

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Алтайский государственный педагогический университет»
(ФГБОУ ВО «АлтГПУ»)

УТВЕРЖДАЮ
проректор по учебной работе и
международной деятельности

Код, направление подготовки
(специальности):
44.03.05 Педагогическое образование (с
двумя профилями подготовки)

Профиль

Начальное образование и Иностранный язык

Форма контроля в семестре экзамен 2

Квалификация:
бакалавр

Форма обучения:
очная

Общая трудоемкость (час / з.ед.):
108 / 3

Волохов
Сергей
Павлович

Подписано цифровой подписью: Волохов Сергей Павлович
DN: 1.2.643.3.131.1.1-120C323232313008313132363934
1.2.643.3.10-120B3030303030303134313030303030,
email=volhov_s@yandex.ru, cn=И.И. Волоховский край,
o=ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ «АЛТАЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
givenName=Сергей Павлович, sn=Волохов, o=Волохов
Сергей Павлович
Примечание: Подпись документа
Местонахождение: Бакумат

Программу составили:

Лукьянова Н.Н., доцент, канд. филол. наук, доцент;

Свиридова Г.Ф., доцент, канд. филол. наук, доцент;

Киселева О.А., канд. филол. наук, доцент;

Ставская Е.Н., старший преподаватель.

Программа подготовлена на основании учебных планов в составе ОПОП 44.05.03

Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки): Начальное образование и
Иностранный язык, утвержденных Ученым советом ФГБОУ ВО «АлтГПУ» от «26» марта 2020
г., протокол № 6.

Программа принята:

на заседании кафедры теории и методики начального образования

Протокол от «09» января 2020 г. № 7.

Зав. кафедрой: Никитина Л.А., д-р педагог. наук, доцент

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель:

формирование коммуникативной компетентности педагога.

Задачи:

- знакомить с теоретическими основами речевой культуры педагога и особенностями педагогического общения;
- формировать умения составлять тексты основных педагогических жанров с учетом целей общения участников образовательного процесса;
- развивать способности эффективного речевого поведения в актуальных ситуациях педагогического общения.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

2.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Для освоения дисциплины «Речевая культура педагога» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения школьного курса «Русский язык».

2.2. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Русский язык

Производственная практика: педагогическая

Методика обучения русскому языку и литературному чтению

Производственная практика: преддипломная

3. КОМПЕТЕНЦИИ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке (ах).

ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.

4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМСЯ

Индикаторы достижения компетенции	Результаты сформированности компетенции по дисциплине
ИУК - 4.1. Воспринимает, анализирует и критически оценивает профессиональную информацию в устной и письменной форме на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах)	Знать: языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном (ых) языках, систему норм литературного русского и иностранного (ых) языков Уметь: использовать языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном (ых) языках; использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском и иностранном (ых) языках; воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную профессиональную информацию на русском и
ИУК - 4.2. Осуществляет выбор языковых средств в	

соответствии с поставленными коммуникативными задачами и демонстрирует владение грамотной, логически верно и аргументированно построенной устной и письменной речью на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах)	иностранном (ых) языках Владеть: навыками логичного и аргументированного построения устной и письменной речи на русском и иностранном (ых) языках, в том числе и при переводе профессиональных текстов.
ИУК - 4.3. Выстраивает стратегию устного и письменного общения на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке (ах) в рамках деловой профессиональной коммуникации	
ИУК-4.4. Применяет информационно-коммуникационные технологии для решения различных коммуникативных задач	
ИОПК-4.1. Демонстрирует знание базовых ценностей национальной культуры	Знать: правовые нормы, регламентирующие образовательные правоотношения в системе международного и российского законодательства об образовании; проблемы становления и развития правового регулирования образовательных отношений, как в российской, так и зарубежных системах образования; основы управления системой образования и порядок рассмотрения правовых споров участников образовательных отношений. Уметь: осуществлять реализацию конституционного права граждан на образование, защиту и гарантий их прав, интересов и свобод в области образования; практически применять нормы образовательного права в зависимости от условий реализации прав, интересов и свобод граждан в области образования. Владеть: навыками по защите прав и законных интересов участников образовательного процесса; способами организации обучения и воспитания в сфере образования с использованием инновационных образовательных технологий, соответствующих возрастным особенностям учащихся, и отражающих специфику предметной области.
ИОПК-4.2. Формулирует цели, содержание, определяет формы, методы, средства и прогнозирует результаты духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей	
ИОПК-4.3. Формирует у обучающихся гражданскую позицию, толерантность и навыки поведения в изменяющейся поликультурной среде	

5. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ВИДОВ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ ПО СЕМЕСТРАМ

Профиль	Семе стр	Всего часов	Количество часов по видам учебной работы					
			Лек.	Прак т.	Лаб.	КСР	Сам. работа	Экзам ен
Начальное образование и Иностранный язык	2	108	24	24	-	4	29	27
Итого		108	24	24	-	4	29	27

6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Раздел / Тема	Содержание	Количество часов		
			Лекц.	Практ.	Сам. работа
1	Компоненты культуры речи	Характеристика понятия «культура речи». Стили современного русского литературного языка. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Речевое взаимодействие. Основные единицы общения. Устная и письменная разновидности литературного языка. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи.	2	2	4
2	Функциональные стили современного русского языка	Взаимодействие функциональных стилей. Научный стиль. Специфика использования элементов	4	4	10

		различных языковых уровней в научной речи. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности. Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие. Языковые формулы официальных документов. Правила оформления документов.			
3	Понятие речевой ситуации	Характеристика речевой ситуации в современной России. Эффективность общения. Коммуникативный успех – коммуникативная неудача. Понятие нормы русского литературного языка: определение, свойства, кодификация. Нормативные словари русского языка. Понятие и характеристика орфоэпической нормы. Понятие орфоэпической ошибки русского языка. Лексические нормы и лексические ошибки.	2	2	4
4	Понятие «норма» и «кодификация»	Грамматические нормы и грамматические ошибки.	4	4	10

		Синтаксические нормы и синтаксические ошибки. Определение стилистической нормы. Стилистические и речевые ошибки.			
5	Речевой этикет	Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле. Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов. Подготовка речи выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи. Основные приемы поиска материала и виды вспомогательных материалов.	2	2	4
6	Информативность и выразительность публичной речи.	Словесное оформление публичного выступления. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка. Условия функционирования разговорной речи, роль внеязыковых факторов.	2	2	6
7	Аргументация и дискуссия в педагогическом общении	Педагогический дискурс: цели, жанровое разнообразие. Культура коммуникативного	4	4	10

		поведения учителя. Общение с родителями и в педагогическом коллективе.			
8	Невербальное поведение учителя	Невербальные знаки коммуникации, их педагогические функции. «Язык внешнего вида педагогики».	2	2	6
9	Индивидуальный коммуникативный стиль учителя	Педагог как коммуникативный лидер. Фактор адресата в коммуникативной деятельности. Техника речи учителя. Интонационная культура педагога.	2	2	6
	Экзамен				4
	Итого		24	24	60

7. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ РАБОТ:

Курсовая работа не предусмотрена

8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ: Приложение 1.

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

9.1. Рекомендуемая литература: Приложение 2.

9.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

Электронная библиотека АлтГПУ : <http://library.altspu.ru/elb.phtml>

Ассоциация российских библиотечных консорциумов (АРБИКОН). Проект МАРС (Межрегиональная аналитическая роспись статей) : http://arbicon.ru/services/mars_analitic.html

База данных Polpred.com Обзор СМИ: <http://www.polpred.com/>

Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU : <http://elibrary.ru/>

Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки : <http://diss.rsl.ru/>

Межвузовская электронная библиотека : <http://icdlib.nspu.ru/>

Электронно-библиотечная система «IPRbooks» : <http://www.iprbookshop.ru/>

Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» :
<http://www.biblioclub.ru/>

9.3. Перечень программного обеспечения:

1. Пакет Microsoft Office.
2. Пакет LibreOffice.
3. Пакет OpenOffice.org.
4. Операционная система семейства Windows.
5. Операционная система Linux.
6. Интернет браузер.
7. Программа для просмотра электронных документов формата pdf, djvu.
8. Медиа проигрыватель.
9. Программа 7zip
10. Пакет Kaspersky Endpoint Security 10 for Windows
11. Редактор изображений Gimp.

9.4. Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем: Приложение 3

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

1. Оборудованные учебные аудитории, в том числе с использованием видеопроектора и подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.
2. Аудитории для самостоятельной работы с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.
3. Компьютерный класс с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.
4. Аудио, -видеоаппаратура.

11. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ:

Дисциплина «Речевая культура педагога» является важной в профессиональной подготовке учителя начальных классов. Основной целью изучения дисциплины является подготовка студентов к воспитанию и развитию младших школьников в процессе обучения русскому языку. Основными видами учебной работы являются лекции, практические занятия, лабораторные работы. На лекциях раскрываются основные положения и понятия курса, отмечаются современные подходы к решаемым проблемам. На практических и лабораторных занятиях необходимо овладеть связанными с решением учебно-профессиональных задач умениями: знакомство с теоретическими вопросами русской стилистики, функциональными стилями современного русского языка; определение стилевой принадлежности языковых единиц, анализ речевых произведений; развитие чувства и формирование умений и навыков оценивать и верно использовать языковые средства в речи

согласно определенным содержаниям высказываний и целям, которые ставит перед собой говорящий, обстановкой и областью общения; развитие и совершенствование навыка практического использования разных стилей речи, стилистических ресурсов родного языка. При подготовке к практическим и лабораторным занятиям можно использовать следующие рекомендации: Прочитайте внимательно задания к данному занятию и список рекомендованной литературы. Изучите материал по учебным пособиям, монографиям, периодическим изданиям, проанализируйте различные точки зрения. Законспектируйте необходимую литературу по указанию преподавателя. Выполните практические задания по указанию преподавателя. Проверьте себя по вопросам для самоконтроля и перечню вопросов к занятию. Выполнение практических заданий к каждому занятию позволяет успешно подготовиться к экзамену и зачету и овладеть профессиональными умениями, необходимыми в ходе педагогической практики. Самостоятельная работа является одним из основных видов учебной работы и наряду с подготовкой к практическим занятиям предполагает подготовку индивидуальных заданий по актуальным проблемам курса, выполнение исследовательской работы. Для изучения дисциплины предлагается список основной и дополнительной литературы. Основная литература предназначена для обязательного изучения, дополнительная – поможет более глубоко освоить отдельные вопросы, подготовить исследовательские задания и выполнить задания для самостоятельной работы и т.д. В случае пропуска практического занятия студент может воспользоваться содержанием различных блоков учебно-методического комплекса (лекции, практические занятия, контрольные вопросы и тесты) для самоподготовки и освоения темы. Для самоконтроля можно использовать вопросы, предлагаемые к практическим занятиям, а также примерные варианты тестовых заданий (печатный и электронный варианты). При работе с тестовой системой АСТ необходимо внимательно прочитать инструкцию, обратить внимание на время тестирования. На вопросы можно отвечать в любой последовательности, возвращаясь к вопросам, вызвавшим затруднение. Результаты теста будут выведены на экран после нажатия кнопки «Завершить тестирование». После прохождения пробного теста необходимо вернуться к разделам и темам, процент выполнения заданий в которых был недостаточным.

Методические рекомендации для обучающихся (с ОВЗ)

Под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования. Построение образовательного процесса ориентировано на учет индивидуальных возрастных, психофизических особенностей обучающихся, в частности предполагается возможность разработки индивидуальных учебных планов. Реализация индивидуальных учебных планов сопровождается поддержкой тьютора (родителя, взявшего на себя тьюторские функции в процессе обучения, волонтера). Обучающиеся с ОВЗ, как и все остальные студенты, могут обучаться по индивидуальному учебному плану в установленные сроки с учетом индивидуальных особенностей и специальных образовательных потребностей конкретного обучающегося. При составлении индивидуального графика обучения для лиц с ОВЗ возможны различные варианты проведения занятий: проведение индивидуальных или групповых занятий с целью устранения сложностей в усвоении лекционного материала, подготовке к семинарским занятиям, выполнению заданий по самостоятельной работе. Для лиц с ОВЗ, по их просьбе, могут быть адаптированы как сами задания, так и формы их выполнения. Выполнение под

руководством преподавателя индивидуального проектного задания, позволяющего сочетать теоретические знания и практические навыки; применение мультимедийных технологий в процессе ознакомительных лекций и семинарских занятий, что позволяет экономить время, затрачиваемое на изложение необходимого материала и увеличить его объем.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации преподаватели, в соответствии с потребностями студента, отмеченными в анкете, и рекомендациями специалистов дефектологического профиля, разрабатывает фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе. Форма проведения текущей аттестации для студентов с ОВЗ устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). Лицам с ОВЗ может быть предоставлено дополнительное время для подготовки к ответу на экзамене, выполнения задания для самостоятельной работы.

При необходимости студент с ограниченными возможностями здоровья подает письменное заявление о создании для него специальных условий в Учебно-методическое управление Университета с приложением копий документов, подтверждающих статус инвалида или лица с ОВЗ.

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Алтайский государственный педагогический университет»
(ФГБОУ ВО «АлтГПУ»)

**РЕЧЕВАЯ КУЛЬТУРА ПЕДАГОГА
ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Код, направление подготовки (специальности):
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль:	Форма контроля в семестре
Начальное образование и Иностранный язык	Экзамен, 2 семестр

Квалификация:
бакалавр

Форма обучения:
очная

Разработчик:
Лукьянова Н.Н., доцент, кандидат филологических наук,
Свиридова Г. Ф., доцент, кандидат филологических наук,
Киселева О.А., кандидат филологических наук,
Ставская Е.Н., старший преподаватель.

ФОС утвержден на заседании кафедры теории и методики начального образования
Протокол заседания от «09» января 2020 г. № 7
Заведующий кафедрой: Никитина Л.А., доктор педагогических наук, доцент

1. ПЕРЕЧЕНЬ ИНДИКАТОРОВ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ С УКАЗАНИЕМ ФОРМ КОНТРОЛЯ И СРЕДСТВ ОЦЕНИВАНИЯ

Индикаторы сформированности компетенций	Результаты обучения	Формы контроля и оценочные средства
ИУК-4.1. Воспринимает, анализирует и критически оценивает профессиональную информацию в устной и письменной форме на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах).	Знает: – языковые нормы современного русского литературного языка; – особенности функциональных стилей русского языка; – произносительные нормы и основные правила орфографии изучаемого языка; – совокупность стандартных грамматических конструкций изучаемого языка, связанных с предсказуемыми и знакомыми ситуациями в устной и письменной коммуникации; – базовый словарный запас изучаемого языка, включая профессионально ориентированную лексику, необходимый и достаточный для удовлетворения основных коммуникативных потребностей и решения коммуникативных задач в предложенных ситуациях общения в личной, социокультурной и деловой сферах;	Вопросы к экзамену Вопросы семинарским занятиям, Тестовые задания
ИУК-4.2. Осуществляет выбор языковых средств в соответствии с поставленными коммуникативными задачами и демонстрирует владение грамотной, логически верно и аргументированно построенной устной и письменной речью на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах).	– наиболее распространенные нормы вежливости и речевого этикета в личной, социокультурной и деловой сфере общения	
ИУК-4.3. Выстраивает стратегию устного и письменного общения на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке (ах) в рамках деловой профессиональной коммуникации.	Умеет: – строить письменную и устную речь в соответствии с разнообразными коммуникативными задачами; – работать со словарём; – правильно употреблять базовую лексику, в т.ч. профессионально ориентированную, и основные грамматические конструкции для общения в устной и письменной форме в различных ситуациях межличностной и межкультурной коммуникации в личной, социокультурной и деловой сферах;	Вопросы к семинарскому занятию Вопросы для самоконтроля Контрольная работа
ИУК-4.4. Применяет информационно-коммуникационные технологии для решения различных	– выражать свои мысли и сообщать информацию в устной и письменной форме по различным вопросам из повседневной и профессиональной сферы	

коммуникативных задач.	Владеет: – грамотной, логически верно и аргументировано построенной устной и письменной речью; – навыками, необходимыми для межличностного и межкультурного взаимодействия; – основными видами речевой деятельности и стратегиями межличностной коммуникации, используя средства и способы вербальной и невербальной коммуникации, правила поведения и речевого этикета в стандартных ситуациях общения с учетом наиболее существенных различных традиций, системы ценностей и убеждений в родной стране.	Задания для групповых и индивидуальных проектов
ИОПК-4.1. Демонстрирует знание базовых ценностей национальной культуры. ИОПК-4.2. Формулирует цели, содержание, определяет формы, методы, средства и прогнозирует результаты духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей. ИОПК-4.3. Формирует у обучающихся гражданскую позицию, толерантность и навыки поведения в изменяющейся поликультурной среде.	Знает: – правовые нормы, регламентирующие образовательные правоотношения в системе международного и российского законодательства об образовании; – проблемы становления и развития правового регулирования образовательных отношений, как в российской, так и зарубежных системах образования; – основы управления системой образования и порядок рассмотрения правовых споров участников образовательных отношений.	Вопросы к экзамену Вопросы к семинарским занятиям, Тестовые задания
	умеет: – осуществлять реализацию конституционного права граждан на образование, защиту и гарантий их прав, интересов и свобод в области образования; – практически применять нормы образовательного права в зависимости от условий реализации прав, интересов и свобод граждан в области образования.	Вопросы к семинарскому занятию Вопросы для самоконтроля Контрольная работа
	владеет: – навыками по защите прав и законных интересов участников образовательного процесса; – способами организации обучения и воспитания в сфере образования с использованием инновационных образовательных технологий, соответствующих возрастным особенностям учащихся, и отражающих специфику предметной области.	Задания для групповых и индивидуальных проектов

2. ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДОСТИЖЕНИЯ ИНДИКАТОРОВ КОМПЕТЕНЦИЙ И ИХ ОЦЕНИВАНИЯ

Перечень индикаторов компетенций	Виды учебной работы	Формы контроля и оценочные средства	Баллы
Семестр 2			
ИУК-4.1, 4.2, 4.3, 4.4 ИОПК-4.1, 4.2., 4.3	Лекционные занятия	Вопросы для самоконтроля	20
ИУК-4.1, 4.2, 4.3, 4.4 ИОПК-4.1, 4.2., 4.3	Семинарские занятия	Вопросы к семинарским занятиям Тестовые задания Контрольная работа №1	40
ИУК-4.1, 4.2, 4.3, 4.4 ИОПК-4.1, 4.2., 4.3	Контрольный срез	Задания для групповых и индивидуальных проектов Контрольная работа №2	20
ИУК-4.1, 4.2, 4.3, 4.4 ИОПК-4.1, 4.2., 4.3	Самостоятельная работа	Контрольная работа №3	10
ИУК-4.1, 4.2, 4.3, 4.4 ИОПК-4.1, 4.2., 4.3	Экзамен	Вопросы к экзамену	10
Всего			100

3. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

3.1. Вопросы к семинарским занятиям:

1. Характеристика понятия «культура речи». Компоненты культуры речи.
2. Речевое взаимодействие. Основные единицы общения. Устная и письменная разновидности литературного языка.
3. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи.
4. Функциональные стили современного русского языка. Взаимодействие функциональных стилей.
5. Научный стиль. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности.
6. Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие. Языковые формулы официальных документов.
7. Приемы унификации языка служебных документов. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи. Язык и стиль распорядительных документов.
8. Язык и стиль коммерческой корреспонденции. Язык и стиль инструктивно-методических документов. Реклама в деловой речи. Правила оформления документов.
9. Понятие языковой ситуации. Характеристика речевой ситуации в современной России.
10. Эффективность общения. Коммуникативный успех – коммуникативная неудача.
11. Понятие нормы русского литературного языка: определение, свойства, кодификация.
12. Нормативные словари русского языка.
13. Понятие и характеристика орфоэпической нормы. Понятие орфоэпической ошибки русского языка

14. Лексические нормы и лексические ошибки.
15. Грамматические нормы и грамматические ошибки.
16. Синтаксические нормы и синтаксические ошибки.
17. Определение стилистической нормы. Стилистические и речевые ошибки.
18. Этические нормы речевой культуры (речевой этикет).
19. Речевой этикет в документе. Особенности устной публичной речи.
20. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов.
21. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи. Основные приемы поиска материала и виды вспомогательных материалов.
22. Словесное оформление публичного выступления. Понятность, информативность и выразительность публичной речи.
23. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка. Условия функционирования разговорной речи, роль внеязыковых факторов.
24. Культура речи. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения
25. Культура речи педагога
26. Функционально-смысловые типы речи.
27. Функциональные стили современного русского языка

3.2. Примеры тестовых заданий:

ВАРИАНТ 1

1. Задание 1 .

Какие существительные не употребляются во множественном числе:

1. лепесток;
2. счастье;
3. слог;
4. ластик;
5. дружба?

2. Задание 2

Какие существительные не употребляются в единственном числе:

1. именины;
2. закладки;
3. подушки;
4. лампочки;
5. ножницы?

3. Задание 3

Выбери правильное слово:

1. Вид 1) эффективный; 2) эффектный.
2. Свитер 1) пушистый; 2) пушной

4. Задание 4

Запишите существительные в Р.п. мн. ч., обозначьте их окончания:

1. Кочерга
2. яблоко
3. помидор

5. Задание 5

На какой слог в слове падает ударение: а) на первый; б) на второй; в) на третий; г) на четвертый:

1. Принудить
2. христианин

3. сосредоточение
4. языковая (норма)
5. вероисповедание
6. медведей
7. облегчить
6. Задание 6

Правильно ли написать (сказать):

1. О юбилее
2. о Егоре
7. Задание 7

Что означают устаревшие слова:

1. пищаль
2. ямщик
3. гусар
4. конка
5. городской
6. вежды
7. рыбарь

ВАРИАНТ 2

1. Слова и стиль выбираются прежде всего в соответствии с...

1. правилами литературного языка
2. предметом речи
3. уровнем аудитории
4. целью речи

2. Избыточный элемент в классификации видов спора:

1. дискуссия
2. дебаты
3. полемика
4. диспут
5. круглый стол

3. Юбилейная речь относится роду красноречия:

1. социально-политическому
2. академическому
3. социально-бытовому
4. духовному

4. Ошибка в перечне жанров академического красноречия:

1. лекция
2. научный доклад
3. приветственная речь
4. научный обзор
5. научное сообщение

5. Лишнее из списка название риторической фигуры - разновидности повтора

1. эпифора
2. градация
3. антитеза
4. риторический вопрос
5. оксюморон

6. Понятие "культура речи" включает следующие аспекты.

1. Нормативный
2. Коммуникативный
3. Этический
4. Парадигматический
5. Синтагматический
6. Номинативный

7. Точность, понятность, чистота, богатство и разнообразие, выразительность речи - основные составляющие

1. нормативного аспекта культуры речи
2. коммуникативного аспекта культуры речи
3. этического аспекта культуры речи
4. лексического аспекта культуры речи
5. номинативного аспекта культуры речи

8. Лексическое значение слова указано неверно в примере

1. Беллетристика - научное описание книг, статей и составление их перечней,
2. Филантроп - благотворитель, человек, любящий людей.
3. Утрировать - стремиться к материальной выгоде, пользе.
4. Скипетр - головной убор, украшенный драгоценностями, символ царской
5. Инцидент - происшествие, случай.

9. Речевые ошибки допущены в предложении

1. Плеяда помещиков у Гоголя открывается Маниловым.
2. Из четырехсот восьмидесяти страниц книги большая часть посвящена взаимоотношениям главных героев.
3. Неизвестно, удастся ли нам получить от него нужные сведения, - это еще бабушка на двоих сказала.
4. Манера растягивать слова делала ее поведение претенциозным.
5. К этой встрече я готовился и возлагал на нее большие надежды.
- 6.

10. Пример метонимии:

1. царь зверей
2. если бы молодость знала, если бы старость могла
3. туманный Альбион
4. все флаги в гости будут к нам

11. Морфологические ошибки допущены в предложении.

1. Наиболее ярчайшим проявлением национализма является расизм.
2. Депутаты не стали дискутировать по поводу восстановления памятника Дзержинскому.
3. Сейчас вопрос идет только об одном: как удержать ситуацию под контролем.
4. Иван никогда не жаловался на то, что остался один, без родных.
5. Из четырехсот восьмидесяти страниц книги большая часть посвящена взаимоотношениям главных героев.

12. Предложение с грамматической ошибкой...

1. Всадник погнался лошадь вдоль железной дороги вслед убегающему поезду.
2. Многие читатели знают писателя Гавриила Троепольского по его книге "Белому Биму Черное Ухо".
3. Первым летописцем, оставившим записи о быте древних славян и жизни князя Кия, был

Нестор.

4. Язык, которым написаны произведения устного народного творчества, богатый, яркий, красочный и картинный.

13. Синтаксические ошибки допущены в предложениях.

1. Из его интервью многие поняли о том, что Калмыкию ожидает небывалый экономический подъем.
2. Вчитываясь в пьесу, каждый раз задаешь себе вопрос, может ли быть две
3. Поколение наших отцов и дедов с каким-то недоверием воспринимает реформы.
4. Начав читать такую книгу, она тебя заставляет думать.
5. Раскольников не может понять, что, убив старуху, мир не изменится.
6. Прослушав доклад одноклассника, у меня сложилось мнение, что он сделан
7. Для пятисот ребят, приглашенных на елку в Кремлевский Дворец, это будет незабываемое событие.

14. Функциональный стиль речи, для которого характерно использование терминологической лексики, употребление многозначных слов только в одном значении, широкое использование конкретной лексики по сравнению с абстрактной; однородность и замкнутость лексического состава, что выражается в меньшем использовании синонимов; речь отличается точностью и логичностью мысли, её последовательным представлением и объективностью изложения:

1. Для научного стиля.
2. Для публицистического стиля.
3. Для официально-делового стиля.
4. Для разговорного стиля.
5. Для стиля художественной литературы.

3.3. Примерные задания контрольных работ:

Контрольная работа №1

Задание 1. Образуйте от прилагательных все возможные краткие формы и простые формы степени сравнения. Расставьте ударение.

Лиловый, полный, здоровый, красивый, четкий, ясный, круглый, тяжелый, смешной, хитрый.

Задание 2. Спишите, правильно расставив ударение, обратите внимание на образец.

Сформулируйте правило и запишите его.

Образец: брать-брал, брало, брали, но брала

Вить-вил, вило, вили, но вила

Врать-врал, врало, втали, но врала

Гнать-гнал, гнало, гнали, но гнала

Гнить-гнил, гнило, гнили, но гнила

Дать-дал, дало, дали, но дала

Драть-драл, драло, драли, но драла

Клясть-клял, кляло, кляли, но кляла

Слыть — слыл, слыло, слыли, но слыла

Спать — спал, спало, спали, но спала.

Задание 3. Прочитайте предложения, найдите лексические ошибки, определите их тип. Исправьте предложения.

1. Класс посетил типографию, где печатают карты. 2. Экскурсанты прослушали разъяснения руководителя группы. 3. Творчество Маяковского имеет большое воздействие на эстетические вкусы читателя. 4. Карнавал оставил у ребят светлую память. 5. Сумма нарушителей дисциплины настораживает. 6. Поздние стихотворения поэта понятливы и доступны каждому. 7. В голову ударила блестящая мысль. 8. Кукуруза занимает большой удельный вес среди яровых культур. 9. Журнал широко представляет

свои страницы начинающим поэтам. 10. Такой подход в обучении летчиков сыграл свое положительное значение. 11. В музее экскурсанты внимательно рассматривали старинные полотна. 12. Каждый день тысячи рабочих минуют проходную завода. 13. Вот уже третью встречу команда проводит без голов.

Задание 4. Вместо точек вставьте необходимое по смыслу слово.

Мишу справедливо - в неадекватности, -.. за лень, -.. за-..для него-..пассивность(причислять, упрекать, осуждать, характерный, присущий).

Ему постоянно-- на его недостатки(отмечать, указывать). О нем-..весь класс, за него-..учителя и родители(тревожиться, беспокоиться). Каждый из нас-Мише внимание, помогал ему--в том, что мы делаем полезное дело,--в человека, его стремление к лучшему помогли нам и Мише(обращать, уделять, уверенность, вера). В конце концов все с удовлетворением --.перелом в его отношении к работе(указать, отметить).

Задание 5. Раскройте скобки, поставив существительные в нужном падеже.

По (окончание) лекции, по (прибытие) поезда, согласно(приказ), благодаря(успех), вопреки(предложение), объявить(забастовка), заявить(протест), скачать(родители), беспокоиться(ребенок), уплатить(квартира), долг(Родина), платить(проезд).

Задание 6. Раскройте скобки, выбрав подходящий вариант. Мотивируйте свой выбор.

1.Радостно встретились после долгой разлуки(два, двое)(друг). 2. Ловко обманули злого волка(три, трое) (поросенок). 3. На совещании присутствовало(пять,пятеро) (генералы). 4. Город расположен по(оба,обе) берегам реки. 5. Нас было(три,трое), а их было(пять,пятеро). 6. Метель не утихала в течение(три,трое) (сутки). 7. За(два,двое) старшими братьями побежал и младший. 8. По(оба,обе) сторонам проспекта были высажены деревья. 9. В магазине всем купили по(двадцать,двадцати) (тетрадь) по (пять,пяти) (рубль) за каждую. 10. Интересную книгу можно читать по (несколько,несколько) раз.

Задание 7. Сопоставьте глагольные формы, используйте их в соответствующих стилистически окрашенных контекстах. Опираясь на словарь, отметьте ненормативность некоторых глагольных форм.

1.Выброси-выбрось, выйди-выйдь, выгляни-выглянь, выкраси-выкрась, вырежи-вырежь, съезди-съездь-езжай, уведоми-уведомь, напои-напой, откупори-откупорь, не морищи-не моришь, положи-положь. Ляг-ляжь, не порти-не порть, высыпи-высыпь, почисти-почисть.

Задание 8. Найдите синтаксические ошибки, объясните причины их возникновения, исправьте предложения.

1. Роман И.С.Тургенева "Отцы и дети" появился в такое время, когда Россия взволнована: начинается эпоха революционного народничества. 2. Подъезжая к реке, мы остановили лошадей, быстро соскочили на землю и, наскоро раздевшись, бросились в воду. 3. Анна Сергеевна считала, что если ты взял мою судьбу, то должен отдать свою. 4. Получив тяжелую рану, солдат был спасен своими товарищами. 5. От науки требуются такие советы, применив которые получилась бы польза. 6. Евгений должен был более внимательно относиться к своему отцу и матери. 7. На другой день они отправились в город на приглашение знатного родственника. 8. Зубной врач находится по больничному листу. 9. Бронзовую медаль Сергея Столярова мы приравниваем как золотую. 10. Для него это новая страсть, о которой он и не скрывает. 11. У нас еще осталось много вопросов о приватизации жилья, но об этом мы продолжим тему в следующий раз.

Задание 9. Укажите, какие ошибки допущены при построении сложных предложений, объясните причины их возникновения, исправьте предложения.

1. Герой романа показан в обычной обстановке русской действительности, в образе которого воплощены черты передовой дворянской интеллигентности. 2. Из разговора Лизы и Софьи мы узнаем о Чацком, выросшем в этом доме, который сейчас где-то путешествует. 3. Автор показывает героев, людей чистых и честных, и как самодержавие тянет их на дно. 4. На другой день Петя пошел к своему Оболенскому,

которому было пятнадцать лет, который тоже поступал в полк. 5. Собакевич так расхваливал своих умерших крестьян, что как будто они были живыми. 6. Это был человек, который получил хорошее образование, прекрасно разбирающийся в людях. 7. В центре внимания - герой, противостоящий обществу, который вступает в конфликт с ним. 8. Когда Тоня встретила Павку на строительстве узкоколейки, то сказала, что я не ожидала тебя увидеть таким.

Задание 10. Распределите обнаруженные вами виды многословия на группы

а) тавтология;

б) плеоназм;

в) повторение слов с одинаковым значением.

1. Ее внешний вид тем не менее никоим образом отнюдь не гарантирует соответствующего обслуживания.

2. В своей деятельности руководители руководствуются заранее составленными планами.

3. Приурочьте дату окончания прекращения курения к какому-то знаменательному событию, обязательно к свободному от работы дню.

4. Резюмируя, можно кратко обобщить: предпринята очередная попытка скомпрометировать нашу организацию.

5. Мы стремились проанализировать характер Теплякова - характерный для людей его поколения.

Контрольная работа №2

Напишите эссе по теме (на выбор):

- «Слово как действие» в бытовой и официальной коммуникации.
- Новые явления в русском языке 1990-х — 2000-х годов.
- Современная городская коммуникация.
- Взаимодействие вербальных и невербальных средств передачи информации.
- Лингвистический анализ образцового текста.
- Экология языка — экология культуры.
- Педагогический риторический идеал.
- Этикет телефонного разговора.
- Социолингвистический портрет носителя просторечия.
- Модель русского коммуникативного поведения.
- Национально-ориентированные нормы речевого поведения.
- Говорите точно (А. Пиз, А. Гарнер).
- Новый словарь модных слов В. И. Новикова.
- Феномен Интернет-языка.
- «Язык есть исповедь народа» (П. А. Вяземский).
- Дом — то, откуда уходят в дорогу.
- Откуда начинается мой род.
- О тех, кого мы вспоминаем с грустью.
- Мужчины нашего рода.
- О моих близких с любовью.
- Мамины руки, нет их теплее...
- Дорогое слово — отец.
- Поклон тебе, солдат России.
- Город, в котором я живу, учусь.. (мой любимый уголок).
- Почему чашка воды больше моря?
- Мы разные, но мы вместе.
- Здравствуй все, или как жить в ладу с собой и миром.
- С любовью к бабушке. Лучше деда - друга нет.

- Человек, на котором держится наш дом.
- Ценности трех поколений. Я и мои родственники.
- Забота о родителях — дело совести каждого.

Контрольная работа №3

Подготовьте анализ коммуникативных ситуаций:

1. Представьте коммуникативную педагогическую ситуацию, в которой нужно похвалить: а) студента; б) коллегу; в) ученика. Определите ситуационную градацию похвалы. Выделите наиболее эффективные для профессиональной коммуникации речевые средства выражения похвалы.

2. Представьте коммуникативную педагогическую ситуацию конструктивной критике: а) студента; б) коллеги; в) ученика. Определите параметры конструктивной критики. Выделите наиболее эффективные для профессиональной коммуникации речевые средства конструктивной критики.

3. Представьте коммуникативную педагогическую ситуацию, в которой нужно делегировать полномочия: а) студенту; б) коллеге. Охарактеризуйте возможные проблемы во взаимодействии и параметры оценки успешного взаимодействия. Выделите наиболее эффективные для профессиональной коммуникации речевые средства для постановки задачи.

4. Побуждение человека к действию может быть представлено в виде просьбы, предложения, пожелания, совета, требования, приказа. Представьте коммуникативную педагогическую ситуацию, в которой нужно побудить к действию: а) студента; б) коллегу; в) ученика. Охарактеризуйте формы побуждения к действию и возможные проблемы.

3.4. Примерные вопросы для самоконтроля:

1. Характеристика понятия «культура речи». Компоненты культуры речи.
2. Речевое взаимодействие. Основные единицы общения. Устная и письменная разновидности литературного языка.
3. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи.
4. Функциональные стили современного русского языка. Взаимодействие функциональных стилей.
5. Научный стиль. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности.
6. Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие. Языковые формулы официальных документов.
7. Приемы унификации языка служебных документов. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи. Язык и стиль распорядительных документов.
8. Язык и стиль коммерческой корреспонденции. Язык и стиль инструктивно-методических документов. Реклама в деловой речи. Правила оформления документов.
9. Понятие языковой ситуации. Характеристика речевой ситуации в современной России.
10. Эффективность общения. Коммуникативный успех – коммуникативная неудача.
11. Понятие нормы русского литературного языка: определение, свойства, кодификация.
12. Нормативные словари русского языка.

13. Понятие и характеристика орфоэпической нормы. Понятие орфоэпической ошибки русского языка
14. Лексические нормы и лексические ошибки.
15. Грамматические нормы и грамматические ошибки.
16. Синтаксические нормы и синтаксические ошибки.
17. Определение стилистической нормы. Стилистические и речевые ошибки.
18. Этические нормы речевой культуры (речевой этикет).
19. Речевой этикет в документе. Особенности устной публичной речи.
20. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов.
21. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи. Основные приемы поиска материала и виды вспомогательных материалов.
22. Словесное оформление публичного выступления. Понятность, информативность и выразительность публичной речи.
23. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка. Условия функционирования разговорной речи, роль внеязыковых факторов.
24. Культура речи. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения
25. Культура речи педагога
26. Функционально-смысловые типы речи.
27. Функциональные стили современного русского языка

3.5. Задания для групповых и индивидуальных проектов:

1. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка.
2. Речевое взаимодействие. Основные единицы общения.
3. Устная и письменная разновидности литературного языка.
4. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи.
5. Функциональные стили современного русского языка. Взаимодействие функциональных стилей.
6. Научный стиль. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи.
7. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности.
8. Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие. Языковые формулы официальных документов.
9. Культура речи учителя начальных классов.
10. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.

3.6. Вопросы к экзамену:

1. Характеристика понятия «культура речи». Компоненты культуры речи.
2. Речевое взаимодействие. Основные единицы общения. Устная и письменная разновидности литературного языка.
3. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи.
4. Функциональные стили современного русского языка. Взаимодействие функциональных стилей.
5. Научный стиль. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности.
6. Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие. Языковые формулы официальных документов.
7. Приемы унификации языка служебных документов. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи. Язык и стиль распорядительных

документов.

8. Язык и стиль коммерческой корреспонденции. Язык и стиль инструктивно-методических документов. Реклама в деловой речи. Правила оформления документов.
9. Понятие языковой ситуации. Характеристика речевой ситуации в современной России.
10. Эффективность общения. Коммуникативный успех – коммуникативная неудача.
11. Понятие нормы русского литературного языка: определение, свойства, кодификация.
12. Нормативные словари русского языка.
13. Понятие и характеристика орфоэпической нормы. Понятие орфоэпической ошибки русского языка
14. Лексические нормы и лексические ошибки.
15. Грамматические нормы и грамматические ошибки.
16. Синтаксические нормы и синтаксические ошибки.
17. Определение стилистической нормы. Стилистические и речевые ошибки.
18. Этические нормы речевой культуры (речевой этикет).
19. Речевой этикет в документе. Особенности устной публичной речи.
20. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов.
21. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи. Основные приемы поиска материала и виды вспомогательных материалов.
22. Словесное оформление публичного выступления. Понятность, информативность и выразительность публичной речи.
23. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка. Условия функционирования разговорной речи, роль внеязыковых факторов.
24. Культура речи. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения
25. Культура речи педагога
26. Функционально-смысловые типы речи.
27. Функциональные стили современного русского языка

4. ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В СООТВЕТСТВИИ С ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

ИУК-4.1. Воспринимает, анализирует и критически оценивает профессиональную информацию в устной и письменной форме на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах).

ИУК-4.2. Осуществляет выбор языковых средств в соответствии с поставленными коммуникативными задачами и демонстрирует владение грамотной, логически верно и аргументированно построенной устной и письменной речью на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах).

ИУК-4.3. Выстраивает стратегию устного и письменного общения на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке (ах) в рамках деловой профессиональной коммуникации.

ИУК-4.4. Применяет информационно-коммуникационные технологии для решения различных коммуникативных задач.

Неудовл.: не достигнут

Удовл. Пороговый уровень: Допускает ошибки в знании базовой понятийно-терминологической системы дисциплины; фонетических, фонологических, лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических закономерностей русского языка в диахронии и синхронии; затрудняется производить полный лингвистический анализ

языковых единиц, делать выводы по результатам проведенного анализа; свободно ориентироваться в современных лингвистических направлениях; в использовании различными энциклопедическими, лингвистическими и литературоведческими словарями и справочниками и; самостоятельно пополнять и углублять лингвистические знания.

Хорошо. Базовый уровень: Грамотно трактует базовую понятийно- терминологическую систему дисциплины «Речевая культура педагога»; фонетические, фонологические, лексические, словообразовательные, морфологические, синтаксические закономерности русского языка в диахронии и синхронии; грамотно владеет нормами русского литературного языка; комментирует особенности употребления слов, синтаксических единиц, грамматических форм.

Отлично. Высокий уровень: На высоком уровне знает базовую понятийно- терминологическую систему дисциплины «Речевая культура педагога»; фонетические, фонологические, лексические, словообразовательные, морфологические, синтаксические закономерности русского языка в диахронии и синхронии; на высоком уровне владеет нормами русского литературного языка; комментирует особенности употребления слов, синтаксических единиц, грамматических форм; уверенно владеет фонетическим и фонологическим анализом; лексическим анализом; морфемным и словообразовательным анализом; морфологическим анализом слов разных частей синтаксическим анализом словосочетания, предложений разных типов, текста; на высоком уровне владеет фонетическим и фонологическим анализом; лексическим анализом; морфемным и словообразовательным анализом; морфологическим анализом слов разных частей речи; синтаксическим анализом словосочетания, предложений разных типов, текста.

ИОПК-4.1. Демонстрирует знание базовых ценностей национальной культуры.

ИОПК-4.2. Формулирует цели, содержание, определяет формы, методы, средства и прогнозирует результаты духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей.

ИОПК-4.3. Формирует у обучающихся гражданскую позицию, толерантность и навыки поведения в изменяющейся поликультурной среде.

Неудовл.: не достигнут

Знает: нормативно-правовое, научно-методическое и учебно-методическое обеспечение процесса образовательной деятельности; критерии инновационных процессов в образовании; нормативно-правовое регулирование деятельности органов и учреждений системы образования, особенности права на образование; принципы законодательного регулирования отношений сферы образования.

Умеет: самостоятельно получать знания, работать с конспектами, учебной, учебно-методической и справочной литературой, другими информационными источниками, воспринимать, осмысливать информацию, применять полученные знания для решения учебных задач; ставить цель, формулировать задачи и выбирать пути их достижения; использовать в профессиональной деятельности эффективные методики, адекватные целям и содержанию современного образования.

Владеет: опытом понимания и критического осмысления традиций и инноваций в сфере организации образовательной деятельности; способностями соотносить содержание нормативно-правовых документов с практической педагогической деятельностью.

Хорошо. Базовый уровень:

Знает: содержание, способы и формы реализации методических моделей, методик, технологий и приемов исследовательской деятельности; основы организации исследовательской работы в педагогической сфере.

Умеет: использовать и применять знания в деятельности субъектов системы образования, анализировать деятельность образовательных организаций в РФ, разрабатывать

программы преподавания дисциплин, ориентироваться в особенностях прав и обязанностей субъектов системы образования.

Владеет: способами осуществления профессиональной деятельности на основе использования оригинальных источников, в том числе электронных и на иностранном языке, из разных областей общей и профессиональной культуры; навыками правового и нравственного воздействия на участников образовательных отношений, навыками анализа правоприменительной практики в образовании.

Отлично. Высокий уровень:

Знает: специфику направлений деятельности субъектов системы образования; особенности защиты прав субъектов образовательного процесса на основе российских и международных нормативно-правовых актов в сфере образования.

Умеет: организовывать исследовательскую деятельность в сфере образования; использовать современные приемы и формы обучения, в том числе проектные, информационные и компьютерные технологии; самостоятельно составлять проекты документов в сфере образования, обеспечить реализацию актов применения права; использовать полученные знания в процессе дальнейшего обучения и будущей научной и практической деятельности.

Владеет: навыками самостоятельного получения информации для решения задач, требующих выбора подходящего метода решения; опытом совершенствования существующей педагогической практики, осмысления сущности своих методических «находок», открытий, понимания степени их новизны по отношению к опыту предшествующих поколений учителей и ученых, навыками анализа правоприменительной практики.