

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Алтайский государственный педагогический университет»  
(ФГБОУ ВО «АлтГПУ»)

УТВЕРЖДАЮ  
проректор по учебной работе и  
международной деятельности

**ПРЕДМЕТНО-СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ  
ИСТОРИЯ РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

Код, направление подготовки  
(специальности):  
44.03.05 Педагогическое образование  
(с двумя профилями подготовки)

Профиль (направленность):  
Русский язык и Литература

Форма контроля на курсе  
экзамен 4

Квалификация:  
бакалавр

Форма обучения:  
заочная

Общая трудоемкость (час / з.ед.):  
108/ 3

Волохов  
Сергей  
Павлович

Подписано цифровой подписью: Волохов Сергей Павлович  
DN: cn=, o=ФГБОУ ВО «Алтайский государственный педагогический университет», ou=Информационно-методический отдел, email=svolohov\_sp@altspu.ru, c=RU, #Алтайский край  
с=ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «АЛТАЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ», ou=Информационно-методический отдел, cn=Волохов Сергей Павлович, #Алтайский край, cn=Волохов Сергей Павлович, Место издания: Барнаул, дата: 2021.11.28 18:05:01 +0700

Программу составила:  
Косых Е.А., доцент, канд. филол. наук, доцент

Программа подготовлена на основании учебного плана в составе ОПОП  
44.03.05 Педагогическое образование Русский язык и литература  
утвержденного Ученым советом ФГБОУ ВО «АлтГПУ» от «27» мая 2019 г., протокол  
№ 8.

Программа утверждена:  
на заседании кафедры общего и русского языкознания  
Протокол от «22» апреля 2019 г. № 7  
Срок действия программы: 2019 – 2025 гг.  
Зав. кафедрой: Аввакумова Е.А., доцент, канд. филол. наук, доцент.

## **1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ**

Цель: изучение истории поэтапного формирования, развития и становления русского литературного языка, системы его функциональных стилей и норм в связи с историей государства, религии, культуры и литературы.

Задачи:

- познакомить студентов с этапами становления и формирования русского литературного языка;
- выработать представление об общетеоретическом понятии природы литературного языка, языкового узуса и языковой нормы, стиля языка и стиля художественной литературы;
- развить умение анализировать тексты различной стилевой принадлежности с учетом отнесенности их во времени
- формировать навык разработки обучающих лингвистических заданий при организации учебной и воспитательной работы.

## **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП**

### **2.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося:**

Старославянский язык,  
Древнерусская литература,  
Историческая грамматика,  
Русская литература XVIII в.,  
Русская литература первой трети XIX в.,  
Русская литература второй трети XIX в.,  
Русская литература третьей трети XIX в.,  
Русская литература XX в.,  
Филологический анализ текста.

### **2.2. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**

Синтаксис,  
Стилистика,  
Теория языка,  
Производственная практика: педагогическая практика.

## **3. КОМПЕТЕНЦИИ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

ОПК - 4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей

ПК - 2. Способен формировать и корректировать педагогические условия для личностного развития обучающихся в рамках освоения предметной области.

ПК-4. Способен использовать полученные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области общего образования.

#### 4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМЯ

Индикаторы достижения компетенции	Результаты сформированности компетенции по дисциплине
ИОПК - 4.1. Демонстрирует знание базовых ценностей национальной культуры	Знает: специфику решения проблем воспитания и духовно-нравственного развития личности; памятники письменности и источники изучения русского языка в контексте ценностей национальной культуры; структуру
ИПК - 2.1. Владеет содержанием предметных областей в соответствии с образовательными программами	и историю русского языка в динамике национального языка и русской литературы; методику реконструкции языковых единиц и их место в истории языка; исторические изменения в системе русского языка и отражение этих явлений в памятниках письменности; методику организации научно-исследовательской деятельности.
ИПК - 2.2. Обеспечивает педагогическое сопровождение личностного развития обучающихся, их нравственной и организационной культуры средствами обучения	Умеет: отбирать для практической деятельности формы и методы воспитания и духовно-нравственного развития личности, читать, переводить и объяснять тексты духовного содержания как компоненты духовно-нравственного воспитания; отбирать для практической деятельности
ИПК - 2.3. Учитывает факторы, определяющие мотивацию обучающихся к освоению предмета, в том числе с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей	формы, методы обучения, языковой материал в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями обучающихся; выявлять причины разной интерпретации языковых фактов, интерпретировать эти факты через научно-исследовательскую деятельность обучающихся; пользоваться этимологическими и историческими словарями, проводить историко-лингвистический комментарий текстов художественной литературы;
ИПК-4.1. Выявляет и анализирует актуальные проблемы образования и науки в предметных областях	Владеет: навыками объяснения лексического «варьирования» и культурно-исторического и духовного значения текстов или фрагментов текстов древнерусского языка; подбора языкового материала, способного мотивировать обучающихся к освоению предмета, в том числе с учетом возрастных и индивидуальных особенностей; реконструкцией языковых форм на разных этапах развития языка; установлением приёмами сопоставления языковых единиц русского языка на разных этапах его развития, навыками лингвистического анализа и объяснения стилистических особенностей текстов художественной литературы и делового письма.
ИПК-4.2. Организует исследовательскую деятельность в предметных областях	
ИПК-4.3. Применяет методы научного (в том числе научно-педагогического) исследования в профессиональной деятельности	

## 5. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ВИДОВ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ ПО СЕМЕСТРАМ

Профиль (направленность)	Курс	Всего часов	Количество часов по видам учебной работы				
			Лек.	Практ.	КСР	Сам. работа	экзамен
Русский язык и литература	4	108	6	6	2	85	9
Итого			6	6	2	85	9

## 6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Раздел / Тема	Содержание	Количество часов		
			Лекц.	Практ.	Сам. работа
<b>Семестр 6</b>					
<b><i>1. История русского литературного языка : древний период</i></b>					
1.1	Место и значение «Истории русского литературного языка» в системе подготовки бакалавров	Введение. Предмет и задачи курса «История русского литературного языка». «История русского литературного языка» в системе историко-лингвистических дисциплин			9
1.2	Древнерусский литературный язык (X – начало XIV в.)	Языковая ситуация в Киевской Руси. Литературный язык Киевской Руси. Книжно-славянский тип древнерусского языка. В.В.Виноградов и др. учёные о языковой ситуации в Киевской Руси.	2	2	12
<b><i>2. История русского литературного языка : московский период</i></b>					
2.1.	Древнерусский литературный язык (XIV – XVI вв.)	Лингвистические и экстралингвистические причины возникновения двуязычия в Московской Руси. Диглоссия. Двуязычие. В.В.Виноградов и др. учёные о языковой ситуации в Московской Руси.	2	2	8
2.2.	Демократизация языка в Московский период	Языковая норма: становление, развитие, закрепление в литературе. Принципы периодизации истории русского литературного языка. Деловой язык Московской Руси.			9
<b><i>3. История русского литературного языка : литературный язык Петровской эпохи (конец XVII – первая треть XVIII в.)</i></b>					

3.1.	Русский литературный язык (конец XVII –XVIII в.)	Преобразования в языке в Петровскую эпоху. Реформа русского алфавита. Гражданский шрифт. Роль М.В.Ломоносова в развитии русского литературного языка. «Российская грамматика», Теория «трёх штилей» их значение в развитии русского литературного языка и языка русской литературы.	1	1	10
3.2.	Тенденции развития литературного языка во второй половине XVIII в.	Роль драматургии А. П. Сумарокова и Д. И. Фонвизина, поэзии Г. Р. Державина, прозы М.Д. Чулкова и Д. И. Фонвизина, литературной деятельности Н. И. Новикова в переходе к новому принципу употребления языка в истории русского литературного языка – подражанию природе.			10
<b>4. Русский литературный язык в XIX в.</b>					
4.1.	А.С.Пушкин – основоположник современного русского литературного языка	Роль А.С.Пушкина в становлении и развитии современного русского литературного языка. Преодоление правил «теории трёх штилей», демократизация языка литературы. Значение деятельности А.С.Пушкина для становления общенационального языка. А. С. Пушкин и В. Г. Белинский о «метафизическом языке»: теория и практика.	1	1	12
4.2.	Основные тенденции развития русского литературного языка в художественной литературе XIX в.	Преобразование языка и стиля художественной литературы в первой половине XIX в. (сентиментализм: «новый слог»). Н. М. Карамзин и карамзинисты. Роль декабристов и А. С. Грибоедова в развитии русского литературного языка. Славянофилы и пуризм. Значение И. А. Крылова в развитии русского литературного языка. Проблема народности языка.			10
4.3.	Русский литературный язык второй половины XIX в.	Основные направления эволюции. Формирование системы стилей общенационального языка. Сдвиги в системе стилей русского языка ( XIX в.). Русский язык конца XIX – начала XX вв.: закрепление норм и стилей.			6
<b>5. Русский литературный язык в XX–XXI вв.</b>					
5.1.	Основные тенденции развития литературного языка в XX в.	Русский литературный язык начала XX в. Роль Л. Толстого в развитии русского литературного языка. 41. Роль А. П. Чехова в развитии русского литературного языка. 42. Роль М. Горького в развитии русского литературного языка. Русский литера-			5

		турный язык советской эпохи.			
5.2.	Русский литературный язык начала XXI	Основные тенденции функционирования русского литературного языка в конце XX-XXI вв.: лексика, фразеология, грамматика, словообразование. Понятие о славянизмах и их роль в формировании литературного языка. Социолингвистические факторы развития русского языка во второй пол. XX в. Современная языковая ситуация: исторические параллели.			5
	<b>Итого</b>		<b>6</b>	<b>6</b>	<b>96</b>

### **7. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ РАБОТ:**

Курсовая работа не предусмотрена

### **8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:** Приложение 1.

### **9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

#### **9.1. Рекомендуемая литература:** Приложение 2.

#### **9.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:**

Федеральный портал «Российское образование»[Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.edu.ru> .

Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»[Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://xn--i1abbnckbmcl9fb.xn--p1ai> .

#### **9.3. Перечень программного обеспечения:**

1. ПакетMicrosoftOffice.
2. Пакет LibreOffice.
3. ПакетOpenOffice.org.
4. Операционная система семейства Windows.
5. Операционная система Linux.
6. Интернет браузер.
7. Программа для просмотра электронных документов формата pdf, djvu.
8. Медиа проигрыватель.
9. Программа 7zip
10. ПакетKasperskyEndpointSecurity 10 forWindows
11. Редактор изображений Gimp.

#### **9.4. Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем:** Приложение 3

### **10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

1. Оборудованные учебные аудитории, в том числе с использованием видеопроектора и подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.

2. Аудитории для самостоятельной работы с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.
3. Компьютерный класс с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.
4. Аудио, -видеоаппаратура.

## **11. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

Изучение дисциплины «История русского литературного языка» организовано в соответствии с классической образовательной технологией. Формы проведения учебных занятий – обзорная и информационная лекции, практическая работа в форме тренинга.

В процессе освоения дисциплины необходимо постоянно обращаться к списку рекомендованной (основной и дополнительной) литературы. Прежде чем приступить к выполнению заданий для самоконтроля, необходимо изучить теоретический материал по лекциям, затем дополнить его сведениями из указанных источников. Работа на практических занятиях направлена на систематизацию знаний, формирование метаязыкового навыка и практического опыта в определении и соотнесении текстов с определенной эпохой и стилем.

Учебным планом отводится значительное количество часов на внеаудиторную самостоятельную работу студентов. Таким образом, эффективность обучения во многом зависит от ее правильной организации. Работа студентов состоит в проработке обзорного и информационного лекционного материала, в изучении по учебным пособиям программного

материала и рекомендованных преподавателем литературных источников.

Для овладения, закрепления и систематизации знаний необходимо читать тексты (учебного пособия, первоисточника, дополнительной литературы, ресурсов Интернет); составлять планы прочитанных текстов; конспектировать указанные тексты; делать выписки из текстов; работать с конспектами лекций; составлять план и тезисы ответов на практическом занятии; составлять таблицы для систематизации учебного материала. Для формирования умений необходимо выполнять на практических занятиях задания по образцу.

Все тематические разделы курса опираются на метаязык курса – общетеоретические понятия. Все термины нужно хорошо знать и уметь применять на практике.

Курс предполагает лекционные и практические занятия, в ходе которых в виде дискуссионных, исследовательских и творческих работ определяются основные теоретические особенности формирования русского литературного языка.

Большое внимание уделяется самостоятельной работе, в ходе которой студенты пишут контрольную работу. Выполнение контрольной работы предполагает включение исследовательского, теоретического, практического рода заданий. При подготовке к экзамену студенты пишут план-сетку и план-конспекты по курсу, что систематизирует знания. Пакет заданий для самостоятельной работы выдается в начале семестра, определяются предельные сроки их выполнения и сдачи для каждого вида работ. Все материалы, необходимые для выполнения контрольных точек, размещаются не только в ФОСах, но и в системе «Moodle».

Форма промежуточного контроля – экзамен.

Обучающиеся с ОВЗ, как и все остальные студенты, могут обучаться по индивидуальному учебному плану в установленные сроки с учетом индивидуальных особенностей и специальных образовательных потребностей конкретного обучающегося. Срок получения высшего образования при обучении по индивидуальному учебному плану для лиц с ограниченными возможностями здоровья может быть при необходимости увеличен, но не более чем на год. При составлении индивидуального графика обучения для лиц с ОВЗ возможны различные варианты проведения занятий:

-проведение индивидуальных или групповых занятий с целью устранения сложностей в усвоении лекционного материала, подготовке к семинарским занятиям, выполнению заданий по самостоятельной работе. Для лиц с ОВЗ, по их просьбе, могут быть адаптированы как сами задания, так и формы их выполнения.

-выполнение под руководством преподавателя индивидуального проектного задания, позволяющего сочетать теоретические знания и практические навыки;

-применение мультимедийных технологий в процессе ознакомительных лекций и семинарских занятий, что позволяет экономить время, затрачиваемое на изложение необходимого материала и увеличить его объем;

-дистанционную форму индивидуальных консультаций, выполнения заданий на базе платформы «Moodle». Основным достоинством дистанционного обучения для лиц с ОВЗ является то, что оно позволяет полностью индивидуализировать содержание, методы, формы и темпы учебной деятельности инвалида, следить за каждым его действием и операцией при решении конкретных задач; вносить вовремя необходимые коррективы как в деятельность студента-инвалида, так и в деятельность преподавателя. Дистанционное обучение также позволяет обеспечивать возможности коммуникаций не только с преподавателем, но и с другими обучаемыми, сотрудничество в процессе познавательной деятельности (форум, вебинар, skype-консультирование). Эффективной формой проведения онлайн-занятий являются вебинары, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью сетевого взаимодействия всех участников дистанционного обучения.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации преподаватели, в соответствии с потребностями студента, отмеченными в анкете, и рекомендациями специалистов дефектологического профиля, разрабатывает фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Форма проведения текущей аттестации для студентов с ОВЗ устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости лицам с ОВЗ может быть предоставлено дополнительное время для подготовки к ответу на зачете с оценкой, выполнения задания по самостоятельной работе.

Студент с ограниченными возможностями здоровья обязан:

– выполнять требования образовательных программ, предъявляемые к степени овладения соответствующими знаниями;

– самостоятельно сообщить в соответствующее подразделение по работе со студентами с ОВЗ о наличии у него подтвержденной в установленном порядке ограниченных возможностей здоровья, жизнедеятельности и трудоспособности (инвалидности) необходимости создания для него специальных условий;

– соблюдать установленный администрацией университета порядок предоставления услуг по созданию специальных условий.

Список литературы

Код: 44.03.05

Направление: Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки): Русский язык и Литература

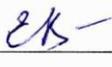
Программа: zРЯиЛ44.03.05-2019.plx

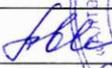
Дисциплина: История русского литературного языка

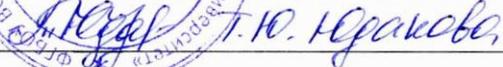
Кафедра: Общего и русского языкознания

Тип	Книга	Количество
Основная	Войлова К. А. История русского литературного языка: учебник для студентов высших учебных заведений / К. А. Войлова, В. В. Леденева. - М.: Дрофа, 2009. - 495 с.: ил.	40
Основная	Федорова И. Р. История русского литературного языка [Электронный ресурс] : [учебное пособие] / И. Р. Федорова. - Калининград: Российский государственный университет им. Иммануила Канта, 2008. - 188 с.	9999
Дополнительная	Виноградов В. В. Очерки по истории русского литературного языка XVII-XIX веков: учебник для студентов филологических факультетов университетов / В. В. Виноградов ; [авт. предисл. Н. И. Толстой ; авт. послесл. В. П. Вомперский]. - Москва: Высшая школа, 1982. - 529 с.	17
Дополнительная	Горшков А. И. Теория и история русского литературного языка: учебное пособие для студентов вузов / А. И. Горшков. - Москва: Высшая школа, 1984. - 319 с.	193
Дополнительная	Захарова М. В. История русского языка [Электронный ресурс] : учебное пособие / М. В. Захарова. - Москва: Московский городской педагогический университет, 2012. - 64 с.	9999
Дополнительная	История русского литературного языка: методические материалы к практическим занятиям для студентов филологического факультета / Алтайская государственная педагогическая академия, Филологический факультет, Кафедра общего и русского языкознания ; [сост.: Е. Ф. Дмитриева, Т. П. Сухотерина]. - Барнаул: Корвус, 2010. - 71 с.	32
Дополнительная	История русского литературного языка: методические материалы к практическим занятиям для студентов филологического факультета / Барнаульский государственный педагогический университет ; [сост.: Е. Ф. Дмитриева, Е. А. Аввакумова]. - Барнаул: Изд-во БГПУ, 2004. - 43 с.	69
Дополнительная	Камчатнов А. М. История русского литературного языка, XI-первая половина XIX века: учебное пособие для студентов вузов / А. М. Камчатнов. - Москва: Академия, 2005. - 681 с.	135
Дополнительная	Ковалевская Е. Г. История русского литературного языка: учебник для студентов педагогических университетов и институтов / Е. Г. Ковалевская. - Москва: Просвещение, 1992. - 303 с.	80
Дополнительная	Ларин Б. А. Лекции по истории русского литературного языка (X-середина XVIII в.): учебник для филологических специальностей университетов и педагогических институтов / Б. А. Ларин. - Санкт-Петербург: Авалон: Азбука-классика, 2005. - 414 с.	70
Дополнительная	Успенский Б. А. Из истории русского литературного языка XVIII - начала XIX века: языковая программа Карамзина и ее исторические корни / Б. А. Успенский. - Москва: Издательство Московского университета, 1985. - 215 с.	46

Согласовано:

Преподаватель ЕК  (подпись, И.О. Фамилия)

Заведующий кафедрой А.В.С.  (подпись, И.О. Фамилия)

Отдел книгообеспеченности НПБ АлтГПУ Т.Ю. Ибракова  (подпись, И.О. Фамилия)

