

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Алтайский государственный педагогический университет»  
(ФГБОУ ВО «АлтГПУ»)

**ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ  
ТЕХНИКА ПУБЛИЧНЫХ ВЫСТУПЛЕНИЙ**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

Код, направление подготовки  
(специальности):  
43.03.02 Туризм

|                                                                              |                                    |
|------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|
| Профиль (направленность):<br>Технология и организация экскурсионных<br>услуг | Форма контроля на курсе<br>Зачёт 1 |
|------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|

Квалификация:  
бакалавр

Форма обучения:  
Заочная

Общая трудоемкость (час / з.ед.):  
108/3

Программу составила:  
Воронец М.В., канд. филол. наук, доцент

Программа подготовлена на основании учебного плана в составе ОПОП  
43.03.02 Туризм: Технология и организация экскурсионных услуг  
утвержденного Ученым советом ФГБОУ ВО «АлтГПУ» от «29» марта 2021 г., протокол  
№ 7.

Программа утверждена:  
на заседании кафедры общего и русского языкознания  
Протокол от «15» февраля 2021 г. № 6  
Зав. кафедрой: Аввакумова Е.А., доцент, канд. филол. наук, доцент.

## 1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель: сформировать технику публичных выступлений, начиная с этапа подготовки речи и заканчивая исполнительским мастерством, для дальнейшей профессиональной деятельности

Задачи:

- сформировать представление о риторическом каноне, методах подготовки выступления, технике речи;
- научить анализировать коммуникативную ситуацию и особенности аудитории, взаимодействовать с аудиторией;
- научить выступать на публике в соответствии с нормами речевой культуры, невербальной коммуникации и т. д.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

### 2.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Для освоения дисциплины «Методика работы с текстом» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения школьного курса «Русский язык»

### 2.2. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Производственная практика. Проектно-технологическая

Производственная практика. Преддипломная

Экскурсоведение

Обзорные и тематические экскурсии по Барнаулу

Обзорные и тематические экскурсии по Горному Алтаю

Экскурсионные туры по Юго-Западной Сибири

Технология экскурсионной деятельности

## 3. КОМПЕТЕНЦИИ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

УК-4: способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

## 4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ

| Индикаторы достижения компетенции                                                                                                                                                                    | Результаты сформированности компетенции по дисциплине                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ИУК – 4.1 Выбирает на государственном и иностранном (-ых) языках коммуникативно приемлемые стили делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами                    | Знает: орфоэпические, лексические, морфологические и синтаксические нормы современного русского языка; особенности литературного языка как общенародного, выразительные средства современного русского языка; средства и особенности невербальной коммуникации; принципы отбора материала для речи, типы композиции, типы аргументов, факторы, |
| ИУК - 4.2. Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>ИУК - 4.3. Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках</p> <p>ИУК-4.4. Демонстрирует интегративные умения использовать диалогическое общение для сотрудничества в академической коммуникации общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- внимательно слушая и пытаясь понять суть идей других, даже если они противоречат собственным воззрениям</li> <li>- уважая высказывания других как в плане содержания, так и в плане формы</li> <li>- критикуя аргументировано и конструктивно, не задевая чувств других; адаптируя речь и язык жестов к ситуации взаимодействия</li> </ul> <p>ИУК-4.5. Демонстрирует умение выполнять перевод профессиональных текстов с иностранного (-ых) на государственный язык и обратно</p> | <p>влияющие на восприятие речи, особенности делового общения.</p> <p>Умеет: создавать устные монологические и диалогические речевые произведения с учетом целей, задач, условий общения, выделять, формулировать и логично аргументировать собственную мировоззренческую позицию, не задевая чувств других, определять тип аудитории, отвечать на вопросы.</p> <p>Владеет: навыками конструктивной критики и самокритики; подбора соответствующих стилю и коммуникативной ситуации языковых средств, восприятия культурных различий с подстраиванием под них своей речи.</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 5. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ВИДОВ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ ПО СЕМЕСТРАМ

| Профиль (направленность)                     | Курс | Всего часов | Количество часов по видам учебной работы |        |     |             |       |
|----------------------------------------------|------|-------------|------------------------------------------|--------|-----|-------------|-------|
|                                              |      |             | Лек.                                     | Практ. | КСР | Сам. работа | Зачёт |
| Технология и организация экскурсионных услуг | 1    | 108         | 2                                        | 4      | 2   | 96          |       |
| Итого                                        |      | 108         | 2                                        | 4      | 2   | 96          |       |

## 6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

| №                              | Раздел / Тема                                        | Содержание                                                                                                                                           | Количество часов |        |      |             |
|--------------------------------|------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------|------|-------------|
|                                |                                                      |                                                                                                                                                      | Лекц.            | Практ. | Лаб. | Сам. работа |
| Курс 1                         |                                                      |                                                                                                                                                      |                  |        |      |             |
| 1. Основы современной риторики |                                                      |                                                                                                                                                      |                  |        |      |             |
| 1.1.                           | Понятие коммуникации. Принципы современной риторики. | Понятие коммуникации. Модели коммуникации. Принципы современной риторики: эффективность и оптимальность. Постулаты общения. Коммуникативные неудачи. | 0                | 0      | 0    | 10          |

|                                                    |                                                         |                                                                                                                                         |          |          |          |           |
|----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------|----------|-----------|
| 1.2.                                               | Риторический канон.                                     | Риторический канон: понятие риторического канона. Инвенция и диспозиция. Виды топов. Риторический эскиз речи. Виды композиции.          | 0        | 0        | 0        | 10        |
| 1.3.                                               | Типология речей. Специфика аргументирующей речи         | Типы речи: информативная, эпидейктическая, аргументирующая. Специфика аргументирующей речи. Типы аргументов. Логические законы.         | 0        | 0        | 0        | 10        |
| 1.4.                                               | Риторический канон: Элокуция                            | Понятие элокуции. Выразительные средства языка: тропы и риторические фигуры. Принципы создания метафоры.                                | 0        | 0        | 0        | 10        |
| <i>2. Основы мастерства публичного выступления</i> |                                                         |                                                                                                                                         |          |          |          |           |
| 2.1.                                               | Культура речи                                           | Орфоэпические, лексические, морфологические и синтаксические нормы                                                                      | 0        | 0        | 0        | 10        |
| 2.2.                                               | Риторический канон: мемория                             | Виды памяти. Способы запоминания. Приёмы мнемотехники.                                                                                  | 0        | 0        | 0        | 10        |
| 2.3.                                               | Риторический канон: акция. Невербальная коммуникация.   | Виды невербальной коммуникации. Типология жестов. Виды дистанции. Национальная специфика невербальной коммуникации.                     | 0        | 0        | 0        | 10        |
| 2.4.                                               | Риторический канон: акция. Паравербальная коммуникация. | Средства паравербальной коммуникации. Техника речи. Виды дыхания. Понятие интонации. Постановка дикции.                                 | 0        | 0        | 0        | 10        |
| 2.5.                                               | Фигура адресата                                         | Типология слушателей. Типология аудитории. Рекомендации по работе с разными типами аудитории. Типы вопросов. Умение отвечать на вопросы | 2        | 2        | 0        | 8         |
| 2.6.                                               | Методика проведения экскурсии.                          | Специфика экскурсии как жанра.                                                                                                          | 0        | 2        | 0        | 10        |
|                                                    | <b>Итого</b>                                            |                                                                                                                                         | <b>2</b> | <b>4</b> | <b>0</b> | <b>98</b> |

## 7. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ РАБОТ:

Курсовая работа не предусмотрена

## 8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ: Приложение 1.

## **9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**9.1. Рекомендуемая литература:** Приложение 2.

**9.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:**

Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://elibrary.ru/>

**9.3. Перечень программного обеспечения:**

1. Пакет Microsoft Office.
2. Операционная система семейства Windows.
3. Интернет браузер.
4. Программа для просмотра электронных документов формата pdf, djvu.
5. Медиа проигрыватель.

**9.4. Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем:** Приложение 3

## **10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

1. Оборудованные учебные аудитории, в том числе с использованием видеопроектора и подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.
2. Аудитории для самостоятельной работы с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.
3. Компьютерный класс с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.
4. Аудио, -видеоаппаратура.

## **11. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ:**

Для овладения умениями и навыками студенты должны в полном объеме осваивать материал, предоставляемый во время практических занятий и лекций, и выполнять задания в рамках учебных часов и часов, отводимых для самостоятельной работы. В связи с целями данная дисциплина требует активной работы студентов на каждом практическом занятии.

По окончании дисциплины предусмотрен зачёт, а также проверка полученных студентами навыков в виде выступления по типу экскурсии на тему "Достопримечательности Алтайского края". Выступление сопровождается соответствующей презентацией, речь говорящего не должна превышать 7 минут, предусмотрены ответы на вопросы, задаваемые преподавателем и другими студентами, выполняющими функцию слушателей. Оценка выступления проводится по 5 параметрам:

- 1) Информативность выступления (к этому критерию в том числе относится компетентность говорящего)
- 2) Построение выступления (логичность переходов, выбор композиции).
- 3) Речевая культура экскурсовода (грамотность речи, наличие выразительных средств).

4) Исполнительское мастерство (громкость, дикция, все аспекты невербальной коммуникации).

5) Работа с аудиторией (контроль аудитории, умение отвечать на вопросы).

Обучающиеся с ОВЗ, как и все остальные студенты, могут обучаться по индивидуальному учебному плану в установленные сроки с учетом индивидуальных особенностей и специальных образовательных потребностей конкретного обучающегося. Срок получения высшего образования при обучении по индивидуальному учебному плану для лиц с ограниченными возможностями здоровья может быть при необходимости увеличен, но не более чем на год.

При составлении индивидуального графика обучения для лиц с ОВЗ возможны различные варианты проведения занятий: проведение индивидуальных или групповых занятий с целью устранения сложностей в усвоении лекционного материала, подготовке к семинарским занятиям, выполнению заданий по самостоятельной работе. Для лиц с ОВЗ, по их просьбе, могут быть адаптированы как сами задания, так и формы их выполнения. Возможно дистанционное обучение.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации преподаватели, в соответствии с потребностями студента, отмеченными в анкете, и рекомендациями специалистов дефектологического профиля, разрабатывает фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе. Форма проведения текущей аттестации для студентов с ОВЗ устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости лицам с ОВЗ может быть предоставлено дополнительное время для подготовки к ответу на зачёте, выполнения задания по самостоятельной работе.

Студент с ограниченными возможностями здоровья обязан:

- выполнять требования образовательных программ, предъявляемые к степени овладения соответствующими знаниями;
- самостоятельно сообщить в соответствующее подразделение по работе со студентами с ОВЗ о наличии у него подтвержденной в установленном порядке ограниченных возможностей здоровья, жизнедеятельности и трудоспособности (инвалидности) необходимости создания для него специальных условий;
- соблюдать установленный администрацией университета порядок предоставления услуг по созданию специальных условий.

## Список литературы

Код: 43.03.02

Образовательная программа: Туризм: Технология и организация экскурсионных услуг

Учебный план: zТуризм43.03.02\_2021.plx

Дисциплина: Техника публичных выступлений

Кафедра: Общего и русского языкознания

| Тип            | Книга                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Количество |
|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| Основная       | Воронец М. В. Техника публичных выступлений: учебное пособие / М. В. Воронец ; Алтайский государственный педагогический университет. — Барнаул: АлтГПУ, 2020. — 152 с. — URL: <a href="http://library.altspu.ru/dc/pdf/voronec.pdf">http://library.altspu.ru/dc/pdf/voronec.pdf</a> . — URL: <a href="http://library.altspu.ru/dc/exe/voronec.exe">http://library.altspu.ru/dc/exe/voronec.exe</a> . — Текст (визуальный) : электронный. | 9999       |
| Основная       | Голуб И. Б. Русская риторика и культура речи: учебное пособие / И. Б. Голуб, В. Д. Неклюдов. — Москва: Логос, 2014. — 328 с. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/51640.html">http://www.iprbookshop.ru/51640.html</a> . — Текст (визуальный) : электронный.                                                                                                                                                                        | 9999       |
| Дополнительная | Риторика, или Ораторское искусство [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов вузов / авт.-сост. И. Н. Кузнецов. — Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 431 с. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/81843.html">http://www.iprbookshop.ru/81843.html</a> .                                                                                                                                                                         | 9999       |
| Дополнительная | Риторика: учебник для студентов вузов / [З. С. Смелкова и др.] ; под ред. Н. А. Ипполитовой. — М.: Проспект, 2006. — 448 с.                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 196        |