношение	0	0	0	10
1.6.	Ударение	Понятие ударения. Виды и функции ударения.	0	0	0	7
1.7.	Слог	Понятие слова и слоговости. Теории слога. Понятие такта. Формула Поттебни.	0	0	0	10
1.8.	Интонация	Понятие интонации. Интонационные конструкции.	0	0	0	10
2. Фонология						
2.1	Фонология как наука.	Причины возникновения фонологии. Понятие фонемы. Варианты и вариации фонемы. Функции и позиции.	2	2	0	10
2.2.	Состав фонем русского языка	Система гласных и согласных фонем русского языка. Признаки фонем.	0	0	0	10
2.3.	Гиперфонема. Дизрема. Фонематический анализ	Понятие дизремы. Типы дизремы. Понятие гиперфонемы. Алгоритм фонематического анализа слова.	0	2	0	10
2.4.	Фонологические	МФШ, ЛФШ, ПФШ	0	0	0	10

	школы					
<i>3. Графика и орфография</i>						
3.1.	Принципы русской графики	Фонетический, фонематический, исторический принципы	0	0	0	3
3.2.	История русской орфографии	Реформы орфографии	0	0	0	3
	Экзамен		0	0	0	9
	Итого		6	6	0	132

7. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ РАБОТ:

Курсовая работа не предусмотрена

8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ: Приложение 1.

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

9.1. Рекомендуемая литература: Приложение 2.

9.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://elibrary.ru/>

9.3. Перечень программного обеспечения:

1. Пакет Microsoft Office.
2. Операционная система семейства Windows.
3. Интернет браузер.
4. Программа для просмотра электронных документов формата pdf, djvu.
5. Медиа проигрыватель.

9.4. Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем: Приложение 3

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

1. Оборудованные учебные аудитории, в том числе с использованием видеопроектора и подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.
2. Аудитории для самостоятельной работы с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.
3. Компьютерный класс с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.
4. Аудио, -видеоаппаратура.

11. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ:

Изучение фонетического (и фонологического) уровней языка работает на формирование представления о языке как о системе и служит необходимой основой для дальнейшего изучения языка. Данный курс призван усилить внимание студентов к звуковой стороне языка, научить видеть закономерности функционирования языка, понять возможности практического применения получаемых на занятиях знаний.

В связи с целями данная дисциплина требует активной работы студентов на каждом практическом занятии. Большое внимание на практических занятиях уделяется способности анализировать изучаемые явления, сопоставлять разные теории и элементы разных уровней, понимать законы функционирования языка.

По дисциплине предусмотрены три контрольные работы: по фонетике: №1 (артикуляционный и акустический анализ, транскрипция) и №2 (деление на слоги, определение тактов, определение типов ИК, транскрипция) и фонологии (фонематический анализ).

Экзамен проходит в традиционной форме, по билетам. В состав билета входит одно теоретическое и одно практическое задание.

Обучающиеся с ОВЗ, как и все остальные студенты, могут обучаться по индивидуальному учебному плану в установленные сроки с учетом индивидуальных особенностей и специальных образовательных потребностей конкретного обучающегося. Срок получения высшего образования при обучении по индивидуальному учебному плану для лиц с ограниченными возможностями здоровья может быть при необходимости увеличен, но не более чем на год.

При составлении индивидуального графика обучения для лиц с ОВЗ возможны различные варианты проведения занятий:

- проведение индивидуальных или групповых занятий с целью устранения сложностей в усвоении лекционного материала, подготовке к семинарским занятиям, выполнению заданий по самостоятельной работе. Для лиц с ОВЗ, по их просьбе, могут быть адаптированы как сами задания, так и формы их выполнения.
- выполнение под руководством преподавателя индивидуального проектного задания, позволяющего сочетать теоретические знания и практические навыки;
- применение мультимедийных технологий в процессе ознакомительных лекций и семинарских занятий, что позволяет экономить время, затрачиваемое на изложение необходимого материала и увеличить его объем.

Форма проведения текущей аттестации для студентов с ОВЗ устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости лицам с ОВЗ может быть предоставлено дополнительное время для подготовки к ответу на экзамене, выполнения задания по самостоятельной работе.

Список литературы

Код: 44.03.05

Направление: Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки): Русский язык и Литература

Программа: zРЯиЛ44.03.05-2019.plx

Дисциплина: Фонетика и фонология

Кафедра: Общего и русского языкознания

Тип	Книга	Количество
Основная	Касаткин Л. Л. Современный русский язык. Фонетика: учебное пособие для студентов вузов / Л. Л. Касаткин ; Российская академия наук, Институт русского языка им. В. В. Виноградова. - М.: Академия, 2006. - 251 с.: ил.	130
Основная	Малышева Е. Г. Современный русский язык. Фонетика. Орфоэпия [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. Г. Малышева, О. С. Рогалева. - Омск: Омский государственный университет, 2012. - 172 с.	9999
Дополнительная	Иванцова Е. В. Русский язык. Фонетика. Фонология. Графика. Орфография [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Е. В. Иванцова. - Комсомольск-на-Амуре: Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет, 2011. - 72 с.	9999
Дополнительная	Новоселова О. А. Современный русский язык: Фонетика. Графика. Орфография [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / О. А. Новоселова, Л. Н. Храмцова ; Новосибирский государственный педагогический университет. - Новосибирск: НГПУ, 2013. - 215 с.: табл.	9999
Дополнительная	Современный русский язык. Теория. Анализ языковых единиц: учебник для студентов вузов: в 2 ч. Ч. 1, Фонетика и орфоэпия. Графика и орфография. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Морфемика. Словообразование / [Е. И. Диброва и др.] ; под ред. Е. И. Дибровой. - Москва: Академия, 2006. - 480 с.: ил.	49



Согласовано:

Преподаватель _____ (подпись, И.О. Фамилия)

Заведующий кафедрой _____ (подпись, И.О. Фамилия)

Отдел книгообеспеченности НГПУ _____ (подпись, И.О. Фамилия)