

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Алтайский государственный педагогический университет»
(ФГБОУ ВО «АлтГПУ»)

УТВЕРЖДАЮ
проректор по образовательной
деятельности

_____ С.П. Волохов

**МОДУЛЬ "ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ
СПЕЦИАЛЬНОЙ ПСИХОЛОГИИ"**
Русский язык с основами языкознания
рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	Специальной педагогики и психологии
Учебный план	СП44.03.03-2023.plx 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование
Квалификация	бакалавр
Форма обучения	очная
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ

Часов по учебному плану	108	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		экзамены 1
аудиторные занятия	48	
самостоятельная работа	29	
часов на контроль	27	

Программу составил(и):

канд.филол.наук, доцент, Утробина Т.Г. _____

Рабочая программа дисциплины

Русский язык с основами языкознания

разработана на основании ФГОС ВО - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 123)

составлена на основании учебного плана 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование (Уровень: бакалавриат; квалификация: бакалавр), утвержденного Учёным советом ФГБОУ ВО «АлтГПУ» от 24.04.2023, протокол № 9.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Специальной педагогики и психологии

Протокол № 6 от 31.01.2023 г.

Срок действия программы: 2023-2027 уч.г.

Зав. кафедрой Сурнина Марина Владимировна

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		Итого	
Неделя	15 2/6			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	24	24	24	24
Практические	24	24	24	24
Контроль самостоятельной работы	4	4	4	4
Итого ауд.	48	48	48	48
Контактная работа	52	52	52	52
Сам. работа	29	29	29	29
Часы на контроль	27	27	27	27
Итого	108	108	108	108

1.1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.1.1	формирование высокообразованной и культурной личности, обладающей необходимыми лингвистическими знаниями для профессионального становления бакалавра - специального психолога.
1.2. ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.2.1	дать представление об уровне строения языка и специфике языковых единиц каждого уровня;
1.2.2	выделить структурные и функциональные особенности фонетики, фонологии, орфоэпии, орфографии, лексикологии, фразеологии, морфемики, дериватологии, морфологии и синтаксиса современного русского литературного языка;
1.2.3	помочь студентам овладеть лингвистическими знаниями и практическими языковыми умениями, а также расширить лингвистический кругозор студентов, закрепить навыки грамотной устной и письменной речи;
1.2.4	дать необходимые теоретические лингвистические знания для практической работы специального психолога;
1.2.5	показать роль русского языка в духовной культуре народа.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	К.М.07
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	знания русского языка по итогам ЕГЭ.
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Русский язык и культура речи
2.2.2	Основы логопедии
2.2.3	Формирование коммуникативной компетентности и развитие навыков общения

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ПК-4.1: Подбирает и использует диагностический инструментарий с учетом ведущих теоретических и методологических положений современной психодиагностики	
УК-1.1: Ставит и анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие	
ПК-4.2: Планирует и проводит диагностическое обследование, интерпретирует полученные результаты, определяя степень нарушений в психическом и личностном развитии обучающихся	
ПК-4.3: Составляет заключение на основе результатов диагностического обследования, учитывая данные в процессе планирования и определения стратегии и тактики сопровождения обучающихся с ОВЗ	
УК-1.2: Осуществляет поиск, обработку, анализ и синтез информации для решения поставленных задач	
УК-1.5: Формирует собственные мнения и суждения, аргументирует выводы с применением философско-понятийного аппарата	

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен

3.1	Знать:
3.1.1	систему, структуру, элементы языка и принципы их функционирования, а также принципы сбора и отбора языкового материала на всех уровнях языковой системы; условия и принципы обобщения языковой информации, методики системного подхода для лингвистического анализа единиц разных уровней.
3.2	Уметь:
3.2.1	анализировать синтагмы и парадигмы единиц языка разных уровней; получать новые знания на основе анализа, синтеза, интегральных и дифференциальных признаков и других теоретических методов в фонетике, фонологии, орфоэпии, графике, орфографии, лексикологии, морфологии, морфемике, дериватологии, синтаксисе; собирать данные, относящиеся к вопросам общего языкознания, прикладного языкознания, психолингвистики, этнолингвистики, социолингвистики, когнитологии, социальных коммуникаций, теорий коммуникаций, анализировать эти данные и представлять в виде учебно-научного текста; грамотно, логично, аргументировано формировать суждения о речевых / языковых фактах, а также о функционировании системы языка в целом; прогнозировать развитие / изменение норм и узуса русского языка.
3.3	Владеть:
3.3.1	навыками фонетической и фонематической транскрипции; приемами лингвистического анализа значения слова, морфологической структуры и словообразовательного значения, структуры и значения синтаксических единиц; навыками научного поиска и практической работы с информационными источниками по подбору научных статей определенного лингвистического направления для написания реферата; методами исследования единиц языка различных уровней системы; способами исследования и презентации лингвистических единиц и концепций.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)					
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
	Раздел 1. Системная организация языка. Фонетика. Фонология. Орфоэпия. Графика. Орфография				
1.1	Общее понятие об уровнях языка. Единицы языка. Акустическая и артикуляционная фонетика. Речевой аппарат. Фонетическая и фонематическая транскрипция. Комбинаторные и позиционные звуковые процессы. Фонология. Концепция И.А. Бодуэна де Куртенэ. Понятие позиции и функции фонем /Лек/	1	6	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.5 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э10 Э11
1.2	Теории слога. Интонация. Орфоэпические нормы. Комбинаторные и позиционные звуковые процессы. Теории слога. Интонация. Орфоэпические нормы. Схема речевого аппарата человека /Пр/	1	4	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.5 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э10 Э11
1.3	Теории слога. Интонация. Орфоэпические нормы. Комбинаторные и позиционные звуковые процессы. Теории слога. Интонация. Орфоэпические нормы. Схема речевого аппарата человека /Ср/	1	4	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.5 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э10 Э11

1.4	Акустика как наука. Основные характеристики звука. Артикуляция звуков. Основные различия гласных и согласных. Основные признаки гласных звуков. Основные признаки согласных звуков. Ассимиляция, аккомодация, диссимиляция в потоке речи. Редукция гласных (полная, частичная; твердая, мягкая). Закон абсолютного конца слова. Дополнительные позиционные и комбинаторные звуковые процессы: диэреза, гаплоглогия, эпентеза, метатеза, протезы. Подготовка выразительного чтения стихотворения. Фонемный состав русского языка. Гласные фонемы (МФШ и СПбФШ). Согласные фонемы. Функции фонем (МФШ и СПбФШ) Позиция фонем (сильная, слабая; сигнификативная, перцептивная). Графика. Типы названий букв. Принципы русской графики. Значение букв. Интонация. Теории слога. Схема сонорности звуков. Орфография. Принципы русской орфографии. Понятие орфограммы. История русской орфографии /Пр/	1	2	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.5 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э10 Э11
1.5	Акустика как наука. Основные характеристики звука. Артикуляция звуков. Основные различия гласных и согласных. Основные признаки гласных звуков. Основные признаки согласных звуков. Ассимиляция, аккомодация, диссимиляция в потоке речи. Редукция гласных (полная, частичная; твердая, мягкая). Закон абсолютного конца слова. Дополнительные позиционные и комбинаторные звуковые процессы: диэреза, гаплоглогия, эпентеза, метатеза, протезы. Подготовка выразительного чтения стихотворения. Фонемный состав русского языка. Гласные фонемы (МФШ и СПбФШ). Согласные фонемы. Функции фонем (МФШ и СПбФШ) Позиция фонем (сильная, слабая; сигнификативная, перцептивная). Графика. Типы названий букв. Принципы русской графики. Значение букв. Интонация. Теории слога. Схема сонорности звуков. Орфография. Принципы русской орфографии. Понятие орфограммы. История русской орфографии /Ср/	1	4	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.5 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э10 Э11
	Раздел 2. Лексическая система русского языка				

2.1	Лексикология как наука. Фразеология. Ономастиология. Семантиология. Знаковая природа слова. Концепция Ф. де Соссюра. Эпидигматический, парадигматический, синтагматический анализ значения многозначного слова. Типы лексического значения. Подсистемы лексического уровня языка: омонимы, синонимы, антонимы. Паронимы. Специфика словарной статьи толкового словаря. Семиологический аспект значения слова. Денотативное, референтное, сигнификативное значение слова. Семантический треугольник. Структурно-семантический аспект значения слова. Коннотативное значение. Типы лексического значения. Сильная и слабая позиция значения слова. Понятие номинативных классов. Дейксис /Лек/	1	6	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.5 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э10 Э11
2.2	Семная и семантическая структура значения многозначного слова. Прямое и переносное значение слова. Производность значения словообразовательная и смысловая. Свободные и связанные (фразеологически, конструктивно ограниченные, синтаксически обусловленные) значения слов. Собственно номинативные и экспрессивно-синонимические значения слов. Виды синонимов. Виды омонимов. Виды антонимов. Причины неверного употребления паронимов. Семантическая парадигма и семантическое поле. Конспектирование статей. Подготовка творческого задания по фразеологии. Подготовка коллективной творческой работы по многозначному слову /Пр/	1	6	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.5 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э10 Э11

2.3	Семная и семантическая структура значения многозначного слова. Прямое и переносное значение слова. Производность значения словообразовательная и смысловая. Свободные и связанные (фразеологически, конструктивно ограниченные, синтаксически обусловленные) значения слов. Собственно номинативные и экспрессивно-синонимические значения слов. Виды синонимов. Виды омонимов. Виды антонимов. Причины неверного употребления паронимов. Семантическая парадигма и семантическое поле. Конспектирование статей. Подготовка творческого задания по фразеологии. Подготовка коллективной творческой работы по многозначному слову /Ср/	1	6	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.5 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э10 Э11
	Раздел 3. Грамматика русского языка. Морфемика. Словообразование				
3.1	Морфемика. Дерииватология. Морфемный состав слов. Основа слова и основа словоформы. Основные единицы словообразования. Общие и различительные признаки слова и морфемы. Типы морфем. Нулевые морфемы. Регулярность / нерегулярность, производность / непроизводность морфем /Лек/	1	6	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.5 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э10 Э11
3.2	Виды мотивации производных слов. Классификация способов словообразования В.В. Виноградова. Принципы современной классификации способов словообразования. Простые аффиксальные СС. Комбинированные аффиксальные СС. Безаффиксные СС. Основные единицы дериватологии /Пр/	1	6	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.5 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э10 Э11
3.3	Виды мотивации производных слов. Классификация способов словообразования В.В. Виноградова. Принципы современной классификации способов словообразования. Простые аффиксальные СС. Комбинированные аффиксальные СС. Безаффиксные СС. Основные единицы дериватологии /Ср/	1	6	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.5 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э10 Э11
	Раздел 4. Грамматика русского языка. Морфология. Синтаксис				
4.1	Грамматические категории и грамматические значения русского языка. Общая грамматическая характеристика частей речи /Лек/	1	6	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.5 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э10 Э11

4.2	<p>Морфологический тест. Простые словосочетания: согласование, управление, примыкание. Проблема выделения сочинительных словосочетаний. Сложные словосочетания. Простые предложения.</p> <p>Распространенные и не распространенные. Двусоставные. Виды односоставных. Сложные предложения с сочинительной связью. Виды. Типы. Специфика. Сложные предложения с подчинительной связью.</p> <p>Виды. Типы. Специфика. Понятие грамматического значения слова. Понятие грамматической формы слова. Общая характеристика частей речи. Имя существительное. Имя прилагательное. Имя числительное. Глагол. Причастие. Деепричастие. Наречие. Категория состояния. Служебные части речи. Понятие синтаксического уровня языка. Элементы синтаксической системы. Микроисследование синтаксической структуры художественного произведения: Простые и сложные словосочетания; простые предложения; сложные предложения. Подбор примеров. Схемы синтаксических единиц /Пр/</p>	1	6	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.5 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э10 Э11
4.3	<p>Морфологический тест. Простые словосочетания: согласование, управление, примыкание. Проблема выделения сочинительных словосочетаний. Сложные словосочетания. Простые предложения.</p> <p>Распространенные и не распространенные. Двусоставные. Виды односоставных. Сложные предложения с сочинительной связью. Виды. Типы. Специфика. Сложные предложения с подчинительной связью.</p> <p>Виды. Типы. Специфика. Понятие грамматического значения слова. Понятие грамматической формы слова. Общая характеристика частей речи. Имя существительное. Имя прилагательное. Имя числительное. Глагол. Причастие. Деепричастие. Наречие. Категория состояния. Служебные части речи. Понятие синтаксического уровня языка. Элементы синтаксической системы. Микроисследование синтаксической структуры художественного произведения: Простые и сложные словосочетания; простые предложения; сложные предложения. Подбор примеров. Схемы синтаксических единиц /Ср/</p>	1	9	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.5 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э10 Э11

4.4	Экзамен /Экзамен/	1	27	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.5 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э10 Э11
-----	-------------------	---	----	--	--

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Перечень индикаторов достижения компетенций, форм контроля и оценочных средств

УК-1.1: Ставит и анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие
 УК-1.2: Осуществляет поиск, обработку, анализ и синтез информации для решения поставленных задач
 УК-1.5: Формирует собственные мнения и суждения, аргументирует выводы с применением философско-понятийного аппарата
 ПК-4.1: Подбирает и использует диагностический инструментарий с учетом ведущих теоретических и методологических положений современной психодиагностики
 ПК-4.2: Планирует и проводит диагностическое обследование, интерпретирует полученные результаты, определяя степень нарушений в психическом и личностном развитии обучающихся
 ПК-4.3: Составляет заключение на основе результатов диагностического обследования, учитывая данные в процессе планирования и определения стратегии и тактики сопровождения обучающихся с ОВЗ

5.2. Технологическая карта достижения индикаторов

Семестр 1
 Виды учебной работы - Практические занятия - Формы контроля и оценочные средства - Диктант №1 - 6 баллов
 Виды учебной работы - Практические занятия - Формы контроля и оценочные средства - Диктант №2 - 6 баллов
 Виды учебной работы - Лекционные занятия; Практические занятия; Самостоятельная работа; Контрольные срезы - Формы контроля и оценочные средства - Контрольная работа №1 - 8 баллов
 Виды учебной работы - Лекционные занятия; Практические занятия; Самостоятельная работа; Контрольные срезы - Формы контроля и оценочные средства - Контрольная работа №2 - 8 баллов
 Виды учебной работы - Лекционные занятия; Практические занятия; Самостоятельная работа; Контрольные срезы - Формы контроля и оценочные средства - Контрольная работа №3 - 8 баллов
 Виды учебной работы - Лекционные занятия; Практические занятия; Самостоятельная работа; Контрольные срезы - Формы контроля и оценочные средства - Контрольная работа №4 - 8 баллов
 Виды учебной работы - Практические занятия; Самостоятельная работа - Формы контроля и оценочные средства - Конспекты - 8 баллов
 Виды учебной работы - Лекционные занятия; Практические занятия; Самостоятельная работа - Формы контроля и оценочные средства - Творческая работа - 6 баллов
 Виды учебной работы - Лекционные занятия; Практические занятия; Самостоятельная работа - Формы контроля и оценочные средства - Творческое задание - 6 баллов
 Виды учебной работы - Лекционные занятия; Самостоятельная работа - Формы контроля и оценочные средства - Реферат - 10 баллов
 Виды учебной работы - Практические занятия; Самостоятельная работа - Формы контроля и оценочные средства - Рецензия - 3 балла
 Виды учебной работы - Практические занятия; Самостоятельная работа - Формы контроля и оценочные средства - Микроисследование - 8 баллов
 Виды учебной работы - Лекционные занятия; Практические занятия; Самостоятельная работа - Формы контроля и оценочные средства - Экзамен - 15 баллов

5.3. Формы контроля и оценочные средства

Вопросы к экзамену:
 1. Фонетика как наука. Основные направления фонетических исследований. Акустическая фонетика.
 2. Артикуляционная характеристика звуков речи. Речевой аппарат. Виды звуковых колебаний. Сегментные и просодические единицы речи.
 3. Общая характеристика и различия гласных и согласных звуков русского языка.
 4. Классификация гласных и согласных звуков русского языка.
 5. Комбинаторные и позиционные звуковые процессы в фонетической системе русского языка.
 6. Фонология как наука. Функции фонемы. Фонологическая позиция.
 7. Состав гласных и согласных фонем русского языка.
 8. Слог. Теории слога. Фонетическая природа ударения. Место ударения в слове. Типы ударения в русском языке.
 9. Орфоэпия как наука. Понятие орфоэпической нормы. Орфоэпические нормы грамматических форм и заимствованных слов русского языка.
 10. Орфоэпические нормы в области гласных и согласных звуков русского языка.
 11. Графика. Алфавит. Типы названий букв. Принципы русской графики.
 12. Понятие орфограммы. Принципы русской орфографии. Основные разделы и история русской орфографии.
 13. Общая характеристика основных номинативных единиц русского языка. Проблемы отдельности, тождества, выделяемости и цельности слова.
 14. Эпидигматический, парадигматический, синтагматический анализ значения слова.
 15. Семиологический аспект значения слова.

16. Структурно-семантический аспект значения слова.
17. Типы лексического значения слова.
18. Типы переносных значений многозначных слов.
19. Омонимия как лексико-семантическая подсистема языка.
20. Синонимия как лексико-семантическая подсистема языка.
21. Паронимия. Причины неверного словоупотребления.
22. Антонимия как лексико-семантическая подсистема языка.
23. Семантические изменения в современном русском языке.
24. Понятие пассивного фонда русского языка.
25. Словари как способ кодификации лексической системы.
26. Морфемика. Проблема выделения морфемы как языковой единицы в русском языке.
27. Специфика слова и словоформы. Выделение видов и типов основ.
28. Типы морфем в русском языке. Морфема и морф.
29. Материально выраженные и нулевые аффиксы. Регулярность и продуктивность аффиксов русского языка.
30. Производное слово как объект русского словообразования.
31. Типы мотивации производных слов в русском языке.
32. Синхронический и диахронический аспекты способов словообразования в русском языке.
33. Простые аффиксальные способы словообразования.
34. Комбинированные аффиксальные способы словообразования.
35. Безаффиксные способы словообразования.
36. Комплексные единицы словообразовательной системы русского языка.
37. Специфика грамматического значения. Грамматическая форма слова и грамматическая категория в русском языке.
38. Слово, словоформа и форма слова с грамматической точки зрения. Морфологическая парадигма в русском языке.
39. Общая характеристика частей речи как лексико-грамматических классов слов русского языка.
40. Знаменательные и неполнозначные слова в русском языке. Первичные и вторичные части речи.
41. Функции модальных слов, союзных слов, союзов, частиц и междометий в предложении.
42. Основные синтаксические единицы русского языка. Виды и типы словосочетаний.
43. Основные синтаксические единицы русского языка. Виды и типы предложений.
44. Специфика синтаксических связей (сочинение и подчинение) в русском языке.
45. Специфика синтаксических отношений (предикативность) в русском языке.

Второй вопрос экзаменационного билета:

Практическое задание.

Примеры практического задания:

- Найдите мотивирующие слова к данным и определите способ словообразования этих слов: агитбригада, глубоководный, градостроительство и т.д.

- Напишите по два предложения с каждым словом, употребив их в прямом и переносном значении; определите у данных слов типы лексического значения (1. прямое или переносное; 2. непроизводное или производное; 3. свободное или связанное (а. фразеологически, б. конструктивно-ограниченное, в. синтаксически обусловленное); 4. Собственно номинативное или экспрессивно-синонимическое): атомоход, белый, залить.

- Расставьте знаки препинания, подчеркните предикативные основы, нарисуйте схему предложения: Когда в доме накопится много старого ненужного мусора то хозяева хорошо поступают выбрасывая его вон от него в комнатах тесно грязно и некрасиво.

- Определите, от каких слов образованы данные слова; в дериватах выделите производящую основу: живчик, заказчик, кирпичик, ледник, полдник, бурливый, дождливый, важничать, жадничать, лентяйничать, сотрудничать.

Пример диктанта (отрывок):

Вставьте пропущенные буквы и знаки препинания, раскройте скобки.

(В) виду того что его пр...бывание в городе было (не) долгим генералис...имус... что совершен...о естествен...о н... смог пос...тить все войсковые соедин...ения.

Он (не) имел понятия н... о кроле н... о бат...ерфляе (в) виду того что выр...с около глухого лесного озера которое переплывал обыкнове...ыми саж...нками и переплывал красиво.

Благодаря тому что колос...альные гранитные колон...ы (не) подверглись (все) разрушающему воздействию времени мы имеем возможность составить (не) которое представление об античной архит...ктуре.

Примеры заданий контрольных работ:

Контрольная работа №1

1 вариант

1) Затранскрибируйте текст А.С.Пушкина

Не дай мне бог сойти с ума.

Нет, легче посох и сума;

Нет, легче труд и глад.

Не то, чтоб разумом моим

Я дорожил; не то, чтоб с ним

Расстаться был не рад:

Когда б оставили меня

На воле, как бы резво я
Пустился в темный лес!

2) Выпишите все примеры комбинаторных и позиционных изменений звуков в транскрипции текста.

3) В выделенном слове дать характеристику всем звукам.

2 вариант

1) Затранскрибируйте текст А.С.Пушкина:

Что в имени тебе моем?

Оно умрет, как шум печальный

Волны, плеснувшей в берег дальний,

Как звук ночной в лесу глухом.

Что в нем? Забытое давно

В волненьях новых и мятежных,

Твоей душе не даст оно

Воспоминаний чистых, нежных.

2) Выпишите все примеры комбинаторных и позиционных изменений звуков в транскрипции текста.

3) В выделенном слове дать характеристику всем звукам.

Контрольная работа №2 – тест по орфоэпии (размещен на образовательном портале АлтГПУ)

Примеры вопросов:

- Выберите правильный вариант постановки ударения: вероисповЕдание – вероисповедАние; танцОвщик – танцовщИк и т.д.

- Выберите слова с твердым согласным перед –е–: агрессия, аккордеон, антисептика, астероид, бизнес, безе, генезис, девиз, деканат, депеша, дефицит, кодекс, корректный, купейный, музей, паштет, сервант, темп, фортель, шинель и т.д.

- Выберите слова с произношением [шн]: булочная, бутылочный, горчичник, подсолнечник, убыточный, перечница, копеечный, Кузьминична, мелочность, нарочно, отличник, почечный, порядочный, пустячный, сердечный, скучный, скворечник, сливочный, уличный, шапочный, ячневая, яичница, полуночный, прачечная и т.д.

Контрольная работа № 3 – тест по морфологии (размещен на образовательном портале АлтГПУ)

Примеры утверждений, для которых необходимо установить их истинность или ложность:

Вариант 1

- Имя существительное – это грамматический класс слов.

- Существительное является лексико-грамматическим классом слов.

- Основой выделения существительного в качестве части речи служат несколько признаков.

- Существительные со значением одушевленности являются лексико-семантической группой.

- Конкретные существительные могут быть одушевленными и неодушевленными.

- Род не является словоизменительной категорией существительного.

- Имя прилагательное является несамостоятельной частью речи.

- Относительные прилагательные могут переходить в качественные.

- В парах типа «отцов – отцовский», «сестрин – сестринский» те же отношения, что и в парах «здоров – здоровый», «известен – известный», т.е. отношения полной и краткой формы. И т.д.

Контрольная работа №4 – морфемика и словообразование (размещена на образовательном портале АлтГПУ)

Примеры заданий:

- Расчлените слова на морфемы. Докажите правильность выделения морфем, подбирая однокорневые и одноструктурные слова: предвесенний, соприкосновение, раздробить, сухо и т.д.

- Расчлените слова на морфемы, выделите основу слова и основу словоформы: братья, отужинать, измельчившийся, откос, дороженька, дороже, разносить, соприкасался, алиби, четвертый и т.д.

- Определите, в каких словоформах конечные –ей, – ой являются флексией, суффиксом или входят в состав корня.

Выделите

морфемы и основу слова: воробей, гвоздей, грамотей, жокей, клей, коней, музей, муравей, ножей, (в) передней, ручей, синей

(ленты), суховой, улей, хоккей, шалашей, юбилей, бой, бригадой, главой, голубой, дождевой, ездовой, живой, конвой, краевой, левкой, надой, отвагой, пищевой, покой, путевой, свой, службой, украдкой. И т.п.

Темы для выполнения конспектов:

Тема №1: Слово как единица языка

Тема №2: Лексическое значение слова

Тема №3: Системные отношения в лексике

Тема №4: Проблема системности лексики

Тема №5: Основные тенденции лексики русского языка

Тема №6: Лексикология как наука

Творческие задания:

Творческая работа

Объясните значение фразеологизмов, используя данные словарей, с каждым фразеологизмом составьте предложение.

Троянский конь

Перейти Рубикон

Кануть в Лету

Секрет полишинеля

Второе пришествие

Желтая пресса

Перемывать косточки

Дать по рукам

Ударить по рукам

Куриль фимиам

Выберите самостоятельно ещё 15 фразеологизмов, объясните их значение, с каждым фразеологизмом составьте предложение.

Творческое задание (выполняется группой студентов по 2-4 человека) - эпидигматический, парадигматический и синтагматический анализ многозначного слова (примеры слов: хлеб, картина, угол, хозяин, бюллетень и т.д.)

Микроисследование – подобрать произведение русской художественной литературы, из которого выбрать виды синтаксических единиц:

Блок 1 Словосочетания (А. 5 примеров согласования; Б. 5 примеров управления; В. 5 примеров примыкания; Г. 5 примеров сочинительной связи). Составить модели по каждому примеру. Выбрать из текста двусоставные распространенные предложения, в составе которых продемонстрировать четыре пирамиды сложных словосочетаний. В сложных словосочетаниях графически изобразить главные и зависимые слова.

Блок 2 Простые предложения (А. по 2-5 примеров всех видов двусоставных распространенных и нераспространенных предложений; Б. по 2-5 примеров всех видов односоставных распространенных и нераспространенных предложений). Составить модели по каждому примеру.

Блок 3 Сложные предложения (А. по 2-5 примеров сочинительных предложений по всем видам союзов; Б. по 2-5 примеров подчинительных предложений по всем видам союзов; В. по 2-5 примеров сложных бессоюзных предложений, имеющих знаки препинания – двоеточие, тире, точку с запятой между частями сложного предложения). Составить модели по каждому примеру.

Темы для написания реферата:

1. Гипотезы происхождения языка.
2. Языки мира: генеалогическая классификация языков.
3. Языки мира: проблемы типологической классификации языков.
4. Синхрония и диахрония в языкознании.
5. Язык и сознание, речь и мышление.
6. Функциональная асимметрия мозга и речь.
7. Антропонимика (собственные имена людей).
8. Астронимика (названия космических объектов или небесных светил).
9. Зоонимика (имена и клички животных).
10. Топонимика (собственные имена географических объектов).
11. Теонимика греческого пантеона (собственные имена богов и божеств).
12. Теонимика славянского пантеона (собственные имена богов и божеств).
13. Этнонимика (названия народов и племен).
14. Научная этимология (происхождение слов).
15. Народная этимология слов (искажение происхождения слов).
16. Язык и народная языковая культура.
17. Язык и проблема создания искусственного интеллекта.
18. Основные этапы развития письма русского языка.
19. Фразеологизмы в системе русского литературного языка.
20. Современные пути обогащения словарного состава русского языка.
21. Язык и гендер.
22. Русский язык в системе современных массовых коммуникаций.
23. Личностные коммуникации и проблемы эффективного общения.
24. Основные виды массовых коммуникаций.
25. Язык как знаковая система.
26. Язык и картина мира.
27. Язык и цвет.
28. Онтогенетический и филогенетический подходы к изучению языка.
29. Основные проблемы исследования детской речи.
30. Пути освоения родного языка ребенком.
31. Детский лексикон.
32. Значение слова в детской речи.
33. Детский билингвизм.
34. Становление морфологии в детской речи.
35. Формирование синтаксических конструкций в детской речи.
36. Проблемы формирования диалогической детской речи.
37. Проблемы формирования монологической детской речи.
38. Специфика коммуникативной деятельности ребенка.

39.Квазислова в детской речи.

40.Детский дискурс.

Требования к содержанию и выполнению реферата

1. Реферат должен быть выполнен студентом на достаточном теоретическом уровне, самостоятельно, в частности, текст реферата – это пересказ студентом изученных учебно-научных и научных источников (не менее 5 статей, опубликованных за последние пять лет) с включением прямых и косвенных цитат.
2. Объем реферата – 10-15 страниц.
3. Тема выбирается из списка, предложенного преподавателем, и не должна более 2-х раз повторяться в группе. По согласованию с преподавателем может быть выбрана индивидуальная тема.
4. Реферат выполняется компьютерным набором на одной стороне листа формата А4. Номера присваиваются всем страницам, начиная с титульного листа, нумерация страниц проставляется после титульного листа.
5. Реферат должен иметь следующую структуру: титульный лист; содержание; введение; основная часть; заключение; список литературы.
6. Титульный лист реферата должен содержать название подразделения, в котором выполнена работа; обозначение характера работы (реферат); наименование темы; фамилию имя, отчество автора, название института и номер учебной группы; фамилию, инициалы и ученую степень (звание) научного руководителя; оценку с подписью научного руководителя; название города и год выполнения работы.
7. Содержание представляет собой составленный в последовательном порядке список всех заголовков разделов работы с указанием страниц, на которых соответствующий раздел начинается.
8. Во введении характеризуется актуальность темы и её разработанность в учебных и научных источниках, возможные современные перспективы её исследования или модификации; определяются объект, предмет и цель реферата; устанавливается структура реферата и количество использованных источников.
9. Основная часть реферата посвящена пересказу существующих научных воззрений на проблемы, связанные с реферируемой темой, и может состоять из одной или более (связано с содержанием темы) озаглавленных частей. В основной части обязательно должны присутствовать цитаты двух типов: прямая цитата – приведение дословно текста в кавычках с указанием номера источника и страницы (пример: «Текст текст текст текст текст» [1, с.64].); косвенная цитата – пересказ основных положений исследования со ссылкой на номер источника в списке литературы (пример: По мнению А.А.Реформатского [9], текст текст текст текст.).
10. В заключении подводятся итоги раскрытия темы, соответствия объекта, предмета и цели реферата его основной части, делаются выводы о полноте исследования предложенной темы в научных работах, её перспективности или современной модификации.
11. Список литературы располагается в алфавитном порядке в соответствии с правилами оформления источников (общие требования по оформлению списка литературы см на сайте АлтГПУ в разделе Студенту – Библиотека).
12. Оформление реферата: стандартный лист писчей бумаги в формате А4 с соблюдением следующих требований: поля: левое – 30 мм, правое – 10 мм, верхнее – 20 мм, нижнее – 20 мм; шрифт размером 14 пт, гарнитурой Times New Roman; межстрочный интервал – полуторный; отступ красной строки – 1,25; выравнивание текста – по ширине
13. Каждый раздел реферата начинается с новой страницы. Наименование структурных элементов следует располагать по центру строки без точки в конце, без подчеркивания, заглавными буквами без жирного шрифта, отделяя от текста одним межстрочным интервалом.
14. Сокращение слов и выражений выполняется в соответствии с нормами (например, «и т.д.» (и так далее), «и т.п.» (и тому подобное), «и др.» (и другое), «т.е.» (то есть), «и пр.» (и прочее), «вв.» (века), «гг.» (годы)). При использовании аббревиатуры следует указывать их сразу же после полного наименования данного сложного термина. Например, «лексическое значение» (ЛЗ), «средства массовой информации» (СМИ). После этого допускается свободное оперирование аббревиатурой без расшифровки.
15. Все листы реферата аккредитуются (брошюруются) в папку. Страницы реферата, кроме титульного листа, нумеруются арабскими цифрами с соблюдением сквозной нумерации.

Рецензия:

Требования к содержанию и оформлению рецензии

1. Рецензия выполняется студентом самостоятельно на одну научную статью из списка литературы реферата.
2. Объем рецензии – 1 страница А4 формата.
3. Рецензия должна включать: а) полное название статьи с указанием ФИО автора, оформленное в соответствии с требованиями к списку литературы реферата; б) вступление о предмете и объекте исследования статьи; в) основные аспекты, которые формируют ход публикации; г) степень важности и разработанности проблемы, которая освещается в статье; д) выводы – оценка статьи в плане установления перспектив дальнейшего исследования на представленную тему, связь с классическими концепциями, определение аудитории, которой рекомендуется данная работа.
4. Оформление рецензии: стандартный лист писчей бумаги в формате А4 с соблюдением следующих требований: поля: левое – 30 мм, правое – 10 мм, верхнее – 20 мм, нижнее – 20 мм; шрифт размером 14 пт, гарнитурой Times New Roman; межстрочный интервал – полуторный; отступ красной строки – 1,25; выравнивание текста – по ширине.

5.4. Оценка результатов обучения в соответствии с индикаторами достижения компетенций

УК-1.1; УК-1.2; УК-1.5; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3

Неудовл.: не достигнут

Удовл. Пороговый уровень: Знает: элементы системы русского языка и примеры их функционирования; примеры обобщения языковой информации, методики лингвистического анализа единиц лексического и синтаксического уровней.

Умеет: ставить задачи анализа элементов системы русского языка; приводить примеры единиц разных уровней языка; получать знания на основе анализа и синтеза в фонетике, фонологии, орфоэпии, графике, орфографии, лексикологии, морфологии, морфемике, дериватологии, синтаксисе; собирать данные, относящиеся к вопросам общего языкознания, прикладного языкознания, психолингвистики, этнолингвистики, социоллингвистики, когнитологии, социальных коммуникаций, теорий коммуникаций; устанавливать изменение норм и узуса русского языка.

Владеет: навыками фонетической транскрипции; элементами лингвистического анализа значения слова, словообразовательного значения, структуры и значения синтаксических единиц; навыками поиска научных статей определенного лингвистического направления; методами исследования единиц языка различных уровней системы; некоторыми способами исследования и презентации лингвистических единиц.

Хорошо. Базовый уровень: Знает: систему, структуру, элементы языка и примеры их функционирования; принципы обобщения языковой информации, некоторые методики лингвистического анализа единиц разных уровней.

Умеет: ставить задачи исследовательского характера применительно к элементам системы русского языка; устанавливать системные отношения единиц разных уровней языка; получать знания на основе анализа, синтеза и некоторых других теоретических методов в фонетике, фонологии, орфоэпии, графике, орфографии, лексикологии, морфологии, морфемике, дериватологии, синтаксисе; собирать данные, относящиеся к вопросам общего языкознания, прикладного языкознания, психолингвистики, этнолингвистики, социоллингвистики, когнитологии, социальных коммуникаций, теорий коммуникаций и представлять в виде учебно-научного текста; прогнозировать развитие / изменение норм и узуса русского языка.

Владеет: навыками фонетической транскрипции; элементами лингвистического анализа значения слова, морфологической структуры и словообразовательного значения, структуры и значения синтаксических единиц; навыками поиска научных статей определенного лингвистического направления для написания реферата; методами исследования единиц языка различных уровней системы; некоторыми способами исследования и презентации лингвистических единиц.

Отлично. Высокий уровень: Знает: систему, структуру, элементы языка и принципы их функционирования, а также принципы сбора и отбора языкового материала на всех уровнях языковой системы; условия и принципы обобщения языковой информации, методики системного подхода для лингвистического анализа единиц разных уровней.

Умеет: анализировать синтагмы и парадигмы единиц языка разных уровней; получать новые знания на основе анализа, синтеза, интегральных и дифференциальных признаков и других теоретических методов в фонетике, фонологии, орфоэпии, графике, орфографии, лексикологии, морфологии, морфемике, дериватологии, синтаксисе; собирать данные, относящиеся к вопросам общего языкознания, прикладного языкознания, психолингвистики, этнолингвистики, социоллингвистики, когнитологии, социальных коммуникаций, теорий коммуникаций, анализировать эти данные и представлять в виде учебно-научного текста; грамотно, логично, аргументировано формировать суждения о речевых / языковых фактах, а также о функционировании системы языка в целом; прогнозировать развитие / изменение норм и узуса русского языка.

Владеет: навыками фонетической и фонематической транскрипции; приемами лингвистического анализа значения слова, морфологической структуры и словообразовательного значения, структуры и значения синтаксических единиц; навыками научного поиска и практической работы с информационными источниками по подбору научных статей определенного лингвистического направления для написания реферата; методами исследования единиц языка различных уровней системы; способами исследования и презентации лингвистических единиц и концепций.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Издание	Экз.
Л1.1	[Л. Л. Касаткин и др.] ; под ред. П. А. Леканта	Современный русский литературный язык: учебник для студентов вузов — М. : Высшая школа, 2009	148

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Издание	Экз.
Л2.1	Ю. С. Маслов	Введение в языкознание: учебник для студентов вузов — М. : Академия ; СПб. : Филологический факультет СПбГУ, 2005	217
Л2.2	А. М. Камчатнов, Н. А. Николина	Введение в языкознание: учебное пособие [для студентов, аспирантов, преподавателей-филологов] — М. : Флинта : Наука, 2008	79
Л2.3	Е. Г. Малышева, О. С. Рогалева	Современный русский язык: морфемика, словообразование, морфология [Электронный ресурс]: учебно-методический комплекс — Омск : Омский государственный университет, 2013 — URL: http://www.iprbookshop.ru/24938	9999
Л2.4	Е. А. Шумских	Лексика и фразеология современного русского языка: практикум — Москва : Прометей, 2013 — URL: http://www.iprbookshop.ru/26939	9999
Л2.5	А. И. Грищенко, М. Т. Попова	Фонетика современного русского литературного языка. (Фонетика. Фонология. Орфоэпия. Графика. Орфография): учебное пособие — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2018 — URL: http://www.iprbookshop.ru/97797.html	9999

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Русский филологический портал [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.philology.ru/
Э2	«Ономастика – России» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.onomastika.ru
Э3	Объединенное гуманитарное издательство h[Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://ruthenia.ru/
Э4	СЛОВАРИ.РУ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://slovari.ru
Э5	Интернет-ресурс «Русский язык» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://teneta.rinet.ru/rus/tj_ogl.htm
Э6	ZipSites.ru - Бесплатная электронная интернет-библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.zipsites.ru/?n=12/
Э7	Российская государственная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.rsl.ru/
Э8	Российская национальная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.nlr.ru
Э9	Институт языкознания РАН [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.iling-ran.ru/
Э10	Московский государственный лингвистический университет (МГЛУ) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.linguanet.ru/
Э11	Вопросы филологии [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.gaudeamus.ru/rus/journal.htm

6.3.1 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1	Пакет Microsoft Office
6.3.1.2	Операционная система семейства Windows
6.3.1.3	Интернет браузер
6.3.1.4	Программа для просмотра электронных документов формата pdf, djvu
6.3.1.5	Медиа проигрыватель
6.3.1.6	Программа 7zip
6.3.1.7	Пакет Kaspersky Endpoint Security 10 for Windows

6.3.2 Перечень информационных справочных систем

6.3.2.1	eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека
6.3.2.2	Электронная библиотека НПБ / Алтайский государственный педагогический университет, Научно-педагогическая библиотека
6.3.2.3	МЭБ. Межвузовская электронная библиотека / Новосибирский государственный педагогический университет
6.3.2.4	Национальная электронная библиотека : федеральная государственная информационная система / Министерство культуры Российской Федерации, Российская государственная библиотека
6.3.2.5	Сетевая электронная библиотека педагогических вузов // Электронно-библиотечная система Лань / Издательство Лань
6.3.2.6	Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Оборудованные учебные аудитории, в том числе с использованием видеопроектора и подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.
7.2	Аудитории для самостоятельной работы с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.
7.3	Компьютерный класс с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.
7.4	Аудио, -видеоаппаратура.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Курс «Русского языка с основами языкознания» осваивается студентами в одном семестре и включает лекционные, практические занятия, самостоятельную работу и контроль знаний. В зависимости от внешних условий занятия могут проводиться контактно и дистанционно через образовательный портал АлтГПУ на платформах Microsoft Teams и Moodle.

Все перечисленные виды работ имеют не только классический формат, но и современные электронные и творческие разновидности.

Курс «Русский язык с основами языкознания» подразумевает самостоятельное изучение студентами бакалавриата ряда теоретических вопросов с целью применения этих знаний на практических занятиях, которые обеспечивают обратную связь между преподавателем и студентами. Практические занятия по курсу направлены на совершенствование речи будущих специальных психологов. В ходе занятий формируются навыки их речевой деятельности в важнейших профессионально значимых речевых жанрах, а также умения и навыки самостоятельного анализа языковых фактов и правильного использования языковых единиц, закрепляются и развиваются орфографические, орфоэпические и пунктуационные навыки. Поэтапное и последовательное выполнение упражнений и заданий поможет студентам обращать внимание на речь окружающих, осуществлять внутреннее регулирование собственной речи и достигать нормативно правильной, выразительной, точной, богатой речи, положительно воздействующей на получателя информации. На практических занятиях студенты проводят наблюдения над фактами языка и речи, овладевают основными навыками лингвистического анализа, учатся работать самостоятельно, используя научную, методическую и справочную литературу. Профессиональная направленность курса проявляется в отборе необходимых будущему бакалавру речевых умений и навыков.

Проблемные задания помогут не только овладеть системой литературного языка, но и развить лингвистическое мышление у студентов.

При работе над курсом студентам рекомендуется обратиться к соответствующим разделам учебных пособий.

Данный курс может принести пользу только в том случае, если выполнение заданий потребует от студента известных усилий (обращение к словарям, грамматикам, различным пособиям, дискурсам). Будущий специальный психолог должен понимать, что от него требуется не просто уметь ответить на вопрос, что «правильно», а что «неправильно», но и уметь разобраться во всей сложности структуры языка и в закономерностях его функционирования.

Для успешного освоения дисциплины студентам необходимо посещать аудиторные занятия (или дистанционные) и выполнять самостоятельную работу по предложенным заданиям и тестам. При подготовке к практическим занятиям следует изучить материал учебников и учебных пособий, а также выполнить практические задания. Только при комплексном подходе к освоению дисциплины «Русский язык с основами языкознания» возможно повышение практической речевой компетенции и глубокое понимание существующих практико-ориентированных речевых теорий.

Выполнение тестовых заданий необходимо проверять по словарям и справочникам.

Контрольными точками курса являются: два диктанта (один в классическом формате, второй в интерактивном – «слепой» печатный текст); четыре контрольные работы согласно четырем разделам дисциплины (первая контрольная в письменном виде по фонетической транскрипции текста, остальные три по разделам курса в формате электронного тестирования проводятся на платформе «Образовательного портала» сайта АлтГПУ в Moodle); конспекты научных работ по лексикологии; творческая работа по фразеологии; творческое задание по видам лингвистического анализа значения многозначных слов; реферат по пяти современным научным статьям; рецензия на одну из этих статей; микроисследование синтаксических структур (выполняется студентами по индивидуально выбранным произведениям русскоязычных писателей с ориентацией на современную и классическую литературу, в том числе детскую).

Выполнение контрольных точек обеспечивает общеобразовательную базу – усвоение правил орфографии и пунктуации и правил речевого взаимодействия, а также актуальную реализацию этих правил, формирует целостное представление о фонетико-фонематической системе как базового уровня в освоении современного русского литературного языка. Изучение фонетики, фонологии, орфоэпии с функциональной, практико-ориентированной и творческой стороны позволяет студентам бакалавриата организовывать теоретические знания и практические навыки и умения в двух принципиально актуальных для будущих специальных психологов плоскостях. Во-первых, личного (индивидуального) языкового сознания и компетентности студента бакалавра и виртуального процесса формирования языковой картины мира, фонетико-фонематического облика русского языка у будущих воспитанников. Освоение лексики определено двумя направлениями – семасиологическим и ономазиологическим, которые формируют лингвистическое мышление творческими работами.

Научно-исследовательская, креативная, интерактивная часть заключена в работе над микроисследованием и рефератом. Микроисследование состоит в поиске синтаксических единиц и конструкций в конкретном произведении, определении их специфики реализации и построении синтаксических схем. Реферат выполняется на базе пяти современных научных статей, относящихся к одному актуальному направлению языкознания, прикладного языкознания, психолингвистики, этнолингвистики, социоллингвистики, когнитологии, социальных коммуникаций, теорий коммуникаций. Поиск таких статей должен осуществляться с применением интернет-ресурсов и профессиональных баз данных (пп.9.2, 9.4). В реферате должны быть пересказаны научные статьи с соблюдением логики и аргументации автора, обязательно должны присутствовать прямые и косвенные цитаты, оформление которых соответствует современным требованиям (размещены на сайте АлтГПУ в разделе научно-педагогическая библиотека).

Все задания, предложенные студентам в качестве контрольных точек, имеют свой минимальный и максимальный балл в зависимости от сложности выполнения, функциональной значимости и уровня наработки знаний, умений, навыков по курсу. Технологическая карта дисциплины размещена в фонде оценочных средств (Приложение 1) и отдельным файлом в новостном блоке курса в Moodle.

Методические рекомендации обучающимся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

Под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования. Построение образовательного процесса ориентировано на учет индивидуальных возрастных, психофизических особенностей обучающихся, в частности предполагается возможность разработки индивидуальных учебных планов. Реализация индивидуальных учебных планов сопровождается поддержкой тьютора (родителя, взявшего на себя тьюторские функции в процессе обучения, волонтера).

Обучающиеся с ОВЗ, как и все остальные студенты, могут обучаться по индивидуальному учебному плану в установленные сроки с учетом индивидуальных особенностей и специальных образовательных потребностей конкретного обучающегося. При составлении индивидуального графика обучения для лиц с ОВЗ возможны различные варианты проведения занятий: проведение индивидуальных или групповых занятий с целью устранения сложностей в усвоении лекционного материала, подготовке к семинарским занятиям, выполнению заданий по самостоятельной работе. Для лиц с ОВЗ, по их просьбе, могут быть адаптированы как сами задания, так и формы их выполнения. Выполнение под руководством преподавателя индивидуального проектного задания, позволяющего сочетать теоретические знания и практические навыки; применение мультимедийных технологий в процессе ознакомительных лекций и семинарских занятий, что позволяет экономить время, затрачиваемое на изложение необходимого материала и увеличить его объем. Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации преподаватели, в соответствии с потребностями студента, отмеченными в анкете, и рекомендациями специалистов дефектологического профиля, разрабатывает фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе. Форма проведения текущей аттестации для студентов с ОВЗ устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). Лицам с ОВЗ может быть предоставлено дополнительное время для подготовки к ответу на экзамене, выполнения задания для самостоятельной работы. При необходимости студент с ограниченными возможностями здоровья подает письменное заявление о создании для него специальных условий в Учебно-методическое управление Университета с приложением копий документов, подтверждающих статус инвалида или лица с ОВЗ.