

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Алтайский государственный педагогический университет»
(ФГБОУ ВО «АлтГПУ»)

УТВЕРЖДАЮ
проректор по учебной работе и
международной деятельности

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Код, направление подготовки
(специальности):
44.03.01. Педагогическое образование

Профиль (направленность):
Дошкольное образование

Форма контроля на курсе, в том числе курсовая работа
зачет 4

Квалификация:
бакалавр

Форма обучения:
заочная

Общая трудоемкость (час / з.ед.):
72/ 2

Волохов
Сергей
Павлович

Подписано цифровой подписью: Волохов Сергей Павлович
DN: c=2.643.3.1.1.1.1-120C32323231308B313129363034,
2.643.100.3-120E30303030303031343830303535,
email=vshov@yandex.ru, cn=Сергей П., o=Алтайский край,
ou=ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ "АЛТАЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ",
givenName=Сергей Павлович, sn=Волохов, ou=Волохов
Сергей Павлович
Примечание: Подпись документа
Место издания: Барнаул
Дата: 2021.09.28 04:45:46 +70707

Программу составила:

Давыдова О.И., доцент, канд.педаг.наук, доцент

Программа подготовлена на основании учебного плана в составе ОПОП

44.03.01. Педагогическое образование: Дошкольное образование

утвержденных Ученым советом ФГБОУ ВО «АлтГПУ» от «27» мая 2019 г., протокол № 8.

Программа утверждена:

на заседании кафедры дошкольного и дополнительного образования

Протокол от «14» мая 2019 г. № 10

Срок действия программы: 2019 – 2024 гг.

Зав. кафедрой: Давыдова О.И., доцент, к.пед. наук, доцент

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ:

Цель: закрепление знаний о детстве, как особом явлении культуры, присущем всем народам мира, имеющем свою специфику, традиции, связанные с образом жизни разных этнических групп.

Задачи:

- изучение исследований в области этнографии детства, этнических культур.
- формирование системы теоретических знаний, необходимых педагогу в его профессиональной деятельности для понимания положения детей в разных культурах, их социального статуса, способов жизнедеятельности, отношений со взрослыми;
- выработка у студентов умения и навыки сбора и анализа этнографического материала по детской субкультуре (детских игр, детского фольклора, детской магии, детских традиций и т.д.);
- формирование профессионального интереса к кругу проблем этнографии детства, стремление глубже овладеть знаниями, навыками, необходимыми в работе с детьми разных этнических групп.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП:

2.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Знания и умения, полученные по предметам:

История (история России, всеобщая история)

Детство как социокультурный феномен

2.2. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Этнопедагогика

Основы этнокультурного воспитания детей

3. КОМПЕТЕНЦИИ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

УК - 5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

ПК - 4. Способен использовать предметные методики и современные образовательные технологии обучения по предметам.

4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМСЯ:

Индикаторы достижения компетенции	Результаты сформированности компетенции по дисциплине
ИУК - 5.1. Анализирует социокультурное разнообразие общества, используя знание о моделях взаимодействия людей на исторических этапах и в современном мире	Знает: основы межкультурного взаимодействия, направленного на решение профессиональных задач в области этнографии детства; Умеет: учитывать особенности социокультурного взаимодействия при решении профессиональных задач в области этнографии детства; Владеет: навыками организации эффективного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей деятельности для понимания положения детей в разных культурах, их социального статуса, способов

	жизнедеятельности, отношений со взрослыми.
ИУК - 5.2. Выявляет и учитывает в профессиональной деятельности этнокультурные и конфессиональные особенности социальных субъектов	Знает: основные модели взаимодействия людей на исторических этапах и в современном обществе, об особом статусе детства присущем всем народам мира, имеющем при этом свою специфику, традиции, связанные с образом жизни разных этнических групп; Умеет: находить и использовать для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп, собирать и анализировать этнографический материал по детской субкультуре; Владеет: способностью выявлять разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия, для понимания положения детей в разных культурах, их социального статуса, способов жизнедеятельности, отношений со взрослыми.
ИУК - 5.3. Демонстрирует уважительное отношение к этнокультурным и конфессиональным традициям в ситуациях межкультурного взаимодействия	Знает: этнокультурные и конфессиональные особенности в социуме, необходимые в работе с детьми разных этнических групп; Умеет: учитывать особенности социокультурного взаимодействия при решении профессиональных задач по организации общения с детьми разных этнических групп; Владеет: способностью выявлять разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия при сборе и анализе этнографического материала по детской субкультуре.
ИПК-4.1. Проектирует и создает безопасную и психологически комфортную образовательную среду	Знать: возможности этнокультурной образовательной среды в решении образовательных задач дошкольного образования. Уметь: организовывать этнокультурную предметно-развивающую среду в соответствии с требованиями ФГОС ДО и основной образовательной программой. Владеть: навыками взаимодействия с родителями обучающихся по вопросам воспитания детей, вовлечения их в образовательную деятельность.
ИПК-4.2. Обеспечивает безопасность жизни детей, их эмоциональное благополучие в период пребывания в образовательной организации дошкольного образования	Знать: возможности этнокультурной предметно-развивающей образовательной среды в решении образовательных задач дошкольного образования; Уметь: поддерживать их эмоциональное благополучие в период пребывания в образовательной организации Дошкольного образования Владеть: навыками взаимодействия с участниками образовательного процесса по вопросам вовлечения их в образовательную деятельность

5. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ВИДОВ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ ПО КУРСАМ:

Профиль (направленность)	Курс	Всего часов	Количество часов по видам учебной работы				
			Лек.	Практ.	КСР	Сам. работа	Зачет
Дошкольное образование	4	72	2	4	2	60	4
Итого		72	2	4	2	60	4

6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

№	Раздел / Тема	Содержание	Количество часов		
			Лекц.	Практ.	Сам. работа
Курс 4					
Раздел 1. Предметная область этнографии детства					
1.1.	Этногенез детства	Предмет этнографии детства. Задачи курса. Связь этнографии детства с этнографией, социологией, психологией, педагогикой и другими науками.	1		11
1.2.	Антология детства: источники и методы его изучения	Методы изучения этнографии детства: письменные источники, устные предания, археологические материалы, сравнительное языкознание, ономастика, статистические методы, полевые исследования, биографический метод.		1	10
Раздел 2 Детская субкультура.					
2.1.	Природа и явления детской субкультуры.	Происхождение и сущность детской субкультуры. Детская субкультура как совокупное произведение детского и взрослого сообщества.	1		11
2.2.	Элементы детской субкультуры.	Детская игра, детский фольклор, детское общение три главные подсистемы детской культуры (М. Гудмэн). Дразнилки как вид детского фольклорного текста. Отговорки и остроты детей. Номинализм и артифициализм детских «страшилок».		1	10
Раздел 3. Этнография детской игры.					
3.1.	Игра как фе-	Игра как форма инкультурации		1	10

	номен культуры	ребенка. Межнациональные игры детей. Этнографические игры-близнецы.			
3.2.	Орнаментальные компоненты игры.	Орнаментальные компоненты игры. Язык игры: понятийность (речевой словарь); музыка, ритмика, игровые жесты; фольклорные говорилки, жеребьевки, дразнилки, речевые подковырки, игровые аксессуары (костюмы, бутафория, атрибуты).		1	10
	Зачет				4
	Итого		2	4	66

7. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ РАБОТ:

Курсовая работа не предусмотрена

8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ: Приложение 1.

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

9.1. Рекомендуемая литература: Приложение 2.

9.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. Научная электронная библиотека – <http://www.elibrary.ru>
2. <http://www.iea.ras.ru/cgi-bin/depat/reports.cgi?id=1309011537> - Институт этнологии и антропологии РАН
3. <http://www.komi.com/Folk/komi/230.htm> - Этнографическая электронная энциклопедия

9.3. Перечень программного обеспечения:

1. ПакетMicrosoftOffice.
2. ПакетLibreOffice.
3. ПакетOpenOffice.org.
4. Операционная система семейства Windows.
5. Операционная система Linux.
6. Интернет браузер.
7. Программа для просмотра электронных документов формата pdf, djvu.
8. Медиа проигрыватель.

9.4. Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем: Приложение 3

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

1. Оборудованные учебные аудитории, в том числе с использованием видеопроектора и подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.
2. Аудитории для самостоятельной работы с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.
3. Компьютерный класс с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.
4. Аудио, -видеоаппаратура.

11. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ:

Профессиональная компетенция будущего бакалавра дошкольного образования обеспечивается лекционно-практическим курсом, основанным на коммуникативно-деятельностном системном подходе. Основным результатом освоения дисциплины является понимание выпускником реальных учебных ситуаций и осознанное, целенаправленное применение знаний в различных педагогических условиях.

Методические рекомендации по выполнению конкретного вида самостоятельной работы размещены в ФОС в соответствии со следующей структурой: алгоритм выполнения; описание ресурсов, необходимых для решения (тексты, фрагменты документов, образовательных программ и т.д.); критерии оценивания задания.

Самостоятельная работа студента предполагает выполнение исследовательских проектов, подготовки сообщений по разным темам и рефератов, выполнение презентации к ним.

Дидактические требования к составлению мультимедийных презентаций:

Должна быть строго определена тема презентации.

Презентация должна включать от 10 до 13 слайдов. При этом следует помнить, что активно воспринимаются не более 10-15 слайдов.

Первый слайд должен содержать название презентации.

Слайды презентации должны содержать фактическую и иллюстративную информацию.

Фактическую информацию желательно подавать в виде схем, таблиц, кратких цитат и изречений.

Иллюстративная информация может быть в виде графиков, диаграмм, фото.

Презентация может содержать видео фрагмент продолжительностью до 3-5 минут, во многом дополняющий или иллюстрирующий ранее предложенную информацию.

Презентация должна представлять собой целостную логически связанную последовательность слайдов.

Обязательно последние слайды презентации должны подводить итог, делать вывод или наводить на самостоятельное размышление.

Использование презентации должно сопровождаться комментариями, которые должны дополняться или конкретизироваться содержанием слайдов. Фактическая информация слайдов не должна дублироваться устным выступлением или подменять его.

Рекомендации по составлению сообщения к презентации.

Подготовка сообщения требует от докладчика большой самостоятельности и интеллектуальной работы. Такого вида работы способствует формированию у обучающихся навыков самостоятельной научной деятельности, повышению его теоретической и профессиональной подготовки, лучшему усвоению учебного материала, мотивации к обучению и интересу к предмету.

При работе над сообщением можно использовать такие приемы, как:

Подобрать нужный материал к выбранной (предложенной) теме,

Подобрать источники литературы

Использовать возможности поисковой системы Интернет.

Работа с литературными источниками (литературный обзор)

Первый этап деятельности студента поиск соответствующих источников информации по изучаемой теме. Основные источники: книги, методические пособия и разработки, статьи в научных журналах, веб-сайты в Интернете. Поиск книг по интересующей проблеме обычно начинают со справочно-библиографического отдела и систематического каталога библиотеки. Каждая библиотека имеет собственный справочно-библиографический аппарат. Ее каталоги и картотеки содержат оригинальную информацию. При сходных фондах отечественных изданий каталоги научных библиотек могут от-

личаться по структуре и содержанию. Поэтому поиск информации в различных библиотеках может дать разные результаты. Читать же, пользоваться фондами можно в той библиотеке, которая покажется более удобной для работы с книгой. После того, как собрана информация об основных источниках по теме, можно переходить к их изучению.

При первоначальном знакомстве с книгой полезно сначала внимательно изучить аннотацию, оглавление, введение, заключение, список литературы. Список литературы должен быть достаточно полным и характеризовать осведомленность студента в изучаемой проблеме.

Количество используемых источников характеризует объем проделанной студентом работы, поэтому служит важным критерием для ее оценки.

Важнейшей задачей при работе с литературными и электронными источниками нужно обратить внимание на изучение основных понятий, научных и практических проблем изучаемой темы, разных точек зрения на нее, основных теоретических и эмпирических подходов к ее исследованию. Необходимо провести анализ, сравнение, группировку, систематизацию и обобщение собранных материалов, и не ограничиваться простой компиляцией традиционных учебных знаний или теоретических рассуждений из научных трудов. Работа не должна носить репродуктивный характер.

Прежде чем делать выписки или конспектировать источник, необходимо зафиксировать точное библиографическое его описание. Это потребуется вам при оформлении списка литературы. Выписки и конспекты работ целесообразно делать на отдельных листах, так как это создаст определенные удобства в классификации материалов на завершающем этапе при написании текста работы, позволит быстрее классифицировать источники по содержанию информации.

К каждой теме учебной дисциплины подобрана основная и дополнительная литература.

Основная литература – это учебники и учебные пособия.

Дополнительная литература – это монографии, сборники научных трудов, журнальные и газетные статьи, различные справочники, энциклопедии, интернет ресурсы.

Рекомендации студенту: выбранную монографию или статью целесообразно внимательно просмотреть. В книгах следует ознакомиться с оглавлением и научносправочным аппаратом, прочесть аннотацию и предисловие. Целесообразно ее пролистать, рассмотреть иллюстрации, таблицы, диаграммы, приложения.

Такое поверхностное ознакомление позволит узнать, какие главы следует читать внимательно, а какие прочитать быстро; - в книге или журнале, принадлежащие самому студенту, ключевые позиции можно выделять маркером или делать пометки на полях.

При работе с Интернет-источником целесообразно также выделять важную информацию; - если книга или журнал не являются собственностью студента, то целесообразно записывать номера страниц, которые привлекли внимание.

Позже следует возвратиться к ним, перечитать или переписать нужную информацию. Физическое действие по записыванию помогает прочно заложить данную информацию в «банк памяти».

Методические рекомендации обучающимся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

Специальные условия обучения в АлтГПУ определены «Положением об инклюзивном образовании». Данным «Положением» предусмотрено заполнение студентом при зачислении в университет анкеты «Определение потребностей обучающихся в создании специальных условий обучения», в которой указываются потребности лица в организации доступной социально-образовательной среды и помощи в освоении образовательной программы.

Под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и разви-

тия, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования.

Построение образовательного процесса ориентировано на учет индивидуальных возрастных, психофизических особенностей обучающихся, в частности предполагается возможность разработки индивидуальных учебных планов. Реализация индивидуальных учебных планов сопровождается поддержкой тьютора (родителя, взявшего на себя тьюторские функции в процессе обучения, волонтера).

Обучающиеся с ОВЗ, как и все остальные студенты, могут обучаться по индивидуальному учебному плану в установленные сроки с учетом индивидуальных особенностей и специальных образовательных потребностей конкретного обучающегося. Срок получения высшего образования при обучении по индивидуальному учебному плану для лиц с ограниченными возможностями здоровья может быть при необходимости увеличен, но не более чем на год.

при составлении индивидуального графика обучения для лиц с ОВЗ возможны различные варианты проведения занятий:

проведение индивидуальных или групповых занятий с целью устранения сложностей в усвоении лекционного материала, подготовке к семинарским занятиям, выполнению заданий по самостоятельной работе. Для лиц с ОВЗ, по их просьбе, могут быть адаптированы как сами задания, так и формы их выполнения.

выполнение под руководством преподавателя индивидуального проектного задания, позволяющего сочетать теоретические знания и практические навыки;

применение мультимедийных технологий в процессе ознакомительных лекций и семинарских занятий, что позволяет экономить время, затрачиваемое на изложение необходимого материала и увеличить его объем;

дистанционную форму индивидуальных консультаций, выполнения заданий на базе платформы «Moodle». Основным достоинством дистанционного обучения для лиц с ОВЗ является то, что оно позволяет полностью индивидуализировать содержание, методы, формы и темпы учебной деятельности инвалида, следить за каждым его действием и операцией при решении конкретных задач; вносить вовремя необходимые коррективы как в деятельность студента-инвалида, так и в деятельность преподавателя. Дистанционное обучение также позволяет обеспечивать возможности коммуникаций не только с преподавателем, но и с другими обучаемыми, сотрудничество в процессе познавательной деятельности (форум, вебинар, skype-консультирование). Эффективной формой проведения онлайн-занятий являются вебинары, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью сетевого взаимодействия всех участников дистанционного обучения.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации преподаватели, в соответствии с потребностями студента, отмеченными в анкете, и рекомендациями специалистов дефектологического профиля, разрабатывают фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Форма проведения текущей аттестации для студентов с ОВЗ устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости лицам с ОВЗ может быть предоставлено дополнительное время для подготовки к ответу на зачете или экзамене, выполнения задания по самостоятельной работе.

Студент с ограниченными возможностями здоровья обязан:

выполнять требования образовательных программ, предъявляемые к степени овладения соответствующими знаниями;

самостоятельно сообщить в соответствующее подразделение по работе со студентами с ОВЗ о наличии у него подтвержденной в установленном порядке ограниченных возможностей здоровья, жизнедеятельности и трудоспособности (инвалидности) необходимости создания для него специальных условий.

Приложение 2

Список литературы

Код: 44.03.01

Направление: Педагогическое образование: Дошкольное образование

Программа: zДО44.03.01-2019.plx

Дисциплина: Этнография детства

Кафедра: Дошкольного и дополнительного образования

Тип	Книга	Количество
Основная	Давыдова О. И. Этнография детства: [в лекциях, ситуациях, первоисточниках]: учебное пособие для студентов средних и высших педагогических учебных заведений / О. И. Давыдова. - Барнаул: Изд-во БГПУ, 2002. - 113 с.	95
Дополнительная	Майер А. А. Генезис детства: коллективная монография / А. А. Майер, О. И. Давыдова, Л. И. Шварко ; Алтайская государственная педагогическая академия. - Москва; Барнаул: Сфера, 2011. - 293 с.	30

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Алтайский государственный педагогический университет»
(ФГБОУ ВО «АлтГПУ»)

ЭТНОГРАФИЯ ДЕТСТВА
ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Код, направление подготовки (специальности):
44.03.01 Педагогическое образование

Профиль (направленность):

Форма контроля на курсе
зачет 4

Дошкольное образование

Квалификация:
бакалавр

Форма обучения:
заочная

Разработчик: Давыдова О.И., доцент, канд. педаг. наук, доцент

Утвержден на заседании кафедры дошкольного и дополнительного образования
Протокол заседания от «14» мая 2019 г., № 10

Заведующий кафедрой: Давыдова О.И., доцент, канд. педаг. наук, доцент

1. ПЕРЕЧЕНЬ ИНДИКАТОРОВ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ С УКАЗАНИЕМ ФОРМ КОНТРОЛЯ И СРЕДСТВ ОЦЕНИВАНИЯ

Индикаторы сформированности компетенций	Результаты обучения	Формы контроля и оценочные средства
ИУК - 5.1. Анализирует социокультурное разнообразие общества, используя знание о моделях взаимодействия людей на исторических этапах и в современном мире	Знает: основы межкультурного взаимодействия, направленного на решение профессиональных задач в области этнографии детства; Умеет: учитывать особенности социокультурного взаимодействия при решении профессиональных задач в области этнографии детства; Владеет: навыками организации эффективного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей деятельности для понимания положения детей в разных культурах, их социального статуса, способов жизнедеятельности, отношений со взрослыми.	Вопросы к зачету Вопросы к устному опросу Тестовые задания
ИУК - 5.2. Выявляет и учитывает в профессиональной деятельности этнокультурные и конфессиональные особенности социальных субъектов	Знает: основные модели взаимодействия людей на исторических этапах и в современном обществе, об особом статусе детства присущем всем народам мира, имеющем при этом свою специфику, традиции, связанные с образом жизни разных этнических групп; Умеет: находить и использовать для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп, собирать и анализировать этнографический материал по детской субкультуре; Владеет: способностью выявлять разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия, для понимания положения детей в разных культурах, их социального статуса, способов жизнедеятельности, отношений со взрослыми.	Вопросы для самоконтроля Тестовые задания Задания для групповых и индивидуальных проектов Доклад

ИУК - 5.3. Демонстрирует уважительное отношение к этнокультурным и конфессиональным традициям в ситуациях межкультурного взаимодействия	Знает: этнокультурные и конфессиональные особенности в социуме, необходимые в работе с детьми разных этнических групп; Умеет: учитывать особенности социокультурного взаимодействия при решении профессиональных задач по организации общения с детьми разных этнических групп; Владеет: способностью выявлять разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия при сборе и анализе этнографического материала по детской субкультуре.	Задания для групповых и индивидуальных проектов
ИПК - 4.1. Критически анализирует содержание учебного материала с точки зрения его научности, психолого-педагогической и методической целесообразности использования, в соответствии с потребностями и особенностями обучающихся	Знает: содержание учебных материалов предметной области этнография детства; Умеет: анализировать содержание учебных материалов предметной области этнографии детства с точки зрения его научности, психолого-педагогической и методической целесообразности; Владеет: приёмами использования учебных материалов предметной области этнографии детства в соответствии с потребностями и особенностями детей разных этнических групп.	Вопросы для устного опроса Контрольная работа
ИПК - 4.2. Обосновывает выбор предметных методик и образовательных технологий обучения по предметам, исходя из особенностей содержания учебного материала, возраста и образовательных потребностей обучающихся	Знает: способы конструирования предметного содержания занятий с детьми с учетом специфики, традиций, связанных с образом жизни разных этнических групп; Умеет: осуществлять выбор методик и образовательных технологий, исходя из особенностей содержания учебного материала, возраста и образовательных потребностей детей разных этнических групп; Владеет: навыками аргументированно конструировать учебное содержание в соответствии с возрастом и образовательных потребностей детей разных этнических групп.	Вопросы для устного опроса Контрольная работа

2. ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДОСТИЖЕНИЯ ИНДИКАТОРОВ КОМПЕТЕНЦИЙ И ИХ ОЦЕНИВАНИЯ

Перечень индикаторов компетенций	Виды учебной работы	Формы контроля и оценочные средства	Баллы
Курс 4			
ИУК - 5.1. ИУК - 5.2. ИУК - 5.3. ИПК - 4.1.	Лекционные занятия	Вопросы для устного опроса	20

ИПК - 4.2.			
ИУК - 5.1. ИУК - 5.2. ИУК - 5.3. ИПК - 4.1. ИПК - 4.2.	Семинарские занятия	Тестовые задания Контрольная работа Доклад	40
ИУК - 5.1. ИУК - 5.2. ИУК - 5.3. ИПК - 4.1. ИПК - 4.2.	Контрольный срез	Тестовые задания Контрольная работа	20
ИУК - 5.1. ИУК - 5.2. ИУК - 5.3. ИПК - 4.1. ИПК - 4.2.	Самостоятельная работа УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; ПК-4.1; ПК-4.2	Задания для групповых и индивидуальных проектов Вопросы для самоконтроля Контрольная работа	10
ИУК - 5.1. ИУК - 5.2. ИУК - 5.3. ИПК - 4.1. ИПК - 4.2.	Зачет	Вопросы к зачету	10
Всего			100

3. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

СЕМЕСТР 5

3.1. Вопросы для устного опроса

1. Назовите основоположника этнографии детства в России? Чему были посвящены его исследования?
2. Выделите основные направления этнографии детства, обозначенные в современной науке.
3. Кто выделяет этнопедагогику в самостоятельную область науки?
4. До какого времени этнопедагогика и этнография детства занимались сбором полевых материалов?
5. Кто первым в нашей стране стал заниматься изучением субкультуры детства?
6. Кто первым в нашей стране стал заниматься изучением субкультуры детства?
7. Что изучает этнография детства как наука?
8. Что составляет предмет и объект этнографии детства?
9. Когда за детством признается автономность, самостоятельность, социальная и психологическая ценность?
10. Почему Ф. Боас называют архитектором современной этнологии?
11. Какой вклад в этнографию детства внесла М.Мид? Выделите методы ее исследования мира детства? Какие из них, являются приоритетными, в настоящее время?
12. Назовите признаки субкультуры?
13. Выделите и обоснуйте причины, вызвавшие интерес к детской субкультуре в середине 20 века?
14. Как происходит трансмиссия в постфигуративной, кофигуративной и префигуративной культуре?
15. Что включает содержание детской субкультуры? Можете ли вы дополнить это содержание?

16. Кто является носителем и исполнителем текстов детского фольклора?

17. Какие главные особенности детской субкультуры можно выделить?

3.2. Тестовые задания

1. Основоположителем этнографии детства в России был:

- а) Е.А. Покровский
- б) В.Н. Тенишев
- в) Г.М. Науменко

2. Что является отличительными признаками детской субкультуры:

- а) специфический набор ценных ориентаций, норм поведения, жаргон;
- б) стиль жизни, мышление номинальных и реальных групп;
- в) детский фольклор, правовой кодекс, детский юмор.

3. Номинализм «страшилок» это:

- а) осознание их как реального факта жизни;
- б) особенность их как культуры мира взрослых;
- в) название предмета определяет его свойства и сущность.

4. Что включает в себя содержание этнографических игр:

- а) лаконичность, выразительность, доступность для ребенка;
- б) участие педагога в игре, советы и указания по ходу игры, распределение ролей;
- в) физические игры, стратегические игры, стохастические игры, ролевые;

5. Впервые понятие «детская культура» появилось в работе:

- а) М. Гудмэн
- б) М. Мид
- в) М. Осориной

3.3. Тематика докладов, сообщений

Подготовить сообщения по темам:

1. Способы воспитания, средства социализации и статус ребенка в традиционных обществах (Э. Тэйлор Е. А. Покровский).
2. Психоистория Ллойда Демоза.
3. История детства в раннем средневековье.
4. История детства эпохи возрождения.
5. История детства в эпоху просвещения в Западной Европе.
6. Изучение детства в Древней Руси как необходимая составная часть исследований истории детства в целом.
7. Детская магия как часть субкультуры детства.
8. Детские считалки с древности до наших дней.
9. Страшилки и «черный юмор» как часть субкультуры детства.
10. «Мирилки», дразнилки, отговорки и другие формы вербального общения детей одной возрастной когорты.

3.4. Контрольная работа

Вариант 1. Составить сравнительную таблицу традиционной и гуманистической «центрированной на мире детства» парадигмы (по А.Б. Орлову) обучения.

Вариант 2. Подготовить сравнительную таблицу, отражавшую два подхода в оценке детства. Первый – З.Фрейд, А. Кардинер, Р. Линтон). Второй – Ф. Боас, Р. Бенедикт, М. Мид.

3.5. Вопросы для самоконтроля

1. Что включает в себя содержание этнографических игр:
2. Дайте толкование следующим фактам: «В свое время исследовательница-этнограф Маргарет Мид обнаружила, что у детей, принадлежащих к архаическим культурам (в частности, у детей Самоа), отсутствует столь привычный для европейцев кризис подросткового возраста».
3. Молодые родители часто ждут от новорожденного взаимности в проявлении человеческих чувств. Почему эти ожидания не сбываются?
4. Взрослый не должен скупиться в выражении эмоций по отношению к младенцу. Однако во второй половине первого года жизни общение, построенное на началах сугубо эмоционального контакта, может тормозит психическое развитие. Почему?
5. Как вы думаете, почему ребенку столь необходимо общение не только со взрослыми и сверстниками, но и с детьми других возрастов? Чему может научить пятилетнего трехлетний?
6. Опишите этнографические игры-близнецы, имеющие схожие сюжеты, но встречающиеся у разных народов.
7. Назовите основные причины происхождения игрушек. Обоснуйте их. Какие современные изменения можно отметить в персонажах детских игр, как это сказывается на игрушках?
8. Подберите примеры орнаментальных компонентов игры (игровые жесты, «говорилки», считалки, речевки и т.д.) встречающиеся в разных культурах.
9. Запишите варианты текстов детского фольклора, детских ритуалов, магии, которые бы отражали главные свойства детской субкультуры.
10. Проинтерпретируйте известные вам феномены детской субкультуры.

3.6. Задания для групповых и индивидуальных проектов

Индивидуальные проекты:

1. Провести беседу с родителями детей 6-7 лет с целью изучения особенностей детской субкультуры. Ответы родителей оформить в письменном виде.
2. Составить карточки с проблемными ситуациями, стимулирующими детей на вербальную агрессию определенного рода (дразнилки). Провести опрос детей 6-7 лет с помощью карточек и записать собранные дразнилки.
3. Подготовить 8 карточек для выявления вербальной агрессии детей (по методике М.П.Горбатовой). Провести опрос детей, результаты оформить в письменном виде.

Коллективный проект «Пальчиковые игры современного ребенка».

Студенты проводят опрос детей, выясняя какие пальчиковые игры им известны. При записи игры отмечают следующее:

дата записи; место записи; ФИО, возраст показавшего игру (также записать, где он родился и с какого года проживает в данной местности); дети, какого возраста играли в эту игру, были ли варианты игры для детей младше и старше; спонтанные комментарии рассказчика.

Дополнительные вопросы к рассказчику: Были ли у детей «тайные языки жестов»? (Самые интересные жесты можно зарисовать или описать). Были ли пальцевые игры только для мальчиков? Только для девочек? Были ли какие-то игровые занятия для пальцев при обучении детей плетению, кружевоплетению, другим ремеслам? («Паучок», «Колечко», другие?) Были ли пальцевые игры, сопровождающиеся песнями? (Если да, и игра удовлетворяет требованиям программы, то желательно сделать запись на диктофон или записать ноты).

3.7. Вопросы для промежуточной аттестации по дисциплине (зачет).

1. Предмет этнографии детства. Задачи курса. Связь этнографии детства с этнографией, социологией, психологией, педагогикой и другими науками.
2. Методы изучения этнографии детства: письменные источники, устные предания.
3. Методы изучения этнографии детства: археологические материалы.
4. Методы изучения этнографии детства: сравнительное языкознание, ономастика.
5. Методы изучения этнографии детства: статистические методы, полевые исследования.
6. Методы изучения этнографии детства: биографический метод.
7. Этнографическое изучение детства в зарубежных исследованиях.
8. Отечественные исследования этнографии детства.
9. Кросскультурные исследования детства.
10. Современные отечественные проекты по изучению детства.
11. Современные международные проекты по изучению детства.
12. Происхождение и сущность детской субкультуры.
13. Детская субкультура как совокупное произведение детского и взрослого сообщества. Принципы этно- (внешнего) и эмного- (внутреннего) подхода в описании культуры детства.
14. Особенности детской субкультуры: динамизм и консервативность. Психологическое и социально-педагогическое значение детской субкультуры.
15. Три подсистемы детской культуры (М. Гудмэн).
16. Дразнилки как вид детского фольклорного текста. Отговорки и остроты детей.
17. Номинализм и артифициализм детских «страшилок».
18. Детская магия: обряды и ритуалы.
19. Игра как форма инкультурации ребенка.
20. Межнациональные игры детей. Этнографические игры-близнецы.
21. Пальчиковые игры. Методические приемы организации детских игр.
22. Орнаментальные компоненты игры. Язык игры.

4. ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В СООТВЕТСТВИИ С ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

ИУК - 5.1. Анализирует социокультурное разнообразие общества, используя знание о моделях взаимодействия людей на исторических этапах и в современном мире

Неудовл.: не достигнут

Удовл. Пороговый уровень:

Знает: о межкультурном взаимодействии, необходимом для решения профессиональных задач в области этнографии детства;

Умеет: под руководством преподавателя учитывать некоторые особенности социокультурного взаимодействия при решении профессиональных задач в области этнографии детства;

Владеет: отдельными навыками организации взаимодействия в профессиональной среде с учетом этнокультурных особенностей деятельности для понимания положения детей в разных культурах.

Хорошо. Базовый уровень:

Знает: основы межкультурного взаимодействия;

Умеет: учитывать некоторые особенности социокультурного взаимодействия при решении профессиональных задач в области этнографии детства;

Владеет: некоторыми навыками организации взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей деятельности для понимания положения детей в разных культурах

Отлично. Высокий уровень:

Знает: основы межкультурного взаимодействия, направленного на решение про-

фессиональных задач в области этнографии детства;

Умеет: учитывать особенности социокультурного взаимодействия при решении профессиональных задач в области этнографии детства;

Владеет: навыками организации эффективного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей деятельности для понимания положения детей в разных культурах, их социального статуса, способов жизнедеятельности, отношений со взрослыми.

ИУК - 5.2. Выявляет и учитывает в профессиональной деятельности этнокультурные и конфессиональные особенности социальных субъектов

Неудовл.: не достигнут

Удовл. Пороговый уровень:

Знает: о некоторых моделях взаимодействия людей на исторических этапах и в современном обществе, об особом статусе детства присущем всем народам мира;

Умеет: находить и под руководством преподавателя использовать для взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп, собирать этнографический материал по детской субкультуре;

Владеет: под руководством преподавателя способностью выявлять разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия

Хорошо. Базовый уровень:

Знает: некоторые модели взаимодействия людей на исторических этапах и в современном обществе, об особом статусе детства присущем всем народам мира;

Умеет: находить для взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп, собирать этнографический материал по детской субкультуре;

Владеет: способностью выявлять разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия, для понимания положения детей в разных культурах

Отлично. Высокий уровень:

Знает: основные модели взаимодействия людей на исторических этапах и в современном обществе, об особом статусе детства присущем всем народам мира, имеющем при этом свою специфику, традиции, связанные с образом жизни разных этнических групп;

Умеет: находить и использовать для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп, собирать и анализировать этнографический материал по детской субкультуре;

Владеет: способностью выявлять разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия, для понимания положения детей в разных культурах, их социального статуса, способов жизнедеятельности, отношений со взрослыми.

ИУК - 5.3. Демонстрирует уважительное отношение к этнокультурным и конфессиональным традициям в ситуациях межкультурного взаимодействия

Неудовл.: не достигнут

Удовл. Пороговый уровень:

Знает: об этнокультурных и конфессиональных особенностях в социуме, необходимых в работе с детьми разных этнических групп;

Умеет: под руководством преподавателя учитывать особенности социокультурного взаимодействия при решении профессиональных задач по организации общения с детьми разных этнических групп;

Владеет: под руководством преподавателя способностью выявлять разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия при сборе и анализе этнографического материала по детской субкультуре.

Хорошо. Базовый уровень:

Знает: этнокультурные и конфессиональные особенности в социуме, необходимые

в работе с детьми разных этнических групп;

Умеет: учитывать некоторые особенности социокультурного взаимодействия при решении профессиональных задач по организации общения с детьми разных этнических групп;

Владеет: способностью выявлять разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия при сборе этнографического материала по детской субкультуре.

Отлично. Высокий уровень:

Знает: этнокультурные и конфессиональные особенности в социуме, необходимые в работе с детьми разных этнических групп;

Умеет: учитывать особенности социокультурного взаимодействия при решении профессиональных задач по организации общения с детьми разных этнических групп;

Владеет: способностью выявлять разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия при сборе и анализе этнографического материала по детской субкультуре.

ИПК - 4.1. Критически анализирует содержание учебного материала с точки зрения его научности, психолого-педагогической и методической целесообразности использования, в соответствии с потребностями и особенностями обучающихся

Неудовл.: не достигнут

Удовл. Пороговый уровень:

Знает: некоторые разделы содержания учебного материала предметной области этнография детства;

Умеет: под руководством преподавателя анализировать содержание учебных материалов предметной области этнографии детства с точки зрения его научности, психолого-педагогической и методической целесообразности;

Владеет: под руководством преподавателя может продемонстрировать некоторые приёмы использования учебных материалов предметной области этнографии детства в соответствии с потребностями и особенностями детей разных этнических групп

Хорошо. Базовый уровень:

Знает: содержание большинства разделов учебных материалов предметной области этнография детства;

Умеет: анализировать содержание большинства разделов учебных материалов предметной области этнографии детства с точки зрения его научности, психолого-педагогической и методической целесообразности;

Владеет: отдельными приёмами использования учебных материалов предметной области этнографии детства в соответствии с потребностями и особенностями детей разных этнических групп

Отлично. Высокий уровень:

Знает: содержание учебных материалов предметной области этнография детства;

Умеет: анализировать содержание учебных материалов предметной области этнографии детства с точки зрения его научности, психолого-педагогической и методической целесообразности;

Владеет: приёмами использования учебных материалов предметной области этнографии детства в соответствии с потребностями и особенностями детей разных этнических групп

ИПК - 4.2. Обосновывает выбор предметных методик и образовательных технологий обучения по предметам, исходя из особенностей содержания учебного материала, возраста и образовательных потребностей обучающихся

Неудовл.: не достигнут

Удовл. Пороговый уровень:

Знает: о способах конструирования предметного содержания занятий с детьми с учетом специфики, традиций, связанных с образом жизни разных этнических групп;

Умеет: под руководством преподавателя осуществить выбор некоторых методик и образовательных технологий, исходя из особенностей содержания учебного материала, возраста и образовательных потребностей детей разных этнических групп;

Владеет: под руководством преподавателя некоторыми навыками конструирования учебного содержания в соответствии с возрастом и образовательными потребностями детей разных этнических групп.

Хорошо. Базовый уровень:

Знает: некоторые способы конструирования предметного содержания занятий с детьми с учетом специфики, традиций, связанных с образом жизни разных этнических групп;

Умеет: осуществлять выбор методик, исходя из особенностей содержания учебного материала, возраста и образовательных потребностей детей разных этнических групп;

Владеет: некоторыми навыками конструирования учебного содержания в соответствии с возрастом и образовательными потребностями детей разных этнических групп.

Отлично. Высокий уровень:

Знает: способы конструирования предметного содержания занятий с детьми с учетом специфики, традиций, связанных с образом жизни разных этнических групп;

Умеет: осуществлять выбор методик и образовательных технологий, исходя из особенностей содержания учебного материала, возраста и образовательных потребностей детей разных этнических групп;

Владеет: навыками аргументированно конструировать учебное содержание в соответствии с возрастом и образовательных потребностей детей разных этнических групп.